

# 最新小班音乐小白兔教案 幼儿园小班音乐教案(优质10篇)

初中教案的制定应该注重学科知识与学生实际生活的结合。在编写安全教案时，我们可以参考一些经典范文，以期更好地满足学生的需求。

## 小班音乐小白兔教案篇一

1. 初步熟悉乐曲的旋律，学习分辨音乐的上行和下行，能有节奏地做猴子爬树和下树的动作。
2. 尝试用不同的动作表现猴子玩耍、爬上树和滑下树等灵巧、顽皮的样子。
3. 乐意参与动作创编活动，有做与众不同的动作的意识。
4. 欣赏歌曲，感受歌曲活泼有趣的特点。
5. 让幼儿感受歌曲欢快的节奏。

初步熟悉乐曲的旋律，能有节奏地做猴子爬树和下树的动作。

尝试用不同的动作表现猴子玩耍、爬上树和滑下树等灵巧、顽皮的样子。

1. 猴子图片一幅。
2. 幼儿用书《猴子爬树》。

一、快慢游戏，感受乐曲旋律。

1. 进行“快慢游戏”。

2. “当你听到的音乐是很慢的，请你跟着音乐有节奏的拍拍小手。当你听到的音乐是很快的时候请你双手握拳在胸前旋转。”

### 三、观察幼儿用书《猴子爬树》画面，学习用动作表现猴子爬树

1. 师：小猴是怎么爬树的？(幼儿学做动作)是一下子爬上去的吗？它先在哪里？(树底下)最后爬到哪里？(树顶上)

2. 教师哼唱乐曲上行部分，幼儿练习有节奏地爬树。

3. 教师引导幼儿创编猴子在树上玩耍的动作。

师：小猴爬上树后会玩些什么呢？会做什么动作？(反馈个别有的的经典动作，指导全体幼儿一起模仿练习。)

4. 引导幼儿用动作表现猴子滑下树，鼓励幼儿大胆地自由表现。

师：小猴是怎么从树顶上滑下来的？(很快地从树上滑下来)

### 四、将猴子的动作与音乐匹配，听音乐做动作

1. 教师分别弹奏三段音乐，引导幼儿选择相应的动作，尝试把音乐和动作相匹配。

师：这段音乐是怎么样的？感觉小猴子在干什么？

2. 教师分别哼唱三段音乐，指导幼儿练习有节奏地做猴子爬上树、玩耍、下树、睡觉休息的动作，教师用体态动作提示幼儿将动作与音乐进行匹配。

师：过渡：刚刚，我们和小猴一起听着音乐玩了猴子爬树的游戏。现在，我们把猴子爬上树、摘果子、下树的游戏连起

来，听着音乐玩一玩吧。这一次我们一起来表演一下吧。

3. 幼儿跟随音乐合拍地做猴子爬树的动作。在动作转换时，根据幼儿动作掌握的情况，用语言或动作提示幼儿。

4. 教师鼓励幼儿自编有创意的猴子玩耍动作，带领全体幼儿模仿练习，表现出猴子灵巧、顽皮的样子。

师：除了这样下树，还能怎样下树呢？

5. 再次练习动作。

师：让我们赶紧下树，把果子分给好朋友吃吧。

五、合作游戏，体验游戏快乐。

师：现在，我们来玩一个更好玩的游戏：请小朋友两两合作，一位当小猴，一位当大树，一起听着音乐来玩一玩。

六、幼儿完整地听音乐做动作1-2遍，然后听音乐模仿猴子的动作走出教室。

师：我们一起学着小猴子的动作到外面去爬树吧！

进行了学习活动“猴子爬树”，感觉班级里的小朋友对这个活动还是很感兴趣的。他们能愉快的和老师一起欣赏音乐，感受音乐形象的有趣；他们能仔细地观看木偶的表演，了解音乐所表现的内容；他们能积极地参与动作表演和创编活动，体验表现的乐趣。活动中孩子们积极开动脑筋，用自己的语言表达对音乐的理解。他们会使用一些好听的词句，如：可爱、活泼等来形容小猴子，而老师也积极回应，用“小猴子听到他们的话愉快地跳起舞来”的话语激发幼儿表达的意愿。老师用集体练习与个别演示的方法，让幼儿理解听音乐做动作。孩子们基本上都能跟着音乐的节奏表演。班级里的幼儿

每一个都参与到活动中，学地很开心。

## 小班音乐小白兔教案篇二

活动名称：两只小鸟（小班）

（本教案有配套视频，教学ppt□

活动目标：

- 1、熟悉歌曲的旋律，理解歌曲的内容，尝试跟着音乐用动作表现不同的情景。
- 2、在听听玩玩唱唱中，体验音乐游戏的快乐。

活动准备：

小鸟指偶、多媒体课件

活动过程：

一、导入活动。

1. 观看ppt1□树叶飘落，播放音乐，你听听谁来了，（音乐导入）
2. 欣赏伴奏音乐，说说谁来了。

师：听听看谁来了？提炼歌词：两只小鸟坐在小树上。

3. 认识两只小鸟的名字。

师：这两只小鸟一样吗？有什么不同？

师：黄色的小鸟有一个好听的名字叫丁丁，和丁丁打个招呼。

师：蓝色的小鸟也有一个好听的名字叫东东，和东东打个招呼。

二. 幼儿欣赏教师演唱歌曲《两只小鸟》，理解歌词的内容。

### 1、小鸟做游戏

师：两只小鸟来到小树上，他们要玩游戏了，我们一起看看听听他们在玩什么游戏。先让老师变成一棵树，然后请出丁丁和东东。（教师有节奏的朗读歌词一遍。）

师：他们在玩什么游戏？什么游戏要躲起来的呢？（捉迷藏）

### 2、小朋友做游戏

师：你们会玩捉迷藏游戏吗？

我们把小树请出来，把它搬到圆点点上，我们也来捉迷藏。

小鸟们，你们想做丁丁还是想做东东？幼儿自愿分两组。

怎么躲就不容易被别人发现呢？

（幼儿和老师一边做动作一边有节奏的朗读歌词）

三、幼儿戴上手偶进行游戏，尝试跟着音乐用动作表现不同的情景。师：你们想不想变成大树和丁丁东东一起玩捉迷藏游戏呢？教师边唱边带领幼儿游戏。

### 四、活动结束

幼儿听音乐做小鸟飞动作出活动室。

## 小班音乐小白兔教案篇三

1、跟着音乐有节奏的扭动字体，练习了|xxx|xxx|的节奏型，感受洗澡后的快乐。

2、初步学习洗澡的正确方法，产生喜欢洗澡的情绪。

毛巾每人一条；音乐磁带、录音机。

师：孩子们，真能干！天气这么热，干活这么累，现在我们一起洗个澡凉爽、干净、舒适一下吧！音乐起，幼儿随音乐自由洗澡，老师在这里参与幼儿洗澡的引导活动，如：可以说某某小朋友在洗头；某某小朋友在搓背；某某小朋友在搓胳膊……让幼儿在引导中初步了解洗澡的过程。

师：洗澡要从头到脚都要洗，让全身都干干净净，洗澡还要抹什么东西，让身体香香的？香皂。现在，咱们一起先洗澡，再抹上香皂洗澡好吗！

音乐起，老师和孩子随音乐一起洗澡，前奏可以加上开水龙头，第二遍前奏加上摸香皂的动作。

师：孩子们，这次和老师一起洗的真干净，用手摸一摸，滑滑的，小鼻子闻一闻，哦香香的，洗完澡，一定要休息好，请小朋友们找小椅子休息吧！待孩子们坐好后，提出问题。

a□洗澡需要什么东西？

b□妈妈给小朋友洗澡时，先洗哪，再洗哪？老师，根据孩子的回答，利用嚓嚓嚓的节奏逐一练习动作。

如：|嚓嚓嚓洗洗头|，嚓嚓嚓搓胳膊，嚓嚓嚓搓搓背，

c□洗澡后，你的感觉会是怎样的？

师：孩子们，现在，老师来做妈妈，你们做宝宝，我们一起来随着儿歌洗澡吧！

嚓嚓嚓，嚓嚓嚓，搓搓脖子，搓搓背，滑溜溜的泡泡的满身跑；嚓嚓嚓，嚓嚓嚓，搓搓胳膊，搓搓脚，亮晶晶的泡泡满屋飞，扑腾腾，扑腾腾。

孩子们，取毛巾做洗澡工具，进行洗澡，激起孩子更高的洗澡的热情，伴随音乐。

师：孩子们，现在都会洗澡，现在我们一起到浴池去洗澡吧！（孩子再次拿起毛巾，随音乐自由舞动洗澡。）

区域活动语言区：很凉快活动经验能根据图片内容说一句完整的短句。

活动材料风扇、空调、扇子、裙子、短衫等夏天的物品；哇洗澡、游泳、夏日服装图图片；小布袋一个、小玲一个。

区域规模设2个区，每个区4——6名幼儿。

1、引导幼儿看一看布袋的卡片，完整练习“夏天干什么很凉快”的句式。

2、交代游戏玩法：

3、教师敲铃，幼儿传布袋，内有各种卡片。铃声停止时，布袋传到谁手里，水边摸一张卡片，并根据卡片内容说一句话。如：卡片上面是电扇，便可以说“夏天开电扇很凉快”；卡片上面是西瓜，可以说“夏天吃西瓜和凉快”等。

## 小班音乐小白兔教案篇四

1、理解童谣内容，能分清左右手。

2、通过图夹文的形式，帮助幼儿感知汉字：左、右、手、一、二、三、四、五。

3、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

4、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

图夹文一幅、各种手在做事的图片。

### （一）、律动《小手拍拍》

听音乐做动作，提问：小朋友把什么藏起来了？伸出来看看，你有几只小手？

### （二）、通过提问的形式，帮助幼儿理解童谣内容。

1、出示左、右手的图片，引导幼儿观察，感知汉字：左、右、手、一、二、三、四、五。

（1）、请小朋友伸出左手数一数，我们左手上有几个手指头？引出童谣：伸出左手，数一数，一、二、三、四、五，共有5个手指头。

（2）、那我们右手上有几个手指头？引出童谣：伸出右手，数一数，一、二、三、四、五，也有5个手指头。

（3）、我们的左手和右手共有几个手指头？引出童谣：左手和右手共有几个手指头？

2、幼儿学习童谣，了解童谣中的童趣。

（2）、师再次边朗诵童谣边做动作，幼儿边跟念边做动作。

（3）、让幼儿集体边朗诵边做动作。



(4)、请个别幼儿表演童谣。

3、鼓励幼儿替换童谣中的内容，进行仿编活动。

师：我们除了有一双能干的手，还有什么？

4、引导幼儿把仿编的内容念到童谣里。

四、认识小小手的功能提问：小手还可以干什么？（出示图片）小手可以画画、擦桌子等，我们的小手可会许多事情，不仅可以帮助我们自己，还可以帮助别人，千万别让小手闲着，如果你让小手闲着，他会不高兴的。现在，用你的小手去画美丽的花吧！

游戏是幼儿的基本活动。直观的教具更容易吸引他们的注意力，因此教师利用玩具小手和图片，孩子通过多种角度来感知和操作“玩具小手。”直观的教具能帮助幼儿更好的了解小手的作用。由于小班幼儿经验缺乏，又喜欢模仿，因此，教师准备了各种贴近生活的图片，来拓展幼儿的经验。

## 小班音乐小白兔教案篇五

《蜜蜂做工》是中班的一首音乐歌曲，在中班的教材里这并不是——首打击乐，但我觉得作为打击乐来讲也可用于我们小班。这首歌曲调欢快，用词简洁，幼儿们都很喜欢。通过此次活动不仅能让幼儿初步会唱，会跟着图谱用打击乐器打节奏，还能培养他们爱劳动的良好品质。

1、初步学会看图谱并根据图谱进行节奏练习。

2、认识打击乐器，并练习用打击乐器进行打击乐的活动。

3、乐意与同伴进行打击乐活动。

- 4、激发幼儿热爱劳动的情感，体验劳动带来的快乐。
- 5、感受歌曲诙谐幽默的特点，能听着音乐游戏。
- 6、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

重点、难点：从xx x|xx x|节奏变换到x x|x x|

春天到了，百花开了，万物复苏，吸引了很多的蝴蝶、蜜蜂等，在之前的教学活动中幼儿就认识了春天，对这些东西都很感兴趣。在此基础上我们又带幼儿外出散步、参观，我们小朋友对外面春天的景物、春天的现象及变化都很感兴趣，像蝴蝶啊，蜜蜂采蜜啊等兴趣都很浓厚，结合这些我就联想到了这首歌曲，于是就有了这次的活动。

在本次活动中我用开火车去旅行，吸引幼儿看公园里的花  
□flash□作为导入，引导幼儿思考把谁吸引过来了呢？在看到flash里是蜜蜂被吸引过来后幼儿的注意力都被吸引了过来，接着我就导入正题，先让幼儿练习拍节奏。为了让幼儿不感觉到枯燥，并能把节奏从xx x|xx x|变换到x x|x x|我特地设计了幼儿喜欢的花朵节奏图谱，并用过玩游戏，让幼儿在游戏的欢乐气氛中掌握这首歌的节奏。最后在使用打击乐器时整个活动达到了高潮。这个活动我主要是让幼儿初步学会看图谱进行节奏练习，乐意与同伴进行打击乐活动，并激发幼儿热爱劳动的情感，体验劳动带来的快乐。

- 1、花和蝴蝶的flash
- 2、花朵节奏图谱一张
- 3、蜜蜂指挥棒一根
- 4、下载音乐《蜜蜂做工》

## 一、导入蜜蜂做工部分教师：

“小朋友们，天气真好，让我们一起坐着火车去旅行吧！”“公园到了，现在是春天，公园里的花都开了，（打开flash□看，这些花多漂亮啊，你们猜猜看，这么多花，把谁吸引过来了呀？”

教师：（继续放蜜蜂飞来的flash片段）“哦，是小蜜蜂来了，它来干什么呀？”（采蜜）

1、教师：“你们看这些花多美啊，我们快坐坐好来欣赏一下。”（出示节奏图谱）

2、教师：“你看到了什么？他们有什么不一样”（看到了很多的花朵，有的是一朵一朵的，有的是两朵连在一起的）

3、（出示小蜜蜂教棒）“看到公园里这么多好看的鲜花，小蜜蜂要来教我们采蜜啦！看好。（教师进行节奏示范，边唱“嗡嗡嗡”边用教棒指花）提问：“刚才小蜜蜂是怎样采蜜的呢？”（引导幼儿说一朵就采一下，两朵就采两下）“谁愿意用你的小手来学一学？”（老师用儿歌帮助幼儿打节奏）

4. 教师：“小朋友学的真好！小蜜蜂告诉我们每一朵花都要采到，两朵连在一起时要采快些（模仿嗡嗡），一朵花时可以采慢些（模仿嗡）“我们一起来试试”试两遍左右。

5、玩游戏(1)全部幼儿当花朵，教师当蜜蜂，教师边跟着音乐唱边跟着节奏在每朵花上采蜜。注意提醒小花朵们在蜜蜂采蜜时也要跟着音乐节奏晃动身体。第二遍时教师当蜜蜂，选一名刚刚表演好的幼儿当花朵。

（2）一半幼儿当蜜蜂，一半幼儿当花朵，跟着节奏蜜蜂在花朵上采蜜。第二遍时交换。（花朵注意要跟着节奏晃动身体）

1、 教师：“小朋友们玩的开不开心？”“有一个好朋友看到我们玩的这么开心，它也想来和我们一起玩的，我们一起玩好不好？”

师先从板凳底下拿出响板，进行介绍。然后让幼儿们伸出手，先空手和教师一起边听音乐边看图谱边打节奏。

2、让幼儿拿出各自板凳下的乐器，一起演奏3遍。

教师：这只响板请来了许多好朋友和我们一起玩，他们就藏在你们的椅子下面，现在每个小朋友都把响板拿出来，放在小手上，响板的大嘴巴朝外面，听着音乐跟着老师一起来一遍。

3、分组演奏。

教师：现在小蜜蜂要到别的地方去采蜜了，我们和它一起去吧！

每当音乐响起，我总能看到孩子们随着音乐有节奏地手舞足蹈。虽然小班的他们对音乐的理解还显得格外稚嫩，但通过系统的训练，相信他们对音乐的感受力及表现力会不断增强。

《蜜蜂做工》的乐曲节奏明快，并富有一定的情节，具有很强的感染力。在节奏图谱的引领以及教师的启发下，幼儿能够比较快的理解《蜜蜂做工》的乐曲所蕴含的情节，并在音乐的渲染下有节奏的做出动作，初步培养了他们的节奏意识。

当孩子们有了一定的“节奏意识”后，再以《蜜蜂做工》的乐曲为背景，尝试用打击乐器进引导他们进一步感受并表现音乐的节奏，从而实现了从“节奏意识”到“节奏感知”的转变，在这一过程中幼儿的能力一步步得到提升。

整个活动，从选材到活动目标的界定，再到活动的实施，都充分体现了小班幼儿的年龄特点，也充分展示出本班幼儿较

强的综合的素质。在活动的实施中，也存在了一些问题，比如说应进一步突出重难点，指导幼儿怎样从□xx x|xx x|节奏变换到x x|x x等。

小百科：蜜蜂在昆虫分类学上属于膜翅目、细腰亚目、针尾部、蜜蜂总科、蜜蜂科昆虫的统称，是膜翅目重要的类群。

## 小班音乐小白兔教案篇六

唱歌、跳舞都是孩子喜欢的，在音乐中孩子更能放松愉悦的学习。我根据孩子这一特性选择了这首《小猪睡觉》。这首歌贴近孩子的心灵，形象化的歌词明快的节奏都能让孩子情不自禁的手舞足蹈，于是我心动了，该是让孩子在音乐中找到快乐找到学习的乐趣！

- 1、通过和老师（猪妈妈）一起做游戏感受《小猪睡觉》的音乐，大胆地歌唱。
- 2、创编动作，边唱边表演。
- 3、体验音乐带来的快乐。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1、创编动作，边唱边表演

2、体验音乐带来的快乐

1、猪妈妈猪宝宝头饰。

2、小猪睡觉的图片。

### 3、音乐磁带《小猪睡觉》

一、感受音乐的节奏，愉快地参与活动。

二、兴趣谈话，图片展示激发幼儿对《小猪睡觉》音乐的生活体验。

1、师：宝贝看看我是谁呀？（老师戴上头饰）猪妈妈今天也带来了许多可爱的小猪宝宝，瞧喜不喜欢，那我们今天就一起来玩猪宝宝游戏吧！

2、发放猪宝宝头饰让幼儿戴上。

3、师：猪宝宝，让我们一起来听音乐拍手，音乐一结束，猪宝宝可要展示一个最漂亮最美的动作哟！

三、创设游戏情景，让幼儿在游戏中听音乐学习歌曲，创编动作。

1、师：猪宝宝真是太厉害了，妈妈好喜欢你们，走妈妈带你们到户外玩。

2、带上录音机让幼儿到操场围圈坐下。

3、播放音乐让幼儿边唱边走。感受音乐节奏。

4、自由创编动作并大方表演，老师予以鼓励。

四、体验音乐活动的快乐，让幼儿自由创编舞蹈动作并歌唱。

在整个活动的开展过程中，孩子们的表现真是太棒了，觉得音乐真正地走进了孩子的心中。孩子的积极性都非常的高，能跟上老师有序的开展活动。并且在活动的设计中，能将活动中的重难点在环节里一一的体现。通过教学活动的开展，我发现自己有许多值得肯定的方面，但同时也有许多值得改

进的方面。

## 小班音乐小白兔教案篇七

- 1、理解歌曲内容，学习用自然，轻柔的声音演唱歌曲。
- 2、能够主动和同伴拥抱，体验相亲相爱的快乐。
- 3、借助小图谱记忆歌词，学唱歌曲。
- 4、认真倾听并积极参与歌唱活动。

1、两种颜色的小鸟各一个，两种颜色的小鸟头饰卡两张。

2、《两只小鸟》音乐。

3、多媒体。

1、认识两只小鸟，知道他们的名字。

2、和小鸟一起做律动。

1、教师将两只小鸟的手偶套好藏在背后，分别出示两只手偶，像小朋友介绍红色的是“丁丁”和蓝色的“冬冬”，他们是相亲相爱的好朋友。

2、教师有节奏的朗读歌词一遍。

1、教师把自己当成大树，两只手带着手偶，边唱歌边用手偶做动作，引导幼儿跟着老师一起唱。

2、询问幼儿它们在玩什么游戏？什么游戏要多起来呢？（捉迷藏）

1、分组女孩扮演丁丁，男孩扮演冬冬，教师来当大树，手上

戴着手偶，给幼儿以指示。

2、幼儿自由选择扮演丁丁，冬冬，并带上头饰，游戏再次进行，提醒幼儿主动和同伴拥抱，体验相亲相爱的快乐。

《两只小鸟》是一个韵律比较欢快的音乐。以幼儿感兴趣的故事情节导入，激发幼儿学习的兴趣，通过图谱帮助幼儿理解歌词。总的来说本次活动思路清晰，基本达到了教学目标，但在环节的衔接上还有所欠缺，教师的音乐基本功和应变能力还有待提高，形式显得有些单调。在以后的教学中，我会吸取经验，改进缺点，将教学活动组织得更好。

## 小班音乐小白兔教案篇八

1. 在老师的带领下用自然的声音演唱歌曲。
2. 按简单的规则快乐的游戏。
3. 愿意参加对唱活动，体验与老师和同伴对唱的乐趣。
4. 熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。

一套钓鱼的玩具，海底鱼群图片一幅，呼啦圈，彩色的袜子，水果图片

### 一、游戏“钓鱼”

1. 出示钓鱼杆：这是什么呀？干什么用的？

老师玩钓鱼，幼儿说说钓了几条鱼？（一条鱼）小鱼长的怎样？

2. 出示鱼群图片：这是什么地方？有多少鱼呢？（许多鱼）幼儿学说“许多”这个词



## 二、学唱歌曲

1. 老师唱歌，幼儿自由做小鱼游的'动作
2. 安静的坐在小椅上听老师范唱歌曲一遍
3. 幼儿跟老师学唱歌曲两遍

## 三、玩游戏

每位幼儿发一双袜子，自己动手套在小手上，听音乐边唱歌边学小鱼游

2. 套小鱼游戏师：在唱到最后一句“赶快抓住时“小朋友要坐到位子上去，没有回位的就要被老师的小圈套住。

游戏1~2次

3. 认水果图片游戏师：被老师套住的小朋友，要说出卡片上的水果是什么，就放他回到位子上去。

游戏1~2次

## 四、边玩游戏边带幼儿到室外去玩，活动结束。

用幼儿能听懂明白的话语帮助幼儿理解。尽管只有短短20分钟，宝贝们已经较好的掌握了歌曲的内容和旋律，但人的记忆都有一定的遗忘规律，且幼儿的学习需要不断重复，所以，还需要不断的巩固复习，才能达到更好的效果。

## 小班音乐小白兔教案篇九

教学目的：

1. 在老师的带领下用自然的声音演唱歌曲。

2. 按简单的规则快乐的游戏。

教学准备：

一套钓鱼的`玩具，海底鱼群图片一幅，呼啦圈，彩色的袜子，水果图片教学过程：

一、游戏“钓鱼”

1. 出示钓鱼杆：这是什么呀？干什么用的？

老师玩钓鱼，幼儿说说钓了几条鱼？（一条鱼）小鱼长的怎样？

每位幼儿发一双袜子，自己动手套在小手上，听音乐边唱歌边学小鱼游2. 套小鱼游戏师：在唱到最后一句“赶快抓住时“小朋友要坐到位子上去，没有回位的就要被老师的小圈套住。

游戏1~2次3. 认水果图片游戏师：被老师套住的小朋友，要说出卡片上的水果是什么，就放他回到位子上去。

游戏1~2次三、边玩游戏边带幼儿到室外去玩，活动结束。

## 小班音乐小白兔教案篇十

1、能随着音乐演唱歌曲《你好》，感受与别人交往的愉悦。

2、随着音乐大方地和同伴之间进行表演。

用歌声表示友好，养成良好的文明习惯。

尝试大胆与同伴、他人问好，学习几种不同打招呼的方式，并用肢体语言来表达。

1、音乐视频《你好》。

2、主人翁泰迪熊、手偶小象活动过程：

1、“与同伴、老师、朋友打招呼”导入

(1)师：“小朋友们看，今天我们的屋子里来了这么多位客人老师，让我们一起向客人老师问好”你好，你好，你们好(激发幼儿对打招呼的兴趣)。

(2)师：“你好，小朋友们，很高兴能和小朋友们一起坐在这里，郭老师喜欢唱歌，跳舞，和小朋友们一起做游戏，你们喜欢吗?(让幼儿了解到当与他人交流、谈话、或自我介绍时，先要有礼貌的向大家问好)。

(3)师：“哪位小朋友愿意向老师，小朋友和客人老师介绍一下你自己呢?记得要先向大家问好哦”(这点让幼儿大胆尝试与同伴、他人问好)。

2、学习歌曲《你好》

(1)师：“今天卢老师请来了小客人泰迪熊，它特别有礼貌，向小朋友问好呢有节奏地(你好，你好，你们好;你好，你好，你们好;你好，你好，你们好;你好，你们好;){你好，你好，泰迪好;你好，你好，泰迪好;你好，你好，泰迪好;你好，泰迪好}”泰迪熊这么有礼貌，向每位小朋友都问好了，那我们小朋友也一起向泰迪问好吧。(通过泰迪熊和小朋友之间的问好，了解歌词内容，并引导幼儿与朋友或他人见面时应有礼貌的相互问好)。

3、互动问好

(1)师：“这么美妙的歌声，引来了小象，小象也向小朋友问好呢你好，你好，你们好。那我们也唱着歌向小象问好吧你

好，你好，小象好。我们已经和泰迪熊、小象是好朋友了，原来有礼貌能让我们认识到更多的好朋”（这一环节使幼儿在巩固歌曲的基础上，和更多好朋友交流）。

(2)师：“那你们想不想和这么多客人老师做好朋友呢，让我们一起向客人老师问好吧（跟随着音乐，开着小火车，绕场一圈向所有老师唱着问好，再次加深歌曲印象）。

4、故事延伸”早上太阳刚升起，小鸡、小鸭是好朋友，早上见面点点头(你好，你好)小猫、小狗是好朋友，早上见面招招手(你好，你好)太阳下山了，动物们要回家，互相挥挥手(再见，再见)。(教师通过引导请幼儿想一想：我们还可以做什么样的动作表示问好呢?如：笑一笑，拍拍手，鞠个躬，拍拍肩，握握手等等)游戏体验：

(1)在活动中请每位幼儿找一位好朋友，用音乐《你好，你好》来体验多种肢体语言问好的乐趣。

(2)请每位幼儿请一位客人老师和你一起跳舞，注意礼貌用语，“你好，客人老师，你好。”

小结：小朋友，我们和好朋友见面时可以用“你好”来打招呼，分别是要说“再见”，让我们和大家说再见吧！