

2023年~岁儿童发展指南读后感(汇总13篇)

通过总结人生的起伏和起落，我们可以更加明晰自己的人生目标和追求。如何在繁忙的生活中找到平衡，把握人生的方向和目标？以下是小编为大家精选的人生总结范文，供大家参考和借鉴。

~岁儿童发展指南读后感篇一

记得刚刚将孩子送入幼儿园时，我们的感觉很复杂，几分兴奋：因为孩子迈向了人生第一个大集体；几分不舍：孩子从此不能时时刻刻见到亲人了；几分担心：孩子在集体环境中是否适应，休息、吃饭好不好，和小朋友打闹怎么办？慢慢的，通过一次次家长会老师耐心的讲解，我们消除了顾虑。

《指南》告诉我们孩子每个发展阶段应当注意的各个方面，在幼儿园老师是这样教的，回到家里我们也开始照着做，一段时间后，我们欣喜的看到了孩子自身发生的变化，从一个娇生惯养的淘气小孩变成了懂礼貌，守秩序的好孩子，这需要感谢老师的辛勤努力。我们也体会到，从小对小孩的科学教育非常重要，只要用心，就会看到成效。在此，我们非常乐意将自己对《指南》的理解和大家分享。

1、循序渐进，充分尊重小孩的学习品质

孩子的学习往往是以直接经验为基础，在游戏和日常生活中进行的。珍视孩子体现在游戏和生活的童年价值。我们家小孩在进入小小五班的半年内，我们也试着问他，今天老师教什么了，你学到什么了？恨不得一开始就让老师把所有的知识都交给他。直到新年的联欢会上，当我们看到小朋友们表演的一连串精彩的歌舞时，我们也随着音乐跳了起来。才知道这半年来孩子学到了什么，看着他们在游戏和生活中快乐成

长，我们被深深的感动。

孩子成长的每个阶段都有每个阶段的特点，急于求成是不可行的。听说在未来幼儿园会有艺术、音乐、英语的学习，还会有跨园的篮球联赛，我们不禁又有些迫不及待了，相信孩子会逐渐成长起来的。

2、学会负责，培养小孩正确的人际交往关系

在上幼儿园之前，大多数孩子都是父母和双方老人六个人捧着，孩子对社会领域是陌生的，在人际交往方面有时不能很好地处理。关心和尊重他人，这是《指南》中所强调的，这点我们也深有体会。

家长需要起到模范作用，家长在生活中能够正确控制自己的情绪，正确处理人际关系。小孩会视大人为榜样而模仿，反之，坏的脾气会影响到小孩成长。小孩在集体生活中偶尔不遵守规矩，和小朋友发生冲突等，老师都教他去直面面对，积极去道歉，或是象征性的补偿，或是指导他尝试用协商、交换、轮流玩、合作等方式解决冲突。孩子从小学会对自己的行为负责，未来才能更好地融入真正的大社会。

3、自主教育，鼓励小孩的主动性和创造力

传统的教育模式是培养学习技能而忽视学习品质。《指南》中提到“幼儿在活动过程中表现出的积极态度和良好行为倾向是终身学习与发展所必需的宝贵品质”。孩子的好奇心和学习兴趣是初期学习的动力，在这一阶段，无论孩子做的如何，都应该积极鼓励。目前市面上针对3岁后幼儿的启蒙读本种类繁多，有讲寓言故事的、有认汉字的、有认英语单词的、还有手绘本，我们家孩子总是喜欢挑几本，自己翻来覆去的看。

我们在睡前也给他讲故事，书中有他最感兴趣的迪士尼和熊

出没，每一个人物角色都烂熟于心。我认为，在自主教育方面的投入，比强迫孩子上各种兴趣班，效果要来的更好。

4、珍视童年，引导孩子走个性发展之路

记得在自己小时候，父母总是监督自己的学习成绩，严管各种业余爱好。小学棒球队参加了一个月被强令退出，从小学习的国画也因为中考而逐渐淡忘，个人的发展就像一颗被砍去旁枝的大树，只能朝着天空生长。

当我们为人父母，时代已经发展到了一个个性化时期，孩子的教育注重创造力和感性发展。同时，市面上形形色色的兴趣班比比皆是。孩子未来是向专还是多发展，我们也考虑了很多。

通过《指南》，我们了解了家长应对孩子的表现给予充分的理解和尊重，不能用自己的价值标准去评判孩子，更不能为追求自己的梦想对孩子进行千篇一律的训练。每个孩子在这一时期都是想象力和创造力的萌芽期，未来的发展，要看自身的条件和兴趣。刘翔的成功，凭的是独一无二的天赋；朗朗的成功，凭的是对音乐无限的兴趣。作为家长所做的应该是积极引导，并创造有利条件，每个孩子的发展方向，上什么兴趣班，要和孩子商量，切勿出现强迫孩子学习的状况。

最后，我要强调的是，现在大多数父母工作繁忙，孩子日常都是爷爷奶奶姥姥姥爷带。珍惜和孩子在一起的每一刻，因为他们很快就会长大。

~岁儿童发展指南读后感篇二

一、填空（共35分，每空1分）：

1、《指南》是共有（32）个学习和发展目标，（87）条教育

建议。

2、为深入贯彻（《国家中长期教育改革和发展规划纲要（一）》）和（《国务院关于当前发展学前教育的若干意见》），指导（幼儿园）和（家庭）实施科学的保育和教育，促进幼儿身心全面和谐发展，制定该《指南》。

3、《指南》通过提出3—6岁各年龄段儿童（学习与发展目标）和相应的（教育建议），帮助幼儿园教师和家长了解（3—6岁幼儿学习与发展的基本规律和特点），建立对幼儿发展的（合理期望），实施科学的保育和教育，让幼儿度过快乐而有意义的童年。

4、《指南》（健康、语言、社会、科学、艺术）五个领域描述幼儿的学习与发展。每个领域按照幼儿学习与发展最基本、最重要的内容划分为若干方面。每个方面由（学习与发展目标）和（教育建议）两部分组成。

5、《指南》在目标部分别对（3~4）岁、（4~5）岁、（5~6）岁三个年龄段末期幼儿应该知道什么、能做什么，大致可以达到什么发展水平提出了合理期望，指明了（幼儿学习与发展）的具体方向；教育建议部分列举了（一些能够有效帮助和促进幼儿学习与发展的教育途径与方法。）

6、《指南》在健康领域中分为（3）个子领域，分别是（身心状况）、（动作发展）、（生活习惯与生活能力）

7、《指南》中关于幼儿身心状况的目标有（3条），分别是（具有一定的平衡能力，动作协调、灵敏），（具有一定的力量和耐力），（手的动作灵活协调）。

8、语言是（交流）和（思维）的工具。幼儿期是语言发展，特别是（口语发展）的重要时期。

9、为幼儿提供良好的阅读环境和条件。成人应提供一定数量、符合幼儿年龄特点、富有童趣的图画书。提供相对安静的地方，尽量减少干扰，保证幼儿自主阅读。

10、幼儿社会领域的学习与发展过程是其社会性不断完善并奠定健全人格基础的过程。人际交往和社会适应是幼儿社会学习的主要内容，也是其社会性发展的基本途径。

二、判断题

1、《指南》在目标部分别对3~4岁、4~5岁、5~6岁三个年龄段中期幼儿应该知道什么、能做什么，大致可以达到什么发展水平提出了合理期望，（错）（末期）

2、健康是指人在身体、心理和社会适应方面的良好状态。（错）

3、保证幼儿的户外活动时间一般不少于两小时，体育活动时间不少于1小时，提高幼儿适应季节变化的能力。（对）

4、对于拍球、跳绳等技能性活动，不要过于要求数量，更不能机械训练。（对）

5、5—6岁手的动作灵活协调的目标是，能沿边线较直的画出简单图形，或能边线基本对齐地折纸，会用筷子吃饭，能沿轮廓线检出由直线构成的简单图形，边线吻合（错）

6、鼓励幼儿学习书写自己的名字。提醒幼儿写画时保持正确姿势。（对）

7、5—6岁幼儿在书面表达初步技能的典型性表现是在成人提醒下，写画姿势正确。（错）（写画时姿势正确）

8、教育幼儿要诚实守信。允许幼儿犯错误，告诉他改了就好。

不要打骂幼儿，以免他因害怕惩罚而说谎。小年龄幼儿经常分不清想象和现实，成人不要误认为他是在说谎。（对）

9、幼儿的思维特点是以抽象逻辑思维为主。（错）（具体形象思维）

10、4—5岁幼儿能用数字、图画、图表或其他符号记录。（错）（5—6岁）

11、支持幼儿在接触自然、生活事物和现象中积累有益的直接经验和感性认识。（对）

12、幼儿对于事物的感受和理解不同于成人，他们表达自己认识和情感的方式和成人差不多。（错）

13、中班幼儿乐于模仿自然界和生活环境中有点的声音，并产生相应的联想。（错）（大班）

14、在音乐活动中教师应引导幼儿用自己的方式来表达他对音色、强弱、快慢的感受。（对）

15、我们要理解和尊重幼儿在欣赏艺术作品时的手舞足蹈、即兴模仿等行为。（对）

三、问答题（共50分）：

1、怎样教给幼儿简单的自救和求救的方法？

答：记住自己家庭的住址、电话号码、父母的姓名和单位，一旦走失时知道向成人求助，并能提供必要信息。

遇到火灾或其他紧急情况时，知道要拨打110、120、119等求救电话。

可利用图书、音像等材料对幼儿进行逃生和求救方面的教育，

并运用游戏方式模拟练习。

幼儿园应定期进行火灾、地震等自然灾害的逃生演习。

2、在语言领域“喜欢听故事，看图书”目标中，不同年龄段幼儿的典型性表现是什么？

答：3~4岁：

- (1) 主动要求成人讲故事、读图书。
- (2) 喜欢跟读韵律感强的儿歌、童谣。
- (3) 爱护图书，不乱撕、乱扔。

4~5岁：

- (1) 反复看自己喜欢的图书。
- (2) 喜欢把听过的故事或看过的图书讲给别人听。
- (3) 对生活中常见的标识、符号感兴趣，知道它们表示一定的意义。

5~6岁：

- (1) 专注地阅读图书。
- (2) 喜欢与他人一起谈论图书和故事的有关内容。
- (3) 对图书和生活情境中的文字符号感兴趣，知道文字表示一定的意义。

3、家庭、幼儿园和社会应如何做，共同促进幼儿的社会性发展？

答：家庭、幼儿园和社会应为幼儿创设温暖、关爱、平等的家庭和集体生活氛围，建立良好的亲子关系、师生关系和同伴关系，让幼儿在积极健康的人际关系中获得安全感和信任感，发展自信和自尊，在良好的社会环境及文化的熏陶中遵守规则，形成基本的认同感和归属感。

答：

(1) 初步理解量的相对性。

(2) 借助实际情境和操作（如合并或拿取）理解“加”和“减”的实际意义。

(3) 能通过实物操作或其它方法进行10以内的加减运算。

(4) 能用简单的记录表、统计图等表示简单的数量关系。

5、教师和家长如何为幼儿营造安全的心理氛围，让幼儿敢于并乐于表达表现？

答：

(1) 欣赏和回应幼儿的哼哼唱唱、模仿表演等自发的艺术活动，赞赏他独特的表现方式。

(2) 在幼儿自主表达创作过程中，不做过多干预或把自己的意愿强加给幼儿，在幼儿需要时再给予具体的帮助。

(3) 了解并倾听幼儿艺术表现的想法或感受，领会并尊重幼儿的创作意图，不简单用“像不像”、“好不好”等成人标准来评价。

(4) 展示幼儿的作品，鼓励幼儿用自己的作品或艺术品布置环境。

~岁儿童发展指南读后感篇三

通过学习了《3-6岁儿童学习与发展指南》的社会部分，让我了解了3-6岁儿童在社会领域，学习与发展的基本规律和特点，建立对幼儿发展的合理期望，树立正确的教育观念和科学养育态度。

幼儿的早期教育很重要，幼儿园必须把保护幼儿的生命和促进幼儿的健康放在工作的首位。树立正确的健康观点，更要高度重视幼儿的心理健康。尊重和满足他们不断增长的独立要求，鼓励幼儿自理、自立。社会学习是一个漫长的积累过程，应为幼儿提供人际间相互交往和共同活动的机会和条件，幼儿园、家庭和社会密切合作，协调一致，共同促进幼儿良好社会性品质的形成。

《指南》的社会部分提到5~6岁的目标是想办法吸引同伴和自己一起游戏，活动时能与同伴分工合作，遇到困难能一起想办法克服，知道别人的想法有时和自己不一样，能倾听和接受别人的意见，不能接受时会说明理由。由此我想到了，班里的每周都有玩具分享活动正是给了孩子们一个自由宽松的与同伴交流的机会。孩子们从家里带来一样自己喜欢的玩具和同伴分享，分享的过程就是一个很好的交流机会。看了《指南》，我觉得好多在教育过程中的实际情况，可以对照执行，并根据情况调整自己的教学行为，其中的目标都能细化到我们可操作的程度，对于我们教师来说不是空口说大道理，比较实在，有可操作性，对我的日常教育教学工作有很强的指导性。

现在的孩子独生子女居多，每个都很有个性，要么任性、要么野蛮、要么以自我为中心。或出现孤僻，难以合群，或出现个性太强，听不进不同意见，不会尊重他人，难以与人合作完成任务。那作为一名幼儿教师，如何去培养孩子的人际交能力呢?通过学习《3-6岁学习与发展指南》中的社会领域，谈谈自己的体会。

《指南》中指出幼儿社会领域的学习与发展过程是其社会性不断完善并奠定健全人格基础的过程。人际交往和社会适应是幼儿社会学习的主要内容，也是其社会性发展的基本途径。幼儿在与成人和同伴交往的过程中，不仅学习如何与人友好相处，也在学习如何看待自己、对待他人，不断发展适应社会生活的能力。良好的社会性发展对幼儿身心健康和其它各方面的发展都具有重要影响。幼儿的社会性主要是在日常生活和游戏中通过观察和模仿潜移默化地发展起来的。成人应注重自己言行的榜样作用，避免简单生硬的说教。

首先我们应该教孩子学会分享。在我们多年的教育实践中，最受欢迎的孩子往往不是最漂亮的，也不是最能说会讲的，而是有好东西能够想到朋友，和朋友分享的孩子，也就是表现比较“大方”的孩子。有的时候我们与孩子聊天的时候孩子们常常说说自己喜欢谁谁谁，问其原因的时候可能是那个小朋友和她一起玩的积木或是一起玩了橡皮泥，或是那个小朋友给了她一张小卡片，可见，孩子们对分享很在意，如果有人对她们以分享的方式示好，那个人将会受到欢迎，反之亦然。如果孩子们从小能够学会分享，这将是他们一生受用不尽的财富。

其次我们应该让孩子充满自信。自信有时候来自孩子的天性，但往往在后天生活中，有些孩子的自信由于种种原因被削弱。在人际交往中，自信非常重要。自信从哪里来，其实自信从实践中来。教师应多给孩子创设锻炼的机会，让孩子的生活丰富起来，不断的积累知识，不断的实践和锻炼，孩子才会更加自信而充满智慧。

最后我们还应让孩子学会欣赏别人。每个人在交往中都希望得到对方的支持和认同，孩子们也一样。在交往中，孩子们总会对向自己示好的一方抱有好感。我们要告诉孩子，既然我们在内心对交往的朋友有这样的要求，对方必然也会对我们提出这样的要求，这就要求我们在期望得到更多的赞美的同时能够去赞美别人，让孩子们学会欣赏别人。这一点对很

多孩子非常重要，只因，我们现在很多家庭的孩子是独生子女，孩子们往往在娇生惯养的家庭环境中，享受着赞美，却忽略了如何去欣赏别人。

总之，我们对于孩子的人际交往应当非常重视，作为孩子的启蒙老师，我们应当给孩子们最正确的引导和关注，我们应当对孩子们进行引导，让他们在实践中充分运用我们对他们的赋予，而最终变成为他自己的交际技巧。

~岁儿童发展指南读后感篇四

参加了《3—6岁儿童学习发展指南》的学习培训，《指南》他就像一盏明灯照亮我们幼教老师教育成长的路，在此分享学习心得总结。下面是本站小编为大家收集整理儿童发展指南学习心得总结，欢迎大家阅读。

近阶段，我学习了《3~6岁儿童学习与发展指南》，在学习过程中，我发现其中讲到的每一点内容都是我们现在日常工作中所做、所学、所研究的事情，只有将每件事情真正的落实到位、认真负责完成，才能使得我们的自身素质、工作经验有所提高，教学效果更好。

《指南》从健康、语言、社会、科学和艺术这几个方面详细地指出了幼儿在每个年龄阶段所该达到的发展目标，以及我们成人在帮助孩子们达成目标时的教育建议。明确了孩子们在每一个年龄阶段末期该知道什么，能做什么，也让我们教师教育不同年龄段幼儿的不同方式方法有据可循。

看了语言领域的第一点听与说的教育建议，我自认为能较好地做到这些。如多给幼儿提供倾听和交谈的机会。我经常和孩子们一起谈论他们感兴趣的话题，坚持给他们讲故事，一起看图书。并且我也注意培养他们的倾听习惯。以前发现有孩子不够认真，我总是即时提醒，现在我说话相应放轻，语

速放慢，让孩子们不由静下心来细细地听，这样也较好地养成了他们的倾听习惯。同时，在和孩子们进行交流时，我总是注意说话的语气，总是能结合情景使用丰富的语言，以便于幼儿理解。特别是讲故事时，注意语音、语调，配上表情，尽量把人物的心情表现得清晰，让孩子一下就能理解。这样操作，我希望能给孩子们做个榜样，让他们也能爱说、会说。

在此基础上，我为幼儿创造各种说话的机会，如来园时和他们交流一路上的所见所闻，有没有什么新闻说说。晨间活动时，今天你玩了些什么，有什么特别的跟大家交流一下。上课时更是鼓励大家积极发言。但是，我却发现，孩子们不怎么说话，或者说，说得没有我预期的那么多。每天上课的时候，发言的总是那几个，难得有匹黑马冒出来，让我欣喜一下。这让我很是郁闷。但仔细想来，问题总还是出在我的身上，于是，慢慢寻找，慢慢发现，再慢慢改变。能力强的孩子总是很能说，也表现很积极。那些知道却不愿意说的，我采取激励措施，让他们从懒洋洋的状态中清醒过来，把自己的想法与同伴共享。能力较差的孩子尽量提问些简单的问题，或把提问放在能力强的孩子的后面，让他们如小鹦鹉般跟着其他孩子学说。

在语言活动时，有时候让孩子们看着图说一句话，请一个孩子说了后，我不断要求其他的孩子，能不能说得更完整？能不能说得更动听？这样也刺激大家一起动脑筋，说得更好。这一点我发现很有用，在今后我也会一直用到。

当然，在孩子们大胆说话以后，不管说得如何，我总是给予肯定。希望孩子们越来越能说，越来越会说。

再比如在表现与创造中，《指南》提出的教育建议是1. 创造机会和条件，支持幼儿自发的艺术表现和创造。提供丰富的便于幼儿取放的材料、工具或物品，支持幼儿进行自主绘画、手工、唱歌、表演等艺术活动。经常和幼儿一起唱歌、表演、绘画、制作，共同分享艺术活动的乐趣。营造安全的心理氛

围，让幼儿敢于并乐于表达表现。如：欣赏和回应幼儿的哼哼唱唱、模仿表演等自发的艺术活动，赞赏他独特的表现方式。在幼儿自主表达创作过程中，不做过多干预或把自己的意愿强加给幼儿，在幼儿需要时候再给予具体的帮助。了解并倾听幼儿艺术表现的想法或感受，领会并尊重幼儿的创作意图，不简单用“像不像”、“好不好”等成人标准来评价。展示幼儿的作品，鼓励幼儿用自己的作品或艺术品布置环境。这样的教育建议就让我们在教育教学中用儿童的眼光去欣赏他们的作品，让孩子有创造的信心与兴趣，对培养孩子的创造力有很好的指导作用。

作为幼儿教师，我想，我们可以做的是将《指南》的精神内化于心，对每个年龄段每个领域的目标了然于心，遵循幼儿的发展规律，“授之以渔”，让好奇心、求知欲陪伴孩子的成长，在他们的心中点亮一盏爱学习、会学习的明灯，让他们能在浩瀚的知识天地中自由翱翔。千万不能以“拔苗助长”的方式，或是园林工人的“修剪”技能，让所有的孩子“超前生长”或是“千篇一律”。

《指南》中所提到的那样在教育教学中我们遇到的孩子不可能是一模一样的，尊重孩子们原有的水平，引导其不断地向更高一层的水平发展才是只能所呈现出的阶梯性的意义。所以在以后的工作中我将继续揣摩《指南》和《纲要》不断充实自己的理论，让孩子们能够得到真正合理、全面的发展。

《3-6岁儿童学习与发展指南》是教育部正式印发的，这是国家为深入贯彻落实教育规划纲要和学前教育“国十条”，进一步推进学前教育科学发展采取的又一重大举措。

参加了《3—6岁儿童学习发展指南》的学习培训，《指南》他就像一盏明灯照亮我们幼教老师教育成长的路。认真学习和贯彻落实《指南》的精神是我们每一个幼教工作者必须履行的职责。

一、认真贯彻落实《指南》精神，推进学前教育科学发展。

《指南》是加强科学保教，推进学前教育管理科学化、规范化的重要举措。近几年教育教学的不断改革，让我们的学前教育取得了很大的进步。但是面对新世纪的教育，我国的幼儿教育与世界其他发达国家的学前教育还存在着很大的差距，提高教育质量，这是指导今后我们教师开展教学的总体方向和要求。《指南》正是在这样的新形势下应运而生，为教师和家长了解幼儿的身心发展水平和特点提供了更加具体、可操作的依据和指导。《指南》的出台，标志着我国学前教育管的进一步健全与完善，必将促进我国学前教育管理的科学化和规范化，对推动学前教育科学发展这明了方向。

二、贯彻落实《指南》是提高幼儿园教师专业素质和实践能力，全面提高学前教育质量的保障。

《指南》基于3-6岁儿童身心发展规律与学习特点，是基于对我国幼儿学习与发展状况的调查研究，以一整套比较科学、明确、具体的目标与教育建议，来体现国家对我国3-6岁儿童学习与发展的方向的引导与质量的要求，它反映对3-6岁儿童学习与发展水平的合理期望。《指南》中从健康、语言、社会、科学、艺术五个领域描述幼儿的学习与发展。每个领域按照幼儿学习与发展最基本、最重要的内容划分为2-3个方面(子领域)。每个方面(子领域)由学习与发展目标和教育建议两部分组成。每条目标下有若干“各年龄段典型表现”。每一条学习目标配有相应的教育建议。这让我们教育工作者更清楚的知道了自己将如何更好的实施教育指明了方向。所以从事幼教工作的我们领会和理解《指南》的理念和要求，熟知3-6岁幼儿的身心发展特点和行为表现，是我们提高专业知识和实践教学能力标准。也是提高教学质量的保障。

三、贯彻落实《指南》是普及科学育儿知识，防止和克服“小学化”倾向的有效手段。

现在幼儿园的家长们虽然对学前教育重视程度不断提高，但普遍缺乏正确的教育观念和科学的引导，加上应试教育的影响和各种商业性宣传的误导，社会上这种不良的教育信息问题越来越突出，很多家长牺牲了孩子快乐的童年生活，盲目追求“提前学习”、“超前教育”，不仅让幼儿“伤”在了起跑线上，也严重干扰了幼儿园的办园方向和正常的教育教学秩序。《指南》的出台，为广大家长科学育儿提供了权威性的参考和指导，对切实转变广大家长的教育观念，提高科学育儿能力，创设有利于幼儿健康成长的良好社会环境打下了基础。

总之贯彻落实《指南》既是一个重要机会，也是一个艰巨任务；既是一个推动工作的有力抓手，也是一份沉甸甸的责任。我们只有充分认识贯彻落实《指南》的重大意义，进一步增强责任感、使命感，才能把《指南》贯彻好、落实好，才能让《指南》的思想、观念、要求和方法成为我们学前教育的明灯，才能照耀我们彼此成长的学前教育之路。

我阅读了《3-6岁儿童学习与发展指南》，对《指南》有了一定的认识，有以下的一些心得体会□

一、回顾《纲要》

《幼儿园教育指导纲要》一共分为四个部分。第一部分 总则：主要讲述了《纲要》制定的原因、目的、性质、任务、外部原则、内部原则及自身特点；第二部分 教育内容与要求：主要讲述了健康、语言、社会、科学、艺术五个领域的目标（该领域重点追求什么，其主要的价值取向）、内容与要求（教师应该做什么、怎么做，与此同时，该领域教育的内容自然地负载其中）、指导要点（点明该领域知识的主要特点，其教和学的主要特点；点明该领域特别应当注意的有普遍性的问题）；第三部分组织与实施：主要讲述了幼儿园教育的根本原则、活动含义、基本原则、各方面的原则、教育活动目标、内容、形式、环境、一日生活、幼小衔接。第四部分 教育评

价：主要讲述了幼儿园教育的功能、主体、实施原则、主要内容等。

二、品读《指南》

1. 社会现状

在生活习惯上，孩子们还是普遍滞后的，如“有一个小女孩都快5岁了，特别内向、懦弱，每天在幼儿园都尿裤子，尿完还不敢给老师说。课间活动，她几乎从来不和别的小朋友玩，感觉有些小朋友总是欺负她，经常看她脸上、胳膊上被抓得一道一道的。”再如“有个小男孩在幼儿园里从来不吃亏。看到别的小朋友拿有好吃的、好玩的，他伸手就去抢；别人如果不给，他张口就咬。“老师警告过，如果孩子再咬伤人，就要我们换幼儿园。在家里也真管教了呀，但是从来都没用。”等等。

2. 《指南》学习

针对社会上普遍存在的乱象和误区，《指南》的建议非常清晰、具体、有指向性。它把幼儿的学习与发展分为健康、语言、社会、科学、艺术五个领域，分别对3~4岁、4~5岁、5~6岁三个年龄段的幼儿培养提出建议。以为幼儿后继学习和终身发展奠定良好素质基础为目标，以促进幼儿在体、智、德、美各方面的全面协调发展为核心，旨在引导幼儿园教师和家长树立正确的教育观念，了解3~6岁幼儿学习与发展的基本规律和特点，建立对幼儿发展的合理期望。它是在《纲要》的基础上，将幼儿的学习与发展目标、要求按不同的年龄段进行细化，对各个年龄阶段的幼儿应该知道什么、能做什么，大致可以达到什么发展水平提出了合理的期望，具有很强的操作性。促进学前教育科学，规范发展的需要，纠正小学化、超前的教育问题。指导家长科学实施保育和教育的需要，对家长的科学育儿具有指导性作用。满足幼儿生活、学习、发展的需要，促进幼儿身心全面和谐发展。它更符合现代幼儿

的身心发展规律和特点。

作为一名幼儿园老师，我更有义务和责任来认真地学习并根据《指南》与家长配合进行因材施教，因此，学习《3~6岁儿童学习与发展指南》对我们每个幼儿园老师具有重要的意义。

~岁儿童发展指南读后感篇五

通过《3—6岁儿童学习与发展指南》的学习，我印象最深的事《指南》将幼儿的学习与发展分为健康、语言、社会、科学、艺术五大领域。每个领域按照幼儿学习与发展最基本、最重要的内容划分为若干方面。每个方面由学习与发展目标、教育建议两部分组成。学习与发展目标部分分别对3~4岁、4~5岁、5~6岁三个年龄段末期幼儿应该知道什么、能做什么，应该可以达到什么发展水平提出了合理要求。跟之前学习的《纲要》中幼儿五大领域的发展总目标相比，有了更详细、具体的目标。

通过《指南》的学习，我清楚地认识到我所教育的年龄段孩子应该达到怎样的目标，而达到这样的目标，我又可以根据教育建议采取哪些有效的措施和手段。这些细致的内容对于我们教师来说，是非常宝贵的经验资源。对于我今后如何开展教育教学工作，具有很大的指导作用，也可以有效避免对幼儿产生一些滞后或者超前的教育行为，从而违背幼儿自然发展的规律。

通过《指南》的学习，我深刻地意识到，儿童就是民族的未来，我们要了解儿童的身心发展规律，一切都要从有利于儿童的发展出发，反思我们过去的做法，去除不利于孩子发展的因素，蹲下来，倾听孩子的心声，了解他们的需要，给孩子关爱，向孩子们学习，创设符合孩子发展需要的环境、区域，多提供孩子操作的机会，让孩子通过与环境、材料相互作用来获得经验，让幼儿自主参与学习、探索活动，成为生

活、学习、游戏的主人。

通过《指南》的学习，我知道加强与家长的联系沟通，是实现家园同步和谐发展的必要途径。孩子的童年是短暂的，孩子的心是一块奇妙的土地，播下一个行为，你将收获一种习惯；播下一种习惯，你将收获一种性格；播下一种性格，你将收获一种命运。让孩子学习他这个年龄该学的东西，做他该做的事情。不能把成人的意志强加给孩子，让孩子真真正正拥有幸福、快乐的童年。

通过《指南》的学习，是我知道了《指南》是指导教师如何帮助孩子发展的，而不能把它当成标杆去测量幼儿，伤害幼儿，也不能把它变成束缚幼儿的绳索。《指南》提倡我们做一个研究型的老师，善于观察幼儿，勇于反思自己。在今后的工作中，我将认真贯彻《指南》的精神，努力提升自己的专业素养，创新自己的教育教学理念，调整自己的教育思路，为每一位孩子创造出一片美好的明天。

~岁儿童发展指南读后感篇六

《3—6岁儿童学习与发展指南》是教育部正式印发的，这是国家为深入贯彻落实教育规划纲要和学前教育“国十条”，进一步推进学前教育科学发展采取的又一重大举措。

参加了《3—6岁儿童学习发展指南》的学习培训，《指南》他就像一盏明灯照亮我们幼教老师教育成长的路。认真学习和贯彻落实《指南》的精神是我们每一个幼教工作者必须履行的职责。

一、认真贯彻落实《指南》精神，推进学前教育科学发展。

《指南》是加强科学保教，推进学前教育管理科学化、规范化的重要举措。近几年教育教学的不断改革，让我们的学前教育取的了很大的进步。但是面对新世纪的教育，我国的幼

儿教育与世界其他发达国家的学前教育还存在着很大的差距，提高教育质量，这是指导今后我们教师开展教学的总体方向和要求。《指南》正是在这样的新形势下应运而生，为教师和家长了解幼儿的身心发展水平和特点提供了更加具体、可操作的依据和指导。《指南》的出台，标志着我国学前教育管的进一步健全与完善，必将促进我国学前教育管理的科学化和规范化，对推动学前教育科学发展这明了方向。

二、贯彻落实《指南》是提高幼儿园教师专业素质和实践能力，全面提高学前教育质量的保障。

《指南》基于3—6岁儿童身心发展规律与学习特点，是基于对我国幼儿学习与发展状况的调查研究，以一整套比较科学、明确、具体的目标与教育建议，来体现国家对我国3—6岁儿童学习与发展的方向的引导与质量的要求，它反映对3—6岁儿童学习与发展水平的合理期望。《指南》中从健康、语言、社会、科学、艺术五个领域描述幼儿的学习与发展。每个领域按照幼儿学习与发展最基本、最重要的内容划分为2—3个方面(子领域)。每个方面(子领域)由学习目标和教育建议两部分组成。每条目标下有若干“各年龄段典型表现”。每一条学习目标配有相应的教育建议。这让我们教育工作者更清楚的知道了自己将如何更好的实施教育指明了方向。所以从事幼教工作的我们领会和理解《指南》的理念和要求，熟知3—6岁幼儿的身心发展特点和行为表现，是我们提高专业知识和实践教学能力标准。也是提高教学质量的保障。

三、贯彻落实《指南》是普及科学育儿知识，防止和克服“小学化”倾向的有效手段。

现在幼儿园的家长们虽然对学前教育重视程度不断提高，但普遍缺乏正确的教育观念和科学的引导，加上应试教育的影响和各种商业性宣传的误导，社会上这种不良的教育信息问题越来越突出，很多家长牺牲了孩子快乐的童年生活，盲目追求“提前学习”、“超前教育”，不仅让幼儿“伤”在了

起跑线上，也严重干扰了幼儿园的办园方向和正常的教育教学秩序。《指南》的出台，为广大家长科学育儿提供了权威性的参考和指导，对切实转变广大家长的教育观念，提高科学育儿能力，创设有利于幼儿健康成长的良好社会环境打下了基础。

总之贯彻落实《指南》既是一个重要机会，也是一个艰巨任务；既是一个推动工作的有力抓手，也是一份沉甸甸的责任。我们只有充分认识贯彻落实《指南》的重大意义，进一步增强责任感、使命感，才能把《指南》贯彻好、落实好，才能让《指南》的思想、观念、要求和方法成为我们学前教育的明灯，才能照耀我们彼此成长的学前教育之路。

~岁儿童发展指南读后感篇七

这几天在幼儿园的组织下，我学习了《3~6岁儿童学习与发展指南》。由于我现在是小班的老师，因此我在学习时将重点放在了小班年龄段的孩子的发展目标，仔细阅读并思考孩子在健康、语言、社会、科学、艺术等不同领域的不同发展需。希望能抓住这次契机，提升自我，丰富自己的知识储备，借此为自己在实践中的操作奠定基础。

书中提到：“幼儿的科学学习是幼儿在解决实际问题的过程中发现和理解事物本质和事物间关系的过程。”由于幼儿是在与环境的相互作用中进行发展，获得收获的；而幼儿的思维发展以具体形象思维为主，因此在活动中教师应当引导幼儿通过直接感知、亲身体验和实际操作进行科学学习，不应为追求知识的掌握而对幼儿进行灌输和强化（这样获得的经验易学易忘，同时学习时枯燥乏味，使得幼儿丧失学习兴趣）。如小班活动“制作声音”，若单单只是教师的示范和讲解，由于材料新奇，开始孩子会比较有兴趣，但时间久了，孩子对于活动会缺失耐心，枯燥的讲解也不利于孩子的学习和理解；若能提供丰富的材料，引导孩子去自己探索，对孩子们而言可能收获更大，不仅习得了探索的办法，收获了探

索的经验，甚至更是激发了孩子对于探索活动的兴趣。同时，幼儿的探索不仅仅是幼儿自发的行为，还需要教师有意识的进行指导，孩子在探索活动中，有充分的积极性，但是探索活动中意外发生的几率较大，孩子们获得的知识往往不易控制，会超出预设有时更是会获得错误经验，因此书中提到教师一方面要以鼓励为主，接纳、支持孩子的探索行为，认真对待孩子在探索过程中出现的问题，但不是单单帮助孩子解决，更应该是鼓励孩子自己想办法；同时，容忍孩子因探究而弄脏、弄乱物品的行为，在操作结束后可以引导孩子进行收拾。平时的活动中我也接触过，数学活动的学习往往会准备大量操作材料，但幼儿操作后会杂乱无章，因此在活动后我会引导孩子进行收拾，一方面给孩子不能乱放的经验；另一方面则是提高孩子的整理能力。另外，教师在指导的过程中，既需要扮演指导者的角色，还需扮演一种合作探索的角色，以侧面示范的形式，引导幼儿进行模仿，在操作的过程中暗示性的给孩子提供探索帮助。最后，幼儿的科学学习，更应当融入在一日生活之中，孩子们接触的都是一个个的知识经验，因此教师的指导应时刻进行，如和孩子散步时，给孩子介绍孩子看到的现象，如春天到了，树叶发芽了等，都是孩子可以收获的经验。幼儿园的科学教育，更注重的是对于孩子兴趣的培养，因此教师在指导的过程中，切不可压抑孩子的兴趣，应当以鼓励等形式，满足孩子的需要。

本书对于各领域的学习提出了更细致的要求，值得我学习，为我以后的工作明确了方向，提供了动力。对于该书的学习，我理解的还不够全面，还需要不断进行思考，在日常生活中不断提炼和总结。

~岁儿童发展指南读后感篇八

近阶段，我学习了《3~6岁儿童学习与发展指南》，在学习中，我发现其中讲到的每一点内容都是我们现在日常工作中所做、所学、所研究的事情，只有将每件事情真正的落实到位、认真负责完成，才能使得我们的自身素质、工作经验有所提高，

教学效果更好。

《指南》从健康、语言、社会、科学和艺术这几个方面详细地指出了幼儿在每个年龄阶段所该达到的发展目标，以及我们成人在帮助孩子们达成目标时的教育建议。明确了孩子们在每一个年龄阶段末期该知道什么，能做什么，也让我们教师教育不同年龄段幼儿的不同方式方法有据可循。

看了语言领域的第一点听与说的教育建议，我自认为能较好地做到这些。如多给幼儿提供倾听和交谈的机会。我经常和孩子们一起谈论他们感兴趣的话题，坚持给他们讲故事，一起看图书。并且我也注意培养他们的倾听习惯。以前发现有孩子不够认真，我总是即时提醒，现在我说话相应放轻，语速放慢，让孩子们不由静下心来细细地听，这样也较好地养成了他们的倾听习惯。同时，在和孩子们进行交流时，我总是注意说话的语气，总是能结合情景使用丰富的语言，以便于幼儿理解。特别是讲故事时，注意语音、语调，配上表情，尽量把人物的心情表现得清晰，让孩子一下就能理解。这样操作，我希望能给孩子们做个榜样，让他们也能爱说、会说。

在此基础上，我为幼儿创造各种说话的机会，如入园时和他们交流一路上的所见所闻，有没有什么新闻说说。晨间活动时，今天你玩了些什么，有什么特别的跟大家交流一下。上课时更是鼓励大家积极发言。但是，我却发现，孩子们不怎么说话，或者说，说得没有我预期的那么多。每天上课的时候，发言的总是那几个，难得有匹黑马冒出来，让我欣喜一下。这让我很是郁闷。但仔细想来，问题总还是出在我的身上，于是，慢慢寻找，慢慢发现，再慢慢改变。能力强的孩子总是很能说，也表现很积极。那些知道却不愿意说的，我采取激励措施，让他们从懒洋洋的状态中清醒过来，把自己的想法与同伴共享。能力较差的孩子尽量提问些简单的问题，或把提问放在能力强的孩子的后面，让他们如小鹦鹉般跟着其他孩子学说。

在语言活动时，有时候让孩子们看着图说一句话，请一个孩子说了后，我不断要求其他的孩子，能不能说得更完整？能不能说得更动听？这样也刺激大家一起动脑筋，说得更好。这一点我发现很有用，在今后我也会一直用到。

当然，在孩子们大胆说话以后，不管说得如何，我总是给予肯定。希望孩子们越来越能说，越来越会说。

再比如在表现与创造中，《指南》提出的教育建议是1. 创造机会和条件，支持幼儿自发的艺术表现和创造。提供丰富的便于幼儿取放的材料、工具或物品，支持幼儿进行自主绘画、手工、唱歌、表演等艺术活动。经常和幼儿一起唱歌、表演、绘画、制作，共同分享艺术活动的乐趣。营造安全的心理氛围，让幼儿敢于并乐于表达表现。如：欣赏和回应幼儿的哼哼唱唱、模仿表演等自发的艺术活动，赞赏他独特的表现方式。在幼儿自主表达创作过程中，不做过多干预或把自己的意愿强加给幼儿，在幼儿需要时候再给予具体的帮助。了解并倾听幼儿艺术表现的想法或感受，领会并尊重幼儿的创作意图，不简单用“像不像”、“好不好”等成人标准来评价。展示幼儿的作品，鼓励幼儿用自己的作品或艺术品布置环境。这样的教育建议就让我们在教育教学中用儿童的眼光去欣赏他们的作品，让孩子有创造的信心与兴趣，对培养孩子的创造力有很好的指导作用。

作为幼儿教师，我想，我们可以做的是将《指南》的精神内化于心，对每个年龄段每个领域的目标了然于心，遵循幼儿的发展规律，“授之以渔”，让好奇心、求知欲陪伴孩子的成长，在他们的心中点亮一盏爱学习、会学习的明灯，让他们能在浩瀚的知识天地中自由翱翔。千万不能以“拔苗助长”的方式，或是园林工人的“修剪”技能，让所有的孩子“超前生长”或是“千篇一律”。

《指南》中所提到的那样在教育教学中我们遇到的孩子不可能是一模一样的，尊重孩子们原有的水平，引导其不断

地向更高一层的水平发展才是只能所呈现出的阶梯性的意义。所以在以后的工作中我将继续揣摩《指南》和《纲要》不断充实自己的理论，让孩子们能够得到真正合理、全面的发展。

~岁儿童发展指南读后感篇九

《3-6岁儿童学习与发展指南》不仅是一份指导幼儿健康成长的重要的纲领文件，也是一个风向标，它具体的说明了3-6岁学龄前儿童的发展水平和能力，为教师和家长们提供了很好的参考和借鉴。

通过学习了社会领域部分，我了解了在幼儿园期间，老师的责任和任务是多么的重要。3-6岁是幼儿人格、性格、社交能力发展的重要时期，老师的正确引导和细心的观察会促使幼儿各方面朝好的方向发展。老师不仅要帮助幼儿学会如何与同伴交往，而且还要教会幼儿基本的社会行为规范，让幼儿习得现实社会中所必须掌握的社会技能。

教师要用正确的价值观、人生观引导幼儿往好的方向发展，培养关爱他人、诚实自信、自尊自爱等等优秀品质。孩子的发展在时时刻刻的进行着，在幼儿园学习生活的时间里，可能前一刻变现如此，下一刻又因为某件事或者某个人而发生改变。所以作为老师要时刻注意孩子的表现，哪怕是一个小小的表情和动作，都可能预示着某种变化。在对老师的“五心”要求中，最难做到的也就是这个细心了。如果一个小朋友因为某件小事受到伤害，他可能没有跟老师说，只是默默的自己承受，但老师没有发现，没有及时的开导，那么可能会导致这名幼儿性格更加孤僻或者采取消极的方式解决问题，发泄情绪。因为孩子的是非观还没有完全确立，很多事情需要大人进行引导或者判断，所以对孩子们的细心观察是教师的最重要的工作任务。

其实不光是幼儿发展的社会领域部分，各个领域都需要老师们的细心观察，正确的引导。幼儿是一本本不断不断变换内

容的书，需要我们细细翻阅，仔细品读。

~岁儿童发展指南读后感篇十

《指南》是深入贯彻《国家中长期教育改革和发展规划纲要》、《国务院关于当前学前教育的若干意见》的精神，是对《纲要》的细化，为我们更清楚地了解对各年龄段幼儿大致的发展水平提供了参考。它从五大领域：健康、语言、社会、科学、艺术方面，分别阐述幼儿的学习与发展特征。

通过学习《指南》中的健康领域部分，我对其有了更深的认识，知道了健康领域中：发育良好的身体、愉快的情绪、强健的体质、协调的动作、良好的生活习惯和基本生活能力是幼儿身心健康的重要标志，也是其他领域学习与发展的基础。

在细读“健康”领域环节，有一句话让我印象深刻：成人不宜过度保护和包办代替，以免剥夺幼儿自主学习的机会。所以，有那么一句话：能学会“偷懒”的老师才是一位称职的老师。有时候，我们老师就像妈妈一样，爱孩子总想帮她做好任何事。午睡起床，老师会“三头六臂”帮助每个孩子穿衣穿鞋；小朋友入厕洗手拿杯子，老师都会一把手抓，细致到位每个孩子拴好衣服；小朋友画画做作业玩区域，老师帮忙拿蜡笔发作业本收玩具……看似老师非常称职，做好每一项工作，把孩子照顾的无微不至。其实，在不知不觉中，剥夺了孩子自主学习的机会，阻拦了孩子自理能力的发展。做老师，可以适当的学会“偷懒”，放手让孩子自己去尝试、去体验。与其帮助他做好每件事，不如教给他做的方法。或许，一开始孩子总是做不好，但老师一定要坚信孩子的能力，相信他们能行。

除了孩子身体方面的成长，健康中还包括孩子的心理。幼儿的心理发育尚未成熟，而幼儿期也是孩子形成安全感和乐观态度的重要阶段，教师关注孩子的心理发育变得尤为重要。开朗、外向的孩子或许较容易受教师的关注，老师也能在第

一时间注意他的情绪变化，帮助疏导、开通。但作为一名老师，更应该关注那些内向、忧郁的孩子。用自己温暖的语言、亲切的态度帮助他建立良好的心态，形成安全感和信赖感。只有心理得到释放了，才能有健康的身体投入到班集体中。我们老师平时就要做到耳观六路、眼听八方，随时注意孩子的情绪变化，想尽办法、使尽其招帮助孩子调控情绪，鼓励孩子积极向上。

通过学习让我在原有的基础上更加认识到幼儿园健康教育的目的不仅要提高幼儿健康知识水平，改善幼儿对待个人健康和公共卫生的态度，培养幼儿的各种有益于个人、社会健康的行为和习惯，还要密切关注幼儿的心理健康，培养幼儿树立乐观自信坚强的品格，引导幼儿正确处理人与人之间的关系、和同伴友好相处，总而言之，“幼儿园健康教育”是以实现幼儿的身心健康为目标，全面提高幼儿对健康的认识水平，培养幼儿的良好习惯所实施的教育，将为幼儿的未来的健康生活奠定坚实的基础。由此可见幼儿园健康领域的教育对幼儿的重要性，所以作为教师的我们也深感责任的重大！在以后的工作中，我会做一位细心的关注者，在活动中给予幼儿有效的关注、有效的培养。

其实，每一个孩子都是重要的，作为一名幼儿教育工作者，责任就是使每一个孩子都能在原有的基础上变得更好，都能达到能够达到的水平，发挥他们应有的才能。要真正做到这一点，需要教师树立“每一个孩子都重要”的教育观、儿童观。我会在今后的教育工作中不断反思，实践，不断的更深入的学习，把《指南》的精神和经验逐步落实到自己的工作中去。我想只有拥有经验而又懂得如何利用经验的人，才是真正的智者。同样，只有拥有教育经验而又不断反思的教师才会获得真正的成长！

~岁儿童发展指南读后感篇十一

今天中午老师们利用中午的休息时间在幼儿园多功能厅集体

学习了《3~6岁儿童学习与发展指南》(每个班留有一名老师值班奥)。在学习中,老师对指南的内容进行了细致的学习。在两个小时的学习中,老师们认真的研读了指南的内容,细致的分析了各阶段幼儿的发展现状,仔细认真的书写了学习笔记。我发现其中讲到的每一点内容都是我们现在日常工作中所做、所学、所研究的事情,只有将每件事情真正的落实到位、认真负责完成,才能使得我们的自身素质、工作经验有所提高,教学效果更好。

《指南》从健康、语言、社会、科学和艺术这几个方面详细地指出了幼儿在每个年龄阶段所该达到的发展目标,以及我们成人在帮助孩子们达成目标时的教育建议。明确了孩子们在每一个年龄阶段末期该知道什么,能做什么,也让我们教师教育不同年龄段幼儿的不同方式方法有据可循。

看了语言领域的第一点听与说的教育建议,我自认为能较好地做到这些。如多给幼儿提供倾听和交谈的机会。我经常和孩子们一起谈论他们感兴趣的话题,坚持给他们讲故事,一起看图书。并且我也注意培养他们的倾听习惯。以前发现有孩子不够认真,我总是即时提醒,现在我说话相应放轻,语速放慢,让孩子们不由静下心来细细地听,这样也较好地养成了他们的倾听习惯。同时,在和孩子们进行交流时,我总是注意说话的语气,总是能结合情景使用丰富的语言,以便于幼儿理解。特别是讲故事时,注意语音、语调,配上表情,尽量把人物的心情表现得清晰,让孩子一下就能理解。这样操作,我希望能给孩子们做个榜样,让他们也能爱说、会说。

在此基础上,我为幼儿创造各种说话的机会,如来园时和他们交流一路上的所见所闻,有没有什么新闻说说。晨间活动时,今天你玩了些什么,有什么特别的跟大家交流一下。上课时更是鼓励大家积极发言。在孩子们大胆说话以后,不管说得如何,我总是给予肯定。希望孩子们越来越能说,越来越会说。再比如在表现与创造中,《指南》提出的教育建议是1.创造机会和条件,支持幼儿自发的艺术表现和创造。提

供丰富的便于幼儿取放的材料、工具或物品，支持幼儿进行自主绘画、手工、唱歌、表演等艺术活动。经常和幼儿一起唱歌、表演、绘画、制作，共同分享艺术活动的乐趣。营造安全的心理氛围，让幼儿敢于并乐于表达表现。如：欣赏和回应幼儿的哼哼唱唱、模仿表演等自发的艺术活动，赞赏他独特的表现方式。在幼儿自主表达创作过程中，不做过多干预或把自己的意愿强加给幼儿，在幼儿需要时候再给予具体的帮助。了解并倾听幼儿艺术表现的想法或感受，领会并尊重幼儿的创作意图，不简单用“像不像”、“好不好”等成人标准来评价。展示幼儿的作品，鼓励幼儿用自己的作品或艺术品布置环境。这样的教育建议就让我们在教育教学中用儿童的眼光去欣赏他们的作品，让孩子有创造的信心与兴趣，对培养孩子的创造力有很好的指导作用。

作为幼儿教师我想，我们可以做的是将《指南》的精神内化于心，对每个年龄段每个领域的目标了然于心，遵循幼儿的发展规律，“授之以渔”，让好奇心、求知欲陪伴孩子的成长，在他们的心中点亮一盏爱学习、会学习的明灯，让他们能在浩瀚的知识天地中自由翱翔。千万不能以“拔苗助长”的方式，或是园林工人的“修剪”技能，让所有的孩子“超前生长”或是“千篇一律”。

《指南》中所提到的那样在教育教学中我们遇到的孩子不可能是一模一样的，尊重孩子们原有的水平，引导其不断地向更高一层的水平发展才是只能所呈现出的阶梯性的意义。所以在以后的工作中我将继续揣摩《指南》和《纲要》不断充实自己的理论，让孩子们能够得到真正合理、全面的发展。

~岁儿童发展指南读后感篇十二

回头反思自己对孩子三年多的教育，确实能找到科学的规律，也有很大的改进空间，比照《指南》和孩子在幼儿园收到的教育，我们深有体会。

记得刚刚将孩子送入幼儿园时，我们的感觉很复杂，几分兴奋：因为孩子迈向了人生第一个大集体；几分不舍：孩子从此不能时时刻刻见到亲人了；几分担心：孩子在集体环境中是否适应，休息、吃饭好不好，和小朋友打闹怎么办？慢慢的，通过一次次家长会老师耐心的讲解，我们消除了顾虑。

《指南》告诉我们孩子每个发展阶段应当注意的各个方面，在幼儿园老师是这样教的，回到家里我们也开始照着做，一段时间后，我们欣喜的看到了孩子自身发生的变化，从一个娇生惯养的淘气小孩变成了懂礼貌，守秩序的好孩子，这需要感谢老师的辛勤努力。我们也体会到，从小对小孩的科学教育非常重要，只要用心，就会看到成效。在此，我们非常乐意将自己对《指南》的理解和大家分享。

1、循序渐进，充分尊重小孩的学习品质

孩子的学习往往是以直接经验为基础，在游戏和日常生活中进行的。珍视孩子体现在游戏和生活的童年价值。我们家小孩在进入小小五班的半年内，我们也试着问他，今天老师教什么了，你学到了什么了？恨不得一开始就让老师把所有的知识都交给他。直到新年的联欢会上，当我们看到小朋友们表演的一连串精彩的歌舞时，我们也随着音乐跳了起来。才知道这半年来孩子学到了什么，看着他们在游戏和生活中快乐成长，我们被深深的感动。

孩子成长的每个阶段都有每个阶段的特点，急于求成是不可行的。听说在未来幼儿园会有艺术、音乐、英语的学习，还会有跨园的篮球联赛，我们不禁又有些迫不及待了，相信孩子会逐渐成长起来的。

2、学会负责，培养小孩正确的人际交往关系

在上幼儿园之前，大多数孩子都是父母和双方老人六个人捧着，孩子对社会领域是陌生的，在人际交往方面有时不能很

好地处理。关心和尊重他人，这是《指南》中所强调的，这点我们也深有体会。

家长需要起到模范作用，家长在生活中能够正确控制自己的情绪，正确处理人际关系。小孩会视大人为榜样而模仿，反之，坏的脾气会影响到小孩成长。小孩在集体生活中偶尔不遵守规矩，和小朋友发生冲突等，老师都教他去直面面对，积极去道歉，或是象征性的补偿，或是指导他尝试用协商、交换、轮流玩、合作等方式解决冲突。孩子从小学会对自己的行为负责，未来才能更好地融入真正的大社会。

3、自主教育，鼓励小孩的主动性和创造力

传统的教育模式是培养学习技能而忽视学习品质。《指南》中提到“幼儿在活动过程中表现出的积极态度和良好行为倾向是终身学习与发展所必需的宝贵品质”。孩子的好奇心和学习兴趣是初期学习的动力，在这一阶段，无论孩子做的如何，都应该积极鼓励。目前市面上针对3岁后幼儿的启蒙读本种类繁多，有讲寓言故事的、有认汉字的、有认英语单词的、还有手绘本，我们家孩子总是喜欢挑几本，自己翻来覆去的看。

我们在睡前也给他讲故事，书中有他最感兴趣的迪士尼和熊出没，每一个人物角色都烂熟于心。我认为，在自主教育方面的投入，比强迫孩子上各种兴趣班，效果要来的更好。

4、珍视童年，引导孩子走个性发展之路

记得在自己小时候，父母总是监督自己的学习成绩，严管各种业余爱好。小学棒球队参加了一个月被强令退出，从小学习的国画也因为中考而逐渐淡忘，个人的发展就像一颗被砍去旁枝的大树，只能朝着天空生长。

当我们为人父母，时代已经发展到了一个个性化时期，孩子

的教育注重创造力和感性发展。同时，市面上形形色色的兴趣班比比皆是。孩子未来是向专还是多发展，我们也考虑了很多。

通过《指南》，我们了解了家长应对孩子的表现给予充分的理解和尊重，不能用自己的价值标准去评判孩子，更不能为追求自己的梦想对孩子进行千篇一律的训练。每个孩子在这一时期都是想象力和创造力的萌芽期，未来的发展，要看自身的条件和兴趣。刘翔的成功，凭的是独一无二的天赋；朗朗的成功，凭的是对音乐无限的兴趣。作为家长所做的应该是积极引导，并创造有利条件，每个孩子的发展方向，上什么兴趣班，要和孩子商量，切勿出现强迫孩子学习的状况。

最后，我要强调的是，现在大多数父母工作繁忙，孩子日常都是爷爷奶奶姥姥姥爷带。珍惜和孩子在一起的每一刻，因为他们很快就会长大。

~岁儿童发展指南读后感篇十三

我阅读了《3-6岁儿童学习与发展指南》，对《指南》有了一定的认识，有以下的一些心得体会。

一、回顾《纲要》

《幼儿园教育指导纲要》一共分为四个部分。第一部分 总则：主要讲述了《纲要》制定的原因、目的、性质、任务、外部原则、内部原则及自身特点；第二部分 教育内容与要求：主要讲述了健康、语言、社会、科学、艺术五个领域的目标（该领域重点追求什么，其主要的价值取向）、内容与要求（教师应该做什么、怎么做，与此同时，该领域教育的内容自然地负载其中）、指导要点（点明该领域知识的主要特点，其教和学的主要特点；点明该领域特别应当注意的有普遍性的问题）；第三部分 组织与实施：主要讲述了幼儿园教育的根本原则、活动含义、基本原则、各方面的原则、教育活动目标、

内容、形式、环境、一日生活、幼小衔接。第四部分 教育评价：主要讲述了幼儿园教育的功能、主体、实施原则、主要内容等。

二、品读《指南》

1. 社会现状

在生活习惯上，孩子们还是普遍滞后的，如“有一个小女孩都快5岁了，特别内向、懦弱，每天在幼儿园都尿裤子，尿完还不敢给老师说。课间活动，她几乎从来不和别的小朋友玩，感觉有些小朋友总是欺负她，经常看她脸上、胳膊上被抓得一道一道的。”再如“有个小男孩在幼儿园里从来不吃亏。看到别的小朋友拿有好吃的、好玩的，他伸手就去抢；别人如果不给，他张口就咬。“老师警告过，如果孩子再咬伤人，就要我们换幼儿园。在家里也真管教了呀，但是从来都没用。”等等。

2. 《指南》学习

针对社会上普遍存在的乱象和误区，《指南》的建议非常清晰、具体、有指向性。它把幼儿的学习与发展分为健康、语言、社会、科学、艺术五个领域，分别对3~4岁、4~5岁、5~6岁三个年龄段的幼儿培养提出建议。以为幼儿后继学习和终身发展奠定良好素质基础为目标，以促进幼儿在体、智、德、美各方面的全面协调发展为核心，旨在引导幼儿园教师和家长树立正确的教育观念，了解3~6岁幼儿学习与发展的基本规律和特点，建立对幼儿发展的合理期望。它是在《纲要》的基础上，将幼儿的学习与发展目标、要求按不同的年龄段进行细化，对各个年龄阶段的幼儿应该知道什么、能做什么，大致可以达到什么发展水平提出了合理的期望，具有很强的操作性。促进学前教育科学，规范发展的需要，纠正小学化、超前的教育问题。指导家长科学实施保育和教育的需要，对家长的科学育儿具有指导性作用。满足幼儿生活、学习、发

展的需要，促进幼儿身心全面和谐发展。它更符合现代幼儿的身心发展规律和特点。

作为一名幼儿园老师，我更有义务和责任来认真地学习并根据《指南》与家长配合进行因材施教，因此，学习《3~6岁儿童学习与发展指南》对我们每个幼儿园老师具有重要的意义。