

2023年我们去植树教案 走我们去植树教学反思(通用8篇)

教案应体现教学目标的分层次和层次之间的递进关系，以促进学生的学习兴趣和提高学习效果。以下是一些针对初一学生的优秀教案，供大家共同学习和探讨。

我们去植树教案篇一

《走，我们去植树》是苏教版四年级下册的第一篇课文，是一首现代诗歌，作者以生动活泼的语言，描绘了初春时节，少先队员们积极参加植树活动的情景。“把握文章主要内容，体会文章表达的思想感情”是第二学段阅读教学的难点，是学生阅读能力的综合体现。学生只有具备了“把握文章主要内容，体会文章表达的思想感情”的能力，才能顺利地进行高年级的阅读学习。因此在上这节课时，我做了一下尝试：

课题是文章的眼睛，学生对一篇课文最直观的印象便是课题，因此老师不能忽略课题的点拨。因此在教学中由图片导入课题并板书，就课题质疑。讲课题时，先让学生读一读课题，再思考课题有什么特点，学生很快会发现其中用一个逗号，将课题分为了“走”和“我们去植树”两部分，接着让学生进行比较《我们去植树》与《走，我们去植树》两个题目的不同，思考可以把“走”字去掉吗？它们的意思有什么不同？我用这样的方式处理课题，学生比较清楚地感受到“走”字的含义，即有叫别人一起去植树的意思，这样的课题给人一种号召感，在此基础上再去读课文，学生理解起来也就不难了。

新课标非常重视学生的朗读，提倡将课堂还给学生，给学生充分的读书时间，让学生在读中感悟、在读中理解，让学生在反复朗读的基础上去理解课文，朗读形式上采用了老师范读、学生比赛读、指名读等多种方法相结合，让学生在足够

的朗读中走入课文，理解课文内容。

有时课后问题的设计可以为教者提供最佳的教学切入口，教师如能充分利用课后问题的提示，引领学生潜心会文，深刻地思考，就能在准确地“把握文章主要内容”的基础上，深入地探讨课文的内涵，深刻地“体会文章表达的思想感情”。例如本课课后练习第4题“联系课文内容，说说植树有哪些好处”，在教学之前我先让学生带着问题自读诗歌，找出写植树的好处的章节重点阅读，查找资料了解；在教学之中巧妙的设计一个讨论“植树造林为我们的生活带来了哪些好处？”学生便会想起家具，课桌、架桥、铁路枕木等都会用到树木。它的好处数不胜数。在教学之后让学生回顾总结全诗，整体把握文章主要内容，从而起到复习巩固的作用。这样学生学起来轻松效率高。

我们去植树教案篇二

“把握文章主要内容，体会文章表达的思想感情”是第二学段阅读教学的难点，是学生阅读能力的综合体现。学生只有具备了“把握文章主要内容，体会文章表达的思想感情”的能力，才能顺利地进行高年级的阅读学习。那么如何引导学生在阅读学习中进一步提高“把握文章主要内容，体会文章表达的思想感情”的能力呢？今天我在教学《走，我们去植树》一课时从以下几个方面进行了尝试，做了一些引导：

课题是文章的眼睛。阅读教学时我通常从课题入手，通过审题提出问题，通过阅读解决问题。这样的阅读思路，可以收到“提领而顿，百毛皆顺”的效果。

上课时，我在板书课题后提出了两个问题引导学生思考：（1）课题由两部分组成，如果把前面一个字“走”去掉，意思有什么不同吗？（2）读了这个课题，大致了解一下文章的主要内容。第一个问题，学生通过反复诵读，发现了“加上一个‘走’字，有叫别人一起去植树的意思；没有‘走’字，只是讲‘我们去

植树’这件事，没有叫别人一起去的意思。”在此基础上，读一读课题，了解文章的主要内容也就不难了。大多数同学都认为：“这首诗歌是写与植树有关的内容。”“这首诗是号召别人一起去植树的。”“这首诗歌是写植树节到了少先队员去植树有的。”此时让学生自由读一读诗歌，看看自己想得对不对。读完以后，有学生提出了补充意见：“这首诗除了叫人们去植树，还写了植树的好处。”于是，我让学生拿起笔来找一找，哪几个小节写了植树的好处，在这个小节前面作个记号。学生很快找到了第3、4、5、小节。”那么剩下1、2两个小节又是写什么的呢？让我们一起来读一读看。”这样很自然地过渡到“诵读感悟”环节。

对于一篇课文而言，一般有提示文章中心、能统领全文的总起句、总结句或中心句(词)，对于一个章节或一个段落而言，也有能够提示概括主要内容、能统领全段的关键词句，在阅读教学中，如果能抓住它们引导学生步步深入地阅读课文，就可以起到牵一发而动全身的效果。例如在教学第1小节时，我就引导学生抓住“和煦的春风”“轻快的脚步”来体会植树的季节和少先队员参加植树造林的快乐心情。而学生独特的感受又增加了阅读的深度和广度，例如在体会“轻快的脚步”时，一个学生认为“冬天过去了，春风来了，人们脱下厚厚的、笨重的棉衣，换上了轻薄的春装，要加快脚步趁着美好的春光植树所以脚步显得很轻快。”而他的同桌则认为：“轻快的脚步还说明他们心情很高兴，因为感到高兴走起路来一蹦一跳的，所以脚步就显得很轻快。”而在教学第2小节时，我则引导学生抓住后面的省略号来展开想象，促进感悟。学生们还想到“少先队员们在学校操场边植树。”“少先队员们的小区里植树。”“少先队员们还在公园里植树。”“少先队员们江河边植树。”……当他们这样想的时候，那些植树的少先队员们就已经从书本中走出来，从城市孩子所陌生的荒滩、沟渠、山坡、公路边走来，走进了他们的生活，走进了他们的世界，于是，学生与文本产生了共鸣，进一步真正体会到了文章表达的思想感情。

有时课后问题的设计可以为教者提供最佳的教学切入口，教师如能充分利用课后问题的提示，引领学生潜心会文，深刻地思考，就能在准确地“把握文章主要内容”的基础上，深入地探讨课文的内涵，深刻地“体会文章表达的思想感情”。例如本课课后练习第4题“联系课文内容，说说植树有哪些好处”，可以教学之前让学生带着问题自读诗歌，找出写植树的好处的章节重点阅读，查找资料了解，从而起到提纲挈领的作用；可以在教学之中巧妙的设计一个讨论“植树造林为我们的生活带来了哪些好处？”学生便会想起家具，课桌、架桥、铁路枕木等都会用到树木。它的好处数不胜数。也可以在教学之后让学生回顾总结全诗，整体把握文章主要内容，从而起到复习巩固的作用。这样学生学起来轻松效率高。

我们去植树教案篇三

《走，我们去植树》是苏教版四年级下册的第一篇课文，是一首现代诗歌，作者以生动活泼的语言，描绘了初春时节，少先队员们积极参加植树活动的情景。

本文内容比较简单，主要是让学生体会到红领巾植树的豪情，让学生意识到植树造林的好处，让他们增强环保的意识。但是课后细想任然有许多的不足之处：

1. 课题是文章的眼睛，学生对一篇课文最直观的印象便是课题，但是我却忽略了课题的点拨。直接让学生读了课题就了事，其实在讲课题时，我应该先让学生读一读课题，再思考课题有什么特点，学生应该很快会发现其中有一个逗号，将课题分为了“走”和“我们去植树”两部分，接着该让学生进行比较《我们去植树》与《走，我们去植树》两个题目的不同，思考可以把“走”字去掉吗？它们的意思有什么不同？相信我用这样的方式处理课题，学生能比较清楚地感受到“走”字的含义，即有叫别人一起去植树的意思，就能体会到这样的课题给人一种号召感，在此基础上再去读课文，学生理解起来也就不难了。

2. 我也可以抓课后问题，引导思考，有时课后问题的设计可以为教者提供最佳的教学切入点，教师如能充分利用课后问题的提示，引领学生潜心会文，深刻地思考，就能在准确地“把握文章主要内容”的基础上，深入地探讨课文的内涵，深刻地“体会文章表达的思想感情”。例如本课课后练习第4题“联系课文内容，说说植树有哪些好处”，在教学之前我可以先让学生带着问题自读诗歌，找出写植树的好处的章节重点阅读，查找资料了解；在教学之中巧妙的设计一个讨论“植树造林为我们的生活带来了哪些好处？”学生便会想起家具，课桌、架桥、铁路枕木等都会用到树木。它的好处数不胜数。在教学之后让学生回顾总结全诗，整体把握文章主要内容，从而起到复习巩固的作用。这样学生学起来轻松效率高。

当然这节课我也有做得比较好的地方：新课标非常重视学生的朗读，提倡将课堂还给学生，给学生充分的读书时间，让学生在读中感悟、在读中理解，让学生在反复朗读的基础上去理解课文，因此在朗读形式上我采用了老师范读、学生比赛读、指名读等多种方法相结合，让学生在足够的朗读中走入课文，理解课文内容。

第二学段阅读教学的难点是“把握文章主要内容，体会文章表达的思想感情”，学生只有具备了“把握文章主要内容，体会文章表达的思想感情”的能力，才能顺利地进行高年级的阅读学习。我在今后的教学中也会向这一目标努力！

我们去植树教案篇四

这首诗歌以生动活泼的语言，描绘了少先队员积极参加植树活动的情景，告诉了我们植树造林的重要性，表达了少先队员植树造林、改造自然地决心。全文内容浅显，首尾呼应，语言富有感染力。

由于课文内容浅显，本课教学我采用了多种形式的朗读：自读、互读、个别读、指读、小组读、男生读、女生读等形式，

让学生多层次全方位地朗读，在朗读中体会作者的思想，效果明显。在朗读中，我让孩子们联系课文及课前预习（阅读《补充习题》中的`相关资料）说说植树的好处，从而也明白了为什么我们要多植树的道理。

在深入理解诗歌时，我抓住“走，我们一起去植树”这句话引导学生走进课文。这句话在文中一共出现了两次，是本首诗中的关键词句，是学生理解这首诗的课文核心。我引导学生透过文字表达的表层意思看到文字背后更为深层的意义——表明了少先队员植树造林、改造自然的决心之大。并通过阅读第二段落，逐步了解植树的具体好处，在此基础上，了解“绿色工厂”、“绿色的希望”、“绿色宝库”等词语的具体含义。

最后，在共同朗读植树标语中，学生对文本有更好的理解。相信学生也更加明白了“植树造林，功在当代，利在千秋！”

我们去植树教案篇五

今天是开学第一天，早读课上我带领着学生们读了《走，我们去植树》这篇课文和课前诵读《春天的翅膀》。

在备这一课的时候，我觉得现在的天气与春天的特征不大符合，所以在导入部分我就想了好几个方式，最终确定用图画导入的方式进行，让学生谈谈图上的内容。

就如我的教学设计一样，我的课堂进行着。前半部分，我以图画导入之后，引出了课题，并以此引导学生进行初读课文。在检查生字词方面，我主要抓住了“滩”字的前鼻音，纠正部分同学读音的同时让大家引起注意。“栽”的部首是“戈”，让学生生成形近字“裁”、“载”、“戴”、“截”，让学生将一个字联想到一类字。“版”则与它的运用联系起来，让学生组词，我

预设了“出版”等词，而学生则说出了“正版”“盗版”等贴近他们生活的词，看来学生们的生活体验可是超出我们想象的。

应该说前一部分，整体还算是扎实。可是在从词过渡到段的教学中，我却没能能够灵活地处理。我的处理是指名学生逐节朗读课文，同时引导学生理解“和煦”与“版图”的意思。之后，我便让学生再次默读课文，看看每一小节讲了什么内容。在教学这一部分时，我自身也感觉这一部分设计得不够好，但自己又找不到好的方法。

今天陈慧老师来听了我的这节课，她帮我认真分析了这一堂课的得失，特别就我后半部分的教学进行了点评。她指点我可以在教学上面这个环节的时候，改用更为灵活的方式进行处理。只要让学生自己自由地读课文，挑选自己喜欢的段落多读几遍，来读给大家听一听，并说说自己喜欢的原因。这样一来，学生不仅有更多的机会进行朗读训练，也达到了概括每一自然段的大意的目的，在此基础上由我来升华课文的段落，让学生看看其中三至五自然段讲的是植树的好处。

是呀！课堂教学扎实并不代表呆板，通过一些巧妙的问题，我们就能一箭双雕。让学生做自己喜欢做的事，让学生读他们喜欢的段落，那么这堂语文课更吸引他们，也让他们学得更多、更好。

我们去植树教案篇六

生自由朗读课文。

生：一棵树就是一座绿色工厂。

生：给我们送来清新的空气，让每个人都健康、幸福。

师：为什么说“一棵树就是一座绿色工厂”？

生：因为树可以吸收空气中的'二氧化碳，吐出氧气。

生：树木会进行光合作用。

师：好，请同学们课后自己搜集有关的资料。

...

在这一个片段的教学中，学生对于树木进行光合作用并不是很了解，虽然这并不是本课的重点，但是教师仍然应该讲解清楚的，这也可以看出各学科之间的渗透性，如果能够利用一些有效的手段，如多媒体、简笔画等等，这样使得学生更容易理解，而且也会使课堂气氛更加活跃。

我们去植树教案篇七

时间过得真快，转眼，新的学期又开始了。拿到新书，我粗略翻阅了一下，这册教材的编排和上学期没有什么大的区别，也是一个良好学习习惯的教学，七个单元23篇课文。用了两节课的时间，我教完了第一课，虽说放了一个寒假，不过，孩子们的表现还是不错的，自己觉得教学效果还不错。回忆这课的教学，我是从以下几个方面进行教学的：

一开始，我就让学生读课题，想想，从课题中，可以得到哪些信息？学生告诉我，可以知道这首诗歌所讲的时间是春天，主要讲的是少先队员们一起植树的事。理解题目的基础上，我又让学生自由朗读课文，并且找和题目有直接联系的段落，学生很快就找到了课文的第一小节和最后一节。我又让学生反复诵读这两个自然段，并想想这两个自然段在全文中起了什么作用？学生通过自读自悟，回答说第一小节是点题，领起下文；最后一节是总结全文，再次点题。我再一次追问，在第一小节和最后一节中都有这样一句话，“亲爱的少先队员们，走，我们一起去植树！”那么，这相同的一句话的含义一样吗？学生没有马上回答，我让他们默读课文两遍后再

回答我。此时，教室里很安静，我知道，学生都在静静思索。过了一会儿，举起了两、三只小手，我知道，孩子们已经有答案了。果然，他们的回答非常令我满意。一学生说，第一小节的这句话是招呼大家一起去植树，最后一小节是在总结全文的基础上，号召大家一起去植树。看来，他们已经读懂了课文。

课文的三、四、五小节主要讲了植树的好处，可以说这三小节也是文章的重点。于是，在教学这三个自然段时，我让学生自己阅读，并自己的话说说读懂了什么？因为这三个自然段是并列的，字数也一样，所以学生学起来也不觉得困难，在朗读两遍的基础上也能用自己的话讲述了。但这几个自然段中，有几个重点词语很重要，如“绿色工厂”、“染绿版图”、“绿色希望”等，不过，通过我点拨，学生还是很快就理解了。

可能是因为这一课是一首诗歌吧，学生学起来还是挺带劲的，两节课下来学生基本上都背出来了。

我们去植树教案篇八

《走，我们去植树》是苏教版四年级下册的第一篇课文，是一首现代诗歌，作者以生动活泼的语言，描绘了初春时节，少先队员们积极参加植树活动的情景。

本文内容比较简单，主要是让学生体会到红领巾植树的豪情，让学生意识到植树造林的好处，让他们增强环保的意识。但是课后细想任然有许多的不足之处：

1. 课题是文章的眼睛，学生对一篇课文最直观的印象便是课题，但是我却忽略了课题的点拨。直接让学生读了课题就了事，其实在讲课题时，我应该先让学生读一读课题，再思考课题有什么特点，学生应该很快会发现其中有一个逗号，将课题分为了“走”和“我们去植树”两部分，接着该让学

生进行比较《我们去植树》与《走，我们去植树》两个题目的不同，思考可以把“走”字去掉吗？它们的意思有什么不同？相信我用这样的方式处理课题，学生能比较清楚地感受到“走”字的含义，即有叫别人一起去植树的意思，就能体会到这样的课题给人一种号召感，在此基础上再去读课文，学生理解起来也就不难了。

2. 我也可以抓课后问题，引导思考，有时课后问题的设计可以为教者提供最佳的教学切入口，教师如能充分利用课后问题的提示，引领学生潜心会文，深刻地思考，就能在准确地“把握文章主要内容”的基础上，深入地探讨课文的内涵，深刻地“体会文章表达的思想感情”。例如本课课后练习第4题“联系课文内容，说说植树有哪些好处”，在教学之前我可以先让学生带着问题自读诗歌，找出写植树的好处的章节重点阅读，查找资料了解；在教学之中巧妙的设计一个讨论“植树造林为我们的生活带来了哪些好处？”学生便会想起家具，课桌、架桥、铁路枕木等都会用到树木。它的好处数不胜数。在教学之后让学生回顾总结全诗，整体把握文章主要内容，从而起到复习巩固的作用。这样学生学起来轻松效率高。

当然这节课我也有做得比较好的地方：新课标非常重视学生的朗读，提倡将课堂还给学生，给学生充分的读书时间，让学生在读中感悟、在读中理解，让学生在反复朗读的基础上去理解课文，因此在朗读形式上我采用了老师范读、学生比赛读、指名读等多种方法相结合，让学生在足够的朗读中走入课文，理解课文内容。

第二学段阅读教学的难点是“把握文章主要内容，体会文章表达的思想感情”，学生只有具备了“把握文章主要内容，体会文章表达的思想感情”的能力，才能顺利地进行高年级的阅读学习。我在今后的教学中也会向这一目标努力！