

2023年人教版小学数学三年级倍的认识教案(优秀18篇)

教案还可以帮助教师提前思考和预设可能出现的问题，从而更好地应对教学过程中的挑战。教案是教师备课的基本工作，一个好的教案可以提高教学效果，下面是一些经典的初中教案范文，供大家学习和借鉴。

人教版小学数学三年级倍的认识教案篇一

“秒的认识”是在学生已经认识时、分的基础上进行教学的。我认为本节课的难点是初步建立秒的具体概念、感受1分、1秒的时间观念。我的设计理念是：让学生在亲身实践中体会秒的实际意义，建立秒的时间观念，逐步养成遵守和爱惜时间的好习惯和意识。时间单位又不像长度、质量单位那样可以用具体的物体表现出来，时间单位比较抽象。时间单位之间的进率是60，学生会感到不习惯。这就给学生认识时间单位、学习单位之间的简单换算带来一定的困难。因此，在教学中注意了以下几点：

- 1、关注学生的生活经验，使数学学习活动与生活实际相联系。在教学中借助与生活息息相关的内容，结合学生的生活经验，组织开展丰富多彩的实践活动。让学生在实际情境中体会分、秒的实际意义，丰富学生对时间观念的感性认识，逐步养成遵守和爱惜时间的好习惯。
- 2、重视直观教学，注重实际体验。在教学中借助多媒体课件，使学生在观察、动手实践、自主交流中获得对时间观念的体验，积累丰富的表象，从而建立分、秒的时间观念，掌握分、秒之间的进率关系。
- 3、以“自主、探究、合作”的方式，最大限度地提高学生主动参与学习的程度，培养“主角”意识，重视体验。新理念

下倡导自主学习，学生是学习的主人，教师只是教学活动的组织者、引导者、合作者。1秒看不见，摸不着，1秒到底有多长，只有让学生经历丰富的活动，才能形成自己的体验。在教学中，我让学生看着钟面秒针的走动拍手、数数，学生的眼、耳、口、手等多种感官都能同时参与活动，全方位地感受1秒，充分体验了1秒的长短。

4、将数学教学融入生活应用中，让数学问题生活化，提高学生应用数学知识水平。练习中，与学生的实际生活相联系，做一件简单的事情需要几秒钟，由此，让学生感受数学知识是由生活中来，又回到生活中应用，对数学产生亲切感。

这节课中，我也有许多的不足之处：

1、在学习“1分=60秒”的这个环节中，应适时地“放”一下学生，教师讲得太多，学生讲的太少合作交流比较少。

2、对后进生关注不够。

人教版小学数学三年级倍的认识教案篇二

教学内容：人教版第五册第7单元

设计理念：数学源于生活，上课注重让学生经历生活数学化的过程，使学生明白数学就在身边。让学生在自主、探究、感知实践过程中。获得数学知识并在数学生活化过程中，加深对新知识的理解。

学情背景：

1、该年龄段学生已充分认识与理解了用整数来表示物体的个数，而个别学生已在生活和实践中找到了分数。这都为本课新知识的认识提供了基础。

2、该班学生具有一定的动手实践能力，与口语表达能力。这也为本课在对新知的意义表述上提供了基础。

教学目标：

1、经历平均分的感知过程，初步认识几分之一，会读写几分之一，能结合图像比较分子是1的分数大小。

2、经历把一个图形通过折、剪、涂与数学语言表达以及观察比较等的生活数学化过程，培养与发展数学数感。

3、在动手操作，观察比较中，培养学生勇于探索和自主学习的精神。

教学重点：几分之一的数学化过程。

教学难点：能正确理解部分与整体的关系，叙述几分之一的含义。

教具准备：图片（饮料、蛋糕、比萨）、磁扣

学具准备：若干个圆形正方形纸片。

教学过程：

一、创设情境，导入新知。

师：孩子们！你们喜欢去公园玩吗？（生：喜欢），双胞胎兄弟淘淘和笑笑的妈妈准备带兄弟俩到北海公园玩。你们猜猜他们的妈妈会为他们兄弟俩准备什么？（生：略）

生：饮料各人2瓶，蛋糕各人一块，比萨饼各人一小块（一个饼分成相等的两份是本课的重点，更是难点，学生道不清、说不明）。

师（故意激疑）：是不是这样分（教师出示手中一大、一小图片）？

生（激动地）：不对，这样的两份不一样多……

二、引导探索，初步建模。

1、引导通过动手操作，建立 $1/2$ 的数学模型。

师：孩子们，能否用手中的圆纸片当成是“比萨饼”动手折一折，看看到底怎样分合理？

展示学生的分法：

生1：老师，我是把“比萨饼”对折（边说边比划），分成相同的两份。

生2：每人分到的也就是“比萨饼”的一半。

……

师：那也叫什么分，能否给它起个名称？（生：同样多、平均分）孩子，你真了不起，分的同样多我们把它叫着“平均分”（相机板书：平均分）。

师：在生活中用什么数来表示一半呢？你会写吗？

生：0.5表示一半。

师：你是怎样知道的？（生：妈妈告诉的，一元的一半是0.5元。）

师：还有其他的数也表示一半？

生： $1/2$ ，我是自己看书知道的？

师：你会写吗？能否是来写写？（生：略）

师：0.5、 $\frac{1}{2}$ 都是表示一半，而0.5我们以后在研究。

介绍分数各组成部分的名称：

……分子，表示1份

……分数线，表示平均分

……分母，表示平均分2份

师：“ $\frac{1}{2}$ ”读作二分之一，那 $\frac{1}{2}$ 是怎样分出来的？（突出“平均分”）是谁的 $\frac{1}{2}$ ？把你的想法再与同桌相互说说。

生：把一块“比萨饼”平均分成2份，一份就是 $\frac{1}{2}$ 。

……

2、采用素材转变的方法建立并认识几分之一的分数。

生：把2瓶饮料再平均分成2份，每份1瓶。1块蛋糕平均分成2份，每份是 $\frac{1}{2}$ 。

师：我们用手中的学具代替“蛋糕”，再来帮助陶陶、笑笑分一分、折一折，再看看第一次吃了“蛋糕”的多少？第二次吃了“蛋糕”的多少？（突出“平均分”）

展示学生的分法：

生1：我是把一个圆平均分成2份，一份就是 $\frac{1}{2}$ 。如：

生2：我是把一个正方形平均分成2份，一份就是 $\frac{1}{2}$ 。如：

生3：我是把一个长方形平均分成2份，一份就是 $\frac{1}{2}$ 。如：

生4：我是从比萨饼的厚度中平均分成2份，一份也是 $\frac{1}{2}$

.....

展示学生的分法：

生（讨论互相补充）：我是把 $\frac{1}{2}$ （圆纸片的 $\frac{1}{2}$ ）再对折，也就是一半的一半，是平均的`平均，所以我们认为是 $\frac{1}{4}$ 。

师：是谁的 $\frac{1}{4}$ ，为什么？（生：比萨饼的 $\frac{1}{4}$ ）

师：比萨饼的 $\frac{1}{4}$ 是怎样分出来的？怎么平均分？把你的想法与同桌说一说。

生：就是把一个比萨饼平均分成4份，一份就是 $\frac{1}{4}$ 。

师：说的真好！谁还能象他这样再说一说？（生：略）

师：通过同学的动手、动脑得到了 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{4}$ ，象 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{4}$ 都叫什么？（生：分数）

师：那 $\frac{1}{2}$ 和 $\frac{1}{4}$ 谁大、谁小？

生： $\frac{1}{2}$ 比 $\frac{1}{4}$ 大（即 $\frac{1}{2} > \frac{1}{4}$ ）； $\frac{1}{4}$ 比 $\frac{1}{2}$ 小（即 $\frac{1}{4} < \frac{1}{2}$ ）。

3、创造分数

师： $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{4}$ 都是怎么分的？你们想不想创造一个自己心目中的分数？

生（齐答到）：想！

师：好！那就用信封里的正方形分一分，并把分的部分用分数表示出来。

展示学生创造出来的分数：（图略）

生：1/4、1/2、1/8、1/3……

师：你们是如何得到的？（让学生说说创造过程）

生1：我创造的分数是1/3，我是把它（正方形纸）平均分成3份，一份是1/3。

生2：我创造的分数是1/4，我是把正方形纸对折再对折（平均分成4份）一份是1/4

……

生：我们可说成1/21/8，或1/81/2

师：看到这些分数你发现了什么？

生：我们发现横线下的数越大，分数就越小，横线下的数越小，分数就越大。

师：真是了不起的发现。我们看看书上是怎样说的，与大家想法是否一样。

三、巩固深化，拓展练习。

1、看书p92——92

2□p93做一做第1、2题（请认真读题，看看要求我们做什么）

3、联系生活实际，找出“几分之一”的分数。

师（出示一把伞）：你们能在伞上找到分数吗？

生1：我找到1/8，黄色的占1/8。

师：你是如何找到的？（生：把伞平均分成8份，黄色的占 $\frac{1}{8}$ ）

生2：我找到 $\frac{1}{4}$ ，红色一份、黄色一份，合起来为一份，即伞的 $\frac{1}{4}$

.....

四、课后小结。

师：孩子们，通过这节课的学习，你们有什么收获？

人教版小学数学三年级倍的认识教案篇三

《数学课程标准》中指出：从学生的生活经验和已有生活背景出发，让学生亲身经历实际问题应用的过程。联系生活讲数学，把生活问题数学化，数学问题生活化，体现“数学源于生活，又应用于生活”的思想。心理学研究也表明，当学习内容和学生熟悉的生活情景越贴近，学生自觉接纳知识的程度就越高。在教学小数的初步认识时，我就从学生的生活实践出发，利用学生已有的知识经验，让学生感受小数在实际生活中运用，体会到数学就在身边，生活中处处充满数学，从而培养学生的数学应用能力。

一、创设生活情景，感受小数的应用

到小数在生活中的广泛应用。体会到数学与生活的联系。从而培养学生从实际生活中提出数学问题的能力和“用数学”的意识。

教学小数的初步认识，我从以现实生活取材，并把生活素材贯穿于整个教学过程的始终。注重生活化的学习过程，引导学生领悟数学“源于生活，又应用于生活”。学生在生活实践中感知数学知识，解决数学问题，发展数学思维。学生深

切地感受到生活中处处有数学，进而体会到数学的魅力。

而在用小数表示长度是，学生理解有一定的困难，教学中，我虽然有意识的将小数和分数进行了沟通，但课堂中有点操之过急，放手让学生去探索，理解和消化的时间较少。部分学生掌握不是很好，在今后的教学中应加以改进。

人教版小学数学三年级倍的认识教案篇四

1、使学生认识重量单位吨，知道吨在实际中的应用，初步建立1吨重的观念，知道1吨=1000千克。

2、能进行质量单位间的简单换算。

3、通过观察、比较和猜想推理等活动，培养学生对物体质量估测意识和能力，能在实际生活中解决一些相关的问题。

1、重点：建立质量单位“吨”的概念及吨与千克的换算。

2、难点：建立质量单位“吨”的概念。

主题图、多媒体课件，课前让学生测量自己的体重。

一、创设情境，导入新课

1、猜老师的体重。

2、师：你们知道世界上体重最大的动物是什么吗？它的体重大约是多少？（课件出示蓝鲸及有关资料的介绍。）

3、教师课件出示一些以“吨”为单位的物体及其相应质量。

教师提问：以吨为单位的物体，有什么共同的特点？

教师指出：吨是比千克大的质量单位。计量比较重或大宗物

品有多重，通常用吨作单位。吨可以用符号“t”表示。

设计意图：从猜老师的体重和蓝鲸这一世界上体重最大的动物导入，让学生初步感知吨是一个大计量单位，并通过让学生举例、教师图片展示等途径，初步建立吨的观念。

二、合作交流，自主探索

1、初步认识吨。

(1) 教师用课件出示第11页的主题图。

师：你们看谁来了？这一天阳光明媚，天气晴朗。小熊、小马、小牛和小鹿相约到河边去玩。它们走到一座小桥边，小马提议：“这里有桥，咱们一起过吧。”小熊说：“等等，这里有个牌子，上面写着‘限重1吨’呢！”

师：谁知道1吨等于多少千克？

学生凭生活经验可以说出：1吨=1000千克。

师：那4个小动物能同时过桥吗？

围绕小精灵的“能同时过桥吗？”的问题，引导学生将动物们的体重加起来，与1吨作比较。

$$400+300+500+100=1300 \text{（千克）}$$

1300千克比1000千克重，也就是比1吨重，从而得出结论。

2、充分感受吨。

(1) 学生抬每袋重25千克的大米感受1吨。

学生以小组为单位，每个人都用力抱一抱一袋大米，感受25

千克大米有多重，力气小的同学也可以两个人抬一抬。

学生操作后汇报自己的感受。

自己推算：1袋大米重25千克，多少袋大米重1吨？（40袋）

教师借助多媒体演示：每次呈现4袋大米（因为4袋为100千克），学生一边看一边数：100千克、200千克、300千克、400千克？?1000千克。当40袋大米占满整个屏幕时，学生会感叹：哇！1吨有这么重呀！

（2）再次感受1吨。

师：课前你们都自己测量了自己的体重，互相说一说你的体重多少千克？再互相背一背，感受1个同学的体重有多重。最后再算一算或估一估，多少个同桌这样体重的小朋友质量才是1吨。

文档为doc格式

人教版小学数学三年级倍的认识教案篇五

教学内容：人教版第五册第7单元

设计理念：数学源于生活，上课注重让学生经历生活数学化的过程，使学生明白数学就在身边。让学生在自主、探究、感知实践过程中。获得数学知识并在数学生活化过程中，加深对新知识的理解。

学情背景：

1、该年龄段学生已充分认识与理解了用整数来表示物体的个数，而个别学生已在生活和实践中找到了分数。这都为本课新知识的认识提供了基础。

2、该班学生具有一定的动手实践能力，与口语表达能力。这也为本课在对新知的意义表述上提供了基础。

教学目标：

1、经历平均分的感知过程，初步认识几分之一，会读写几分之一，能结合图像比较分子是1的分数大小。

2、经历把一个图形通过折、剪、涂与数学语言表达以及观察比较等的生活数学化过程，培养与发展数学数感。

3、在动手操作，观察比较中，培养学生勇于探索和自主学习的精神。

教学重点：几分之一的数学化过程。

教学难点：能正确理解部分与整体的关系，叙述几分之一的含义。

教具准备：图片（饮料、蛋糕、比萨）、磁扣

学具准备：若干个圆形正方形纸片。

教学过程：

一、创设情境，导入新知。

师：孩子们！你们喜欢去公园玩吗？（生：喜欢），双胞胎兄弟淘淘和笑笑的妈妈准备带兄弟俩到北海公园玩。你们猜猜他们的妈妈会为他们兄弟俩准备什么？（生：略）

生：饮料各人2瓶，蛋糕各人一块，比萨饼各人一小块（一个饼分成相等的两份是本课的重点，更是难点，学生道不清、说不明）。

师（故意激疑）：是不是这样分（教师出示手中一大、一小图片）？

生（激动地）：不对，这样的两份不一样多……

二、引导探索，初步建模。

1、引导通过动手操作，建立 $1/2$ 的数学模型。

师：孩子们，能否用手中的圆纸片当成是“比萨饼”动手折一折，看看到底怎样分合理？

展示学生的分法：

生1：老师，我是把“比萨饼”对折（边说边比划），分成相同的两份。

生2：每人分到的也就是“比萨饼”的一半。

……

师：那也叫什么分，能否给它起个名称？（生：同样多、平均分）孩子，你真了不起，分的同样多我们把它叫着“平均分”（相机板书：平均分）。

师：在生活中用什么数来表示一半呢？你会写吗？

生：0.5表示一半。

师：你是怎样知道的？（生：妈妈告诉的，一元的一半是0.5元。）

师：还有其他的数也表示一半？

生： $1/2$ ，我是自己看书知道的？

师：你会写吗？能否是来写写？（生：略）

师：0.5、 $\frac{1}{2}$ 都是表示一半，而0.5我们以后在研究。

介绍分数各组成部分的名称：

……分子，表示1份

……分数线，表示平均分

……分母，表示平均分2份

师：“ $\frac{1}{2}$ ”读作二分之一，那 $\frac{1}{2}$ 是怎样分出来的？（突出“平均分”）是谁的 $\frac{1}{2}$ ？把你的想法再与同桌相互说说。

生：把一块“比萨饼”平均分成2份，一份就是 $\frac{1}{2}$ 。

……

2、采用素材转变的方法建立并认识几分之一的分数。

生：把2瓶饮料再平均分成2份，每份1瓶。1块蛋糕平均分成2份，每份是 $\frac{1}{2}$ 。

师：我们用手中的学具代替“蛋糕”，再来帮助陶陶、笑笑分一分、折一折，再看看第一次吃了“蛋糕”的多少？第二次吃了“蛋糕”的多少？（突出“平均分”）

展示学生的分法：

生1：我是把一个圆平均分成2份，一份就是 $\frac{1}{2}$ 。如：

生2：我是把一个正方形平均分成2份，一份就是 $\frac{1}{2}$ 。如：

生3：我是把一个长方形平均分成2份，一份就是 $\frac{1}{2}$ 。如：

生4：我是从比萨饼的厚度中平均分成2份，一份也是 $\frac{1}{2}$

.....

展示学生的分法：

生（讨论互相补充）：我是把 $\frac{1}{2}$ （圆纸片的 $\frac{1}{2}$ ）再对折，也就是一半的一半，是平均的`平均，所以我们认为是 $\frac{1}{4}$ 。

师：是谁的 $\frac{1}{4}$ ，为什么？（生：比萨饼的 $\frac{1}{4}$ ）

师：比萨饼的 $\frac{1}{4}$ 是怎样分出来的？怎么平均分？把你的想法与同桌说一说。

生：就是把一个比萨饼平均分成4份，一份就是 $\frac{1}{4}$ 。

师：说的真好！谁还能象他这样再说一说？（生：略）

师：通过同学的动手、动脑得到了 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{4}$ ，象 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{4}$ 都叫什么？（生：分数）

师：那 $\frac{1}{2}$ 和 $\frac{1}{4}$ 谁大、谁小？

生： $\frac{1}{2}$ 比 $\frac{1}{4}$ 大（即 $\frac{1}{2} > \frac{1}{4}$ ）； $\frac{1}{4}$ 比 $\frac{1}{2}$ 小（即 $\frac{1}{4} < \frac{1}{2}$ ）。

3、创造分数

师： $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{4}$ 都是怎么分的？你们想不想创造一个自己心目中的分数？

生（齐答到）：想！

师：好！那就用信封里的正方形分一分，并把分的部分用分数表示出来。

展示学生创造出来的分数：（图略）

生：1/4、1/2、1/8、1/3……

师：你们是如何得到的？（让学生说说创造过程）

生1：我创造的分数是1/3，我是把它（正方形纸）平均分成3份，一份是1/3。

生2：我创造的分数是1/4，我是把正方形纸对折再对折（平均分成4份）一份是1/4

……

生：我们可说成1/21/8，或1/81/2

师：看到这些分数你发现了什么？

生：我们发现横线下的数越大，分数就越小，横线下的数越小，分数就越大。

师：真是了不起的发现。我们看看书上是怎样说的，与大家想法是否一样。

三、巩固深化，拓展练习。

1、看书p92——92

2□p93做一做第1、2题（请认真读题，看看要求我们做什么）

3、联系生活实际，找出“几分之一”的分数。

师（出示一把伞）：你们能在伞上找到分数吗？

生1：我找到1/8，黄色的占1/8。

师：你是如何找到的？（生：把伞平均分成8份，黄色的占 $\frac{1}{8}$ ）

生2：我找到 $\frac{1}{4}$ ，红色一份、黄色一份，合起来为一份，即伞的 $\frac{1}{4}$

.....

四、课后小结。

师：孩子们，通过这节课的学习，你们有什么收获？

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

人教版小学数学三年级倍的认识教案篇六

纵观本节课，我认为值得肯定的地方有：

1、引入课题自然、新颖。让学生在愉悦的'歌曲欣赏中引出了小数，使整节课能顺利自然地上下去。

2、合理利用教材。教材中例1是让学生在超市中找小数，再

让学生认识小数，包括认识小数各部分的名称、数位等。但是在实际的试讲教学中我们发现，学生不认识小数，就让他们去读出这些小数，结果好多学生就乱读小数，这时老师就要反过来教小数的读法，这样上来就很乱。因此我们经过研究决定先出示小数，让学生认识了小数，会读小数后再找出生活中的小数，就顺利多了，学生就没有读错小数的现象了。

3、充分体现了小数来源与生活，运用于生活的思想。从青歌赛引出小数、在超市中找小数、找出书包中课本的价格等都充分体现数学来源生活，生活中处处有数学。

人教版小学数学三年级倍的认识教案篇七

动手做一个角是本课浓墨重彩的部分，心理学家皮亚杰认为：儿童的思维是从动作开始的，切断动作与思维的联系，思维就不能得到发展。这里，提供给学生生活中常见的材料：小棒、吸管、毛线等，学生可以借助这些材料通过合作交流做出角，这中方式不仅让学生体会到数学的生活化，也让加深了学生之间的数学情感。在学生展开活动时，老师参与学生中间，即时采集有用信息，为教学服务。有的学生用一种材料不止做出了一个角，这个过程也是学生思维层次的展示天地，也看到了孩子们多向思维的火花在课堂中不断地闪现。这部分是我觉得处理比较得当的地方，学生通过制作角这一活动，由对角表象的认识，抽象出角概念。

整节课下来，学生不仅积极参与主动获取新知、同时动手操作能力得到了锻炼以及情感态度价值观也得到了提升。在过程中我也充分遵循了从感知经表象到概念这一认知规律，采用了看一看、摸一摸、画一画、辩一辩、找一找、做一做、想一想、比一比等教学手段，让学生在大量的实践活动中去感悟，去体会角，初步了解角的大小与两边之间的关系这一特征。

人教版小学数学三年级倍的认识教案篇八

“几个几相加”是认识和学习乘法的生长点，我通过引导学生在图上数一数，在算式中比一比，用自己的语言说一说等数学活动，加强学生对“几个几相加”的感性认识，帮助学生真正理解几个相同加数连加的含义，为学习乘法做好铺垫。

乘法是求几个相同加数的和的简便计算，我让学生在加法、乘法算式的自我比较中进行感受和获得，同时形成对乘法比较全面的理解，练习反馈的提问，有效地让学生感受到列乘法算式的思考方法。

但是在补充习题的作业中，也发现了一些问题。既可以横着看，也可以竖着看的一幅图，有极少数学习困难生就搞不清改填（）个（），在集体讲解时，我指着画面比划给学生看，一边指一边数，让他们充分理解指的是哪里的几个几，订正时就不会含糊了。

人教版小学数学三年级倍的认识教案篇九

上课前对我们班孩子的学习情况进行了了解，发现我们班孩子不会2个2个或3个3个地数，所以在上课前进行了一番训练，于是在课堂中学生可以较快地数出几个几相加，还增加了一个师生对口令的游戏环节，教师说几个几相加，学生说几乘几，使课堂变得活跃起来。“几个几相加”是认识和学习乘法的生长点，我通过引导学生在图上数一数，在算式中比一比，用自己的语言说一说等数学活动，加强学生对“几个几相加”的感性认识，帮助学生真正理解几个相同加数连加的含义，为学习乘法做好铺垫。乘法是求几个相同加数的和的简便计算，我让学生在加法、乘法算式的自我比较中进行感受和获得，同时形成对乘法比较全面的理解，练习反馈的提问，有效地让学生感受到列乘法算式的思考方法。

人教版小学数学三年级倍的认识教案篇十

(1) 师：看来我们真的会读小数了，也知道了商标上的这些价格了，那你知道这是什么意思吗？（板书： $1/10$ 元）师：我把1元平均分成10张一角，其中的一张就是一角。这一张是这十张的几分之几？也就是一元的几分之几啊？好，说明 $1/10$ 元就是多少？板书= 1 角（课件出示）

(2) 0.1 元表示什么意思知道吗？（板书）生：一角。师：好， $1/10$ 元和 0.1 元都表示是1角，，所以他们可以用等号连接起来，让我们一起来说一下， 0.1 元就是（1角）

(3) 教学 0.1 的写法

(4) 0.3 元表示什么意思呢？用分数表示是多少呢？师：所以 0.3 元就是 $3/10$ 元， 0.3 元是几个 0.1 元？也就是几个 $1/10$ 元（板书）

2、教学 0.01 元= $1/100$ 元= 1 分

(1) 师：我们知道了 0.3 元就是 $3/10$ 元，也就是3角，那么 0.01 元表示什么意思呢？生答：1分师：为什么是1分，你是怎么知道的？（我们把1元分成100份，其中的一份就是一分，也就是 $1/100$ 元。

(2) 师： 0.03 元表示什么意思呢？用分数表示是多少？

(4) 比较 $0.10.3$ 和 $0.010.03$ 有什么不同和相同点。（怎样的分数可以用一位小数来表示？怎样的分数可以用两位小数来表示？）

3、巩固练习

(1) 商标上的这些价格到底表示几元，几角，几分，你们知

道吗？老师这里有四种商品，他们分别表示几元，几角，几分，请拿出桌上的这张表格并填写，要求是：先轻轻的读出这些商品的价格，然后再填写它们分别表示几元几角几分。

(2) 学生报填写的结果。（先读这些价格用小数表示是几元，再说说是几元几角几分）

反思：

孩子们在第二册认识人民币一单元中已经见过了表示价格的一位小数，再加上孩子们平时逛超市的购物经验，所以孩子们对小数尤其是表示价格的小数并不陌生，读写小数也相对简单，因此我把这节课的重点落在表示价格的小数的意义的教学上。

小数的认识是学生认数领域上的一次飞跃。关于小数各部分的名称和读写方法、整数与自然数的描述性定义等数学事实和规定的学习，其实是属于知识领域中的所谓陈述性知识，无法也无必要进行探究式学习。于是我适时地采用了有意义接受学习的方式，让学生讨论交流，再配以教师的适度讲解，符合知识的类型特点和学生的认知规律。并且结合生活中的元角分的数字让学生来读写，使学生很容易地接受了知识。在此基础上，直接把本课时的重点也放在了从元、角、分中来得出分数，小数之间的关系。通过形象的一元硬币和十张一角的纸币。让学生说其中的一角是十张一角的几分之几，也就是一元的几分之几。让学生建立起了小数的模型。

三年级数学《认识小数》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

人教版小学数学三年级倍的认识教案篇十一

这一课的教学知识点主要有两个：一是认识倍，理解倍的意义；二是在此基础上，学习“求一个数是另一个数的几倍”的解决问题。教学实践告诉我们：学生对倍的认识比较陌生，建立倍的表象认识有一定的难度，所以在教学时，我把对倍的认识与解决问题科学分割，进行分层教学，力求实现“追求真实的课堂，体现课堂的有效性”这一目标。

关注学生的数学现实，在学生原有学习基础上得到有效的发展。

先看看倍的字面解释（字典中的意思），抽象的意义学生难以理解，那么我们就给学生指明一个学习的方向——摆一摆。体验一经历一积累，让学生真正从不会到学会。

学生学习数学的重要方式之一是动手实践，用外显的动作来驱动内在的思维活动，并把外显的操作过程抽象为数学的表达，从中感悟并理解新知识的形成和发展，体会学习数学的过程和方法，获得数学活动的经验。《倍的认识》一课，通过动手操作，让学生悟一悟——试一试——做一做——练一练，在丰富的感性材料中感知倍的'意义，由浅入深的理解倍的概念。第一次操作——“香蕉和梨有怎样的数量关系”在摆中悟一悟，初步体验倍的意义；第二次、第三次、第四次，通过自主探索、合作交流，在操作中经历对倍的认知过程，逐步积累加深对倍的表象建立。这时从直观操作上升为抽象的线段图，实施了课堂的一次理性的飞跃，真实展现了学生从不会到学会的求知过程。

本节课存在的不足：

1. 将课本中主题图的萝卜改成了水果，本意是怕学生说萝卜弄混，但是换成水果之后水果的单位不容易分清楚以至于学生在说的时候比较拗口。也说明老师没有深刻认真研读教材不能够把握教材中教学内容的用意。
2. 对于课堂的生成把握不好，不能及时抓住课堂生成并将其利用起来服务于课堂。
3. 授课过程中学生小组讨论的环节较少，教师不能够及时地进行指导。

人教版小学数学三年级倍的认识教案篇十二

《倍的认识》是人教版三年级上册第五单元的内容，是在学生认识和理解乘法意义的基础上学习的，学生将通过对比已学习的有关乘法知识进行迁移获得“倍”的概念。对于学生来说是一个全新的概念，学生对倍的认识比较陌生，建立倍的表象认识有一定的难度。根据低年级学生的年龄特点及认知规律，我在本节课的设计和教学中体现了以下“五个注重”，让学生对“倍”的认识倍加深刻。

“倍”的概念的建立是在学生掌握简单的乘法知识后进行演化学习的，它是依据乘法知识中“份”的概念扩展来的。简单地讲就是“几个几就是几倍”，是乘法意义的进一步发展。课前，充分利用学生“鼓掌”，然后教师拍2下，要求学生拍2个2下；老师拍3下，要求学生拍2个3下……通过简单的拍掌游戏，不仅激发了学生的学习兴趣，同时也将新旧知识（几个几和倍）联系起来，从而直观的让学生初步认识“倍”，初步形成倍的概念，为新知的转化做好铺垫。

在探究新知教学中，充分创造机会，通过看一看、说一说、摆一摆、圈一圈、画一画、比一比等学习活动，让学生的眼、

脑、口、手等多种感官参与学习活动，充分发挥学生的主体作用，让学生在操作活动中获得丰富的感性认识，使抽象的“倍”的概念具体化、形象化。通过操作活动，让学生“做中学”，这样学生既学得高兴，又充分理解了知识，形象直观地建立了“倍”的概念，较好地培养了学生获取知识的能力、观察能力和操作能力。

倍是一个比较抽象的概念，学生建立和理解倍的概念，需要一个反复、持续的过程。在教学中，教师充分利用和扩展教材资源，通过创设连续的情境，让学生在有趣的“变化”中进一步认识倍，感受在比较倍数关系时标准的重要性，要明确谁比谁，再找出倍数关系。在例1教学后，设计动画情境，改变白萝卜和胡萝卜的根数，如，小兔又拔了2根白萝卜，先让学生比较白萝卜和胡萝卜的根数；小兔又拔了1根胡萝卜，再让学生比较红萝卜和胡萝卜的根数；然后让学生通过想一想、议一议、画一画改变3根胡萝卜或10根白萝卜的根数，使白萝卜是胡萝卜整数倍；最后，引导学生认识“谁是谁的1倍”。又如，学生完成巩固练习“做一做”第1题后，引导学生比较蓝色圆片和黄色圆片的数量。再如，学生完成“做一做”第2题后，进行拓展：如果第二行摆12根小棒，要使第二行是第一行的2倍，第一行要摆几根？”这是对“倍”的逆运用，是“倍”到“份”的回归，从而让学生加深了对“倍”的认识和理解。

新课程强调数学教学要紧密切联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有知识出发，创设有助于学生自主学习、合作交流的情境，从而激发学生的学习兴趣。课前创设的拍掌游戏、课中探究红萝卜、白萝卜分别与胡萝卜的倍数关系、课尾让学生找一找、说一说生活中的“倍”以及有关“倍”的小故事“成倍增长”的威力等，都让学生充分体会了“数学离不开生活”，让学生“倍”感亲切。

数学思想方法是数学的精髓和灵魂。教给学生思考方法、学习方法和解决问题的方法，为学生未来发展服务，让学生在

脑海里留下数学意识，长期下去，学生将终身受用。在这节课中，注重渗透数形结合思想，“倍”的概念的感知和理解都从图形入手，使抽出的概念直观化、形象化、简单化，从看到摆、画，都反映出数形结合思想的渗透；在探究新知时的拓展，改变比较量（白萝卜的根数）或改变标准量（胡萝卜的根数），在巩固练习时的拓展都渗透了“变与不变”数学思想，让学生学会在不同的情境中紧扣“倍”的本质，在变化的倍数关系中探寻不变的“几个几就是几倍”的本质内涵，让学生在潜移默化中受到数学思想的熏陶。同时，教师注重学生学习方法的指导。如：课尾引导学生回顾总结本节课用摆一摆、圈一圈、画一画、比一比等学习方法研究了倍的有关知识，并把旧知（几个几）转化成新知（倍），不仅让学生学会了数学知识，而且懂得了数学学习的方法。

人教版小学数学三年级倍的认识教案篇十三

《数学课程标准》在第一学段“数与代数”内容标准中规定，“能认、读、写小数”及“一位小数的加减运算”，所以我们本册安排了“小数的初步认识”这一单元。

教材在编排这一部分内容时，充分利用了小数与日常生活的密切联系，创设了较为丰富的，贴近儿童生活实际的情境，让学生在熟悉的情境中感悟小数的含义，并以元、角、分等常用计量单位的知识为学习小数认识和计算的形象支撑，到以后系统学习小数时，再作抽象。

教师在教学本单元时，在把握教学要求注意以下三点。一是本单元不要求离开现实背景和具体的量，抽象地讨论小数。二是小数的认、读、写，限于小数部分不超过两位的小数。三是简单的小数加减法原则上限于一位小数，并且是结合元、角进行计算。

例1是教学一位小数、两位小数的含义及写法。虽然教材设计了米、分米、厘米这一学生熟悉的素材，但由于学生只是通

过比较直观的方式初步认识了分数，如果仅从长度单位间的进率让学生来思考小数的含义，对学生来说还是比较抽象的。所以，教师在教学时，可以借助一些直观的方式帮助学生来理解。例如，有的教师创设卡通动物（身高1分米）和积木块（厚1厘米）比高矮的场景，并用米尺进行测量。这样就为学生提供了一个直观、形象的支撑，避免了仅从抽象的关系去思考。除了教材上所涉及的“分米和米”“厘米和米”这两种关系之外，教师还可以增加“3厘米=0.3分米”这种类型；而且，教师还可以让学生反过来思考“0.1米等于多少分米”“0.01米等于多少厘米”，进一步加深学生对小数含义的理解。

人教版小学数学三年级倍的认识教案篇十四

《数学课程标准》指出：“数学的教学过程，是一个以学生已有知识和经验为基础的主动构建过程，《小数的初步认识》教学反思。”学生每天学习的内容对他们而言，未必都是全新的知识，因为有些数学知识是有一定的生活经验作基础的。

人教版三年级（下）数学，安排了《小数的初步认识》这一节。我从读教参和教材的理解中，感知到这部分内容是通过借助“元、米”为单位的小数作平台，让学生在具体的情境中初步认识小数。对第一次接触小数的学生，相对来讲就会有一定的难度和学习的负担。为了能缓解降低难度，我努力遵循因材施教的教学原则，以学生的认知水平、学习心理为基础，营造和谐课堂，活化教学内容，合理设计教学过程，较好的完成了这一节的教学活动。课后又做如下反思：

1. 调动学生的生活经验和认知基础，促进知识经验的迁移。

小数在生活中有着广泛的应用，学生已有的生活经验和认知基础就是一种重要的课程资源。发挥多媒体在教学中的作用，创设较为丰富的，贴近学生生活实际的情景，让学生在熟悉的情景（逛超市）中，感悟小数的含义，体会数学回归生活，

让每一个知识点都充满生活的气息。又如找身边的小数，得出要研究的素材，导入下一环节的教学，教学反思《《小数的初步认识》教学反思》。

2. 注重学生的实践操作，认知、感知小数

3. 教学面向全体学生，营造和谐课堂氛围

整节课我努力创设轻松、愉快的课堂氛围，调动学生的积极性，如设计试读小数、量彩带、找身边的小数、猜谜语等环节激发学生的兴趣，让学生在玩中学知识。

1. 整合教材，促进有效教学

整节课容量较大，大致分为三个知识点：小数的读法、以元作单位的小数表示的含义、以米作单位的小数表示的含义。在教学中我总担心完不成教学任务，所以有点“赶”教学的感觉，特别在教学学生较难理解以米作单位的小数表示几厘米的含义环节中，学生没有经过充分的思考内化知识过程，便匆忙收场。

2. 调整板书，运用多种感官，弥补教学不足

板书的目的是为促进更有效的教学，在板书上再进行一些修改，并在教学时注重教师语言与板书同步进行，为学生提供更直观的板书，达到更好的教学目的。

3. 巧用生成资源，促进有效教学

这节课的第一个知识点是小数的读法，。我原先想通过学生试读把整数部分和小数部分的读法区别开来，使这两部分的读法有了不同，但教学时有两个学生有错误的读法，因没有及时的利用生成资源来纠正读法，所以干扰一部分没有深刻了解小数读法的学生，在后面的课堂中经常出现错误的读法。

在今后的课堂教学中，我仍会努力建构和谐氛围，给学生充分的思考空间，创设合理情景，巧妙设计问题进行引导，把重点、难点运用合理的方法有效处理。引导学生主动探究，自主学习获得新知。真正让学生体验到学习的乐趣。

人教版小学数学三年级倍的认识教案篇十五

倍的认识是本单元数学知识的教学重点，又是难点，学生第一次接触“倍”的知识，对于他们是比较模糊而又陌生的。因此，课前我仔细研读了教材和教师用书，也参考了许多优秀教师的教案，同时加入了自己的思考和设计，反思如下：

1、把握关键，明确知识点

首先我确定本节课的知识点主要有两个：一是认识倍，让学生初步建立倍的概念；二是在此基础上，建立“求一个数是另一个数的几倍”的计算思路。

2、循序渐进，逐步引导

为了让学生形象直观的掌握“倍”的知识，在学生大脑中形成清晰的认识，我觉得形象生动的图形是最好的展示和交流的形式，我首先从大量的形象的图形出发，由形找数，数形结合，为学生提供蜻蜓、蝴蝶、小狗等大量的生动图形，让学生观察比较，发现两个数量之间的关系，继而引发新知，让学生明白两个数量之间还存在一个新的关系——倍数关系。接着通过形象直观的动画在学生心中建立“一份”的认识，也就是“一倍数”，让学生充分体会到找准“一倍数”的重要，才能学以致用，得心应手。

3、图文结合，动手操作

为了巩固本节课的知识，在设计练习时，我采取多让学生动手操作，运用摆一摆、画一画等多种形式，让学生通过摆一

摆形式的动手操作来获得大量的感性认识，让学生在头脑中建立正确的表象，和已学的“几个几”知识联系起来，深化学生对“倍”的认识，并让学生在具体操作中经历体验了倍的建立过程，进而掌握求一个数的几倍是多少的计算方法。

反思自己的课堂，不足是：

1、语言的归纳总结不够到位。

本节课主要是让学生学会倍数关系，学生多数能够理解，但是自我感觉在语言的训练上不够扎实，应该在充分认识倍的情况下，建立表象的认识，然后再加上语言的归纳总结，会使认识更加深化。

2、我在练习的设计上，通过闯关的形式，一下子和学生拉近了距离，激发了学生参与的欲望，让每一个学生都跃跃欲试，但是只关注到中等及以上的孩子，引导学生快速列式计算，掌握了方法，但是没有过多的关注学困生的孩子们的接受程度，应对他们多加照顾。

总之，全课设计始终围绕学生的活动展开，关注调动学生参与学习，以学生为主体，让学生在自由、快乐和民主的气氛中学习知识，理解“倍”的概念。

人教版小学数学三年级倍的认识教案篇十六

上课开始先让学生有效地复习和回顾上学期的知识，为今天的学习做好铺垫。教授新课时，创设小猴分桃子的情境，提高了学生的学习兴趣。口袋里装着什么东西呢？是小猴最爱吃的水果，猜猜是什么？（桃子）把这袋桃也来分一分，应该怎么分？平均分成几份？每只小猴分得这袋桃的几分之一呢？（四个桃，四只小猴）同桌之间相互说说为什么是四分之一。请学生再说说。指出：把四个桃看成一个整体，平均分成四份，每个小猴分到其中的一份，是整体的四分之一。

让学生初步体验到把一些物体看成一个整体的概念。接着分四个桃给两个小猴，他们看到这盘桃子，马上在脑海中建立这样的联系：这里有4个桃子。而把4个桃子平均分成两份时，他们又建立了每份是两个的信息，所以他们认为每个小猴应占这4个桃的四分之二。学生有了这样的想法后，用直观的教具让学生亲自上黑板分了分，再比较 $\frac{1}{2}$ 和 $\frac{2}{4}$ 哪个比较合适？为什么要用 $\frac{1}{2}$ ？让学生讨论后从意义上自己进行了纠正，明确把四个桃看成一个整体，平均分成两份，每个小猴分到其中的一份，是整体的二分之一。紧接着在课本例题的基础上有进行了改动：6个桃，分给两只小猴，每个小猴分到这些桃的几分之几？如果有12个桃，每只小猴分得这些桃的几分之几？桃的数量不断地变化，可为什么结果都是二分之一？学生又陷入了沉思。趁机让小组展开讨论，交流自己的想法。经过交流，学生明确了：不管具体有几个都把它看成一个整体，只要把这些东西平均分成两份，每份就是它的二分之一。要知道一份是整体的几分之一，关键要看平均分成几份。接着就进行了几个层次的练习，在练习中强调学生用虚线分一分。通过动手操作拿出12根小棒的二分之一、三分之一、 $\frac{1}{4}$ 、 $\frac{1}{6}$ 、 $\frac{1}{12}$ ——在这一建构分数意义的过程中，学生逐步体会到分数表示的是整体的一部分，而这个整体的内涵是丰富的。通过练习学生知道把一些物体组成的一个整体平均分成几份，每份可以用几分之一来表示，能用自己的语言来描述分数的含义，也就是部分与整体之间的一种关系。突出重点，突破难点。在课的总结时，提出：今天学习的分数和上学期的分数有什么不一样吗？再次让学生明确今天学习的分数是把一些物体看成一个整体，把整体平均分成几份，取其中的一份，就是整体的几分之一。

人教版小学数学三年级倍的认识教案篇十七

小数在生活中有着广泛的应用，学生已有的生活经验和认知是一种重要的课程资源。我首先利用教材中贴近学生给你生活实际的情景，让学生在熟悉的逛超市的情景中感悟小数的含义，体现数学回归生活的思想。

在本课教学中，有意识地帮助学生积累生活经验，使学生在实践体验中获得直接的感观，注重所学知识与日常生活的密切联系。以米作单位的小数对来说是较抽象的知识，在教学用米作单位表示几分米的小数时，我设计有关的实践活动，让学生用1米长的白纸条测量两条彩带，在动手操作的过程中，更深入地感知分数与小数的联系。让学生用小数表示自己的身高，多方面了解小数在生活中的广泛应用。

整节课的知识量较大，大致分为三个：小数的读法、以元作单位的小数表示的含义、以米作单位的小数表示的含义。在教学以元作单位的小数表示的含义时，学生已有了生活经验，可以重点放在总结小数各部分表示的含义上。在教学以米作单位的小数表示的含义时，应加强学生说的能力和说的过程的训练，这样学生才能将知识由整体认识转化为自己的认识。

在今后的课堂教学中，我需要努力建构和谐氛围，给学生充分地思考空间，创设合理情景，巧妙设计问题进行引导，运用合理的方法有效解决重点、难点。引导学生主动探究，自主学习获得新知，真正让学生体验到学习的乐趣。

人教版小学数学三年级倍的认识教案篇十八

一节课的时间是有限的，但学生在课外学习的时间是无限的，本节的学习已经结束，但学生的探究活动并没有结束，课外调查的布置，将学生的探究领域从课内延伸到了课外，从学校延伸到社会，丰富学生的课外知识，拓宽学生的探究视野，从而增强学习数学的兴趣，体会学习数学的价值。也为下一节课的小数大小的比较的学习提供了研究素材。

在教学中出现的失误和不足，主要表现在：

- 1、教师放的力度还不够，总是感觉对学生不放心，学生一时间回答不到教师预想的答案就忙于提示，或总感觉学生说的不如自己叙述的明白就重复解释，我想这归根结底的原因还

在于学生主体地位体现得还不到位，不能做到真正相信学生。或者是在于太注重预设而忽视生成，为完成预计的教学目标而赶时间。

2、教师灵活驾驭课堂的能力有待提高。

我们经常说：预设是为了更好的生成，课堂上要准确把握生成，有效利用生成。课堂上我就没有能够很好的把握和利用生成。如在用1米长的纸条测量0.2米长的那一条毛线的时候，多数同学一开始都估测是0.2米，但在实际测量的过程中可能是将毛线拉得过紧好多孩子就说出了0.21米、0.22米、0.23米等的两位小数，这时我把其中的一个两位小数写到了黑板上，本想利用它转入对两位小数的探究，但一时间又没有想出很好的连接语，这时0.7米的毛线长度还没有测量，思维地运转没有跟上，又只能按照原先的设计进行了下去。只是给学生作出了“在实际测量时可能会出现一定的误差”、“毛线不要拉得过紧或过松，因为毛线有弹性，所以测出来的数据可能就不一样”的解释。事后我对课堂上出现的这一突发事件进行了深刻地反思，如果当时有的学生说出0.23米的数据后老师接着问“你是用纸条准确测到的还是估计出来的？”转而导入“用米尺能不能准确测出？”。这样就很自然地能导入了对两位小数的探究，还会节省出测量课本的宽的时间用来做涂一涂，填一填的开放练习题，从而也会使教学目标能够全面达成。