

体育课新课标心得体会(精选8篇)

培训心得是对自己在培训期间遇到的问题 and 解决方法的记录和思考。工作心得范文9：工作心得的写作是对过去一段时间工作的一次总结和概括。通过这次总结，我发现了自己在工作中的不足之处，也看到了自己在工作中的进步和成长。这些经历将成为我今后工作的宝贵财富，我将以此为契机，不断提高自己的工作水平和质量，为公司的发展贡献自己的力量。

体育课新课标心得体会篇一

《义务教育体育与健康课程标准》中在“课程实施”的教学建议中提倡改进课堂教学方式方法，促进学生主动学练。体育与健康课程教学要实现“从教为主”向“以学为主”的真正转变，将过分关注传授知识与技能转变为培养学生核心素养，促进学生形成积极的学习动机、学习态度和 Learning 行为。在体育课堂教学中，我们可以从以下几个方面进行改进。

创设故事情境，促进学练激兴趣

教师应不断地创新教学方法，以吸引学生的注意力，使学生能在兴趣的带领下专注于课堂知识的学习。例如障碍跑一课，可设计一个“消防员战士”的情境，所有同学都是“消防员，只有快速通过重重障碍，才能救出被困者，从而有效激发学生的学练兴趣。

巧设问题情境，提升思维促探究

新课标中要求体育与健康教学要实现从“以教为主”向“以学为主”的真正转变，引导学生积极思考，主动探索，自觉实践，培养学生分析问题和解决问题的能力。恰当的问题能够带领学生找出正确答案，对学生具有引导作用。因此，在

设计体育情境教学模式时，体育教师应该设置一些问题情境，让学生带着问题去学习，鼓励其运用自己所掌握的知识去解决问题。

落实因材施教，关注差异共受益

体育与健康课程在高度关注对所有学生进行激励与指导的基础上，针对不同身体条件，运动基础和兴趣爱好的学生因材施教。高度关注对所有学生进行激励与指导的基础上，针对不同运动基础、身体条件和兴趣爱好的学生实施因材施教，并提出不同的学习目标，选择适宜的教学内容，采用多样的教学方法与学习评价方式，促进每一位学生产生良好的学练体验，增强学习的自信心，在原有的基础上获得更好发展。

妙用合作学习，生生互动共进步

合作学习是体育课堂教学中的重要形式，它有利于激发学生的学习兴趣和学习动机；有利于活跃课堂气氛，增强学生学习的主动性；有利于培养学生群体合作与创新意识。在合作学习中可以进行任务分配，人人有角色，人人有事做，让学生充当小老师、小裁判，促进生生互动、生生交流，提高学习效率和质量。

新课标，对我们一线教师来说，是方向，也是挑战，更是机遇。在平时的教学中，我们应根据课程标准、学习目标和学习进度等方面，结合学生的运动基础、兴趣爱好等特点，合理选择和设计教学方法，创新教学方式，促进学生核心素养的形成与发展。

体育课新课标心得体会篇二

1、教学过程是师生交往、积极互动、共同发展的过程，教师必须由知识的传授者转变为学生学习的促进者。生共同探究知识，使学生感受到教师的和蔼可亲，师生的平等，只有这

样，才能通过交往建立起和谐、民主、平等的师生关系，使学生增强对学习的重视，增强学生的自信心，使学生的综合素质不断提高，从而适应社会发展的需要。2、教师要帮助学生自己建构知识。传统教法只注重教师怎么教，而忽视了对学生学习方式的研究，只满足于学生获得了较高的分数，而忽视了学生是通过什么样的方法和过程获取知识的。我们应该明确，学习过程是新旧知识之间相互作用的过程，这个过程是别人无法替代的。这就要求我们关注学生的学习过程，学习方法，看他们在学习过程中，是否学会与同伴交往，合作探究问题，形成正确的价值观、情感和态度，促进人格的健康发展，培养创新精神和实践能力。这就要求教师少“讲”，学生多“想”。要给学生以时间和空间去操作、观察、猜想、探索、归纳、类比、质疑，而如果向学生预示解决问题的方法乃至结论，将有碍于学生积极的思维，有碍于学生自己建构知识。在转变教育观念，加强创新教育的同时，教师还要相应的改革教学的评价方法，要加强创新教育评价，以次来引导学生创造性的学。传统教学评价偏向以课本知识为唯一标准，往往要求十分细碎，偏重速度和熟练，很少鼓励创造。为了培养学生的创造精神，学生评价要鼓励专长，鼓励拔尖，鼓励创新，并促进学生创新能力的提高。

010020

培训总结：花开阳光，惬意浓’暑期班主任培训总结：花开阳光，惬意浓培训总结有感’教师技能培训总结有感培训及拓展训练活动总结’企业培训及拓展训练活动总结培训总结’晨报营销实战培训总结培训培训点总结’教师远程继续教育培训培训点总结培训工作总结’县中小学校长培训工作总结培训报告’20医保政策培训报告培训体会’参加银行系统入党积极分子党的理论学习培训体会

[查看更多](#)

体育课新课标心得体会篇三

体育与健康课程是以增进学生健康为主要目的，以身体练习为主要手段的课程。新课程标准贯彻了健康第一的指导思想，重视学生的主体地位，关注学生的个体差异与个性培养，把学生的健康意识、交往合作意识作为重点，对于同一教学目标、教材内容，采用新颖独特的教法，形式多样的教学手段，使一些单调枯燥的教材内容，通过生动活泼的教学形式，使整个教学过程充满快乐、愉快、和谐的情感与气氛，充分照顾到学生的兴趣爱好和满足学生的需要，既让学生喜欢学、乐于学，又让他们知道学习的目的和意义，自觉主动地发展体育能力和个性，增强体力和智力，培养良好的思想道德品质，确保人人皆有所获，充分享受体育的乐趣。快乐体育简而言之就是寓教于乐，在教学实践中，我们应着重围绕《新课程标准》进行改革，走进学生心灵，尊重学生的选择。我们的教学目标应定位在培养学生的学习能力和学习兴趣上，应该让学生喜欢并且会进行体育锻炼，传统的体育教学，教师关注的是教学计划、内容是否完成，忽视学生的心理感受和情感体验，出现了喜欢体育但却不喜欢上体育课的怪现象，体育新课标的实施，使广大体育教师转变教育教学观念，突出以学生为本，所有的教学内容须为教学目标服务，教师要用先进的教育教学理念重新选择，建构教材来教学生感兴趣的内容，这才是增进健康的第一步。

在新课程改革实施中，我深切地体会到，体育教师不再是消极地扮演教材执行者的角色，而是一个新课程的设计者；体育教师不应是一个只懂得教人如何运动的教练员，更应该是一个具备现代观念和教育素养，知道如何进行课程建设以及如何运用体育教学方法去促进学生全面发展的教育专业人员。新课标的实施，改变了以往的那种师道尊严，新颖的师生关系正在形成。我在实践教学中，让学生自信地想，大胆地说，给他们一片自由的天空，经常进行师生互动，通过让学生做小老师，喊口令，做示范，教师可以到学生中间，充当他们的一员，学生的主体地位正在凸现，成为课堂学习的主人。

在教学方法上我们应采用符合学生身心特点，学生能接受具有有效激发，调动学生学习积极性的教学方法。勇于突破以往教法的框框。如我在做准备活动时，轮流选择一学生带队，并组织全班做好带队同学自编的徒手操，让全班同学一起喊口令，既整齐，又使学生易于集中注意力，为学好下一环节做好充分的准备。在激发学生兴趣上可采用兴趣导练法竞赛法自主练习法启发法等，使学生爱上学习项目；在教学形式上应采用简化的宽松的、民主的教学组织形式，充分发挥学生的主体作用，使学生在愉快和谐的课堂氛围中进行学习，如在学习广播操时，我在教完两遍后，给5分钟的自由时间，让同学讨论，互相学习，并学会本节，然后再进行统一练习，这种形式让同学记忆较深刻，学会快且不易忘记，在进行游戏竞赛时，充许学生进行大声加油，充分调动学生的兴趣。

总之，新课程标准对体育教师的要求提高了，体育教师成为课程内容的设计者、创造者，我们必须转变教育观念，摒弃传统的教学理念，以新的角色和学生相处，树立以学生为本的教学理念，把选择权让给学生，授于鱼不如授于渔，让学生学会学习的方法，运用新的教学手段激发学生主动求知的欲望，激发学生练习的兴趣，鼓励学生大胆提出设想，促进学生自主性和独立性，突出学生的个性，培养学生具备现代的适应能力和生存能力，使学生成为课堂教学的主角，教育的主体和获得知识的主动者，让我们的每一位教师都能够走进学生的心灵，让我们的课堂都能够追求一份诗意，让我们的孩子都能享受到体育的快乐！

体育课新课标心得体会篇四

《小学体育新课程标准》从课的性质，课程的基本概念，课程标准的设计思路，课的目标等方面对体育课的教学进行了全面且系统的阐述，对各个年龄阶段的学生所要发展的体育素质，以及发展水平目标分列得很详细，这些基本理论给我指明了今后体育课程教学的大框架。

其中提到的教学组织形式的选择这一段使我受益匪浅。我回顾了自己先前教学的课堂情形，在学某一动作技能的时候，很多时候仅仅按性别分为男、女组，而在练习过程中经常千篇一律、千人一面，并没有激发出学生的兴趣和表现欲，活跃课堂气氛。书中提到的如：选项式分组、有伴型分组、帮教式分组、按兴趣爱好分组等等分组形式。一个学校，每一个班级都不同，每一个学生同样有差异，怎样去权衡并把握好课堂，在组织教学的灵活性上，我还需不断从实践中去摸索和提高。

第一、明确要求，熟悉教材内容。教师要熟练掌握所教的技术动作，要熟知其动作要领；并能估计到学生练习时容易出现的错误动作及能定出行之有效的纠正错误动作的方法；同是也要掌握所教技术动作与前、后课的教学内容，单元教学内容之间的相互联系。

第二、结合教材，学生的特点确定教学任务、重点、难点，为解决重点、难点设计好辅助性练习内容，让学生顺利掌握重点，攻克难点。

第三、结合教材、学生的特点、场地器材的实际，确定最佳的组织、教学方法。

我认为理想的一堂体育课，它会使学生树立“终身体育”的信念，不会在以后的学习、生活、工作中应忙碌而淡忘体育。因为“生命在于运动”、“身体是革命的本钱”在他们心中根深蒂固，这便是每一堂体育课潜移默化的结果。北京奥运会的圆满在全国掀起新一轮体育热，作为基层体育教育工作者，如何正确引导学生的体育学习，如何将奥运精神与体育教学结合起来，是我们体育教育工作者长期而艰巨的任务。

体育课新课标心得体会篇五

假期,我阅读了《体育新课程标准》并结合自己实践教学颇受

很深,有种豁然开朗的感觉。以前在大学时代中,利用课余时间所看到过课堂教学和体育课程标准方面的理论知识,以及在大学课堂当中的学习,强调教学的艺术性,课堂教学的效率问题,可是更多的流于理论上的说教,让人无法真正了解课堂教学的有关细节的琢磨与把握。在读了《体育新课程标准》以后,为我今后体育教学的道路上亮起一盏指航灯,通过对新课程标准的解读,结合自己的教学实际,下面就自己所读谈谈体会:

体育新课程标准,体现以人为本的思想,以身体练习为主要手段的课程。贯彻了“健康第一”的指导思想,重视学生的主体地位,关注学生的个体差异与个性培养,把学生的健康意识、交往合作意识作为重点,所以在教学中始终参考体育新课程标准来进行教学。

体育课是学生最喜爱的'课程之一,爱玩好动的自然天性,是每个学生所具有的,而作为一名年轻教师的我,从年龄角度而言,没有老教师有经验引导学生投入到课堂,我觉得首先要学生喜欢你,和学生有一种亲近感是上好课堂的第一步,在教学中,不能忽视对学生兴趣的培养,这样做将有损于学生身心健康。俗话说:“兴趣是最好的老师”,学生的学习兴趣直接影响着学生的学习习惯,兴趣发挥着非常重要的作用。通过观摩公开课以及视频,让我懂得尽量创设情景,从学生的兴趣出发,选择富有生活气息的教学内容,激发和保持学生的运动兴趣,使学生自觉、主动、积极地进行体育课程的学习。

在课堂教学中,不要一味的教师教,应该发挥学生自己的想象能力来上好课堂,吸收学生的想法。所以在教学中师生间应多互动,学生可以上来做小老师,喊口令,做示范;教师可以到学生中间,充当他们的一员。学生的主体地位正在凸现,成为课堂学习的主人。尽可能给学生自主、合作、探究的时间和空间。

通过公开课上有经验的教师点评以及自己上的课在教师的点评上，应该提升自己的教学评价，所以，在教学中对学生的评价可以是多方面的，可以是一个微笑，掌声的鼓励，翘起大拇指等，这样可以提高学生学习的积极性，不管是好是差都要进行鼓励，反之这样会使差的学生产生失落感，从而丧失对体育课的兴趣，所以评价是一把双刃剑。

总之通过学习，使我理清思路，更新观念。是我对新课标有了更深的了解和更深层次理解。从过去的体育变为体育与健康，新课标从课的性质，课的价值；课的理念；课程的目标体系等，在我的脑海中有新的认识，就像大海中的航标，使我在茫茫大海中，不会迷失方向，在公开课的教学中，我能看到他们如何把新课标的理念，落实在他们的教育教学中，在我以后教学中要认真贯穿其中，使学生得到全面发展，在今后的体育与健康教育教学中，使学生的认知、技能的提高，更要重视情感与价值观的培养。不仅在备课中，在教学中不能心中无人，目中无书。应努力提高备课质量。如果不被时代所淘汰，不断学习是必然趋势！凡是能够成为名师的老师，都是善于不断学习的老师。我始终记得。一位教授的一句话：“没有最好的老师，只有不断学习的老师”。如果你觉得自己最好，不去学习，“那你就不能教好自己科目”。我们正在经历跨时代的变革，每一位教师都将在这场变革中重新“洗牌”。学习新课标只是万里长征的第一步，我们在以后的教学中只有不断学习，完善自我，才不愧于“人类灵魂工程师”称号，培养人才，才能适应时代发展的需要。

体育课新课标心得体会篇六

《体育与健康课程标准》的课程理念基于发展学生体育与健康学科三大核心素养的育人要求。依据学生的学习需求和兴趣爱好，面向全体学生，落实“教会、勤练、常赛”要求，注重“学、练、赛”一体化教学。这一课堂教学模式，以进阶式提升、单元式呈现、结构化实施为统领，使得学生在序列化的体育课堂上享受运动乐趣，增强体质健康水平，并在

掌握知识技能、比赛及评价过程中收获意志品质、集体意识和团队精神。以下是我的学习心得：

立足学情巧用手段，突破重难点促“学会”

教师的“教会”最终体现就是让学生“学会”，教师要了解学生的已有认知和技能水平，精准确定教材重难点，制订行之有效的教学手段和方法，促进学生“学会”，达成既定教学目标。如五年级的“8”字绕长绳教学设计时，注重细节，做到目标明确，步步有“招”，环环相扣。让学生尝试先练后学，学生在前后对比中，找到自己的不足，再根据教师的讲解有针对性地练习，逐步掌握重难点。根据生情进行分组，把同等水平的学生分配到一组。一是纵向自我突破；二是横向突破他人。根据进步幅度分类奖励，让学生“边练、边学、边悟”。

玩趣增味合作学练，增强认同感促“勤练”

小学生对体育课的兴趣点主要在于一个“玩”字，因此，体育教师可以通过增强教学内容和形式的趣味性、合理分组、合作学练，增强学生自我认同感，引导学生“勤练”。在小组合作学习情境中可以做到观看平板电脑和展板不拥挤嘈杂，小组展示环节不拖沓。通过合作练习感受集体与团队的力量，优生找到自豪感，后进生也会以能为团队贡献一份力量而增强自我认同感，从而使全体学生明白相互帮助的重要性，感受到合作进步的喜悦，提升勤练的积极性。

明确标准以赛代练，层层递进促“常赛”

“常赛”要抓住课堂主阵地，无论何种阶段、何种形式的“赛”，教师都要让学生明确比赛规则和要求，当学生学会技术动作之后，教师就可以组织对应水平阶段的实赛模拟，并且以赛代练，巩固技术动作的同时促进专项体能提升。利用组内个人赛、小组展示赛、全班表演赛，层层递进的比赛

形式，不仅遵循了技能掌握规律，而且难度适宜，大部分学生经过努力都可以达到比赛要求，学生不仅感受到了花样跳绳比赛的氛围，而且通过比赛进一步巩固了动力定型，同时发展了相关体能，使动作更熟练、省力、自如。

想让体育课程的“培养运动能力，转化运动行为，塑造体育品德”的学科素养收到实效，需要高效体育课堂的推进。而“学、练、赛”一体化有利于推动课堂向高质量方向发展，提高学生体育学习兴趣。学生以“学、练、赛”的闭环模式学习，无形中掌握了一套运动方法，是日后体育学习和锻炼必不可少的技能。

体育课新课标心得体会篇七

优秀作文推荐！通过对初中体育新课标的学习，我对新课程标准有了更深入的理解，感到收获很大。主要体现在以下几个方面：

一、更新自己的教育教学观念：坚持“健康第一”的指导思想，已逐渐被广大体育教师所认同，无论在教学内容的选择上，还是在教学方法的采用上，都充分关注学生的身心健康发展。传统教学过分关注学生的运动量，重视机械地练，忽视对学生兴趣的培养，这样做将有损于学生身心健康。“兴趣是最好的老师”，学生的学习兴趣直接影响着学生的学习习惯，兴趣发挥着非常重要的作用。新课标的实施，使我们感到学校和教师有了更为广阔的空间，可以重新建构教学内容。在平时教学内容的设计，我尽量创设情景，从学生的兴趣出发，选择富有生活气息的教学内容，激发和保持学生的运动兴趣，使学生自觉、主动、积极地进行体育课程的学习。

二、转变自己的教学过程：在新课程改革实施中，本人真正体会到体育教师不再是消极地扮演教学大纲和教材执行者的角色，而是一个新课程的设计者；体育教师不应是一个只懂得教人如何运动的教练员，更应该是一个具备现代观念和教

育素养的，知道如何进行课程建设以及如何运用体育教学方法去促进学生全面发展的教育专业人员。新课标的实施，使过去那种师道尊严不见了，新颖的师生关系正在形成。在我的体育课堂教学中，师生间的互动，学生可以上来做小老师，喊口令，做示范；教师可以到学生中间，充当他们的一员。学生的主体地位正在凸现，成为课堂学习的主人。当然，重视学生的主体地位，并不意味着“放羊”，并不放弃教师的主导作用。关键的动作和要领需要教师的讲解、示范，当然可不必过分强调，尽可能给学生自主、合作、探究的时间和空间。对教学内容的选择上作了具体的要求，“适合教学实际条件”其实另外一个角度就是说结合地区和学校的实际选择体育教学内容。如：在什么环境下做什么，怎么做达到什么要求，体现了学习目标的可操作性、检测性。值得注意的是修订稿在倡导自主学习、合作学习、探究学习的同时，提出了传授式教学。而教学是学生与教师的共同活动过程，它不是机械的单向的传授知识，它包含了人与人之间复杂的交流关系。而是具有艺术的特点。（1）形象性。（2）情感性。（3）创造性。（4）示范性。此外，教师的思维方式、思想品质、知识结构、学习习惯等等，无形当中都对学生起着示范作用，特别是对于体育课来说。

三、提升自己的教学评价：传统教学对学生的评价局限于对体能、技能的评价，忽视了对学生学习态度、情感意志、习惯养成等方面的教育。因此，作为教师，我们对学生的评价可以是多方面的，可以是一个微笑，一朵小红花，掌声和鼓励等。平时，我经常鼓励学生“行不行，努力就行！”“好不好，进步就好！”。

新课标带来了新变化，使我们看到了体育课程改革的美好前景和希望，更加坚定了深化体育课程改革的信心和决心。我要更加努力，焕发出更大的创造性和高昂的工作热情，为我们的体育事业作出更大的贡献。

体育课新课标心得体会篇八

通过学习新课程标准，使我感觉到学校体育教育必须适应学生身心全面发展的需要，应在社会健康观和体育观的基础上形成新的体育教育思想。所以快乐体育要从以下几方面来实现：

在体育教学过程中，体育教师要了解学校体育不单纯是学生在校期间体力的增强和运动能力的提高，而是终身体育的重要组成部分；更要了解兴趣和习惯是促进学生自主学习和终身坚持锻炼前提。同时也要尽量地给每位学生同等的参与练习的机会，经常检查、反省自己是否在对待不同学生上有差别，尽量公开地评价学生的学习过程和结果。

1、导入新颖，气氛活跃

如果利用学生好动的天性，以游戏为切入点在教师的指导下，让孩子自由结伴按自己的练习倾向有序地进行活动，还可以利用一些轻松愉快的音乐作为练习的背景音乐，既对课堂气氛进行烘托，又能通过听觉刺激学生的感官，使其愉悦。这种形式不仅使学生在心理上得到满足，得到心理上的快感，同时也起到了准备活动的辅助功效，也激活了课堂气氛。

2、改变练习形式，感受成功的喜悦

3、利用竞赛方法，激发学生的兴趣

4、师生共练，融洽师生关系

在“新课标”的指引下，我认为现在的教学重要的是去“做”。怎么做，做得好不好都是其次的，我们要使学生乐意与自己合作，不应把目光盯在道路尽头教学结果上，要集中精神引导学生在道路上如何前进。作为教师的我，必须在实践中学习，不断研究、反思自己的教学过程。