

欢乐中国年 欢乐春节中国庙会活动总体方案(模板9篇)

致辞致谢是一种社会交往的技巧和修养，需要不断的实践和提升。在致辞中，可以借用名人名言、相关的故事或者个人经历来引发听众的共鸣。针对不同场合和对象，小编为大家整理了一些实用的致辞致谢范文，希望对大家有所帮助。

欢乐中国年篇一

主题：欢乐、喜庆、团圆、辞旧迎新。

地点：__幼儿园

人员：本次活动为园内活动，参加人员同冬至庆典。

内容：年俗活动、联欢、吃团圆饭。

一、时间安排

14:00父母到园(其中部分父母13:00到园协助进行准备工作)

二、活动安排

年俗活动

- 1、为了让孩子保持一个优良的状态，上午在幼儿园按正常节奏进行。
- 2、请父母最晚14:00到园，当天的下午点不统一吃，点心由幼儿园准备，孩子睡醒以后由父母负责分别给自己的孩子吃。
- 3、父母到园以后，可以按照自己的兴趣参加相应的年俗活动。

4、想学习包包子的父母可以和我们一起包包子。

5、年俗活动中有一项是请父母们自己写春联，写好的春联可以拿到家里自己使用。春联用语自己准备，幼儿园负责笔墨纸。我们写的可能不专业，但那是我们自己写的，让我们自己动手，写出自己的心声，迎接新的一年到来！

欢乐中国年篇二

《幼儿园工作规程》幼儿园保育教育目标中明确指出美育的目标是“萌发幼儿初步感受美和表现美的情感”。依据《规程》中指出的美育目标，结合大班幼儿身心发展的特点，确立了本次艺术活动的目标为：

目标一是情感目标，引导幼儿欣赏插花艺术，感受插花艺术的色彩美、造型美，体验成功的快乐。

目标二是能力目标，让幼儿尝试插花，掌握插花的基本方法，能初步表现出插花艺术的美。

二、说选材

插花艺术在我国有着悠久的历史，随着人民群众物质文化水平的提高，插花艺术已经成为人们的一种精神文明的需求。而幼儿也非常爱花、爱草、爱叶，经常画它、唱它、抚摸它，摆弄它，这是幼儿“爱美”情感的自然流露。我受花店里艺术插花的启发，何不把这些美丽的插花“搬”到我们的教育中来，从而美化我们的环境，陶冶幼儿的性情，使幼儿感受生活中的美，萌发审美、表现美的情趣。因此，我就选择了插花艺术活动。

大班幼儿的动手能力已有一定的基础，让幼儿尝试插花，能使幼儿的动手能力进一步得到发展，满足幼儿尝试的欲望。

三、说教学方法

在活动设计中我主要运用了邱兴华先生提出的根据浓度教学法“先练后讲”的尝试原则组织教学。先练——是让幼通过看看，试一试来发现问题，解决问题，学习知识技能。后讲——是教师给予幼儿操作者的正确指导、启发、评价与鼓励。

第一．激发幼儿主动尝试的愿望

运用创设尝试环境的方法，让幼儿观察各种插花，激发幼儿愿意尝试的积极情感。

第二．给幼儿各种尝试材料

丰富的尝试材料是幼儿进行尝试的物质基础，我让幼儿根据观。

察后的感受尝试插花，鼓励幼儿想一想，试一试，让幼儿自己选择、操作。幼儿尝试后，让幼儿自己比较、讨论、讲述。

第三．教师讲解

帮助幼儿解决难点，帮助幼儿归纳整理，也就是尝试教学理论中的“先练后讲”，经过我的讲解示范，总结出正确的插花方法，幼儿在正确方法指导下再进行尝试。

四、说教学过程

首先设置丰富的插花艺术环境，让幼儿观察插花的造型、颜色。

等感受其艺术美，懂得怎样插花才好看，从中体味大自然可以创造美，人们通过劳动也能创造美。其次在幼儿观察认识的基础上，我提供插花的材料与工具，介绍其功用。让幼儿

尝试插花，从中了解幼儿感受和理解插花的程度，在操作中，我提醒幼儿有秩序，互相谦让，按需要选取材料。幼儿操作完毕，我从幼儿的作品中挑出几盆，对照范样讨论，怎样才更好看？幼儿通过观察对比，寻找答案。然后教师示范，知道花朵颜色有深和浅，大花插在下，小花要偏上，选三个主枝为宜，三主枝插法不一，或直或斜，或高或低，并选择合适草，叶类搭配衬托。

在老师示范后，幼儿再次尝试，放上轻柔悦耳的音乐，让幼儿置身于优美的听觉艺术中，对个别忽略插花规律的幼儿及时予以帮助，让他停下来，与范样做比较，找出自己作品的不足之处，及时修改，使每个幼儿的作品比前一次都有所提高。最后，展示幼儿插花作品进行欣赏，自由讨论，然后再请三、四名幼儿在集体前讲讲自己认为最好的一盆作品的优点和理由。通过欣赏与讲评，进一步提高幼儿对美的欣赏与创造能力，体验成功的喜悦。同时我启发幼儿把自己创作的插花布置在幼儿园的各个地方，让大家欣赏通过自己劳动创造的美。

整个教学活动让幼儿自己去观察、欣赏、尝试、比较、讨论、讲述，通过幼儿的自身的活动掌握了插花的要点，使幼儿感受美、表现美、创造美的能力得到提高。

欢乐中国年篇三

新年的脚步越来越近了，家家户户都忙着办年货。我家也不例外。大家都准备热热闹闹地庆祝这个充实的节日。

党的惠农政策又一次激发了农民投资土地的热情。于是大家争着承包鱼塘、莲藕塘，都想在家门口发家致富。在今年，上级还有专门的技术指导，一直可以卖为止。在饲料上，上级还提供优质优价服务。

我家也承包了一方鱼塘。只见爸爸天天看资料，向人家问这问那，就像一个小学生。

在我家的藕塘边，我也懂得了许多知识。在课文中只记得亭亭玉立的荷花，而不知道在荷花的下面竟有默默无闻的莲藕。在爸爸下水挖出莲藕时，我才明白。莲藕自生于世间，便委身于水下，不见日月，生长在淤泥污土中。一旦出淤泥，却洁似玉，白似雪，一尘不染。这种精神使我感到，令我敬佩，因为她能在艰苦的环境中始终坚守着洁身只好的信念。

功夫不负有心人。到年关时，就听爸爸说，今年的莲藕老早就卖光了。我听了兴奋的跳了起来。

有这样的政策，不愁了吃穿，家庭又不让我们帮忙，那就用优异的成绩像家长报喜，让这个年过得更充实，更有意义。

今年的春节可真是寒冷啊，但它动摇不了我们决定在奶奶家住到初三的念头。

我们这两天过的可有趣了，我们初一的时候自己包饺子吃，虽然水平一般，但是吃的心里甜滋滋的。奶奶总共准备了两种馅儿，一种是韭菜馅，另一种是大白菜猪肉馅的。我以前包过几次饺子，有点经验，但饺子皮我可没和过，只好照着电视里人们的模样来胡乱的和面和擀饺子皮。我把一个看似很小的面球，压在擀面杖下，一点一点压，一点一点的旋转。我的自我感觉良好，可没想到不是一般的“好”：我这个饺子皮不是圆的而是像朵花一样有花瓣。我这才叫花式饺子嘛！再说了，这样我才能在众多饺子里认出它来嘛！我自己安慰自己。妈咪很搞笑，她的饺子神奇的近似正方形！真不知道老妈是怎么做出它的……汗死！而奶奶擀出来的那才叫一个正版，起码人的饺子皮是圆的。

接下来是添上馅了，我这个花儿一般的饺子可是我自己要吃滴！自己做的饺子能不品尝一个吗？更何况还是如此特别的一

个饺子啊!于是我在这两种馅里选择了大白菜猪肉馅。我想多放一点,结果奶奶提醒我:“不要放太多,要不然煮的时候皮会破的!”我只好少放了一点,但其实相对来说还算是皮薄肉多的!后来,妈妈也选择了大白菜猪肉馅的,我这个馅可是畅销至极啊!

最后嘛,做得还蛮好吃的,我的手艺不差啊!(自夸中)大年初一自己做饺子,意义可真是不一般啊!

大雪压青松,梅花凌寒开,又一个传统的中国年顶着北风的凛冽翩然而至。

年是一曲悠扬的回家集结号。当时光的脚步迈进了腊月的门槛,一项被喻为史上规模最大的周期性人类迁徙行动就即将开始启航了。为了拥抱心中那扇温暖的门,天下的游子在与数九严冬里的最后一截时间做一场倔强地较量。无数归心似箭的步履不惜越洋过海、南征北战。不管咫尺或天涯,那一张张捆绑着乡愁的票根永远是镶嵌在家的回归线上的朵朵奇葩。

年是一张弥漫着浓郁天伦味道的网。穿行在这张忙碌而拥挤的网里,年迈的父母沐浴在对儿女的唠叨中,美丽的白发幸福得快要发了芽。年在我们眼里有时候更像是一间专门拍摄全家福的像馆,满桌丰盛的菜肴、满堂馥郁的亲情连同那片此起彼伏的欢声笑语,无一不是全家福中最温馨的道具。

年是开启饮食文化的一把钥匙。人们把吉祥的祝福也虔诚地装进了年里的菜肴。鱼成了荣膺此大任的首选,寓意着“年年有余”。唇齿留香的汤圆象征着阖家团团圆圆,美满幸福。香甜可口的年糕,被人们称之为“年年糕”,取其“年年高”的谐音,蕴涵着人们的生活一年更比一年好的美好愿望。类似的例子不胜枚举。

年是一坛盛满传统元素的酒。春联作为一种独特的文学形式

粘贴在年的脉搏里源远流长；栩栩如生的窗花糊在年的窗棱上与老百姓安居乐业的心愿朝夕相望；敲锣打鼓舞龙狮历来是点缀在年里的一道亮丽风景线；烟花爆竹与年结下的不解之缘亘古不变；正月十五的元宵更似粒粒硕大的标点，给年划上一个完美的句号。

年是每个人成长的印记。伫立在年的站台上回眸，身后的365级台阶上篆刻着我们一路走来的履痕。有父母对儿女初长成的欣慰；也有儿女对父母寸草春晖的感叹；有年青人破茧成蝶的倩影；也有老年人不坠的青云之志……一枚枚凝结着对未来充满希望的印记密布在年的经纬里散发出陈酿的味道。

年是人们心中满园关不住的春盼。纵然刺骨的寒风依然在冬的罅隙中张扬着脑袋，但季节的跑道上已经传来春的跫音。那料峭的绿在人们心里繁衍，播种的激情即将燃烧冬眠一季的泥土。春躲在年的酒窝里触手可及，我们憧憬在“一年之计在于春”的美妙旋律里，准备在春的舞台上翩跹起舞。

此时，与我们相邻咫尺的20xx年正微笑着向我们走来，让我们送上一幅春联，祝福它物阜丰年，民殷国富。

欢乐中国年篇四

国庆节又快要到了，每到国庆，我的心中就会升起一阵感慨，每到国庆，我就会记起我们祖国那过去的苦难日子，但是，一切都过去了，我们的祖国也越来越好。带给大家，希望大家认真阅读。

仰望天空阳光明媚我的心情更是明媚；俯视大地生机勃勃我的笑容更是生机；聆听鸟鸣悦耳动听我的心中不禁涌起愉悦之情！多么美好的国庆多么快乐的国庆呀！

鸟儿在空中自由地飞翔云朵在空中悠悠地飘动；蝴蝶在花丛中

婆娑起舞蜜蜂在花丛中来回穿梭。大家都在欢庆国庆大家都在准备着、舞蹈着为国庆节欢呼：“亲爱的祖国生日愉快！”

我在快艇中度过了美好时光度过了祖国的生日。登上快艇发动机器奔驰在水面上一股凉风迎面扑来几近中午的炎热被轻轻拂去取而代之的是阵阵凉爽我张开双臂感受着自然的气息。凉飕飕的风撩乱了我的发丝却把野花的芬芳灌入我的鼻中空气中略带着几份清香使人感到心旷神怡。快艇后方一条白线标致着我们驶过的水路两侧的浪花像一朵朵盛开的白莲点缀在幽静的水面上一颗颗水珠像珍珠一般又如天女散花晶莹透亮。我注视着青山绿水觉得山是那么的高耸水是那么的清澈山倒映在水中山围绕着水；水映衬着山峰水照映出山。我觉得这些风景的搭配是何等的协调呀！

我在书香中度过了美好时光度过了祖国的生日。漫步在书店中翻阅着书籍我沉思：以往我们中华民族就是靠着智慧与勇气登上了成功的顶峰取得了胜利才创造出了今日的辉煌所以我们要忆苦思甜要不忘国耻振兴中华。我捧起书读着书中的每一篇文章不禁被吸引住了于是我在书的海洋中遨游与主人公一起探索书中的奥妙与朋友们一起分享读书的快乐：《一路风景》使我浮想联翩《纯真年华》使我如醉如痴……在书中我学到了周恩来“为中华之崛起而读书”的品质学到了杜甫“漫卷诗书喜欲狂”的痴情学到了赵普“半部论语治天下”的伟略……在书香中遨游的我度过了一个快乐的黄金周。

国庆给人一种快乐、喜庆的感觉。花儿在国庆开放的格外美丽草儿在国庆生长的格外翠绿鸟儿在国庆飞翔的格外自在城市在国庆装饰的格外繁华而我们在国庆长假中显得格外兴奋、愉悦！

啊国庆！祖国的生日！啊国庆！欢乐的假期！

欢乐中国年篇五

春节是中华民族最重要的传统节日，中国人过春节已超过4000多年的历史。近年来，欢庆春节的活动已延伸至全球各地。

在猴年春节即将于2016年2月8日到来之际，在文化部外联局的指导下，中国文化网邀请国内外摄影爱好者参加第二届“乐享中国——欢乐春节”摄影作品征集活动。作品以欢庆中国春节为主题，反映春节系列庆祝活动在全球各地的举办盛况。活动将最终评选出收藏级摄影作品，在收藏级作品中评选出若干等级，给予相应稿酬并授予收藏证书。

主办单位：中国文化网

承办单位：中国日报网

支持单位：中华人民共和国文化部对外文化联络局

对中国文化感兴趣、在海外欢度中国春节的中外摄影家、专业摄影师及摄影爱好者，均可参加。国籍不限。

- 1、作品主题。作品内容必须以欢庆中国春节为主题，或反映“欢乐春节”系列庆祝活动在全球各地的举办盛况，或反映人们在海外欢度中国春节的场景，通过真实、生动、鲜活地捕捉中国春节喜庆祥和的气氛，展示中国春节在海外的影响力。
- 2、投稿人国籍不限，投稿作品必须拍摄于海外(外国及港澳台地区)。
- 3、作品必须是客观真实的真实反映，摄影风格和手法不限，不可改动原始影像，允许对影调、色彩进行有限的调整，允许将彩色原作转换为黑白或单色照片，允许构图剪裁。

4、作品采用电子文件方式投稿。作品为tif格式或jpg格式，分辨率为300dpi[tif格式文件建议不低于50m,jpg最高格式压缩文件建议不低于7m(最长边不小于3000像素)。(通过脸书投稿可上传压缩图片，但请作者保存好原始文件，入选者在接到通知后须提供照片原始电子文件。)

5、作品单幅、组照不限，组照按一幅计，每组限4-8张。

6、作者提供的作品应配有标题及中文或英文简短介绍性文字说明(如创作过程、拍摄地点)。为便于联系，请参赛作者提供个人的国籍、通信地址、联系电话。

7、作品的'著作权属于摄影作者，但每位投稿者在被公布或告知作品入选的同时即被视为已明确同意，作品使用权归中华人民共和国文化部外联局所有，作者享有署名权，主办方有权将所有入选作品的图片及文字说明录入中国外宣摄影图片库，在其文化宣传及文化外宣用品开发等活动中使用，如制作展览、出版图书、印制海报和画册等，并可推荐相关媒体发表，不再另付稿酬。

8、所有投稿作品著作权、与作品相关的肖像权、名誉权等法律问题，由作者自行解决并承担责任。主办方不承担因投稿作品所致的包括但不限于肖像权、名誉权、隐私权、著作权等纠纷而产生的法律责任。

9、摄影作者在接到入选通知后，主办方会要求入选者提供个人信息和银行账户等信息以便发放稿酬，如入选者拒不提供视为主动放弃稿酬。

征稿时间：2016年1月1日至2月29日。

1、投稿人可将作品直接发送至征集活动官方邮箱contest@;

2、海外读者可上传作品至中国文化网脸书主页china culture□

3. 中国日报网英文论坛

4、注意事项：投稿者投稿时需填写作者真实姓名、通讯地址、邮箱、电话。凡因提交的个人信息不全面而影响联络者，视为自动放弃评选资格。

1、本次活动将征集200幅(组)摄影作品，其中：

一级收藏作品10幅(组)，稿酬各5000元人民币；

二级收藏作品20幅(组)，稿酬各3000元人民币；

三级收藏作品70幅(组)，稿酬各1000元人民币；

入选作品100幅(组)，稿酬各500元人民币；

2、以上均颁发收藏荣誉证书，个人所得税由主办单位代扣代缴。

本次活动的解释权归主办单位，参加本次征集活动即视为同意并遵守本次征集活动的各项规则。凡不符合征稿要求的作品，一经发现将一律取消参评资格。

欢乐中国年篇六

又是一年新年到，忙碌工作了一年的我们又开始了马不停蹄的走起访友，看着街上川流不息的人群，手里拎着大包小包，赶场似的奔波在拜年的路上，来也匆匆去也匆匆，看似在拜年，看似在休息，却显示出从未有过的劳碌。拜年的礼物越来越昂贵，却总让人感觉少了些什么，儿时手里拎着几斤果子去拜年，却能让人心怀温暖。闲暇时儿时过年的一幕一幕，总会像放电影似的在眼前循环播放。

记得小时候，一进腊月，父母就开始为过年做准备。我和弟

弟腊月二十领完通知书，母亲就开始安排我和弟弟打扫房间，整理衣物。

到了腊月二十九，姨夫就开始在院外空地上，裁纸研磨，把裁好的红纸一张张平铺在桌子上，开始挥毫落笔，行云流水，一气呵成，顷刻间，一副对联就写好了。爸爸在一旁一边看一边不住的叫好。

对联写好了，妈妈在厨房也把浆糊熬好了，爸爸就开始用扫帚把门墙两边扫干净，用笤帚抿上浆糊刷在墙上，弟弟手拿对联，嘴里念念有词，这是上联，这是下联，并不时的比较，这边再高一点，这边再往左一点，对联贴好了，看着红红的对联，就知道新年马上就要到了。

对联贴好了，妈妈把饺子也下锅了，喊着爸爸说：“饺子快出锅了，放鞭炮吧！”要放炮了，这可是我和弟弟最喜欢的事情，听着鞭炮噼里啪啦的响着，好像在演奏一曲迎春颂歌。炮放完了，也随着弟弟去捡未引燃的炮竹，别看我是女孩子，可一点不输弟弟，把炮竹引线用手一捻，往墙上一插，拿着一支燃烧的香，用嘴一吹，红红的，朝引线上那么一燃，“啪”的一声，炮竹响了，我和弟弟也乐了。

放过鞭炮，即开始吃饺子了。吃饺子时可要小心了，因为里面有秘密哦。妈妈会把清洗干净的硬币包在饺子里，谁要是在除夕和初一早上吃到硬币，就说明是我们家最操心的人。每次都被爸爸妈妈吃到，爸爸妈妈本来就是我们家最辛苦最操心的人，可气的是有一次竟被弟弟吃到了一个，在我面前显摆了好久，这让从没吃到硬币的我着实有点不甘心。我没好气的回他：“你操心，你吃了睡，睡了吃，小心吃成大胖子。”“那也比你没吃到的好，家里就你不操心。”弟弟回我，说的我是一愣一愣的，无言以对，谁让自己没吃到硬币呢。直到长大以后才发现，原来妈妈只在肉馅饺子里面放了硬币，谁让我不吃肉呢。

吃过饺子以后，就和父母围坐在炉子前，一边嗑着瓜子，嚼着糖块，一边满心期待春节晚会的开播，那时我们最欢喜的时刻，看着优美的舞蹈，听着动听的歌曲，和父母一起开始守岁。妈妈说：“除夕夜一定要守岁的，谁守得时间长，新的一年就会交好运。”为了交好运，我和弟弟拼命眨眼，不让自己睡着。听着电视里传来的“十九八七六五四三二一，新年快乐时，”终于迎来新年了，爸妈新年快乐，爸爸也放响了新年的第一声鞭炮，终于可以睡觉了，再一回头看看弟弟，早已趴在沙发上睡着了。

初一早上，窗外喧嚣的鞭炮声此起彼伏，这家五千响，那家一万响，一浪高过一浪。当我睁开惺忪的睡眼，妈妈早已和姨妈，还有邻居的阿姨结伴拜年去了。等到妈妈一回来，立刻开心的跳到他们面前，扑通往地上一跪，“祝爸妈新年快乐，身体健康。”然后双手往前一伸，“恭喜发财，红包拿来。”爸爸乐呵呵的说：“好好好，这是给你的压岁钱。”还未起床的弟弟，一听发钱了，踢拉着鞋，蓬头垢面的就出来了。

从初一开始，我们就随父母，拎着礼品大包小包的，开始了走亲戚，最爱走亲戚了，不但能吃好吃的，最最关键的是可以收到爷爷奶奶，姑姑阿姨，姥姥姥爷的红包，那可是一笔不菲的收入啊。直到过了初五，俗称破五，过了这天，就意味着新年结束了。

过年了，大街上也是热闹非凡，三五一群，游戏在大街小巷，吹糖人的，捏面人，卖吹不破的，玩皮影戏的，有奖套圈的，许多杂耍艺人都在大街上展示自己的才艺，小孩子最爱看热闹，每到这时，我都会拉着弟弟，尽力挤进被围得水泄不通的场地，欢快的看着艺人们精彩的表演，最后也会非常捧场的买这喜欢的东西离开。

大街上，人人脸上都洋溢着幸福的微笑，不管认识的还是不认识的，一句新年好，瞬间拉近彼此的距离。

现在，我们的生活水平越来越好，物质的富裕，生活的充实，加上快节奏的生活方式，总是让我们在得与失之间徘徊，人与人之间那份真挚的情感也随着物质的富裕而变得淡薄。比较起来，儿时春节的食物虽不及今天丰盛，衣着也不及今天的华丽，但其中所蕴含的真挚的感情和欢乐的气氛绝非是用金钱和物质能换来的。

更多热门

欢乐中国年篇七

10月1日是新中国60周年华诞，具有浓郁地方特色和民族文化气息的“城市名片”——二道桥、国际大巴扎商圈，沉浸在一派欢乐、喜庆的节日氛围中，沉浸在欢乐喜庆氛围中。16时许，记者在二道桥和国际大巴扎看到，这里行人如织，商贩们沿街吆喝。路人轻松地穿梭在各种经营干果、特色手工艺品、地毯、布料、器皿等店铺间，享受着国庆长假的闲暇。沿街店铺门外都插上了鲜艳的五星红旗，在秋日的阳光里，国旗迎风飘扬。地处二道桥的伊合拉斯超市正门上方，贴有“祝福新中国60周年华诞”的巨幅标语。标语牌下，超市老板用各色花朵制作了一个“小花坛”，多级泵，为街市平添了几份温暖。一对维吾尔族夫妇携带5岁左右的小男孩与记者相向而行，液相色谱仪，小男孩的白上衣上，一张写有“爱中华、爱新疆”的国旗图标显得格外显眼。小家伙兴奋地跳上跳下，而大人的脸上则浮现着平和、满足的微笑。一路上，记者看到不少行人在胸口和手臂上贴有这样的国旗图标。来自伊犁哈萨克自治州的哈萨克族小伙子赛力克说，想要通过张贴国旗标语的方式，表达对“新中国60岁生日”的祝福。在国际大巴扎，一件悬挂于舞台前、专门为新中国60周年设计的7.5米高世界上最大的艾德莱斯婚纱，吸引了众多行人驻足观赏、拍照留念，人们由衷地赞叹制作者的“精湛手艺”。

欢乐中国年篇八

首先，燃放烟花爆竹会严重污染空气。我们通过查资料，看到了这样一组数据：

※点一个小烟花pm2.5飙至6.7倍；

※1吨烟花爆竹=300公斤灰霾；

※春节期间的鞭炮燃放将导致pm2.5年均值浓度增加1-2微克/立方米.....

当然，燃放烟花爆竹的危害远远不止这些。我们经常看到这样的新闻：有些地方由于燃放烟花爆竹引发火灾，造成了严重的财产损失，甚至出现人员伤亡；有的人因为燃放烟花爆竹影响周围邻居休息从而发生邻里纠纷的事情更是不胜枚举。我们清楚地看到，燃放烟花爆竹，带来了一系列不和谐因素。

不用我们多说，我们都知道应该选哪个！

，是我们共同的家园。文明美丽和谐的家园需要我们每一个人精心呵护、共同建设。为了减少环境污染，为了我们的家园更加美丽和谐，我们向您呼吁：让我们用创意改良我们的习俗，用行动美化我们的家园。不放烟花爆竹，也可以过一个很快乐的春节哦！因此，我们向您倡议：

1. 文明过节。我们可以选择电子鞭炮、电子礼花等代替烟花爆竹，比如可以装个手机软件，就可以在里面看到美丽的烟花。

2. 创意过节。我们还可以选择喜庆音乐、鲜花盆栽、绿色植物、窗花剪纸、写春联等安全、环保、低碳的方式来营造欢乐的节日气氛。

3. 爱心过节。让我们把不燃放烟花爆竹省下的钱，捐给敬老院、孤儿院、希望工程等，过一个有意义有爱心的春节。

4. 和谐过节，积极影响和带动身边的人，让更多的人不燃放烟花爆竹。

为了自己，为了家人，为了健康，为了安全，为了我们美丽的余姚，请不要再燃放烟花爆竹了！让我们每个人从我做起，从现在做起，爱护环境，文明过节。希望在大家的努力下，在新的一年里，余姚的天更蓝、水更清、空气更清新！

我们首先承诺：这个春节不放烟花爆竹。我们多么希望有更多的人加入我们的行列！

欢乐中国年篇九

说起欢乐中国年，大家一定会想起烟花爆竹，但是随着环境的破坏，人们认识到烟花爆竹对空气的危害，很多地方在过年的时候都没有燃放烟花爆竹了，以下是3篇600字的没有爆竹的欢乐中国年作文，欢迎阅读：

新的一年又来了，到了除夕夜晚上，我们会听到震耳欲聋的鞭炮声，但燃放烟花爆竹会对我们造成各种危害，关系到我们生活的各个方面。

虽然燃放烟花爆竹是件高兴的事，但同样也会造成巨大的危害。首先，烟花爆竹产生的二氧化碳，金属微粒物，等物质会造成空气污染指数严重超标。这样污染的空气，人们长时间的呼吸，回到支气管炎，肺炎，肺气肿，等疾病发生。另外一些大型鞭炮和大型礼花会发出巨大的噪音，会损害人的身心健康。特别是对于一些患有老血栓，冠心病，等患有心脏病的老人造成巨大的危害。甚至威胁这些病人的生命。

烟花炮竹的燃放会使空气污染指数上升, 达到pm2.5.据说, 在20xx年的时候, 到了冬季, 随着气温的下降, 使用蜂窝煤炉子来取暖的人也多了, 当时空气污染指数超标, 国家气象局发布霾狸天气黄色预警. 在中国的北京, 上海, 等人口密集, 经济发展地. 是污染指数最高的地方. 中国气象局在某地烟花爆竹燃放密集的地方进行了空气指标测试, 结果爆表, 测得空气污染指数为2500. 可见烟花爆竹对空气影响有多么大.

燃放烟花爆竹也会造成巨大经济损失, 是巨大社会资源浪费. 放炮可以造成人员伤亡, 也会引起火灾. 据统计, 北京20xx年因放炮受伤人数达551人, 死亡5人, 引起火灾378起. 北京因燃放烟花炮竹引起的安全事故虽下降中, 但我们也要防范. 坚决抵制燃放烟花炮竹.

因此, 我们就不要燃放烟花炮竹, 因为它给我们带来的危害不容小视, 如果继续坚持燃放烟花爆竹, 将会造成不可挽救的后果. 所以, 从现在起我们不要燃放烟花爆竹了. 这样, 我们才能有一个安全, 舒适的生活环境, 才能有一个清澈明朗的蓝天.

没有爆竹的欢乐中国年600字范文二

光阴似箭, 日月如梭。转眼间, 一年又将过去了。春节在人们的欢声笑语中悄然来到了。

腊八这天, 我刚起床, 一阵香味便把我吸引了。我闻着味道来到了厨房, “哇!” 我大叫一声, 整间厨房都飘满了腊八粥的香味。爸爸笑容满面地端来一碗腊八粥, 对我说: “儿子, 尝尝老爸的手艺!” 我喝了一口, 里面充满了幸福的味道。

时间过得好快! 转眼间, 除夕不知不觉来到了我们身旁。当第一缕阳光照在大地上时, “噼哩啪啦! 噼哩啪啦!” 外面响起了鞭炮声, 爆竹燃放的声音回荡在整间屋子里, 致使我不得不捂起耳朵, 否则非得被吵死。

晚上，最让人回味无穷的，当然是那充满了欢声笑语的团圆饭了。在这个时候，每个在外的游子，除非万不得已，必定要赶回家吃饭，再大的困难也阻挡不住他们回家与家人团聚的步伐。桌子上，什么都有，鸡、鸭、鱼、肉，琳琅满目。我和弟弟迫不及待地坐上椅子，还没等大家喊“开始”，我和弟弟就狼吞虎咽地吃了起来。不一会儿，我吃饱了，弟弟也打起了嗝，含着满嘴的菜，不时地说：“这菜真好吃”。看着弟弟那可爱的样儿，我忍不信捧腹大笑起来。

大家都到齐了，年夜饭正式开始了，我和吃饱了的弟弟，一会儿给爷爷倒酒；一会儿给奶奶倒饮料；不时还给大家说祝福语。弟弟一时不知道怎么说，竟哭了起来。我们大家都乐呵呵地笑了！

哈哈！春节最让人开心的亮点—春晚开始了，大家一会儿被赵本山、小沈阳《同桌的你》逗得捧腹大笑；一会儿又被旭日阳刚的《春天里》感动的泪流满面；一会儿又被那神奇的魔术搞得目瞪口呆；一会儿又被那惊险的杂技搞得心惊肉跳。随着新年的钟声的敲响，美丽的烟花也漫天飞舞。

正月初一到正月十四大家都忙着拜年，我们这些小孩子东奔西跑，到处放鞭炮，也到处充满着我们的欢笑声。不时有许多压岁钱向我招手。

春节在人们的欢声笑语中来到，又在人们的欢声笑语中离去了。

没有爆竹的欢乐中国年600字范文三

春节将至，燃放烟花爆竹是必不可少的传统过年项目，但是燃放烟花爆竹释放的二氧化硫、氮氧化物等有害气体和烟尘、硫化物、金属氧化物等颗粒物会严重污染环境，并且还存在着诸多安全隐患。今年入冬以来，我市雾霾天气持续不断。如果春节期间集中大量燃放烟花爆竹，产生的污染物势必使

空气质量急剧恶化，空气中的污染物含量比平时高出数十倍，对人民群众健康危害更为严重。

中小學生是我區生態文明和綠色發展理念宣傳的小使者，小衛士。守護碧水藍天，建設美麗牡丹區，同學們責無旁貸。為此，區教育局向全區中小學生發出“小手拉大手，抵制燃放煙花爆竹”活動的倡儀，希望全體同學積極響應：

1. 自覺抵制燃放煙花爆竹，還城市一片藍天。全體學生要以身作則，率先垂范，自覺帶頭，堅決不燃放煙花爆竹。從自身做起，從小事做起，從家庭做起，以“小手拉大手”為主要途徑，小手拉大手，文明向前走，帶動家庭，影響社會，提高全民綠色環保意識。

2. 自覺體驗中華年俗文化，增添節日歡樂氣氛。全體學生和家長一起了解體驗各具特色的年俗文化，和家長一起通過寫春聯、剪窗花、印年畫、打鑼鼓、制作中國結和燈籠及敬長輩、愛家庭、愛社會等文明方式代替燃放煙花爆竹喜迎新春。

3. 分享“沒有爆竹的歡樂中國年”，讓新年成為溫馨的記憶。寒假結束後，各中小學要以班級為單位召開“沒有爆竹的歡樂中國年”分享會，交流展示自己和家人環保迎新年的做法和感受，讓今年的春節成為美好的回憶。

我們堅信，通過“小手拉大手，抵制燃放煙花爆竹”活動，廣大學生和家長一起一定能夠營造安全文明過節的社會氛圍，提高全民綠色環保意識，牡丹之都會天更藍、水更清，空氣更新鮮、環境更優美、城市更靚麗。

祝全體同學們節日愉快！幸福成長！