

# 诵读在语文教学中的重要性论文(实用5篇)

一分钟的临别，可以留下永远难以磨灭的印记。首先，写一份较为完美的总结需要有明确的目标和观点。以下是一些在一分钟内提升工作效率的方法，希望对大家有所帮助。

## 诵读在语文教学中的重要性论文篇一

微博具有很强的时效性和共享性，深受高中生的喜爱。它的快速普及也给传统的语文教学带来了新的机遇。微博教学不仅可以弥补传统阅读教学中交流时间短暂的局限，实现每个学生有话说，学生、老师之间随时交流和深度交流的目的，还可以增加学生的课外阅读时间，创造读书氛围。同时，微博教学也会促使学生关注社会时事，为写作积累素材，养成勤于思考和动笔的良好习惯。本文将微博作为新的学习媒介，利用课堂实验和课后交流的方法，借以探索其在高中语文教学中的运用。

### 一、问题的提出

微博客，简称微博，人们可以在上面发布个人的所见所闻，所思所想，可以随时随地将看到的、听到的、想到的事情写成一句话，通过电脑或者手机分享给朋友，朋友可以第一时间看到信息，随时和你一起分享、讨论。因为它的方便快捷，微博迅速普及。这一趋势也给语文阅读和作文教学带来了新的机遇。高中语文教师可以顺应时代的形势，恰如其分地把这一媒介运用到语文课堂教学和课后交流中，进行创新教学，提高教学效率。在高中语文教学中运用微博，给学生提供了更多发表观点的机会，教师可以广纳信息，根据学生的需要和存在的问题在课堂上及时调整教学策略，归纳提升学生散乱的思想，帮助学生理清思路，提高课堂学习效率。教师可以告知学生学习语文的方法，促进学生提高学习效率。学生

也可以在微博上提出对教学的建议、看法和意见，便于教师进一步完善教学，更多地实现师生互动。《语文课程标准》指出：“写作教学应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生关注现实，热爱生活，表达真情实感。”陶行知曾指出：“作文是生活的一部分，它离不开生活。”离开了生活，写作便成了无源之水。微博的实时性，可以让学生能够方便快捷地了解生活中的点滴细节，为学生的写作提供多样的素材。如果教师能够正确引导学生使用微博，就可以让学生寻找到源头活水，极大地激发学生的表达欲求。所以我们要通过微博来引导学生学会观察生活，养成思考的习惯，为我们的作文教学提供一个新的角度。

## 二、在高中语文教学中如何运用微博

### 1. 在语文阅读和作文教学中，利用微博进行教与学的互动

预习是高中语文学习中一个非常重要的环节。如果预习到位，学习就可以事半功倍，但是许多学生都不知道如何预习。教师可以把微博应用到语文预习活动中，在微博上发布问题引导学生思考，学生就可以通过教师设置的问题进行深入思考，在思考问题的过程中互相交流，在交流中完成对文章的建构。在此过程中，学生还可以通过阅读别人的观点进行反思，层层深入，以便更好地理解文章的主旨。课后，学生可以将课堂上没有来得及讨论的问题，在微博上进行深入交流，从而使学生能够更全面地理解文章。

### 2. 在语文阅读和作文教学中，利用微博积累素材，提高写作能力

高中生繁重的学习生活，让他们没有时间细致地体验生活和观察生活，从而造成高中生在写作文时缺少了源头活水，认为作文难写，无从下笔。然而微博的鲜活资讯可以为他们的写作提供很多新鲜的事例和深刻独到的见解，为学生积累作文素材，提供了极大的方便。同时，高中生的感情是很丰富

的，也很容易用语言表达。因此，教师可以先营造出良好的写作氛围，吸引学生参与其中。比如教师提前在微博上抛出写作话题，召集大家一起讨论，学生们就很容易在轻松愉悦的氛围中说出自己的想法，写作时就不会吃力。教师还可以利用微博来培养学生的辩证思维，如在写议论文时，教师可以把学生分为正方和反方，让学生在微博中展开辩论。此外，教师可以在微博上发布自己的下水文、指导作文、点评优秀习作。

### 3. 在语文阅读和作文教学中，利用微博拓展学生的阅读视野

课外阅读是语文课的一个重要环节。但从目前的现状来看，中学课外阅读基本上还处于一个主观、随意、无序的状态。一方面是因为高考的压力，另一方面也是教师缺乏组织、激励和监督造成的。如果教师将微博引入课外阅读，就可以在在一定程度上解决这些问题。比如教师可以鼓励学生通过微博跟大家分享优秀的课外阅读资源；可以根据学生阅读的书目、兴趣把他们编成小组，让学生在微博上发布自己的读书进度，相互激励；学生可以发表自己的观点，相互借鉴；学生还能提出问题，与教师、同学一起讨论，擦出思想的火花；同时，微博还加强了教师对学生的关注。在教学中，教师可以抽取学生的精彩博文在班上交流、点评，明确主旨，展开讨论，达到预期的教学目的。通过微博互动，老师可以指导学生阅读、筛选重要信息，帮助他们理解和概括文章，还可以互评读后感。此外，通过微博还能拓展学生思维，让他们学会关注和品味生活中的文化，挖掘生活中许多事物和现象所蕴含的文化特质。同时，还可以通过指导学生进行微作文的创作，培养学生写作的兴趣。

## 三、成效分析

### （一）教学实例

《虞美人》教学实录师：一个细雨蒙蒙的早晨，一座金碧辉

煌的宫殿，一个泪眼朦胧的君主。佛，他拜过了；契丹，他求过了，眼见着亡国被俘的命运是逃不掉了，这位“生于深宫之中，长于妇人之手”的风流才子，脱去穿在身上的那件金光闪闪的龙袍，出城跪降。随后，一路呜咽，北上东京。紧接着就是被囚禁，日夕以泪洗面。在他过完41岁生日的那天晚上，面对一弯残月，远眺南方他那无法看到的“三千里地山河”。失落的、冰凉的眼泪打在他的手臂上，他再也无法整理这多年积累的愁绪，吟唱了一曲最为绝望的诗歌。他就是南唐后主李煜，今天，让我们一起走进这位末代帝王的内心世界。

## （二）问题分析与思考

微博是时下最流行的交流工具。因为它的方便快捷、语言文字的简短凝练，被很多人青睐。高中生对于新奇的事物，好奇心是最重的，也是走在最前列的。但是因为微博内容庞杂，很多同学只是停留在冲浪的状态，在刷微博中消耗时间。为了让语文课堂紧跟时代的脚步，可以选择微博作为媒介，进行语文课的深化和延伸。在建立了微群、进行了微博语文活动之后，我们发现了微博的很多好处，尤其是其丰富的教育资源。阅读方面，我们可以利用微博阅读微小说、微语录等。学生或教师可以将自己喜欢或者是认为好的古诗词推荐给大家，也可以阅读名人名家的. 微博和文化微博来关注社会的热点、焦点，拓展自己的视野和思考的广度和深度，从而发表自己的见解。交流方面，微博避免了师生之间交流的时间阻碍，可以实现常态的交流。师生可以通过写微小说、微语录的读后感，进行作文话题的讨论、交流，让学生消除对作文的恐惧感。作为课堂的补充，在微博上，学生可以通过微博提出对语文课堂的建议和意见。教师对作业的指导，学生对作业的反馈等也可以通过微博表达出来，师生进行深度的交流。学生之间，师生之间也可以就一本书，交流自己的阅读进度和感受。从而在生生、师生之间建立良好的读书氛围。写作方面，学生可以随时随地记录自己的所思、所想、所感。同学之间可以进行交流、讨论。教师也可以参与其中，写出

自己的读后感，或者进行微创作，从多方面培养提高自己的语文素养。不足的地方是，网络是开放性的，资源是共享的，一些学生没有自己思考，总是让自己的思维跟着别人走，无法得出自己的结论，这是需要教师格外注意的。在今后的课堂中，教师需要向学生明确提出使用网络的要求，引导学生先思考，后参考。这样更能发挥微博的优越性。此外，教师在上课之前要将本节课的关键部分列出来，事先输入电脑，减少课堂输入造成的时间浪费，还有就是把握好时间的分配和问题的侧重点，有针对性地进行点评。对于学生的一些牵强的回答，可以留在课后再单独进行交流。

参考文献：

[1] 范童心. 微博推开作文教学的另一扇窗[J].现代教学, , (11) .

[2] 张金华, 微博在语文教学中的应用[J].现代语文, , (4) .

## 诵读在语文教学中的重要性论文篇二

微课是一种新型的教学方式，它突破了传统教学的限制。微课利用许多先进的教学设备，整合互联网上的资源，通过在语文课堂上播放视频来为学生创造比较生动有趣的教学情景，使学生身临其境，将自己带入到语文世界中，使学生成为高中语文课堂的主体，这不仅有利于学生理解课文、主旨及作者情感，更有利于提高学生在高中语文课堂上的学习主动性和积极性。

### 一、微课的内涵及其特点

微课，指的是以教学视频为载体，针对某一知识点或者某一教学环节进行资源的整合，进而开展教学活动。同其他课程一样，微课的教授内容也包括教学目标、教学内容、教学环

节和评价等，从而能够起到帮助学生更好地理解 and 掌握教学内容的作⽤，提⾼语⽂教学的效率和⽤量。针对微课教学⽽⾔，它具有以下特点：⼀是，教学内容包含的主体少，因为微课教学本就是围绕某个具体的知识点或教学环节展开的；⼆是，微课所需的时间短，⽤起来更灵活，能使学生更好地利⽤时间；三是，微课的内容与教学的内容是紧密联系的，因此它具有一定的精确性，⽤的教学资源和素材的⽤量有一定的保证。微课本就是利⽤⼩型的视频，让学生可以利⽤碎片时间进⾏学习，并且为学生提供了更多更优质的学习资源，帮助学生更加⾼效有效地进⾏学习。

## ⼆、微课在⾼中语⽂教学中的运⽤价值

从现代教学的角度分析，课程教学的优化程度主要由两⽅⾯决定：⼀是教师的教学能⼒能否有效地提⾼课堂教学效率；⼆是学生的⾃主学习能力是否得到提⾼。在⾼中语⽂教学中运⽤微课，能够有效地提⾼老师的课堂教学能⼒和教学效率。其原因是教师能够根据微课资源中的名师课堂教学进⾏观摩和学习，并且结合⾃⾝的特点和需求选取⾃⾝喜欢的名师进⾏重点的学习，从而不断提⾼⾃⾝的教学能⼒。除此之外，微课资源中还包括⼀些课堂教学设计、课件、讲课⽅式以及专家评价，这些都有利于全⽅位地提⾼教师的教学能⼒。通常来说，⾼中语⽂老师已经具备了一定的⽂学素养，但是他们⽇常的阅读和进⾏学习的⽅向都具有一定的盲目性，⽽微课资源对庞大的教学资源进⾏了有效的整合和分类，这就可以满足教师不同的需求。

## 三、微课在⾼中语⽂教学中的运⽤⽅式

1. 利⽤微课导⼊课堂内容。课堂的导⼊是⾼中语⽂课堂教学中⼀个极其重要的环节，课堂能否良好、适宜的导⼊关系着能否有效地激发学生们的学习兴趣和学习的积极性。微课作为⼀种先进且新型的教学模式，能够在课堂开始的时侯利⽤⼩视频来吸引学生的注意力，引⼊本节课的教学内容。尤

其是对面临高考的学生来说，课前小视频也给他们紧张的学习带来一些调剂，缓解了他们紧张的氛围，营造紧张又不失活泼的学习氛围。在高中语文教学中运用微课，这也满足了学生的发展特点，使得课堂的导入易于被学生接受，从而为整节课打下一个坚实的基础，开一个好头。

2. 利用微课创设教学情景。随着新课程改革的不断推进深入，要求每一位教师都要贯彻“以人为本”的教学理念。因此，在高中语文教学中教师要关注学生在课堂教学中的主体地位，考虑到每一位学生的真实感受，让学生都能够身临其境般地投入到高中语文学习中来。要做到这些，就需要教师充分利用微课的资源和小视频来为学生创建与实际学习生活相关的学习情境，增强学生的真实感受，从而加强学生的课堂情感体验。在整个高中语文学习过程中，难免会遇到一些复杂或者较难理解的内容，而只凭教师的口授又不能完全讲明白，这时候，教师就可以利用微课资源中的相关视频，使学生融入到相关的情境中，通过学生身临其境的身份转换来帮助学生更好地理解课堂传授内容。

3. 利用微课突出教学重点。在高中语文课堂上利用微课，能够及时帮助学生抓到教学重点，最大程度地帮助学生突破教学难点，同时还能加强学生的思维训练，帮助学生更好地理解学习内容，将学到的知识转化为自己的知识。运用微课资源，在使学生掌握教学重难点的同时，也能一定程度上拓宽学生的知识面，开拓学生视野。综上所述，高中语文教学在传统教学模式和应试教育的双面夹击下，难以提高课堂的教学效果，并且学生学习的积极性也不高。通过新课程改革，将微课运用到高中语文教学中，针对高中语文教学中存在的问题不断进行变革，使高中语文课堂摆脱传统教学模式的束缚，提高高中语文课堂的质量和水平，进而提高学生的学习效果，培养学生的语文素养，使高中语文教学变得生动且丰富。

参考文献：

[1] 范建丽, 方辉平. “互联网+”时代高校微课发展的对策及应用——从第二届全国高校微课教学比赛谈微课与教学的

整合[j].远程教育杂志, , 35(3):104-112.

[2]倪潜梅. 微课, 让习作教学“闲庭信步”“步步生花”——习作教学中微课的创新性运用[j].语文教学通讯c刊, 2016, (6):56-57, 61.

## 诵读在语文教学中的重要性论文篇三

**【摘要】**在新课程改革背景下,传统的教学模式已经十分落后,探索高中语文教学创新方法成为了一个重要的议题摆在了相关领域的专家学者面前。近年来,微课教学方法受到教育界人士的关注,并且已经广泛应用于各学科教学中。本文首先介绍微课的内涵与特点,然后在此基础上,从不同的方面探讨微课在高中语文教学中的应用,希望本文的研究能够促进微课在高中语文教学中应用水平的有效提升。

**【关键词】**微课; 高中语文教学; 应用研究

### 引言

近年来,伴随多媒体网络技术的不断完善与发展,基于多媒体网络技术的微课成为了一种新兴的教学手段,打破了传统教学模式的弊端,从时间和空间维度进行了全新的尝试,并且注重发挥学生的主体地位,全面提升学生的学习效率。

### 一、微课的内涵与特点

所谓的微课,是借助相关教学视频来进行课堂教学知识点的学习以及整个教学环节的开展,其与传统教学模式相似之处在于:包含全部的教学内容,并注重学生对内容的理解以及学生学习效率的提高。除此之外,微课的优势在于授课方式更加灵活,更有利于发挥学生的学习自主性,彰显了学生的主体性地位。



## 二、微课在高中语文教学中的应用研究

上文主要介绍了微课的内涵以及特点，在此基础上，本文尝试以下几个不同的方面探讨微课在高中语文教学中的应用，具体如下：第一，利用微课导入新课。在语文课堂教学中，提前导入环节犹如一首歌的前奏，是整堂课的引子，直接关系到学生的学习兴趣能否被充分调动起来。常言道，“好的开始是成功的一半”，说的就是导入环节的重要性。因此，教师要善于打造精彩的导入环节，充分激发学生的学习兴趣，调动学生的好奇心进而积极参与到接下来的语文教学活动中。作为语文教师，其需要充分认识到微课导入的重要性，并在此基础上，开展图文并茂的视频教学。第二，利用微课创设情境。众所周知，教学情境对于学生的学习效果有着直接的影响，究其原因，学生的情绪很容易受周围环境的影响。因此，语文教师要时时观察学生的情绪波动，通过展示优美的动画视频，创设学生喜爱的教学情境，寓教于乐，帮助学生快速的融入到语文学习氛围中，有利于小学生发散性思维能力的培养，推动学生学习情感的发展。第三，利用微课聚焦重点。由于微课具有短小精悍的特点，其可以抓住教学重点、易错点以及难点，把教学目标中最重要的内容直观地呈现给学生，进而达到事半功倍的学习效果。因此，语文教师在语文重难点教学中要充分彰显微课的优势，精心设计微课内容，层层深入，一步步解析知识点，进而实现知识点的内化，以提高学习质量。第四，利用微课引导思考。微课比传统的教学方法更具创造性，微课可以在有限的时间内，针对一些社会现象和社会情感，而引发学生无限的想象，使得学生在不断思考的过程中拓展知识面，提升文化水平。第五，利用微课拓展延伸。语文的学习不能仅仅局限于课本，还需要在此基础上进行课外知识的延伸，而拓展延伸无疑可以帮助小学生的语文水平更上一层楼，帮助学生在原有知识的基础上，探索语文学习的新方向和新思路。在课堂上，教学知识点可以借助微课来呈现，同样的，课外拓展知识也可以以微课的形式展现给学生，教师注重课外知识点朝向多角度、多元化方向延伸。这就要求语文教师具备足够的微课创意，

并科学合理地展开知识点的引导，帮助学生最大限度地开阔眼界，促进语文知识的内化过程。另外，微课也有利于学生与教师之间进行语文成果交流，教师可以通过微课把优秀作文、学生的学习成果、读书笔记、作文范文等资料在课堂上进行展示。并把学生分成不同的小组，围绕相关主题让学生充分交流与探讨，实现资源的共享，进而培养学生的探究性学习能力。

### 三、高中语文教学的注意事项

众所周知，语文教学是与人们的日常生活息息相关的，人与人之间每天的沟通、交流都离不开语文作为基础，高中语文教学需要与生活实际相结合。因此，在高中语文教学过程中也需要引入生活中的素材，把实际的生活与高中语文教学紧密地结合起来，例如，在进行《山雨》一课的讲解过程中，针对课文中对大自然美丽景观的描述，教师可以首先让学生大声朗读相关的语句，让学生们对课文先有充分的理解。然后在此基础上，让学生们找出在实际生活中出现的美丽大自然的场景，并引导他们使用优美的词汇以及优美的语句来描述出来，让学生们充分的体会到语文的学习是与日常的生活息息相关的，学好语文对于一个学生日后的全面健康发展起着至关重要的现实意义。

### 四、结语

总之，微课以其独特的教学优势，在语文课堂教学中发挥着至关重要的作用，能够有效地促进教学效率的提升，使得课堂内容更加精致化。本文首先阐述微课的内涵与特点，然后从利用微课导入新课，利用微课创设情境，利用微课聚焦重点，利用微课引导思考，利用微课拓展延伸五个方面，探讨了微课在高中语文教学中的应用，希望本文的研究能够为微课在高中语文教学中更好的应用提供一定的助力。当然，由于本人的研究水平有限，本文的论述难免存在一定的不足，还希望相关领域的专家学者从更多的层面展开深入的分析与

研究，并给予本人批评与指正！

参考文献：

## 诵读在语文教学中的重要性论文篇四

### 一、利用“微课”推进农村高中语文教学的课前准备

微课是以多媒体视频为记录载体，将一堂课或者阶段性课程的重点内容以快速播放的形式进行呈现。相较于传统的语文教学，微课在教学形式上和内容上都存在着不同，特别是在广大的农村地区，由于教学条件和教学设施的落后，老师依然采取的是在讲台上以口头的形式讲述整堂课，农村地区的教学质童依然大大落后于城市。因此，可以利用微课教学形式，推进农村高中语文教学的标准化和规范化。

高中语文课程有更多的文言文、古诗词，对于很多基础薄弱的农村学生来说有较大的难度。可以将文言文、古诗词的知识点融入“微课”当中，将课堂的重点内容列出知识点进行挑选和编排，通过微课将语文教材中的精华知识在短时间内进行呈现。比如说，在教学《廉颇蔺相如列传》一文中，老师可以将蔺相如捧和氏璧出使强大的秦国并能够“完璧归赵”、蔺相如和赵王同秦王在渑池相会、蔺相如对廉颇的“畏惧”、蔺相如对于门客的解释、廉颇负荆请罪作为课文的重点教学内容和贯穿整篇课文的知识点和线索，提前将这些知识点录制成微课。而后在正式讲解这篇课文的课堂中，可以利用十分钟左右的时间将录制成的微课利用多媒体进行播放，从而让学生对于《廉颇蔺相如列传》文章的主体结构、主要知识点有大致的了解，学生在对于高中文言文、古诗词的学习过程中会有更好的学习效果。

### 二、利用“微课”丰富农村高中语文课堂的教学形式

在新课程改革的大环境背景下，对于学生的综合素质提出了

更高的要求。因此，在农村高中语文的教学过程中，老师在课堂上要充分利用“微课”为教学载体，不断丰富和创新课堂教学形式。将“微课”的应用不只是只用于课前对于学生的课文知识预习，同时，借助于“微课”对语文课堂教学内容进行导入。这也有助于在语文课堂上活跃课堂学习气氛，也能为教学任务的开展打下坚实的基础。

老师可以将“微课”融入语文课堂教学过程中，以“图文并茂”的形式吸引学生的注意力，辅助语文课堂教学。比如说，在《滕王阁序》一文的教学过程中，课文描述的是有关于滕王阁的内容，通过引经据典、景物描写体现出作者王勃的情感。像“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”可以以微课的形式配上在秋天夕阳西下的江面上孤鹜迎着晚霞飞行的图片，并以动态视频的方式对滕王阁的外景、内部空间进行展现，结合《滕王阁序》内容进行分析，使得学生能够进一步理解作者王勃写景所流露出来的郁闷和不平、对有心投笔和请缨报国的决心和勇气。通过微课的教学形式能够让学生有充分体会文中寓情于景的表现手法，大大改变了以老师讲解为主的语文课堂教学方式，调动了学生积极主动进行语文学习的主动性，在“潜移默化”中掌握课文的重点的难点。

再比如说，在教学《雷雨》一文中，老师可以让学生对其中周朴园、蘩漪、周萍、四凤、鲁妈、鲁大海、周冲等文中人物进行角色扮演，而后将《雷雨》的话剧影像资料进行搜集和下载，通过多媒体形式在课堂上进行播放，让学生对于话剧的形式、话剧的表演、人物的刻画有更深层的了解。老师在微课完成之后，可以让先前指定角色扮演的学生对《雷雨》话剧进行朗读或者是表演，从而让学生自身体会《雷雨》课文中所反映的社会心理、社会现象等进行主动思考和参与讨论，拓宽学生语文思路。

### 三、利用“微课”扩展农村高中语文课外的教学内容

语文课程内容可以说是“包罗万象”，其思想性、逻辑性、

宽泛性都是其他课程所不具备的，这就要求学生要扩展自身的语文知识学习面，包括课外书刊的阅读、课外事物的观察。然而，在农村地区，由于生活条件贫困、留守儿童的管教困难等问题，使得很多农村学生在课外根本不会去学习课外知识，或者是对课外语文知识的学习毫无兴趣。因此，老师要重视“微课”的利用，引导学生进行课外语文知识内容的拓展。

比如说，在教学《荷塘月色》一文中，老师可以提前在网上将有关于作者朱自清的资料、夏日晚上荷塘在月色“照耀”下的美景图片和视频进行搜集和整理，在课文结束完成之后利用课堂最后的十分钟左右时间向学生进行播放，学生在各种“眼花缭乱”的关于荷塘月色美景的摄影图片中会呈现出惊叹的状态。这时候，老师可以“因地制宜”，充分利用农村地区的天然资源，让学生在课外之于对乡村的“荷塘月色”进行观察，能够在极大程度上激发学生对于课外生活主动学习和探索的兴趣，提高学生的自我感悟能力。

#### 四、结语

尽管“微课”教学理念的提出有些时日，但是在大部分学校“微课”形式教学的推广应用还不够，特别是在农村地区，借助于“微课”教学少之又少。随着智能技术设备应用的普及，“微课”教学形式的传播也迎来了绝佳的时机。所以说，要充分认识“微课”教学的重要性，促进农村高中语文教学内容的优化，提高学生的语文学习质量。

### 诵读在语文教学中的重要性论文篇五

微课在语文教学中是有很大的优势，它可以高效便捷地给教师提供授课环境，能针对每位学生提出的不同问题来进行针对性解答。微课主要是通过视频来实现授课的，教师在视频里加入教学课题、练习课题、反思总结等内容，通过把这些资源结合在一起，建立一个新的授课环境，以方便教学。

## 一、高中语文教学现状

语文教师的综合素质是衡量教师教学质量的标准之一，但是在实际的教学中却常常因综合素质不过关而出现很多问题，如不少教师在课堂中不能顺畅地组织课堂教学，不能及时准确地解答课堂教学内容。对于学生来说，如果在语文的课堂中学得不够扎实，那么他们会对接下来的学习产生很严重的畏惧心理，久而久之，会增加学生的心理障碍，学生害怕说错，害怕被老师批评，被同学耻笑，最终导致了学生不敢回答问题，越怕就越不说，越不说越怕，形成一种恶性循环。

## 二、微课的优势

微课就目前来看，在高中语文课堂教学改革中主要具有以下两种优势：第一，适合教学对象。高中语文的微课是根据每位学生的个性需要来展开教学的，微课需要具备学科学段的分辨能力，建立同一学科，适应不同水平的学生，比如同一个语文知识点，针对水平不等的学生，传授的方法乃至内容都应该有差异。微课有利于教师进行个性化教学，同时也是符合“微课”的理念。第二，主要是认知方面。良好的微课设计应该是循序渐进的，不能跳跃式发展，不同的学生认知方式是有很大的差异的，如对一些固执的学生，可增添一些视频、图像的形象知识，这能为学生的学习提供更清晰的认知。还可以给予学生想象思考的空间，让学生可以得到更多的情景陶冶。在当今网络发展迅速的时代，信息和通信技术的发展越来越快，与当前的博客、微博等一样，微课也将具有十分广阔的教育应用前景。

## 三、微课的重要性

微课是指基于教学设计思想，使用多媒体技术用五到十分钟左右的时间就一个知识点进行针对性讲解的一段音频或视频。在教学中，微课所讲授的内容呈点状和碎片化，这些知识点可以是教材解读、题型精讲、考点归纳；也可以是方法传授、

教学经验等技能方面的知识讲解和展示。微课是课堂教学的有效补充形式，它在语文教学中有很大的优势。在传统的教学中，大部分学生达不到系统整理知识和长时间的记忆和存储的要求，虽然教师在不断地传授学生知识，但是学生的学习效果却不是很显著，而微课平台的使用就能够帮助教师解决在授课中出现的种种问题，和传统授课中出现的弊端说再见。教师把“微课”教学内容传到互联网的平台中，学生可以通过手机、电脑和一些其他的移动终端进行查看学习。通过微课，学生可以学习到教师在课上传授的知识，每当学生在没记住和碰到学习问题的情况下，可以利用终端设备来自行解决面临的难题。学生通过移动终端上网，提高了自主学习的能力，逐渐对学习产生浓厚的兴趣，在这种学习氛围浓厚的环境下，学生对相关知识的印象会更加深刻，当下次遇到同种问题时就能顺利解决，有效提高了学生的课堂学习质量。总之，微课主要是为了突出课堂教学中某个知识点的教学，或是反映课堂中某个教学环节、教学主题的教与学活动，内容精简、主题突出，有利于学习重难点的攻克。

#### 四、微课应用的建议

随着信息技术的发展，微课越来越受广大师生喜爱，每位高中语文教师应该吸收其精华，传播“微课”的先进思想，尽快地学习并且提升自己的教学理念，勇敢地接受和运用这一教学模式，在“微课”的发展趋势中找到自身的研究兴趣点，实践的落脚点，制作出能够提高教学有效性的“微课”。在教学中，践行课程标准对教师“充分发挥主动性，创造性地使用教科书和其他有关资料”的要求。学校也要配合教师的教学工作，要积极鼓励教师制作“微课”，从对“微课”感兴趣的少数教师入手，以点带面，慢慢推动到备课组和教研组；还可以在校内组织成立“微课”小组，避免教师“单打独斗，闭门造车、各自为政”的低水平重复建设现象；学校或地区还可以定期进行微课设计理念的创新研究以及“微课”技术的交流分享活动，以提升教师制作“微课”的能力。

## 五、结语

现在的时代逐渐进入了一个“微”时代，教学和技术完美地结合在了一起，为学生的发展奠定了有利的基础，满足了当代高中学生的各种需求，同时也符合当代教育环境的基础。此外，微课的应用将会帮助孩子们轻松地学习，降低教师的教学压力，丰富教师的教学方法，从而促进语文教学的现代化发展。

参考文献：