

2023年秋天的怀念读后感六年级 六年级 怀念母亲的读后感(精选8篇)

人生中最伟大的胜利不是战胜敌人，而是战胜自己。如何在困境中挣脱束缚，实现自我突破？小编为大家准备了一些真实的励志总结范文，希望能够给大家带来一些灵感和动力。

秋天的怀念读后感六年级篇一

文中，季羨林爷爷平时生活在城里读书，与母亲是聚少离多，回来几次都是奔丧，极少有与母亲相聚。而得知母亲去世消息后，季羨林爷爷是泪流不止，食不下咽，寝不安席，心中满是无尽懊悔，抱着终天之恨，恨自己没能陪在母亲身边，恨自己连母亲临终前都没能见上一面，甚至想随母亲于地下。从季羨林爷爷如此悲伤心情可以看出，季羨林爷爷一片赤子之心。

而生活中，有许多人总是嘴上一大套，整天说孝、孝、孝，但却总不付之于行动。即使是在母亲劳累时候给她们敲敲背，在她们口渴时候递上一杯温暖茶水，也是少有人能做到。有人，母亲向他们送去关切话语，他们却埋怨母亲唠叨；有人，总向母亲要这要那，只要哪稍不顺心，他们就破口大骂；有人，从来都不关心母亲，只关心着自己，不知道母亲内心痛苦，即使母亲生病，他们也漠不关心。古今中外母亲都是伟大、无私，她们为我们付出这么多，我们更应该感谢母亲，关怀母亲，用自己实际行动去报答母亲！

文中，季羨林爷爷留学国外，心中却皆是对祖国无限浓浓思念，每到夜晚，他心中思念着祖国，思念故乡亲人思念得实在难受，有时，当思念之情异常强烈时，留在国外心思立刻都烟消云散，恨不得立刻回到祖国。从中可以感受到，季羨林爷爷对祖国无限热爱。

祖国是我们华夏儿女共同母亲，我们可以放弃一切，就是不能放弃祖国，国家尊严就是我们尊严，我们应当捍卫我们可爱祖国，而不只是嘴上说说。

同学们，我们不能空口谈虚话，应当真正爱我们母亲，爱我们祖国，对她们表示真诚尊敬，这是对于我们每一个中华儿女都必须做到事！

秋天的怀念读后感六年级篇二

这篇文章中写了季羨林六岁离开母亲，在他读大学二年级的时候，他母亲弃养，只活了四十多岁。母亲去世，他食不下咽，寝不安席，痛哭了好几天。

母亲是崇高的，母亲是伟大的，而祖国母亲又培养了千千万万个花朵，今天我学了一篇，叫做《怀念母亲》的感人的文章。

这篇文章中写了季羨林六岁离开母亲，在他读大学二年级的时候，他母亲弃养，只活了四十多岁。母亲去世，他食不下咽，寝不安席，痛哭了好几天。从此，他失去了母亲，一想到母亲，他就会泪流不止，感到十分凄楚。他到德国之后，经常梦到自己的母亲和祖国母亲。在1935年11月写的四篇感人的日记中，我读出他不但爱自己的母亲，还爱着祖国和远在祖国的朋友。在那之后，他写了一篇名叫《寻梦》的文章，表达了他热爱两个母亲的情感。

读了这篇文章，我觉得我一定要向季羨林学习。我有时对母亲发脾气；有时还不肯做家务，没有更努力地学习。而他从小失去了母亲，得不到母亲的呵护，却没有受到任何一点影响，反而更加热爱、思念母亲，更加勤奋学习，考取了博士学位，并去德国留学。在哥廷根的时候，他并没有忘记母亲。在《永久的悔》这篇文章中，他说：“我一生最大的悔，就是没能孝敬母亲。”这样一位大学者，取得了那么多成就，

最终后悔的却是没能孝敬母亲。

现在，我以是六年级的学生了，应该从小孝敬母亲，帮助母亲做一些力所能及的家务，哪怕只是帮她泡一杯热茶、拿一双拖鞋。何况我已经长大了，我不是以前的我了，不是那个只会在母亲怀里撒娇的孩子了，我必须趁后悔前，尽自己的力，孝敬母亲。

《怀念母亲》这篇课文中，作者对母亲的爱使我久久不能忘怀。

秋天的怀念读后感六年级篇三

今天，我于同学们一起学习了语文课文《怀念母亲》一课，让我有许多感受。在这里，我就与大家分享一下。

这篇课文通过会议的形式，介绍了两位母亲——生母与祖国母亲，以及对他们的同样崇高的敬意和同样真挚的爱慕。充分表达了作者对生母永久的悔恨和对祖国母亲不变的爱意。

我对这句感受颇深：“天哪！连一个清清楚楚的梦都不给我吗？我怅望灰天，在泪光里，幻出母亲的面影。”我真是可怜作者呀！由于作者长期在外求学，在母亲身边的时间不多，对母亲容貌记忆不深，因此只能尽力的怀念，不断地回想。

正好，我也刚从济南市素质教育基地回来，作者思念母亲的迫切新型我也深有感触。刚到基地一天，便是仲秋佳节，这本是应该一家人团团圆圆吃月饼的时候，高高的围墙却把我们与家人分离开来。虽然那里有圆圆的月饼，却不如家里吃得香甜；虽然那里有噼啪的礼炮，却不如家里看的热烈。我想家，想母亲，想得简直不能忍耐！在梦里，我梦到母亲，梦到母亲慈祥的看着我，梦到母亲用手轻抚着我，我哭着醒来，醒来再想捉着那梦的时候，梦，却不知飞到哪里去了。

因此，我应该帮助母亲做一些力所能及的家务，哪怕只是帮她泡一杯热茶、拿一双拖鞋。何况我已经长大了，我不是以前的我了，不是那个只会在母亲怀里撒娇的孩子了，我必须尽自己之力，孝敬母亲。

慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。在这里，我便怀着那寸草之心，像普天下所有母亲说声：“万事如意，永远健康！”

秋天的怀念读后感六年级篇四

《秋天的怀念》，这篇课文选自语文S版第三单元“温馨的记忆”板块，是一篇精读课文。本文的作者史铁生是当代中国最令人敬佩的作家之一。那是因为他在他21岁的时候，突然得了一次重病，导致身体发烧，高位截瘫。也就是在那一年，他的母亲也去世了。纵观作者的成长之路，其实就是母亲用生命的代价铺就的，因为他对母亲的理解是在母亲去世以后，这使沟通成为永远的不可能，也成为作者心中永远的痛。在一种迫切的愿望中，使他对母亲的理解升华为世界上最令人动容的诗篇。

本文便是这样一篇怀念母亲的文章，作者通过回忆的方式，将零零碎碎的细节串联起来，写出了自己在瘫痪时，怀着博大无私之爱的母亲是怎样细心、耐心、小心地照顾自己，以此来表达对母亲的`深深怀念之情。文章的语言朴素、真切，却又意味深远，寄悲观于从容，蓄智慧于认真的人生思考之中。

二、说学生及教学目标

对于六年级的学生来说，理解文章的主题并不难，但如何使学生内心受到震撼，从而感恩母亲，热爱生活呢？根据新课标的要求，本课的教学应达到如下三个维度：

1、知识与能力：扫除字词障碍，理解课文内容。

2、过程与方法：通过对菊花的描写深刻理解母亲所说的“好好儿活”这句话的含义。

3、情感态度与价值观：通过反复读文，从母亲的动作，语言，神态等细节描写来感悟母爱无私，博大，宽容的特点，激发学生的感恩情怀。

三、说教学重点、难点：

本课教学的重点是从母亲的语言、动作、神态这些细节描写来体悟母爱；难点在于通过从对菊花的描写深刻理解母亲所说的“好好儿活”这句话的含义。

四、说课时

两课时

五、说教法、学法

《语文课程标准》指出：“阅读教学的重点是培养学生具有感受、理解、欣赏、评价的能力。”在本课教学中，我将贯彻“以读为本”，启发学生综合运用“精读、略读、浏览”等阅读方法，从而提高学生理解和运用语言文字的能力。

六、说教学过程

(一)导读：读题解题，披情入文。

在简介史铁生的生平后，出示他在《合欢树》中怀念母亲的一段话：

让学生默读这段话，并说说从中读懂了什么？这一教学设计的思想是为了更好的让学生“走进文本”，对史铁生的作品、

对本文的主题有一个初步但印象深刻的感知。(板书：12秋天的怀念)

(二)初读：快速读文，初步感知

我首先检查学生对文中“瘫痪、整宿整宿、诀别”等生词的理解，再指名分段初读课文，最后进行全文的范读，范读是为后面文本的学习创设一个良好的情境。

(三)品读：走进人物，分析形象

这一环节主要是通过对母亲语言、动作、神态的品析来体会母爱的伟大。我会告诉学生，想读懂一个人，无非是听其言，观其行，察其色，从这三个方面认真去思考，就能读懂。

(放幻灯片)请同学们默读1、3、5节哪些是写母亲行动的?哪些是写母亲的话?哪些是写母亲的神色的?边读边做好记号，圈出重点的词、句。

接着，师生进行交流，探讨什么是“母爱”?我让学生读描写母亲语言、动作、神态的句子，抓住“挡、躲、扑、抓、笑、悄悄地”等字词，来感受母爱是理解、是宽容、是牵挂、是呵护、是担忧、是细心;从而感受作者对母亲深深的愧疚与怀念之情。新课标指出阅读的过程就是教师、学生、文本三者之间进行对话的过程。这一教学环节的设计目的在于让学生与文本的对话中，一步步走进作者的心灵。

(四)悟读：精读课文，感悟母爱

这一环节进入到本文的教学难点，就是让学生体会“好好儿活”是怎样的活?我布置学习活动:

(幻灯片)

请同学们认真读读他俩去看菊花的这段话，结合平时学习、理解的方法来体会文中菊花描写所隐喻的话语，讨论究竟该怎么活才是好好活。

新课标要求学生运用多种阅读方法，能初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚的情操与趣味的熏陶发展个性，丰富自己的精神世界，形成正确的价值观和积极的人生态度。因此，这个问题对于学生而言既有开放性又有创设性，由菊花可以想到人、想到精神、想到生命的价值意义，无论学生怎么回答，只要其人生观是正确的就是可取的，并且是值得称赞的。

(五)回读：升华情感，荡涤心灵

这一部分首先让学生回顾全文，对文本的主题有一个感性的认知，情感得到升华。接着，让学生充分讨论：这秋天的怀念到底是怀念什么呢？最后我总结：从史铁生的身上我们受到了启发，世界上有看得见的残疾也有看不见的残疾，身体的局限这辈子我们改变不了，但我们可以改变的是我们的心灵。为此，作为一个健康的人，作为站着的活着的我们必须——好好活！

至此，全文教学结束。

七、说板书设计

本节课的板书是本着简练、直观、大方的原则来设计的。板书包括两个层次：第一个层次是母亲对我的爱，这也是贯穿全文的情感线索，其中母爱是通过细节来表现的；第二个层次“好好活”三个字是本文的精神主旨：无论是母爱还是怀念都是“好好活”的延伸，这也是读者要向作者学习的一种宝贵的人生态度。同时，这则板书也将本文学习的重点、难点清晰地展现在学生面前，使学生一目了然，明白易懂。

12. 秋天的怀念

爱(细节)

母亲我

怀念(好好活)

八、说教学效果

通过本课教学，使学生体会亲情的无私和伟大；让学生明白爱是生命中的精髓，要珍惜生命，热爱生命；让学生懂得感恩，对生活充满信心；培养学生抗挫折的能力，正确树立自己的人生观，价值观。

秋天的怀念读后感六年级篇五

作为小树应该感谢土地，因为土地养育了它；作为小鱼应该感谢大海，应为大海是它的家；作为小鸟应该感谢蓝天，应为蓝天给了它自由；而我作为一个孩子，最应该感谢的就是我的父母。

在寒假里我在语文教学通讯上读了史铁生写的一篇文章——《秋天的怀念》，这篇文章使我体会到了浓浓的母爱。文章主要写了“我”双腿瘫痪后，脾气变得暴怒无常，经常摔东西、发脾气，悲观厌世。母亲为了鼓起我生活的勇气，在她重病缠身，肝病疼得她整夜整夜睡不着觉的情况下，坚持要推“我”去北海公园看菊花。在她生命的最后时刻，即将离别人世时，心里还挂念“我”和未成年的妹妹。

看到这位伟大的母亲，由此我想到了生我养我、辛苦一辈子的母亲，她对我的爱也是无私的，真诚的，发自内心的。我时时刻刻都在母亲的关爱中成长。记得我8岁那年，由于发高烧，烧得我迷迷糊糊的，站都站不稳，妈妈连忙抱起我直冲医院打点滴。当时，爸爸在江阴工作，爷爷奶奶那几天又很忙，没时间照顾我。就妈妈一个人陪在我的身边。她一会儿

给我量体温，一会儿给我喝点水，一会儿用冷毛巾给我擦脸，一会儿用酒精给我擦身体，还一边给我讲故事。讲着讲着我就睡着了。妈妈怕我着凉，就脱下衣服盖在我身上，让我甜甜地睡着了。可妈妈却冷得浑身发抖，坐在我的身旁，一夜也没合眼。

联想到文章里的“妈妈”和我的“妈妈”，我懂得了“人世间唯有母子情深”。母爱是人世间最伟大，最无私的爱；母亲只求付出，不求回报。由此，我想到：我们一定要珍惜母爱，回报母爱，唯有现在好好学习，学好本领，将来为社会做出更大的贡献，这样才能更好的回报母爱，回报社会，这也是我们对母爱的最好报答。

秋天的怀念读后感六年级篇六

母亲是崇高的，母亲是伟大的，而祖国母亲又培养了千千万万个花朵，今天我学了一篇，叫做《怀念母亲》的感人的文章。

这篇文章中写了季羨林六岁离开母亲，在他读大学二年级的时候，他母亲弃养，只活了四十多岁。母亲去世，他食不下咽，寝不安席，痛哭了好几天。从此，他失去了母亲，一想到母亲，他就会泪流不止，感到十分凄楚。他到德国之后，经常梦到自己的母亲和祖国母亲。在1935年11月写的四篇感人的日记中，我读出他不但爱自己的母亲，还爱着祖国和远在祖国的朋友。在那之后，他写了一篇名叫《寻梦》的文章，表达了他热爱两个母亲的情感。

我读完这篇文章之后，觉得季羨林的这种爱母亲与想要迎养母亲的信心真令人感动！“我痛哭了几天，食不下咽，寝不安席。”这句话深深的打动了。他因为母亲的死去，伤心了一天又一天，痛哭了一天又一天，着真是出自深深的爱母的情感呐！

我想到了我自己：有一次妈妈正在看新闻，我看了看时间，对妈妈说：“妈妈，我要看动画片！”妈妈不肯，我一把夺过遥控板，把电视调到少儿频道，还惬意的躺在沙发上，翘着二郎腿，抖抖脚，喝着酸牛奶，津津有味的看着电视，完全不顾妈妈的感受。

现在，我已是六年级的学生了，应该从小孝敬母亲，帮助母亲做一些力所能及的家务，哪怕只是帮她泡一杯热茶、拿一双拖鞋。何况我已经长大了，我不是以前的我了，不是那个只会在母亲怀里撒娇的孩子了，我必须趁后悔前，尽自己的力，孝敬母亲。

季羨林他怀念母亲；思念母亲；想念母亲。母亲就像一道曙光指引着他。

秋天的怀念读后感六年级篇七

“母亲啊，你是荷叶，我是红莲，心中的雨点来了，除了你，谁是我在无遮无拦天空下的绿荫？”著名作家冰心曾这样说过。的确，我们都有一名伟大的母亲，母亲给我们呵护和教育，使我们自由成长，母亲是儿女们的靠山。

学习了《怀念母亲》这一课，我的心头突然漾起一朵涟漪，很快流淌在心中的每一处。季羨林先生六岁便离开他的生母，到城里去住，曾回故乡两次又匆匆回城学习，并没有在母亲那儿待上几天。他的母亲一定十分思念他吧，又有哪位母亲不愿跟儿子待在一起呢？结果，季先生的妈妈弃养，与世长辞，那时，他已经上大学二年级了，马上就要回家好好孝敬母亲了呀！可树欲静而风不止，子欲养则亲不待啊！

随后，季先生去国外留学，住在一座叫哥廷根的孤寂小城。他对母亲的思念一如既往，可到了国外，他才发现，他还有祖国母亲。他思念，是独在异乡为异客的寂寞，是每逢佳节倍思亲的想念，季先生在国外如一片孤叶，漂泊凄凉。

文章中又摘抄了当时他在国外写的日记，字里行间表达了对祖国的思念和对母亲的怀念，在日记中，季先生说有点凄凉，可这凄凉又不同普通的凄凉，是甜蜜的，或是因为他在回想中记起了在祖国的点滴小事，心中自然多了一份安慰，暖暖的，沁人心脾。

现在想起季先生思乡的情景，不禁体会到了他的心情，那是心酸、甜蜜、苦涩、思念与惆怅一起。记得上学期时，妈妈长期出差，虽然只是在郑州，却也十分想念。如今学习了这片课文，体会的意思又深了一层，季先生对母亲的怀念只是一个模糊的影子，而我们的父母却天天与我们相见，这难道还不算幸福吗？若我们再也见不到我们的双亲，那将是何等的凄凉与思念啊！慢慢地，红莲长大了，它用鲜红如血的莲花来报答当年为它撑伞的荷叶。

所以，我们在学校要好好学习，用一次次的好成绩来报答父母，长大之后，成为国家的栋梁，来报效祖国母亲！

秋天的怀念读后感六年级篇八

通过阅读季羡林爷爷的《怀念母亲》这篇文章，从中知道了季羡林爷爷一生当中有两个让他深爱了一辈子的母亲，一个是他的生母，而另一个是祖国母亲。

生母给了他生命，而他却六岁就离开了生母去城里住，在以后的日子里，他几乎很少与母亲相聚，而母亲的英年早逝也成为他终生的悔恨。“树欲静而风不止，子欲养而亲不待”的痛苦折磨着他，他只能将对母亲的爱化作无尽的泪水和缠绵的哀伤藏在心底。

等他长大了，我留学异国他乡，这一次他不仅仅离开了生母，也离开了生他养他的土地和故乡，离开了祖国母亲。在他留学期间，他曾经很多次将对祖国母亲、亲生母亲的思念写到日记中去，字里行间流露着一个游子的思亲思乡之情，读起

来让人感动不已。

当读完季羨林爷爷的这篇《读后感怎么写》之后，我不禁为季羨林爷爷少年时代的不幸和青年时代的漂泊而同情不已，也为他对两个母亲的爱而感动。

同时，也想到了自己。一方面，想想父母是多么无私的爱着我们，想想今天的生活条件是多么优越，而自己还经常埋怨父母这点做的不好，那点做的不好，内心不禁无比惭愧。另一方面，想到自己如今的学习环境是多么舒适，不像季羨林爷爷那样孤身一人远渡重洋到海外留学，自己身边有亲人、同学、老师的陪伴，跟季羨林爷爷当年在异国留学相比，自己的是多么的幸福。

所以我默默告诉自己，在以后的日子里，我要好好孝敬父母，尊敬老师，爱同学，爱祖国，好好学习、天天向上，只有这样才不辜负父母、老师和祖国母亲伟大的爱！