

2023年捣蛋鬼日记读后感(优质13篇)

捣蛋鬼日记读后感篇一

读《捣蛋鬼日记》我大有体会。

主人公加尼诺是个十足的捣蛋鬼，听听他的“光荣事迹”吧。

他在姐姐的婚礼上把炮仗拴在了姐夫的'扣眼上；他在家里钓鱼，却钓下了老人的牙齿。

他搞了一个动物园，挂在树上的“猴子”却是邻居家的小孩子。

.....

听了这些，你是否觉得加尼诺是个没有一点优点的人？其实，他有一个优点，那就是“大胆”。人们往往有许多想法，就是不敢做。而加尼诺却不是这样。只要他认为有意义，就是叫他冒着生命危险去打击犯罪分子，他也答应。我的姑姑就有经历。我姑找工作时，一个加油站招工，但姑姑和绝大多数人觉得不安全，就没有报。但有人报名去干了，发现活很轻，也不十分累，工资还高。这时我姑后悔没有报名，她想去加油站工作时已经失去了机会。

我们也应该学加尼诺一样做一个大胆的人。

捣蛋鬼日记读后感篇二

寒假里我读了《捣蛋鬼日记》这本书。嘉尼诺是书中的主人公，他是一个调皮，捣蛋，快乐而又倒霉的小孩。他把每天所思所想都记录了下来。他曾闯下了种种“滔天大罪”。谁也不愿抚养这个“祸害”，被他父亲送进了寄读学校，但他用

全部的捣蛋和才能反抗学校对学生的虐待，因而又遭到辞退。

嘉尼诺也总好心办坏事，本来想给他叔叔换个新的文件夹，把旧的文件夹给烧了，可没想到旧文件夹里有一份重要的文件却给烧了。叔叔失去了一次重要的官司，也毁掉了叔叔的政治生命。可想而知，嘉尼诺又受到了一次严重的抽打.....

看这本书时，我时而开心，时而担心，时而惊讶，时而又紧张，我好似眼前出现了一个活泼调皮的小男孩，简直是不能控制自己的情绪。到处去闯祸。可捣蛋，贪玩，是孩子的本性。我也曾想到自己，经常闯祸。多么想得到大人的理解和支持。

书中蕴藏着快乐，而快乐却徘徊在倒霉边缘。我发现“倒霉”一词经常都出现在嘉尼诺的日记里呢！

没看过这本书的同学，请快快去看哦，相信你一定会看见心底的欢笑和委屈。也请大人们也去看看，相信您们也一定能找到童年的记忆，而暗自偷笑。。。不过请大人们要原谅小孩做的种种错事，我相信，我们长大了后，会让您们感到高兴与自豪的！

捣蛋鬼日记读后感篇三

今天，我读了《捣蛋鬼日记》这本书，我非常喜欢这本书。

这本书讲述了小主人公“捣蛋鬼”加尼诺把鞭炮放在姐姐的背后；把鳗鱼放在钢琴上，吓得姐姐魂不附体；把鞭炮放在壁炉里，引发了爆炸，吓的大家落荒而逃；在炖肉时放入一大把盐，报复惩罚吃面汤的大人……调皮捣蛋的加尼诺不断制造各种麻烦。充满了童趣和欢笑。

我喜欢他十二月一日的日记，这一篇日记讲述了加尼诺放学之后，他去钓鱼，钓到了一条像蛇一样的鳗鱼，把它放在了

钢琴上，吓得卡泰丽娜和维吉尼亚魂不附体。我想到了，在我的生活中，也经常会有一些男孩子总是去吓唬女孩子，看到调皮捣蛋的加尼诺，我仿佛看见了我的“化身”，他的故事让我看到了生活中可笑的我，让我觉得过度的。调皮捣蛋是非常令人讨厌的。我的周围经常会有许多调皮的小男孩，他们像加尼诺一样经常会把自己的快乐建立在别人的痛苦与恐惧上。

读完今天的故事，我要改掉自身的坏毛病，而且要帮助同学改掉自己的坏毛病。

捣蛋鬼日记读后感篇四

《捣蛋鬼日记》我被这个题目吸引住了，以前从不看日记这一类东西的我，这次可感觉心底有一个声音在叫嚣，买它吧！买它吧！我决定听从我心底的那个声音，买下了《捣蛋鬼日记》。

一买到家，我就迫不及待地看了起来，里面的文字算不上优美文雅，至少也是朴实无华，捣蛋鬼加尼诺有着小孩的好奇心，可能有时候做的有些过火，但本意是好的。比如他想让叔叔当上议员，却被小人利用，让叔叔竞选失败；他想知道在人嘴里钓鱼会怎样，结果钓下了老人的一颗牙齿……有时候，我觉得自己和捣蛋鬼加尼诺一样，受到了不公正的待遇。

那是一个晴天，我在家里带妹妹，她咯咯地笑着扑到了我身上，而当时我的双手靠在背后，这可大为不妙了，她这一扑，不仅我摔倒了，她自己也趴在了地上，这下不得了了，妹妹言言哇哇大哭，引来了我们家的两个重量级人物——爸爸和妈妈，他们看见言言摔在了地上，马上就飞了过去，抱在了怀里，开始不停地哄骗，而我呢？已经被吓傻了，只会呆呆的看着。

事后爸爸妈妈教训我说：“你怎么可以把言言摔地上呢？万

一枕骨摔断了怎么办？……”

为此，我被罚一天不许出门。

《捣蛋鬼日记》读后感150字

【推荐】《笑猫日记》读后感

【热门】《笑猫日记》读后感

捣蛋鬼日记读后感篇五

一些儿童文学类的书籍深受孩子和家长的喜爱我也是其中之一我经常看这些儿童文学书。

在这本书里我读出了这本书里的主人公加尼诺被人们称为“捣蛋鬼”。加尼诺受到姐姐的`启发学写日记决心把自己的想法和经历的事情都记到上面去。日记记载了他在半年时间里怎样把家里搅得天翻地覆甚至毁掉了他姐夫的政治声誉和前途终于成为“不可教诲”的祸星的经过。

我读了这本书深刻地体会到：在儿童的教育上许多过错来自大人而不是孩子不肯改正错误。作为大人就要了解孩子的心理不要过于自信不能总以大人的身份训斥孩子在不少情况下孩子的意见和想法是有道理的。

希望家长不要对孩子进行殴打应该教育好孩子大人的表率是作用非常重要的。

捣蛋鬼日记读后感篇六

书中的捣蛋鬼加尼诺和平常我们遇到的淘气包没什么区别，你只要看看他的一段话就会哭笑不得：

“好了，我把今天的日历画到我的笔记本上了。今天是意大利军队进入罗马的日子，也是我的生日。我把这两句话写在了日历上，目的是让来我家的朋友别忘记送礼物给我。”后来他得到了很多礼物，但是他最喜欢妈妈送给他的笔记本。后来他把他干的坏事都记在了笔记本上。他的笔记本上有好多他说的话，比如：我多么高兴我掉到河里，多么高兴我经历了淹死的危险！要不，我也不会得到这么多的问候，听不到这么多的好话。

捣蛋鬼很会干坏事，但是每次都会被她妈妈捉住，大骂一顿。在学校里老师也经常批评他！

我们可不要学捣蛋鬼干坏事哦！

捣蛋鬼日记读后感篇七

《捣蛋鬼日记》是由意大利的万巴作家写的，在西方世界是一本家喻户晓的经典名著。

在这书了一个淘气透顶的捣蛋鬼加尼诺在大半年的时间里，他一直想做一些好事，但每次都往往弄巧成拙，常常惹得大人们暴跳如雷。他去阿达的房间打开了她写字台的抽屉，拿了日记来抄；他想去钓鱼，却不小心掉进了河里；兴致勃勃表演魔术时，却射伤了客人的眼睛；他想给姑妈一个惊喜，却让姑妈火冒三丈；他想让邻家小孩长点见识，却惹得小孩的父母义愤填膺；他和同学打赌，却酿成了一场车祸；他玩钓鱼游戏，却掉下了一个老人的牙齿.....这个聪明的孩子为什么那么讨大人嫌呢？因为他有暴君一样的爸爸，一味溺爱他的妈妈，还有言行不一样的姐姐和姐夫.....孩子没有错，错的是大人！《捣蛋鬼日记》记录了一个孩子成长过程的快乐、反抗与忏悔，一系列的调皮捣蛋行为开启了所有人孩提时共同秘密。这本书的作者巴万先生贡献给读者的，不仅仅是一部恶作剧大全，一本让人捧腹大笑的少儿读物，更重要的是揭示了家庭教育与学校教育存在的问题，从反面引

导读者的思考，启发人们对孩子真正爱的教育。

捣蛋鬼日记读后感篇八

今天，我读了《捣蛋鬼日记》这本书，我非常喜欢这本书。

这本书讲述了小主人公“捣蛋鬼”加尼诺把鞭炮放在姐姐的背后；把鳗鱼放在钢琴上，吓得姐姐魂不附体；把鞭炮放在壁炉里，引发了爆炸，吓的大家落荒而逃；在炖肉时放入一大把盐，报复惩罚吃面汤的大人……淘气捣蛋的加尼诺不断制造各种麻烦。充满了童趣和欢笑。

我，让我觉得过度的淘气捣蛋是非常令人讨厌的。我的.周围经常会有许多淘气的小男孩，他们像加尼诺一样经常会把自己的快乐建立在别人的痛苦与恐惧上。

读完今天的故事，我要改掉自身的坏毛病，而且要帮助同学改掉自己的坏毛病。

捣蛋鬼日记读后感篇九

今天，我读了意大利著名作家万巴所写的《捣蛋鬼日记》，里面主要讲了七岁小男孩嘉尼诺生活中的趣事。

给我印象最深的是嘉尼诺发现学校里的瘦肉汤是洗碗水煮的，为了反抗学校的恶人老师嘉尼诺想偷偷地溜回家，经过千辛万苦，他成功了。

我曾经上过四年的幼儿园，那里的老师对我们很温和，那里的饭菜不但卫生而且很美味。到现在我还想念那时的日子。我和嘉尼诺比真是幸福极了。

我特别佩服嘉尼诺决心做一件事，不管发生任何事情都不能使他的决心动摇。他为了拥有自己的'应该的权利，勇于反抗。

即使被打挨饿，关黑房子也没有改变。所以我要向他学习，学习他的机智、勇敢、坚强和不屈不挠的精神，在遇到困难时也绝不退缩。

捣蛋鬼日记读后感篇十

这本书自1920年汇集成册后，仅在意大利本国就已重版120余次，并被译为39语言，想知道这是哪本书吗？对了，它就是一一《捣蛋鬼日记》。

这本书的主人公就是捣蛋鬼加尼诺，一个总是因好奇心而闯祸的孩子。九岁的加尼诺做过许多捣蛋的事，很多计划精密的事在他手里都会弄巧成拙，比如：他在客厅钓鱼，却钓下一个老人仅剩的一颗牙齿；他在家里表演魔术，却差点射瞎客人的眼睛；他在姐姐的婚礼上，把鞭炮挂在姐夫的扣眼上点炸了；他搞了一个动物园，挂在树上的“猴子”是邻居家的’小孩；他抄了姐姐的一段日记，却搞砸了姐姐的婚礼。看来，只要有他在的地方，就会惊心动魄。可是，他做的每一件事都是被别人冤枉，于是就想去报复别人，可又总是弄拙成巧，他的报复往往能得到别人的感谢。

我在生活中也遇到过弄巧成拙的事。比如，有一次妈妈让我去端饭，本来肯定能做好的事，我却因为绊在沙发上把碗扔了出去，幸好掉在了沙发上没砸碎。还有一次，我想在爸爸妈妈面前表现一下自己，于是抢着洗碗，结果因为没拿好把碗摔了。我还曾自告奋勇地削土豆丝，非但没干好，还把手划破了，真是弄巧成拙啊！

《捣蛋鬼日记》是一本十分好看的书，因为在这本书里我不仅读到了加尼诺的捣蛋，还有我的心声。

捣蛋鬼日记读后感篇十一

在一个阳光普照大地，落叶开始铺满街头的秋日，我翻开了

这本书——《捣蛋鬼日记》。

这本书让我认识了一个聪明绝伦又爱捣蛋的加尼诺。这本书的开头就是从他妈妈给他买的这本日记开始的，加尼诺十分珍惜这个漂亮的日记本。于是，他将日记本视为自己的小伙伴，每日与它诉说自己的故事。这里面包含了他对生活的希望、对大人们的不满、对探索未来的渴望等等。

在这期间曾发生过许多好玩的事情，例如：

有一次他的老师给他们上课，老师问了他们一个问题，这个问题是祖国是你的什么？比德站起来回答：祖国是我的母亲。而加尼诺正打着盹，老师气愤地叫他再回答一遍。他自信满满地回答：祖国是比德的母亲。看着老师疑惑的表情，他又充道：“因为刚才比德说过了祖国是他的母亲……”

像这样好玩的事还有很多很多。读这本书，真是其乐无穷，有趣极了。

看完这本书，我知道了：大人们任何时候不能匆忙的判断事情的对错，应当先了解事情的经过而在判断。孩子们应该不能满足于书本上的知识，要敢于探索，提出自己的问题。也就是作为我们孩子应该时刻保持好奇心。当然也希望家长们能越来越理解我们。

捣蛋鬼日记读后感篇十二

《捣蛋鬼日记》是我喜欢的一本书。这是一本令人笑声不断的书，主人公加尼诺的调皮捣蛋，为周围的人带来了许多麻烦。

阅读这本书，你就能认识到，这本不仅仅是一本令人捧腹大笑的书，它会引你去回忆回忆过去，去思考思考过去……我喜欢这本令人捧腹大笑，笑声不断的书。

捣蛋鬼日记读后感篇十三

这几天，我看完了一本书，名叫《捣蛋鬼日记》，书中讲述的是一个捣蛋鬼的一本日记，里面记载了他干的种种坏事，比如：他在姐姐的婚礼上把炮仗拴在了姐夫的扣眼上；他在客厅表演魔术，几乎射瞎了一个客人的眼睛；他在家里钓鱼，却钓下了一个老人的牙齿；他在火车上悄悄落下了紧急制动闸，仅仅出于好奇；他搞了一个动物园，挂在大树上的“猴子”是邻居家的小孩。他妈妈说，因为有了他，她成了世界上最不幸的女人，他就是捣蛋鬼加尼诺，一个总是因好心而闯祸的孩子，怎么样，淘气吧。

本书的作者是万巴（1858—1920），是意大利著名的儿童文学作家和诗人，他的真名叫露易基·贝台利，生于佛罗伦萨。当过铁路职员、记者，后来主要从事儿童文学的创作。1920年，他为孩子们创办了《星期天日记》报，不久就在这份报上发表了他著名的小说《捣蛋鬼日记》获得了巨大的成功。

一本绝对会令你捧腹大笑的日记，一次每个大人都不能错过的快乐阅读，每个人都可以从本书中找回童年所有的快乐和委屈，你一定不要错过哦！