

# 2023年研究报告五年级 汉字的研究报告 五年级(汇总17篇)

撰写竞聘报告是展示个人能力和价值的有效途径。在下面的整改报告范文中，我们可以看到对问题的深入分析和全面总结，为解决问题提供了可行的方案。

## 研究报告五年级篇一

汉字多种多样，能够组成各种趣味的东西，我最近在网上明白了一种诗，叫藏字诗，可藏字诗是什么呢？有哪些类型的藏字诗？藏字诗有什么用？带着这些问题我对藏字诗进行了一次调查。

### 二、调查方法

网络查找

### 三、信息整理

1. 什么是藏字诗：藏字诗属于“异体诗”之一种。将组成所要表达的某种意愿的一个词语或某个字，藏在句子必须的位置，并按某种题材，以诗的格式表达出来，即谓之藏字诗。

2. 藏字位置的分类：

(1) 藏头类；

(2) 藏尾类；

(3) 藏中类；

(4) 混合类如藏头藏尾类等。

### 3. 藏字诗举例：

（1）芦花丛中一扁舟，俊杰俄从此地游。义士若能知此理，反躬难逃可无忧。

（2）笑看坎坷风雨年，口出话语注重轻，常翻万卷自信永，开心十分把爱驻。

（3）众人皆醒我独醉，心有灵犀最珍贵，邂逅真情爱不悔，今生只为你相随。

（4）后生可畏牛仔人，知易行难为散民，后涨先伏优质股，觉悟股道做股神。

### 4. 藏字诗的用处：

（1）表白；

（2）祝贺；

（3）传递秘密信息；

（4）作为文字游戏。

## 四、研究结论

藏字诗是一种十分趣味的、暗含其它意义的诗歌，它体现了中国汉字的趣味性、灵活性和含蓄性，能够锻炼人的思维本事，我们应当继续传承创新这一类诗歌，能够让小朋友学习创作。

## 研究报告五年级篇二

我姓黄，让我来看看我排第几名“赵、钱、孙、李……”黄

这个姓氏怎样排在那么后面，哼！我倒要看一看，按什么在排，于是我对姓氏的排行做了一份研究报告。

## 二、研究方法

1. 翻书查看
2. 上网寻找
3. 询问身边人

## 三、资料整理

最开始记录，我国汉族姓氏的一本书是《百家姓》百家姓与三字经，千字文，并称“三百千”是中国古代幼儿的启蒙读物。该书每次四字读起来朗朗上口，便于学习和记忆。

据说百家姓这本书成于北宋初年，是一位姓钱的书生编著的，里面收录的姓氏有中国大部分的姓氏。

百家姓中的姓氏排列顺序并不是依据，当时的人口数量排列的，而是依据当时的政治地位，因为当时的作者生活的地区还是五代十国之一的吴越管辖，而当时的皇帝姓“赵”，“钱”是吴越国国王姓氏，“孙”是吴越国国王正妃的姓氏，而接下来的“周吴正王”四个姓都是开国国王的妻子姓氏。

而此刻还有一种百家姓叫新百家姓，新百家姓是按姓氏人口数量，从大到小进行排行，2018年统计，王姓位居第一人口超过一个亿。

## 四、研究结论

1. 百家姓是按当时的政治地位去排行的地位越高就在越前面。

2. 新百家姓就是按姓氏人口去排行的，2018年姓王的最多。

## 研究报告五年级篇三

大家好，这里是家庭天气播报节目。今天由我来播报我们家的天气情况。

八点到九点，我们家的天气是晴天。我妈妈很高兴，因为今天要去看电影。大清早刚刚从卧室出来，就面带笑容，走到梳妆台前哼起了小曲，精心打扮了起来。出了门，我在窗户上看，妈妈就像一只猎豹一样跑出了家门。

然而，十点到下午两点，家里就变成了暴风雨。因为爸爸嫌我看电视的时间太长，就把我拖进卧室，叮叮咣咣地把我揍了一顿！爸爸左手高举戒尺，右手拿着拖鞋，使劲地往我身上打。出了门，我就鼻青脸肿了！

下午三点，我家里发生了地震。因为妈妈找不着一份重要文件。她把柜子里所有东西都往地上扔，当我要睡觉的时候，地上的衣服足有半米高！然而，妈妈还在不停地寻找，直到半夜也没找到！

这时，爸爸进到卧室，看见卧室乱成一团，就找到妈妈询问情况，妈妈说：“我要找一个文件，在哪儿也找不到，你来帮我找吧！……最后在爸爸的帮助下，妈妈终于找到了资料，我们家终于雨过天晴了！”

今天的‘家庭天气报告’就结束了，感谢大家的收听，再见！

## 研究报告五年级篇四

楼观台，中国道教最早的重要圣地，因其“说经台”犹如竹海松林中浮起的方舟，常称楼观台。它位于西安周至县内，是著名的圣迹游览地。

楼观台创建于西周，鼎盛于唐，衰落于宋金，毁于宋末，振兴于今。唐朝臻盛，唐太祖改楼观台为宗圣宫，大加营造。唐玄宗时再次扩建，使其成为当时规模最大的皇家道观和道教圣地，宋朝以后屡次重修。清末时，宗圣宫已废毁，唯有说经台保存完整。

现在，东楼观园景区有景点50余处，主要有世界高纬度、规模最大、品种最多的千亩人工竹林；有繁育国宝大熊猫、金丝猴、金毛牛角岭等珍稀野生动物的珍兽馆；有我国最古老的道教祖庭——老子说经台。现在还是国家4a级景区。

西安是历史文化最悠久的城市之一，把西安比作一个巨大的宝库，那么楼观台就是一个明珠。

## 研究报告五年级篇五

五年级是指小学阶段的高年级阶段，其中五年制五年级的学生要面临“小升初”考试，所以要认真学习、仔细复习以前学过的知识。六年制五年级的学生要为六年级的小升初做好准备，所以也要认真学习、备战小升初。下面是小编精心整理的关于汉字的研究报告五年级【六篇】，仅供参考，大家一起来看看吧。

我们班有一大部分同学说话时嘴巴里时不时冒出一个脏字，所以使班里的同学班风一点也不好。为什么会有同学说粗话？他们又为什么说脏话？我做了一个有关小学生粗口现象的调查报告。

- 1、询问同学，了解他们为什么会说脏话。
- 2、询问家长，了解家长有没有在生活中说脏话。
- 3、在班级微信中发表问答试卷，了解情况。

1、有的同学一开始不说脏话，听到有些同学说就学，最后就行成习惯。

2、同学在网上观看视频，听到他们说，也形成了习惯。

1、听到时要及时阻止。

2、想说脏话时要忍住不说，尽快改掉坏毛病。

3、注意自己的一言一行，坚持做文明小学生。

嘴是人与人之间交流的重要器官，说了脏话，对自己他人没有一点好处，希望同学们不说脏话，争做文明学生！

汉字，是中华民族悠久历史中一颗璀璨的明珠，它不仅蕴含着丰富的文化，还告诉了我们漫长的历史中的许多故事，是中华民族独一无二的文化瑰宝。可是我们对汉字了解到底有多少？就让我去调查一番吧。

1、查阅读有关的书籍和报刊。

2、上网预览了解汉字有哪些分类，各有什么特点。

3、参加汉字展览，现场感受汉字的魅力。

调查数据显示：能写出象形、指事、会意、形声、转注、假借六种造字法的学生只有12人，占被调查总数的12%；能写出象形，指事，形气，四种造字方法的学生有60人，被占调查总数的60%；能写出两种造字法的学生有28人，占被调查总数的28%。

此项调查表明，多数学生对造字的了解不全面。

汉字是我们中华民族的瑰宝，它有着悠久的历史，蕴含这丰富的文化。可是，我们对它的认识还是太少了，仅仅只了解

了冰山一角。希望大家能对其进行更广泛，深入的学习，从而更全面的去感受汉字的趣味。

汉字，像一个个充满灵气的小精灵。在纸上跳着欢快的舞蹈，姿态是那么的优美，那么的迷人。为了更深刻地了解中华文化博大精深，我做了这份研究报告。

1、通过上网查阅，了解汉字的起源，了解汉字的演变过程。

2、其它方法。

汉字的起源：传说，仓颉从绳结记录的史书给黄帝提供的史实出了差错，致使黄帝在和炎帝的边境谈判中失利。事后，仓颉愧而辞官云游天下，遍访录史记事的好办法。三年后他回到故乡白水杨武村，独居深沟“观奎星圆曲之式，察鸟兽蹄爪之好”整理得到各种素材，创造出了代表世间万物的各种符号，他给这些符号起了个名字，叫汉字。

汉字的演变过程：甲骨文、金文、小篆、隶书、楷书、草书、行书。

汉字的谐音：外甥打灯笼——照旧（舅）

孔夫子搬家——净是输（书）

梁山泊的军师——无（吴）用

汉字真有趣，我们要好好保护它。

汉字是我们的国粹，散发着艺术的魅力。但是作为小学生，我们对它却知之甚少。为此我专门做了一次调查。

1. 查阅有“川”字的书籍和报刊。

2. 上网浏览，了解“川”字有哪些写法，各有什么特点。

在我努力的调查之中，我发现了“川”字也有很长的一段演变过程。首先由甲骨文“川”字出场，它的身形和流动的水一样。接下来出场的是金文的“川”字，它的样子和甲骨文差不多，只是变粗了些而已，其他没有什么变化。到了小篆，它变得有些像现在的“川了”，它不再是以前的波浪线了，它慢慢的变成了直线，也已经不怎么像水流了，像三条马路，有长有短。到了现在“川”字已经变成了一个个直线笔直端正。以前的“川”字像流动的水，现在反而不像了。不过现在的“川”不光能指水，还能指山了。

“川”字的演变过程也能这么精彩，它经过了那么多时代，才变成这个样子。这么简单的川字也能有这么多的变化，实在是让我大开眼界。

- 1、查阅书籍，搜寻资料。
- 2、询问身边的人
- 3、其他方法

汉字的演变过程是甲骨文(商)—金文(周)—篆书(秦)—隶书(汉)—楷书(魏晋)—行书，以上的七种字体被称为“汉子七体。”

- 1、甲骨文商朝时刻在龟甲、兽骨上的文字，高峰期在商朝后期。
- 2、经书是商朝时刻，住客在青铜器上的铭文。又称钟鼎文。高峰期在周朝。经文有粗有细，点画圆浑，比甲骨文更规范。
- 3、大篆西周晚期，经文形体轴向线条化，笔画比较整齐、匀称。高峰时期在西周晚期。
- 4、小篆李斯按照秦国文字标准，制定的文字，高峰期在秦朝。



5、隶书：隶书构成与战国晚期，通行于两汉。他的笔画简化，书写方便。高峰期在东汉。隶书，构成了汉字发展的分水岭。

6、新书，古代行书四大高峰期是魏初，魏晋，唐代、宋代。行书最早是出此刻东汉末年。

7、楷书：魏晋时期，有了楷书。楷规矩的意思，所以楷书字行方阵，笔画规整品质，比例书更便于书写和认读。高峰在南北朝。

1、汉字演变过程是甲骨文，金文，大篆，小篆，隶书，行书，楷书。

2、他们分别出生在商代、周朝，西周、秦朝、战国、魏晋、东汉。

3、高峰时期，分别在商朝、周朝、西周、东汉、魏晋。

汉字有着悠久的历史，蕴含着丰富的文化。我们平时读书、写文章、看报，都离不开汉字。我不禁想到：汉字的演变过程是什么样的？有些什么字体？每种字体都有什么特点？带着这些问题，我做了一些研究报告。

1、查阅有关的书籍。

2、上网查找。

3、询问老师。

信息渠道：上网、询问老师

最有名的字：甲骨文、金文、小篆、隶书、楷书。

历史背景：甲骨文是商周时期刻在龟甲或兽骨的象形字体。金文是商周时期刻在铜器上的字体。小篆是最早统一的字体。

楷书一直通用至今。

书法特点：小篆，字体略长而整齐，笔画圆匀秀美。隶书，结体精巧，线条较重顿挫，富有变化。楷书，方形方正，笔画规整平直。

- 1、中国汉字源远流长，书体众多，如小篆、楷书、行书……
- 2、我国汉字流传悠长，像甲骨文现在还有被研究辨认。
- 3、我国古代书法家留下了许多书法作品，如王羲之的《兰亭集序》、苏轼的《赤壁赋》、米芾的《蜀素贴》等。

## 研究报告五年级篇六

汉字是世界上使用时间最久、空间最广、人数最多的文字，汉字的创制和应用不仅仅推进了中国的文化发展，还促进了世界文化的发展，所以我们应当研究一下汉字的来龙去脉。

### 二、主要研究的问题

- 1、汉字的来源
- 2、汉字的发展

### 三、研究方式：网络。

### 四、研究结果

上古时期，黄帝部落，没有文字，只能结绳记事。有位大臣名叫仓颉，虽然他很能干，也所以很苦恼，无法解决结绳记事不能记录的事情，只能在门外饮酒解闷。他看见天上飞的鸟和水里游的鱼顿时有了灵感创造出了一种和动物相似的文

字，就是甲骨文。

金文是商朝晚期出现的，主要体此刻龟壳上。金文是在甲骨文的基础上更“复杂”了一步，一向到了战国时期才结束。

西周晚期出现籀篆，即大篆。石鼓文是大篆与小篆之间的过渡字体。之后，秦国将大篆转化为小篆，并且在竹简上刻小篆。

隶书之前是战国字体，有金文，篆书，还是简牍帛书，也称为古隶。秦隶是在秦简基础上改善而来，到东汉时隶书完备。三国战乱隶书埋没在了烽烟之中，被大家遗忘了。

楷书在三国时期开始出现，以钟繇为代表。东晋“二王”将其发扬光大，成为“书圣”，唐楷最为繁荣。楷书一向繁盛到了21世纪，才慢慢的演变成了现代的简体楷书。

## 研究报告五年级篇七

汉字有几千年的历史，由最开始形象复杂的甲骨文到今日简洁易懂的楷书，共经过五个主要阶段。由简单的一到一百七十二划的chao字。有字如画，画如字的美称，但依然让很多人懵懂。所以有必要展开调查来研究一下汉字的来龙去脉。

主要研究问题如下：

1. 汉字的由来。
2. 汉字的发展。
3. 汉字的使用。

二、研究方式

1. 图书文献查阅。
2. 网络搜索。
3. 咨询父母。

### 三、研究结果

#### 1. 汉字的由来

(1)发明人仓颉，复姓侯刚，号史皇氏，负责管理粮食。

(2)发明汉字的原因:仓颉负责管理粮食，由于华夏民族的强大，牲口粮食的储藏日渐增多，光凭脑袋已经记不住了。最开始仓颉用堆石记事，再结绳记事，又用贝壳。他觉得贝壳挺好用，一连用了好几年，黄帝看他挺能干，于是将年年祭祀的次数、回回狩猎的分配、部落人丁的增减都交给仓颉负责。绳子和贝壳慢慢的也不够用了，受到三位老人的启发，仓颉创造了符号文字，又创造了甲骨文。汉字所以诞生了。

#### 2. 汉字的发展

甲骨文书写不方便，又不统一，于是金文代替了甲骨文。后又出现了大篆、小篆、隶书、行书、草书，才到此刻的楷书。汉字的数量并没有准确数字，大约将近十万个，日常所使用的汉字仅有几千字。

据统计，1000个常用字能覆盖约92%的书面资料，2000字可覆盖98%以上，3000字则已到99%，简体与繁体的统计结果相差不大。

#### 3. 汉字的使用

汉字在全世界有15亿人口使用。其中中国有14亿多人使用。新加坡、马来西亚、泰国也有广泛使用。近年来，由于中国

的影响力日渐升高，越来越多的外国人开始学习汉语。

#### 4. 结论

汉字由仓颉发明，由开始的甲骨文到现代的楷书，经历了五个主要发展阶段。汉字总数有十万个左右，常用汉字有几千个。时至今日，全球有15亿人在使用汉字，并且随着中国影响力的提高，越来越多的外国人也加入到使用汉字的人群里。

## 研究报告五年级篇八

我的学校对面有个宠物店，名叫哗众取宠，可这成语的本意和宠物店根本不是一码事。生活中出现这种情景的广告、店名有哪些？这样情景广泛吗？于是，我对这些问题进行了一次调查。

### 二、调查方法

1. 查看身边的店铺；

2. 查找网络资料

### 三、资料整理

### 四、调查结论

1. 在各行各业都能看到利用谐音成语的广告。有的是读音相同、字不相同，比如：百衣（依）百顺。因为字的变化，所以意思也变了。还有一种情景是字和读音都没变，只是意思变了，如：哗众取宠。

2. 这种广告的坏处是对小孩的学习不好。小孩对颜色鲜艳的广告十分感兴趣，如果小孩长期看有错别字的广告，就会对小孩传递错误信息，导致小孩将正确的字和错误的字搞混淆。

## 五、倡导

请各位商家们，不要滥用成语，尽量不要歪曲成语的意思，不要因为你们的谐音成语广告影响到少年儿童的学习。

### 研究报告五年级篇九

今天，我和几个小伙伴在电脑上看到了一些有关于我国水资源的报告：

中国是一个干旱缺水严重的国家。淡水资源总量为28000亿吨立方米，占全球水资源的6 / 100，仅次于巴西、俄罗斯和加拿大，居世界第四位，但人均只有2200立方米，仅为世界水平的1 / 4、美国的1 / 5，在世界上名列121位，是全球13个人均水资源最贫乏的国家之一。扣除难以利用的洪水径流和散布在偏远地区的地下水资源后，中国现时可利用的淡水资源量则更少，仅为11000亿立方米左右，人均可利用水资源量约为900立方米。

我们看了以后，深受影响，决定组织一个“水资源挽救小分队”，我们将级别、工作都分好了，我们准备去街上进行采访调查。我们一共三人，我和王健一组，负则采访，朱柳缔负则记录。我和王健个拿了几样采访工具，便在路头采访一些市名，大部份人说：“都怪那些把垃圾抛到河里的人，不然就不会变成这个样子！”我们觉得也有道理，归纳一下，我们“水资源挽救小分队”觉得应该恰当地使用水资源：没用的废水可以浇灌花草；淘米水可用以冲刷马桶……我们也建议人们应该节约用水，并且我们也不能把垃圾、废水等杂物抛入河中。

### 研究报告五年级篇十

吃完晚饭，我和爸爸来到永定河边，开始侦查永定河周边情况。河水十分干净，绿绿的，清澈见底，河面上有时停留着

一条打捞船，随时打捞河面上的垃圾。我站在河岸边，隐约可以看见水中游动的鱼儿。呼吸着新鲜空气，感到十分舒服。

河岸边栽满了一排排柳树，被风一吹，枝条摇摇摆摆，好似有一位窈窕的少女梳理着长发。不时有一片片绿叶飘落在地，犹如只只翩翩起舞的绿蝴蝶，细长的树枝上落着几只小鸟，叽叽喳喳欢快地唱歌。树根周围有许多花儿：粉色的迎春花、鲜红的玫瑰……

在河岸上有许多垂钓的人，他们手扶鱼竿，悠闲自在地站在岸上，尽情地享受着美好的生活。

经过政府几年的治理，永定河和原来比起来，简直是天壤之别。先前的河面上，大大小小的白色塑料袋、一次性水杯……简直就是个大垃圾站。再看看眼前的河，河面干净透亮，岸边柳树成荫，空气新鲜。

北京马上就要举办奥运会了，外宾来到北京一定会感到环境非常好，景色宜人，会给他们留下美好的印象。我们大家要齐心协力，把北京打扮得更漂亮。

## 研究报告五年级篇十一

长不足2厘米，重不到1/4克，水中嬉戏十分可爱。见它们有时聚在一起，一动不动，我故意用手指弹打盆边，见它们急剧地摇着小尾巴，惊慌地四处逃窜，我不禁一阵窃喜。

几天后，我惊奇地发现，他们又长大了一些，还发现它们长出了两条后腿，分居尾巴左右。我兴奋地对他们说：“哇！你们要变青蛙了。”不久，他们又长出了两条前腿和头。我大声地喊了起来：“看呀！蝌蚪要脱尾巴变青蛙啦！”

我准备让它们回归大自然。但真又舍不得，它们似乎也很舍不得我。但是，小青蛙还是决定要离开我，它们仿佛在对我

说：“朋友真的对不起！我们有自己的使命，要替天行道，去消灭害虫——蚊子。”

## 研究报告五年级篇十二

我国有许多丰富多彩的字，如今有美国、韩国等十多个国家在学习汉字，汉字是几千年的历史中祖先们智慧的结晶。

我开始学汉字的时候是幼儿园发的一张小卡片一面是图，一面是字，字上有拼音，这种方法让我机械地认识了几个简单的汉字。

后来，小卡片上的字已经学完了，我们开始学一些简单的小诗和诗句，诗里让我感受到几千年前老祖宗们跳跃的思想，可是姐姐的课本上不是这些简单的小诗和诗句，而是一首首带有情感的诗，他能把你引入我，几千年前老祖宗人写这首诗的时候。

而后就是大篇大篇的文章，一篇篇写得生动形象，描写的恰到好处。

我读汉字没有问题，可我写汉字就有很大的问题。

我一次写素描二字可写成了“素抽”，我甚至把名字写成了“王玉于”了，老师问谁是“王玉于”，把素描写成了素抽“素”还少了一道横，见没人拿，老师又把我那张听写纸放在最底下，让我们站起来点名，名是点完了，可是老师，却没有点到我的名字，我傻愣愣站在那里，才明白过来我写错名了，后来老师也知道我写错名了，就对我说下次别犯这种低级错误了。

后来我明白了，写字和做人一样，要认认真真，工工整整。



我从小小的事情中却获得了受益终生的启示，那就是认认真真写字，工工整整做人。

## 研究报告五年级篇十三

看到窗台上站立着那绿油油的芦荟，阳光透进窗户里。在阳光的照耀下，更显得像一名勇敢的战士，尖尖的脑袋好奇地向上望着，如同一个尖尖的峰塔。

我好奇地看着这棵芦荟，脑袋瓜里突然冒出来一个奇怪的问题：这仙人掌到底有什么用处呢？我百思不解，心想：这仙人掌看来真没有什么用处！只好跑出去玩了。突然，草地上有块大石头，我拼命想要停下来，但是倒霉的事情还是发生了，我的脚一下子撞到了石头，石头却纹丝不动，好像在说：活该，这是你自找的！哈哈！我准备爬起来，突然感觉脚像针扎了一样疼。

我抬头一看，啊！吓了我一跳，只见我的腿上留下了一些血，我用纸擦擦，可是虽然止住了血，但是却留下了一个红红的疤痕。妈妈赶紧用小刀慌张地切了一小块芦荟，帮我在腿上擦，我的腿一会儿就好了。我疑惑不解地问妈妈：妈妈，芦荟为什么可以疗伤呢？因为芦荟什么伤都可以治疗，吃了还能变得漂亮呢。妈妈很认真的帮我擦着。我飞快地拿起手机，赶快搜索芦荟的用处，哦，原来芦荟有这么多用处呢，还可以吃，但吃多了会拉肚子哦。

经过这次研究，我感到了生活的奥秘真是无处不在，小小的芦荟都有这么大的用处，我们应该学会探索啊。

## 研究报告五年级篇十四

听妈妈说，以前的太原可以说是山清水秀、空气清新，但是现在的太原我甚至想用“山浊水臭”、“空气恶劣”来形容。是什么让我们的环境越来越糟呢？今天我们小组展开了一次“空

气杀手”的调查活动。

放学后，我们来到了这条车水马龙的大街上，一辆辆汽车驶过，汽车排放出大量的尾气，据说尾气中含有许多有害物质，空气也受到了污染，现在的太原已经被称为“雾都”，而且许多小朋友呼吸道也受到了感染，有的已经卧病在床。

正当我们数着一分钟过几辆汽车，看每辆汽车排放多少尾气时，一位同学喊道：“看！那边的天！”我们回头一看北面的天空已经成了“彩色雾霾天”。听同学说那里是工厂区，工厂的烟囱中排放出各种颜色的浓烟，原来我们每天都是在雾霾中度过的，这调查的结果让我既痛心又害怕。

我希望人们能够多步行，少开车，减少尾气，让我们的生活少一些排放，多一些清新。

## 研究报告五年级篇十五

我是一只鲸鱼，也是一只著名的大力士——蓝鲸。

我住在茫茫大海中，有许多兄弟姐妹和朋友。我每天都在海里漫步。

后来，奶奶告诉我，在遥远的古代，祖先仍然生活在陆地上。后来占领了海洋，住在浅海里。最终适应了海洋的生活，进化成了我们现在的鲸鱼。顺便说一下，在这里，我想纠正你的一个人类错误，请不要叫我们鲸鱼。我们身体上的鳍都是为适应海洋生物而设计的。此外，我们鲸鱼用肺呼吸，这也证明了我们不属于鱼。

说到肺，你知道吗？我的肺重约1500公斤，能吸收15000升空的气体。我的肺活量很大。我可以水里呆15-18分钟。呼吸时，由于压力过大，不仅声音很大，而且我自己制作的喷泉也会出现在海面上。多美啊！吹出十几米高，然后四处散开，

落在海面上，溅起一片水花，远远望去，就像节日里的烟花，非常漂亮。

这就是我，可爱的我，珍贵的我，憨厚的我，生活在海洋鲸鱼中的哺乳动物。

## 研究报告五年级篇十六

分析：

行走在街头，各类城市广告、宣传画廊、招牌、店牌、标语牌可以看见各式各样的错别字，调查发现，街头路边上各种招牌、广告不规范用字普遍存在，有的故意使用错别字，有的用谐音乱改成语，用繁体字等。

一些街边店面广告上是出现错别字，如新形象写成新形像，一些服装店把一见钟情写成衣见钟情、伊拉克写成衣拉客、三国演义写成衫国演衣、挑三拣四写成挑衫捡饰，就更是屡见不鲜。滥用简体字的情况还经常存在于各种手写的告示上，有的错别字如果不经琢磨、推敲甚至考究一番，还真有点难以辨认呢！

调查结果：

现在，在同学们的生活中，错别字、繁体字、简化字少了，甚至可以说是没有了，我觉得，这次调查对我们的生活很有帮助，希望以后能多组织这样的活动。

感受：

我认为：这些不规范的字句可以分成两大类：一类是错字，另一类是别字。有关部门应该调查一下，查查商店为什么要用错别字来做广告招牌呢？好多小学生总以为广告招牌上的字都是对的，所以写了许多错别字，影响了用字的规范性和准确

性。希望我们以后看到的都是正确的字，不再出现错别字了！

## 研究报告五年级篇十七

熊小晰

它，如一幅画，点亮了碧空暗夜中璀璨的风光与那一片光明；它，若一首诗，叙述着淋漓尽致地真谛情谊，时而也寄托了乡思的真挚永情；它，便是五星红旗上容光焕发的“身影”。那便是一一星！

“星”，如果拆开，即“日”、“生”。像是一种预言，拥有几千年的历史的古老中华，就是在那无限传延的东方红里初诞的！在那几千年的中国发展史上，“星”的写法也跟随着流水般前行的甲骨文、金文、小篆……不断改变——要是论哪种字体更为笔画流畅生动、形态优美，就归金文的“星”了，从体态上观详，宛若那素雅的三三两两几束勿忘我，玲珑小巧。恍惚间，一股淡淡的清甜花香的芬芳从鼻间下飘过，那香里还散出久远的墨香来。若议那星的字音——“xing”又是另一番别样的铿锵，有力从唇齿间溢出。虽未有写时什的柔美，但，却大大增加了读时与无论比的豪情；当你去读几遍“五星红旗”，就一定会有这种情调！

但不论是哪个汉字，都有着属于它的故事，都是祖先留给我们最好的礼物！我爱你汉字，我爱你，中华！