

2023年美术教案大班绘画漂亮的裙子 幼儿园大班美术教案漂亮的裙子含反思(通用8篇)

教案不仅仅是教学过程的规划，更是对教学思路和方法的整理和总结。幼儿园教案范文的展示为教师提供了宝贵的经验和教学思路。

美术教案大班绘画漂亮的裙子篇一

1. 初步感知不同的画法，培养幼儿对绘画的兴趣。
2. 鼓励幼儿大胆尝试创作刮画，激发幼儿的创造力和想象力。
3. 感知蜡刻画的奇特效果。
4. 能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。
5. 激发幼儿喜欢画、愿意的画的活动兴趣。

竹签若干、刮画纸若干、教师范画、轻音乐□ppt

一、活动导入

小朋友，今天老师带你们去七彩世界，可是，七彩世界里有一个老巫婆，把整个世界都变成了黑色，小动物们哭的很伤心，被仙女姐姐听到了，仙女姐姐就送给了我们每人一支魔术笔，帮小动物们把这个七彩的世界找回来。

二、欣赏范画

1、出示黑色画纸

2、幼儿自由发言

小结;如果我有一支魔术笔我现在最想把菊花画出来,因为现在菊花会开始了,我觉得菊花很漂亮,也可以设计出很多不同的造型,让人们去欣赏。所以我最想把菊花画出来,出示范画。

3、今天我们就来学习一种新的画法,叫做“刮蜡画”。刮蜡画是怎样画出来的呢?

三、演示范画并讲解

1、我们刮画所用到的工具有竹签和蜡画纸。

2、讲解刮画的技巧与方法。(划、涂、刮的基本技能。)

3、教师小结

四、大胆尝试,自由创造。

1、师:现在请小朋友拿着有趣的画纸和魔术笔,把你最想画的七彩世界画出来。

2、幼儿进行蜡刻画创作活动,提醒幼儿注意构图,画面不能画得太满。

3、在幼儿进行蜡刻画创作过程中,教师巡回指导,鼓励幼儿大胆作画。

五、作品展示

把幼儿作品贴到展示栏中,相互欣赏、评价。

我首先以故事的形式引入,幼儿较感兴趣,这节课的主要目的是要求幼儿尝试学习蜡刻画,在讲解示范这一环节中,我

觉得自己引导的还不够清楚，幼儿也不是很理解，在示范环节后应让幼儿欣赏作品，再让幼儿自由创作，这样才能让幼儿的思路更清晰，活动中，可提供多些材料工具让幼儿创作，整节课下来，孩子们对蜡刻画是有了一定的认识，但没有真正掌握一些划、涂、刮的基本技能。

小百科：世界广义上来讲，就是全部、所有、一切。现在一般来讲世界指的是人类赖以生存的地球。世界也代称有天地、天下、此岸、世间、万物、世上等。

美术教案大班绘画漂亮的裙子篇二

- 1、初步了解贺卡的用途，尝试创造性的设计、制作贺年卡。
- 2、体验贺卡是传递祝福的情感。

一、《感恩的心》手语导入：

“刚才我们表演了《感恩的心》，小朋友的身边有很多需要感谢的人，爸爸、妈妈、爷爷、奶奶、老师、小朋友……你想对他们说句感谢、祝福的话吗”今天，老师教你们用一种特殊的方式来表达，我们做张漂亮的贺卡送给他们，感谢他们！

二、欣赏贺年卡，体验贺卡”今天老师准备了许多漂亮的贺卡，请你们挑一张自己喜欢的贺卡，说说它漂亮在哪里？”

1、介绍贺卡的种类：

问：你在哪里见过贺卡？让幼儿知道：贺卡可以传达友谊，表示相互祝福之情。（生日卡、毕业卡、、节日卡）

2、多媒体：印度贺卡一条街

3、介绍贺卡的类型：

a音乐贺卡

b吊挂式贺卡

c立体式贺卡

d电子贺卡

三、请幼儿自制贺卡

1、幼儿自由选择材料和工具，进行制作、装饰。

2、可以选择漂亮的`贴贴纸，再画上图案3、在贺卡的边缘用花边剪或打孔机装饰。

四、展示作品

当孩子们把自己制作的贺卡摆在桌子上，挂在墙壁上互相欣赏时，教师运用启发性的语言提问：“你喜欢哪张贺卡？你讲讲这张贺卡是哪种类型的？要送给谁？”进一步巩固了幼儿对贺卡的理解。写了什么祝福的话？”

五、活动结束：

播放《感恩的心》幼儿互赠贺卡。

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

美术教案大班绘画漂亮的裙子篇三

1、在欣赏活动中，引导幼儿感受脸谱艺术的美，激发创作兴趣。

2、尝试用线条、色彩对称的方法夸大表现脸谱特征。

尝试用线条、色彩对称的方法夸大表现脸谱特征。

导入：你们知道以前的脸谱可以分几种？（4种）哪4种？
（黑脸、白脸、红脸、蓝脸）脸谱是一种神奇的化妆，你们知道脸谱是什么时候化的妆？（唱京剧的时候）

讨论：

1、脸谱非常的漂亮，一些大画家把它做成艺术品挂在家里，所以现在的脸谱有非常多的颜色。今天老师也带来了一些，你们根据它的颜色给脸谱取个名字。

2、师逐一出示红脸、蓝脸、绿脸、黄脸。脸谱是一种化在脸上的妆，我们来找一找脸谱与脸哪些地方是一样的。（左右对称，都有眼睛、嘴巴、鼻子、眉毛）哪些地方不一样（颜色不一样，脸分成几个块面，五官有了变化）。（引导幼儿讨论颜色如何变，五官有些什么变化，脸上的块面是如何分的，为什么要这样分？）

3、教师示范，幼儿参与。

今天我们一起来当艺术家，设计一张漂亮的脸谱。

提示：1、心里先想好，今天你要画一张什么颜色的脸。

2、化妆的时候要仔仔细细，千万不要把脸画得两边两样。

3、脸谱上还有许多弯弯的线，什么地方要涂眼影，什么地方要涂胭脂要告诉大家。

4、你的五官变了没有，变成了什么？（相互欣赏幼儿作品，促进生生互动）

5、颜色要有深有浅，找一找谁是大艺术家。

教师随机抽取幼儿作品，请幼儿介绍你画的是什么脸，请其他幼儿说说同不同意，为什么同意，为什么不同意？（从主要颜色上进行讲评）

评析：

传统艺术是美术欣赏中十分重要的内容，我们可以用传统艺术鲜明、独特的作品风格来拓展幼儿创作思路，达到欣赏、表现美的目的。同时也能让幼儿进一步了解中华艺术宝库中的各种奇葩，懂得欣赏、热爱我们的民族艺术。

脸谱是中华民族艺术中的瑰宝，它浓烈的色彩，鲜明的艺术风格很容易吸引幼儿，因为这样的内容正符合了幼儿对色彩敏感的心理特点。同时，脸谱中优美流畅的线条，让幼儿绘画的笔触变得灵活，扩大、夸张表现的五官满足了幼儿喜欢表现新奇的思维。除此以外，脸谱中明显的对称装饰，对幼儿创作思路中的逻辑性作了进一步的要求。将脸谱装饰安排在大班后期，能够从脸谱的选色中逐步让幼儿感受主色与配色的映衬效果，为幼儿在今后作画中有选择地安排色彩表现主题情感作了一个铺垫。

因此，活动设计《漂亮的脸谱》是一个较综合性的活动，它将美术目标中对色彩、线条、装饰等多个要求较自然的揉进一个内容中，使幼儿通过一个主题内容获得了较好的发展。

美术教案大班绘画漂亮的裙子篇四

活动目标：

- 1、首先让幼儿认识基本的树。
- 2、利用树的形象激发幼儿进行美术创作。
- 3、尝试用画波浪，直线，初步感觉色彩的组合美。
- 4、培养幼儿想象力，激发幼儿更多的兴趣。

教学准备：

- 1、基本大树的图片。
- 2、一幅美术作品《春天的树林》。
- 3、绘画纸，油画棒。
- 4、一段抒情的音乐。

教学重点：

培养幼儿了解自然、观察自然的兴趣，提高幼儿的艺术表现力。

教学难点：

让幼儿融入根据自己的想象绘画，激发幼儿绘画的兴趣。

活动过程：

一、开始部分。

- 1、在组织小朋友们做好之后提问小朋友们知道哪些大树。
- 2、展示大树的图片正确的引领幼儿认知多种大树。
- 3、引领幼儿找找每种大树的不同。

二、基本部分。

- 1、展示美术作品《春天的树林》，提问画上都有什么。
- 2、讲解植树造林对我们有什么好处以及提问小朋友们怎样保护我们的家园。
- 3、由教师示范画一棵大树。
- 4、鼓励幼儿大胆选用自己喜欢的颜色作画。

三、结束部分。

小朋友们今天真认真听讲，都画出了自己喜欢的画，老师也很满意，小朋友们，你们是最棒的，为自己鼓鼓掌吧。

活动结束：

放一段欢快的音乐由教师带领小朋友们把学习道具放回原处，培养幼儿的动手能力。

美术教案大班绘画漂亮的裙子篇五

1. 运用对折剪的方法进行剪纸粘贴。
2. 大胆发挥想象，运用剪贴画的形式装饰太阳帽的帽檐。
3. 对剪贴画活动有兴趣，体验活动的乐趣。

1. 利用彩纸剪贴出帽子的基本形状，并用对折剪的方法设计装饰的图案。

2. 大胆发挥想象，体验活动的乐趣。

物质准备：蜡笔、记号笔、各色彩纸、剪刀、胶棒、双面胶、范作等。

知识准备：有过剪贴画和做太阳帽的经验。

一、故事情境导入

师：“夏天到了，森林里的小伙伴们出门都戴起了漂亮的遮阳帽，可是小猴却在发愁不愿意出门，大家伙都很奇怪。于是小猴的好朋友小兔来到了小猴家：“小猴小猴，你最近怎么了呀？怎么都不出来和我们一起玩？”小猴说到：“我的太阳帽不好看，不像你们的太阳帽那么漂亮，我不想伙伴们笑话我。”小兔听了说到：“我有一个好主意，可以让你的太阳帽变漂亮。”小猴听了高兴极了，连忙问：“什么办法？什么办法？”小兔说：“我听说西塘幼儿园中一班的小朋友手非常巧，会做各种各样的东西，你可以去请他们帮忙，把你的太阳帽变漂亮。”

师：“小朋友，你们愿意帮助小猴吗？”

二、欣赏帽子。

教师播放ppt课件，让幼儿欣赏各种帽子，启发幼儿为帽子设计各种图案来装饰。

三、示范操作。

1. 教师先示范用彩纸折出帽子的基本结构。（从长方形彩纸的三分之一处开始对折）

2. 再用记号笔勾勒出帽子的帽檐，并把多余部分剪掉。
3. 将与帽子不同颜色的彩纸用对折剪的方法剪出一些图形，黏贴在帽檐上。
4. 再用蜡笔添画一些自己喜欢的图案。
5. 用剪刀将帽子部分用竖线剪开，注意不要剪到尽头。
6. 用长条纸连接黏住帽尾作调节带。

四、操作活动。

幼儿操作，教师巡回指导。对独立完成有困难的幼儿，教师重点辅导，可以帮助幼儿先画上轮廓线。

五、时尚帽展。

幼儿戴着自己设计图案的帽子上前展示，并说说自己设计了些什么图案。

师：“小朋友们设计的图案真漂亮！我们赶紧去把帽子送给小猴吧！我们走！”

美术教案大班绘画漂亮的裙子篇六

活动目标：

1. 观察、感知作品的着色特点，感受作品的色彩美。
2. 尝试运用点彩的方法创作一幅作品。

活动准备：

素描纸、水粉笔（小号）、水粉色、调色盘、洗笔桶；彩砂

纸纸、油画笔。

预设提问：

1. 画家在这幅作品中花了什么？
2. 话中的物体是怎样画出来的？
3. 这幅作品带给你什么感受？

活动过程：

1. 欣赏作品。

(1) 引导幼儿欣赏画面内容。

引导重点：有没有轮廓线的情况下分辨出画面表达的内容。

师：你在这幅画中看到了哪些内容？

师：你觉得这是一幅表现什么的画？

师：这是法国画家修拉的作品《落日的风景》。

(2) 引导幼儿感知作品创作的技法。

引导重点：观察作品的笔触和组合排列规律，感受点彩画的绘画风格。

师：这幅画与我们平时画的画有什么不同？

师：这幅画远看和近看一样吗？有什么不同？

师：近看全是用点组成的，没有线条和大的色块，远看可以见到完整、具体的形象，这样的画就叫做点彩画。

师：点彩画和平时混合颜色画的画效果有什么不同？谁的色彩更强烈、更醒目？

师：这些彩色的点是怎么排列的？

引导幼儿仔细观察太阳、数、土地等内容各是按照怎样的规律排列的。

（3）讨论。

师：画面中运用最多的是哪种颜色，给你什么样的感受？

师：画中的树是用哪些颜色来表现的？太阳呢？草地呢？

师：画家为什么不像我们用一种颜色来画？

师：多种颜色一起使用来画一个物体，可以使这个物体色彩更加丰富；不同的物体用不同的色调来表达，可以使画面中的内容更清楚和富有变化。

2. 创作。

（1）创作引导，主要让幼儿体验点彩的绘画方式。

师：点彩画是一种非常有意思的画法，你也学着用点彩的方法画一种富于你自己的画吧。

询问个别幼儿，帮助其建立自己的想法。

（2）幼儿创作，教师个别指导。

提醒幼儿用有规律的点构成画面，注意色彩的丰富与变化，不用线条和大面积的色块。强调不同物体之间要用不同色调来加以区别。

3. 作品评价。

(1) 欣赏色点排列有序、轮廓清晰的作品。

(2) 欣赏色彩既丰富又有变化的作品。

(3) 说说你最喜欢哪些作品？原因是什么？

美术教案大班绘画漂亮的裙子篇七

活动目标：

1. 欣赏剪纸雪花，初步感受剪纸这种独特的制作方法所表现出的美感。

2. 通过折叠、绘画、剪的方式初步掌握剪雪花的基本步骤，尝试剪出各种线条和图形的雪花。

3. 对剪纸活动感兴趣，体验剪纸的乐趣，发展幼儿手腕和手指动作的灵活性、协调性。

活动准备：

1. 活动白板：歌曲《雪花和雨滴》第一段，《雪花和雨滴》伴奏，剪纸雪花成品，剪纸图示。

2. 冰盆四个，内有剪刀，正方形宣纸，铅笔若干。

3. 展示板。

活动过程：

1. 歌曲《雪花和雨滴》，引出雪花。

(1) 演唱歌曲《雪花和雨滴》。

(2) 了解雪花的特征。

教师：你们见过雪花吗？是什么样的？

2. 观察图示，探索雪花折叠剪的方法。

(1) 观看图示，探索折叠雪花的方法。

个别幼儿尝试。

(2) 幼儿操作探索折叠的方法。

(3) 欣赏雪花，探索剪的方法。

教师：剪图形时要注意什么？从什么地方剪？剪到什么位置才不会剪断？

3. 教师交代用要求，幼儿操作。

教师：现在我们用纸来剪雪花打扮我们的活动室吧！

教师：剪窗花的时候，先折再画后剪，可以在三角形的一边剪图形、也可以两边，注意不要把它剪断了。

幼儿操作，教师指导。

4. 张贴幼儿的作品，感受作品的丰富和变化。

(1) 幼儿介绍自己的作品。

(2) 幼儿互相欣赏，讲述自己喜欢的窗花。

活动延伸：

用剪好的雪花布置活动室。

20xx美术活动教案小鸭戏水

活动目标：

1. 通过圆形和椭圆形的不同位置组合，以及在原形的不同位置添画的鸭子嘴巴、眼睛，表现出小鸭戏水的不同形态。
2. 分别用双手的拇指和食指捏住彩纸，并能沿目测方向不断移动撕出原形和椭圆形。
3. 能耐心地进行撕纸活动，初步形成节约意识。

活动准备：

1. 黄色、橘黄色蜡光纸，双面胶（糨糊、胶水），操作纸、记号笔。
2. 水粉颜料、水粉笔，每组一个空纸篓
3. 小鸭玩具一个。
4. 幼儿用书：《小鸭戏水》。

活动过程：

一、出示小鸭玩具，引导幼儿观察小鸭的形态。

2. 幼儿自由回答后，教师小结。

教师：小鸭有圆圆的脑袋，椭圆的身体，扁扁的嘴巴，游来游去真可爱。

二、教师与幼儿共同探索撕帖小鸭子的方法。

1. 探索撕纸的方法。

教师：我找到黄色、橘黄色蜡光纸，可是没有剪刀怎么变出

小鸭子的头和身体呢？（分别用双手的拇指和食指捏住腊光纸，眼睛要看者要撕的地方，拇指和食指一边向前移动一边撕）

2. 探索撕圆形和椭圆形的方法。

教师：怎么撕出圆形呢？（可以直接撕出圆形，也可以将纸对折一部分撕出半圆形后，打开就是圆形。）怎么撕出大的椭圆形呢？（可以直接撕出椭圆形，也可以将纸对折撕出一个长的半圆形，打开后就是椭圆形。）

3. 教师可根据幼儿的实际操作情况调整策略，对动手能力强的幼儿，可要求他直接撕；对于能力弱的幼儿，可先提供形状模具让他用铅笔描出圆形或椭圆形，再沿铅笔线撕4. 探索圆形和椭圆形的不同组合方式及鸭子嘴巴、眼睛的添画位置。

教师：小鸭子在水里玩耍时会做出什么样子的动作？（将圆形和椭圆形随意性组合。）现在，小鸭子在干什么呢？你怎么看出来的？它的眼睛、嘴巴应该画在哪里呢？（可以请个别幼儿画上。）

三、讨论添画内容。

教师：如果让你在小鸭子旁边画一些其他的物体，你会画什么呢？（可具体引导：水里有什么？小鸭子会遇到谁？...）

四、幼儿在幼儿用书上进行撕贴添画活动，教师帮助个别幼儿。

1. 教师一点一点地慢慢撕，要有耐心地进行撕纸活动。

教师：按形状的大小进行撕纸活动，小的从边上开始撕，养成节约用纸的好习惯。

五、点评幼儿作品，鼓励幼儿看自己的画面创编故事。

教师：说一说，你的小鸭子在干什么？

美术教案大班绘画漂亮的裙子篇八

活动目标：

1. 在教师的启发下，能大胆运用简单与变化的点，线或几何图形等装饰围巾和手套。
2. 愿意尝试用新的方法进行装饰与涂色。

活动准备：

1. 各式各样的手套，围巾若干。
2. 幼儿自带颜色鲜艳，图案分明的手套和围巾实物，布置教室一角。
3. 蜡笔，勾线笔等美工材料。

□

活动过程：

导入：

答：穿棉衣，穿厚的衣服，戴口罩等。

问：那我们的小手很冷，我们的脖子也很冷，我们可以怎么样做呢？

答：戴手套吧，戴围巾。

1. 欣赏围巾，手套。

(1) 幼儿自由结伴欣赏各自带来的围巾和手套。

问：围巾是什么颜色的？上面有什么颜色的花纹，什么样子的图案？

答：好看的彩色，有条纹，花纹等等。

(2) 说说自己最喜欢哪条围巾，哪副手套，为什么？

(3) 结合幼儿向同伴介绍自己带来的围巾和手套，教师有意识的引导幼儿欣赏各种围巾和手套不同的装饰效果。

(4) 观看制作好的ppt,告知幼儿手套变得图案是对称的，两只手是一样的。

2. 幼儿装饰活动：

天气冷了，我们小朋友们自己动手帮爸爸妈妈制作一份温暖的小礼物好吗？我们一起来“送给爸爸妈妈漂亮的围巾和手套。”

(1) 建议幼儿为爸爸妈妈设计漂亮的围巾或者手套。

(2) 鼓励幼儿用各式各样的线条，图形组成不同的图案，注意颜色要分明。手套的两只手设计时图案要对称的。

(3) 教师巡回指导。

活动结束：

鼓励幼儿相互介绍自己装饰的作品，完了让幼儿将作品带回家送给父母。