

幼儿园颠倒歌教案详案(大全8篇)

教案中包括了教学目标的确定、教学步骤的设计、教学资源的准备等多个方面的内容。小编为大家准备了一些实用的三年级教案范文，希望能够给教师们提供一些指导和借鉴。

幼儿园颠倒歌教案详案篇一

教学目标：

- 1、学唱歌曲，让幼儿感受幽默风趣的歌词内容。
- 2、了解“颠倒”这个词的意思，尝试自己仿编颠倒歌的歌词，并体验创编的乐趣。

教学准备：

颠倒图片几张□ppt课件。

教学过程

一、故事导入：

（师）小朋友们好！（幼）朱老师好！（师）今天朱老师给大家带来了一个好听的故事，我们一起来听听吧。在一个遥远的大森林里，住着一群可爱的小动物们，他们每天都快乐的生活在一起。可是突然有一天来了一位手拿魔法棒的美丽仙女，她把魔法棒朝森林里一指，立刻森林里发生了一些奇怪的事情。咦，森林里到底发生了那些奇怪的变化呢？小朋友们想知道吗？（幼儿）想！（师）那我们一起来看看吧！

二、歌词导入：

（师）小朋友们观察得真仔细，一下子就把这些变化找出来

了。那现在就跟着朱老师试着讲讲这个故事好吗？（用红外线一幅幅图片带着幼儿试说）

（师）边鼓掌边说：小朋友们可真棒！不过呢，现在朱老师要加大难度。请小朋友伸出你们的小手，跟着朱老师边拍拍手边讲这个故事好吗？（幼）好！（教师）我们先来看看故事第一段吧！（教师带领幼儿边拍手边念歌词）后提问：小朋友们，你们发现了没有，刚才朱老师在念到“蚂蚁扛大树“和”大象没力气“的时候做了一个摊手的动作。那谁知道这是什么意思吗？（幼儿）拍手、摊手掌……（师）：告诉你们吧，这表示停顿。也就是说当念到”蚂蚁扛大树“的时候必须要停顿一下才能接下一句”大象没力气，同样说完这句以后必须停顿一下才能接下一句：事情全颠倒，哈哈你说多可笑！清楚了吗？（幼）听明白了！（师）那好，现在让我们带上拍手停顿记号重新练习一下第一段好吗？小小老鼠……多可笑。

（师）第一段讲完了，接下来该是第二段了。朱老师告诉你们啊，在故事的第二段当中同样的也有两个地方也要停一下，谁能告诉我，是哪两个地方呢？（幼儿）小小鱼儿飞呀飞在蓝天里、公鸡会生蛋、母鸡喔喔啼……（教师）小朋友说的可真棒！知道了这个，那现在我们也带上停顿拍手记号来练习一下第二段吧。

（师幼共同念第二段歌词）

三、学唱歌曲：

1、范唱歌曲：（师）现在我们已经讲完故事了，现在也该唱唱故事！朱老师把这个好玩的故事编成了一首好听的歌曲，我们一起来听听好吗？（教师范唱边做动作。）

2、幼儿学唱：小朋友们，好听吗？跟朱老师一起来唱好吗？起立！请王老师帮我们弹琴吧！

3、接唱游戏：师生歌表演结束后表扬孩子：小朋友们唱的可真棒！现在朱老师跟你们做个游戏，游戏的名字叫接唱游戏。游戏规则是这样的：朱老师先唱第一句，你们唱第二句，我唱第三句，你们唱……（幼）第四句（师）对，就是这个意思，当唱到“事情全颠倒，哈哈，你说多可笑”的时候我们大家一起唱，听清楚了吗？（幼）听明白了。师生接唱游戏，接着反过来反复一次。

4、师生互动：小朋友们现在玩得这么开心，可是后面的客人老师有点不开心了，他们也想参加我们的游戏呢，我们一起来邀请她们好吗？（幼）好！（师幼）客人老师，请你们跟我们一起做游戏好吗？我们唱第一段，请你们帮我们唱第二段好吗？师：好！游戏开始。

四、歌曲创编：

2、创编颠倒词。（师）小朋友们说的可真棒！颠倒就是把正常的事情反过来说，结果就变得不正常，非常好笑了。好比我们故事里说的：公鸡会生蛋，母鸡喔喔啼，其实本来应该是母鸡会生蛋，公鸡喔喔啼清楚了吗？（幼）清楚了。那谁能来说一两件颠倒的有趣的事呢？（幼）……（师）小朋友们说的真好，朱老师今天也给大家讲几件有趣的颠倒的事好吗？教师边讲边练出示图片，后说：好玩吗？（幼）好玩。

（师）还有更好玩的呢，朱老师把我的这几件颠倒的有趣的事还编成了好听的颠倒歌呢，我们一起来听听吧。教师范唱。

幼儿园颠倒歌教案详案篇二

（一）学唱歌曲《颠倒歌》，感受滑稽、可笑的'意蕴。

（二）创编歌词，尝试运用绘画的方式记忆歌词。

（三）与同伴积极配合、互相合作，共享成功的喜悦。

(一) 知识准备：引导幼儿大胆想象颠倒、滑稽的事情。

(二) 物质准备：录好的歌曲伴奏、幼儿操作板块、笔、纸等。

教师演唱后提问：歌曲里唱了些什么事情？刚才有的小朋友还听得不清楚，我们再来听一次，这一次呀，小耳朵可要竖起来听好哦！“听了这个歌曲，有什么感受？”

1、跟音乐练说唱

你们平时是这样穿的吗？你们是怎么做的？（用动作引导幼儿说出‘颠倒’），那我们一起来学吧！我们先跟着音乐来轻轻地说唱歌词！

2、听音乐轻声哼唱。

“刚才小朋友们说得不错，我们来轻声唱唱看！”“下面，汤老师要把音乐放大一点了，你们也要大声唱出来哦！”

3、鼓励生生互动表演唱

小朋友们唱得真不错，下面请和你的好朋友一起来试着表演表演，我们一起来看看谁表演得最可爱最滑稽！”

1、启发幼儿把生活中有趣的事情颠倒着说出来。

2、个别幼儿展示创编的歌词

“请小朋友们把你的事情编到歌词里唱唱看！谁来试试看？”

3、引导幼儿四人合作，创编歌曲

“小朋友们编唱得真不错，你们现在可都是小小创作家哦！”

汤老师有件事要麻烦你们，请你们4人为一组、将自己想到的一句颠倒的话或一件颠倒的事情画下来，贴到一块板上，编一首完整的曲子，小组看图演唱。

师生共享创编的歌曲与快乐。

各小组表演自己创编的歌曲，教师引导幼儿进行经验的分享与互学。

幼儿园颠倒歌教案详案篇三

1、学唱歌曲《颠倒歌》，感受歌词滑稽、风趣。

2、在团队竞赛中巩固歌曲，体验竞赛的激情与快乐。

1、知识准备：引导幼儿大胆想象颠倒、滑稽的事情。

2、物质准备□ppt□歌曲伴奏等

一、故事导入，激发幼儿对歌曲的兴趣

师：在一个美丽的森林里，生活着一群可爱的小动物。瞧，它们都在干什么？（演示ppt□

有一天，一位调皮的小魔仙来到了这个森林，她用魔法棒一点，动物们的事情全颠倒了，你们知道什么叫颠倒吗？（理解“颠倒”的含义，颠倒就是指所有的现象和我们平时看到的都是相反的）。

二、通过倾听熟悉歌曲旋律和理解歌曲内容，并学唱歌曲。

（一）倾听歌曲1——2遍。

提问：

- 1、哪些小动物发生了颠倒的事情？
- 2、在他们身上发生了哪些颠倒的事情？
- 3、平时生活中它们是这样的吗？
- 4、这些颠倒的事情，你们听起来感到怎样？

（二）学唱歌曲第一段2遍

引导幼儿带着欢乐有趣的感受演唱歌曲。

（三）倾听歌曲第二段1——2遍

提问：

- 1、又有哪些小动物身上发生了颠倒的事？
- 2、你觉得哪只小动物颠倒的事最有趣？（教师可借助动作演示有趣的颠倒现象）

（四）学唱第二段歌曲1——2遍。

（五）完整学唱歌曲2——3遍

过渡语：“我们把这些小动物发生的颠倒的事情，连在一起就是一首好听有趣的《颠倒歌》，我们一起来唱唱。”

全班合唱与表演唱相结合，提高幼儿学习兴趣。

三、在团队竞赛中巩固学唱歌曲。

- 1、来听听老师是怎么玩对歌比赛的（教师示范结合肢体动作□a□小小老鼠树林里面□b□称大王□a□大狮子害怕那个b□小老鼠）对歌正确的一方为赢队，另一方为输队。

第一回合：教师和全体孩子成为对歌竞赛双方，师幼对唱。
(1-2遍)

第二回合：小组对唱，师以转盘作为道具，转到哪一组哪一组就进行对唱竞赛。

第三回合：师幼互动对唱，请全体起立，向后转，和客人老师对歌。

四、活动延伸

小朋友们你们现在都是小小音乐家了哦！还有哪些小动物会来到颠倒树林里呢，回家想想把自己想到的画出来，像我们刚才那样编成一首完整的曲子唱给爸爸妈妈听，也可以与爸爸妈妈玩对歌游戏。

幼儿园颠倒歌教案详案篇四

- 1、能仔细地听音辨义，找出儿歌中语句错误的地方，并修改。
- 2、念准儿歌中的“眨”、“展”、“专”等字的翘舌音。
- 3、体验学习《颠倒歌》的乐趣，有兴趣参加听听、想想、改改活动。

相关图片、幼儿已获得一些正确的认知知识，认知经验。

- 1、倾听《颠倒歌》，初步感知内容。

设问：这首儿歌听上去有什么感觉？我们再来仔细听听，儿歌错在哪里？（边说边出示教具）

- 2、分析讨论，找出儿歌中错误的地方。

你认为儿歌中的那句话错了？为什么？（幼儿找出儿歌中的

错误后，集体说《颠倒歌》）

3、修改儿歌中的错词，编出正确内容的儿歌。

这首《颠倒歌》能不能变成一首《正确歌》呢？怎么变？幼儿自由讨论对儿歌内容进行修改，教师启发幼儿只要修改原句中的词即可。在集体交流时，教师根据幼儿修改的正确内容及时的出示、变化教具，如：星星——月亮，鱼儿换在水里游，飞机放在天空“展翅飞”等。

4、学念《颠倒歌》和《正确歌》，进一步体验活动的乐趣。

幼儿学念过程中，教师可与幼儿轮换念《颠倒歌》和《正确歌》，并要提醒幼儿念准字音。在《正确歌》中，最后两句可以改为：“大家现在想一想，我们说得对不对？”

四、活动延伸：

1、在语言角里，教师引导、指导幼儿编出新的《颠倒歌》，念给别人听，并请别人修改。

2、听听画画《颠倒歌》。

幼儿园颠倒歌教案详案篇五

1. 学唱歌曲《颠倒歌》，唱准切分音和休止符。

2. 在理解歌词的基础上，感受歌曲滑稽、可笑。

3. 体验活动带来的快乐。

4. 尝试仿编歌词，乐意说说歌曲意思。

5. 能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

1. 电脑、投影仪、幕布。
2. 多媒体课件、图谱。
3. 男、女孩分开坐好。

一、导入课题

1. 教师：小朋友们，今天教室里来了许多的小动物，一起看看它们是谁？(播放课件逐个出示歌曲中的八个动物：老鼠、狮子、蚂蚁、大象、鱼、鸟、公鸡、母鸡)

2. 问：它们中间谁是树林之王？(狮子)谁力气最(大象)鱼儿在哪里生活？(水里)鸟儿在哪高飞？(蓝天里)小朋友每天吃的鸡蛋是谁生的？(母鸡)谁每天早上喔喔啼？(公鸡)谁怕大狮子？(小老鼠)蚂蚁力气大吗？(没力气)

评析：提问的目的是引导幼儿对这八个小动物基本认识的回忆，为下一环节欣赏颠倒的画面作铺垫。

二、熟悉旋律，理解歌词内容。

1. 播放课件

——八副颠倒的自然现象图片，请幼儿仔细观察，引出歌词。

师：今天树林里发生了奇怪的事情，一起来看看吧。(幼：小老鼠称自己是大王，大狮子怕小老鼠，蚂蚁扛大树，大象没有力气，鱼在天上飞，小鸟在大海里游，公鸡会生蛋，母鸡喔喔啼)

师总结：我们看到的画面跟生活中真实的现象不一样，正好反了是不是？反了我们还可以说怎么样了？(颠倒)

评析：此环节目的为让幼儿理解歌词。

2. 播放课件

——让幼儿视听结合，完整欣赏一遍歌曲。

师总结：有一首歌就唱到了这些，名字就叫《颠倒歌》，一起来欣赏吧。

评析：此环节目的为幼儿通过视、听结合，既熟悉了旋律，又进一步理解了歌词。

3. 引导幼儿说出歌词。

师问：刚才你们听到了什么？（鼓励幼儿说出歌词，要说别人没说过的。）

三、进一步熟悉旋律并记住歌词。

1. 教师清唱，帮助幼儿进一步熟悉旋律和歌词。

师：刚才还有小朋友没太听清楚，现在老师唱一遍，认真听哟，一会儿告诉我你还听到了什么。

评析：此环节让幼儿不受画面的干扰，仔细倾听老师的清唱，从而更清楚地听出还有哪些歌词。

2. 出示图谱，巩固歌词。

师总结：其实你们刚才听到的就是这首歌的歌词，我把它们写了下来，不过都是用一个一个的叉(x)表示的。

(1)教师手指图谱，幼儿边念歌词边拍出节奏，强调其中的切分音和休止符。

师：小朋友，想要把一首歌唱好听节奏准确很重要喔。汪老师手

指歌词，你们边念边拍出节奏。一个x拍一次手(即一个四分音符为一拍)，两个x连在一起下面还画了一条线我们也拍一次手(即两个八分音符为一拍)，看到o就空一拍，三个x在一起，前后两个x下面还有线，我们就拍两次手(即切分音为两拍)。

评析：此环节目的为幼儿唱准切分音和休止符做准备。

(2) 教师边拍节奏边演唱歌曲，幼儿再次倾听。

评析：此环节是让幼儿感知切分音和休止符的唱法。

四、幼儿学唱新歌曲。

1. 放课件，幼儿视、听结合整曲跟唱，要求幼儿通过歌声表达出歌曲的滑稽、可笑。

师：小朋友，这首歌这么好玩，你们一定也想学吧，那我们就一起来学唱这首歌吧！

评析：此环节借助课件提醒幼儿记得歌词，整曲跟唱学唱这首歌。

2. 再次播放课件，幼儿视、听结合整曲跟唱，并要求幼儿边唱边拍出节奏。

师：小朋友，我们再学着唱一遍，不过要边唱边拍出节奏哟！

评析：此环节目的为让幼儿唱准歌曲中的切分音和休止符。

3. 听音乐，幼儿边拍手边整曲跟唱，提醒幼儿唱准切分音和休止符。

评析：此环节目的让幼儿自己学习记着歌词整曲跟唱这首歌。

五、看图谱，男、女生对唱的形式学唱歌曲。

师：那要学会看老师的指挥哟，我的手指向女孩那谁唱？(女孩)

指向男孩谁唱？(男孩)我的两只手都指了应该怎样？(男孩女孩一起唱)

(男、女互换角色，连唱两遍)

评析：此环节的目的在于打破全体幼儿一起跟唱的枯燥，变换一下唱歌的形式(即对唱)，增加活动的趣味性，活跃课堂气氛，并初步学习看指挥的手唱歌。

六、播放课件。

——幼儿视、听结合，男、女生对唱(交换角色，两遍)。七.播放课件，幼儿视听结合，鼓励幼儿创编动作完整演唱歌曲。

师：小朋友，我们站起来，加上一些你喜欢的动作一起来唱这首歌好不好？可以做跟老师不一样的动作哟！

评析：活动中幼儿已经坐了不少时间了，此环节为了让幼儿活动一下身体，并在活动中有机会自由探索，创编自己喜欢的动作。

七、歌词创编，开拓知识。

1. 教师先示范创编。

师：这首歌真意思我很喜欢，我也会创编这样的歌词，还能把它唱出来耶，想听吗？(红红太阳挂在那个夜晚里，弯弯的月亮挂在白天里，夏天穿棉袄，冬天扇扇子，事情全颠倒，哈哈你说多可笑。)

2. 幼儿尝试创编歌词，并鼓励幼儿唱出来。

这是一首传统的大班唱歌活动，歌词风趣、诙谐，幼儿喜欢。活动环节设计合理、紧凑，层层递进，易于幼儿理解和接受。课件在活动中起到了举足轻重的作用，如利用课件让幼儿观察颠倒的自然现象，这样幼儿更容易理解和记住歌词；播放课件，让幼儿视听结合学唱歌曲，比以往老师弹琴或放磁带让幼儿跟唱歌曲效果要好得多。通过活动可看出：有时不用传统的钢琴也可以完成一节唱歌教学的任务。通过活动还培养了幼儿良好的听音乐的习惯，如听音乐让幼儿说出歌词。

幼儿园颠倒歌教案详案篇六

1、通过歌曲知道歌曲名称以及了解取这个名字的由来。

2、感知切分音的唱法。

背景图

一、复习

1、练声

2、复习歌曲《快乐的动物园》

二、过程

1、出示图片，引起幼儿兴趣

看了这副图片你有没有觉得很奇怪的地方？哪里不对？

引出歌曲名称

2、教师唱歌曲，幼儿第一次欣赏

你觉得这是一首怎么样的歌曲？

3、教师唱歌曲，幼儿第二次欣赏

询问：你听到了什么？

理解：“颠倒”

讲述出歌词中哪里是颠倒的。

4、教师总结幼儿所说的歌词

5、幼儿跟着老师念

6、跟唱

三、听音乐放小椅子，在门口排队

活动中体现了《纲要》和《指南》的理念：活动中幼儿有主动探索的机会，如创编自己喜欢的动作完整演唱歌曲，尝试创编歌词等，另外因为歌曲本身的趣味性，所以活动的始终幼儿都是一直积极主动参与的，而且还能与他人配合，如男、女孩对唱的环节。总得来说，不仅完成了教学目标，也给幼儿带来了全身心的愉悦。不过我觉得向幼儿介绍切分音的时候，教师介绍得不是很明晰，切分音应作为本节活动的一个难点来介绍。

幼儿园颠倒歌教案详案篇七

1、学唱歌曲，能够表达出歌曲的幽默

2、理解颠倒的意思和歌词的含义

3、感受颠倒歌的诙谐有趣

老鼠、狮子、蚂蚁、大象、鱼儿、小鸟、公鸡、母鸡图片

一、引入

- 1、老师想问问小朋友，在森林里面是老鼠当大王还是大狮子当大王？
- 2、蚂蚁的力气大还是大象的力气大？

二、教师范唱，帮助幼儿理解歌词

- 1、歌里面唱的跟小朋友刚刚说的有什么不一样的地方？（出示相应的图片，并说出相应的歌词）
- 2、这首歌的名字叫做颠倒歌。你们知道颠倒是什么意思吗？
- 3、我们刚刚说大狮子是称大王的，但是这里是小老鼠称大王，跟我们知道的刚好是相反的，这就叫颠倒。这首歌唱的都是颠倒的事情，所以就叫颠倒歌。
- 4、现在请小朋友再来听老师唱一遍，听完之后我要请小朋友根据老师唱的顺序给这些图片排排队。
- 5、我请小朋友来给这些图片排排队。

三、学唱歌曲

- 1、现在请小朋友跟着老师一起来唱一唱这首歌
- 2、唱这首歌的时候我们的心情是怎么样的呢？（这首歌歌词是很有趣的，所以我们要很开心活泼地来唱）
- 3、请小朋友开心活泼地来唱一唱这首歌。
- 4、我们都学会唱这首歌了，我们能不能在唱的时候加一些动

作呢？

6、我们加上这些动作再来唱一唱这首歌7、我请小朋友站到上面来唱一唱，其他小朋友当小听众。（幼儿唱完之后作适当评价，并请小听众为他拍手鼓掌）

1、图片的颜色不够鲜艳，用油画棒好一些，彩铅适合近距离观察的图片。

2、幼儿想象颠倒的事情时，想象的范围还不够广泛，可能对颠倒的理解处于狭义的角度。创编歌曲的时候没有出来一个结果，幼儿想的颠倒的事情没有加入歌曲中来唱，编动作的时候也是没有一个结果，在他们编好动作的时候，可以让他们站起来一边唱一边做动作。

由于事先不知道另外一个老师已经教过这首歌，所以在带这个活动的时候有些是没有事先预设好的。出示图片并给图片排队帮助幼儿整理一下歌词的内容和顺序，在唱了一两遍之后请幼儿来想象颠倒的事情时，本意想把幼儿编的内容加到歌里面，但是在实施的时候，有点不知所措，没有把握把这些内容加到歌里面，因此只让幼儿想一想、说一说就一带而过，没有达到歌曲创编的目的。这次的“意外”也刚好锻炼了一下自己的应变能力，在以后的教学活动中，肯定会有很多意想不到的事情，这种及时应变的能力是很重要的，这种能力的提高需要靠平时不断地积累经验，经历得多了，就不会怕意外的发生了。

幼儿园颠倒歌教案详案篇八

1. 能仔细地找出儿歌中语句错误的地方，并修改。
2. 感受儿歌的幽默风格带来的乐趣，学习朗诵儿歌。
3. 体验学习《颠倒歌》的乐趣，有兴趣参加听听、想想、改

改活动。

课件，幼儿已获得一些正确的认知知识，认知经验。

师：今天啊，我们要到一个特别有意思的地方旅行，想去吗？
（出示城堡图片）那我们一起去看看城堡有什么特别吧。

1、师边播放ppt与幼儿一起找找哪儿特别。

师提问：这是什么树？那应该结什么什么果子？出示桃子图片。

师提问：这是什么树？（柳树）那看看长着什么啊？

师逐个提问，引导幼儿说出奇怪的地方。

2、师结合ppt完整读儿歌《颠倒歌》。

3、学念《说颠倒》，进一步体验活动的乐趣。

幼儿学念过程中，教师要提醒幼儿念准字音。

修改儿歌中的错词，编出正确内容的儿歌。

在集体交流时，教师根据幼儿修改的正确内容及时的出示、变化教具。

在开始过程中让幼儿结合ppt与图片，让幼儿理解儿歌内容，从而加深对儿歌的理解。在儿歌结合图示朗诵儿歌的过程中，组织幼儿进行集体学习。我根据本班幼儿语言发展水平把教材中创编环节放在了活动延伸部分，把提升部分改为把颠倒歌改正确歌。在此过程中，幼儿通过自己的理解能很好的儿歌内容，并能很好的朗诵出来。整个活动效果较好，幼儿的兴趣很浓、积极性很高，能够很好的完成预期目标。

但是不足之处也很多：课件应该为教学服务，但是感觉自己这节课课件来牵着教师走，时间安排不太合理所以学念儿歌时计划的火车接龙环节省去了，学习儿歌部分时间有点短；课件制作不够精细；整节课感觉很匆忙，师要提高自己的综合水平，控制好课堂。