

2023年除夕夜散文 除夕经典散文(实用8篇)

导游词的撰写需要结合实地考察和调研，才能编写出真实、全面的景点介绍。那么如何撰写一篇生动、吸引人的导游词呢？以下是小编为大家整理的优秀导游词范文，希望能够为大家在写作时提供一些优秀的表达和思路。

除夕夜散文篇一

今天是二月十三日，农历腊月三十，也就是除夕。

昨晚……今天早上凌晨睡觉，十一点钟起床，看看窗外，早已是热闹非凡。连久违的太阳也高高挂起。

年味如此浓重，我当然可以光明正大的不学习。现在在写的这些文字，我还曾权衡良久。

但我还是写了，因为今天是除夕，我注定要孤独。

刚刚送走老爸，它去串亲戚；老妈上班去了，反正现在就我一个。

不想看电视，也不想听广播，这种时候肯定都是热闹的局面，我嫌烦。

仔细想想，这样也不错。独自在家，是不少人求之而不得的，我笑了。

有句话说：“你笑的时候，全世界的人都跟着你笑；你哭的时候，全世界就你一个人哭。”这也是一种境界呀。

桌台上钟的秒针静静的转了三圈，我一动不动的盯着，没觉

得浪费生命，倒觉得孤独也是一种自由。

这和自由女神像一样美丽。也可以和蒙娜丽莎的微笑一样媲美。

楼下拜年声不绝于耳，我一人坐在窗前，感觉很好。因为相形之下，不只是我，所有人类都一样，是擅长寂寞的。

最晚起床的日子，目前为止就是今天。（之前从没睡过长达十个半小时的觉）

三月快到了，我短的可伶的. 假期也行将结束。

我们还是学生，所以冬天必定要过一个或长或短的寒假。但最主要的，还是因为春节将至。这传统的节日不知延续了多少年，当初只是一种偶然的际遇，可现在，却成了一种必然的东西。于是人们必须每年都去接受。

所以，一种偶然出现得多了大伙儿都习惯了之后，它就成了必然。

或者说，必然是一种频繁出现的偶然吧。

除夕夜散文篇二

天昏昏地沉了下来。县城街头的年终客都在赶着天黑回家过除夕了。长长的街，凛冽的冬风吹拂而来，这给回家过除夕的人们蒙上了一层冰冷的面纱。街灯在满天喜庆的氛围中悄悄地亮堂了起来。透过灰蒙蒙的天际远方，瞭望，满空的霞光渐渐散去。这是一年岁尽时，没有人会迟迟的赶着回家。

丑儿蹲坐在县城旧街的一处邮局旁，身旁是依偎着他的瞎子老爹。年光尽时，丑儿携瞎子老爹冒着严冬的寒冷，从远远的山村里进城来，卖点丑儿平日里拾来的柏柴。父子两人蜷

缩着身子，依靠在冰冰的墙壁上。一身单薄的棉衣从头到脚稀稀松松地将两人围成一团。丑儿坐在老爹的双脚上，头顶的帽子耷拉在耳畔，帽耳下垂。呼吸进出的气体，瞬时凝结成雾粒，消失于眼前。这个姿势，父子两人坚持了一整天。偶尔坐的累了，脚麻了，站起来活动一番，交换双脚，又坐了下去。除夕的夜，分外的来得快，像涨潮时涌来的浪头，直直地催促着夜晚。家家户户沉浸在除夕团圆的欢乐之中，没有人会想到，这个除夕夜晚，却是这么的悲凉。更没有人会想到，冰冷的街头，依然蜷缩着这样的一对父子。爆竹一声声随着举家团圆的愉快而此起彼伏。家家户户门前的大红灯笼也随着时间地来临，渐渐地挂了起来。就连远在天边的星斗，也渐渐更多地亮了起来。这个时候，仿佛这个世界全部都亮了起来。

平静的街头，强劲的冬风一闪一闪地来去。丑儿望着满天星光，无意识地数起了星斗来。一颗，两颗，三颗...，星斗越来越多。丑儿依旧细细数着，周围年夜饭的香味，款款随风传来。一股香喷喷的味，拂向了天际远方。丑儿不禁地咽了一口唾沫，像是野狼嗅到猎物的味儿，情不自禁地哽咽着喉咙。又像是在梦中做了春梦一样，深深地被全力吸引着。

夜空中，烟花起起落落。像一阵满天彩虹，刹那间落幕。夜，更冷了，也更长了。漫漫的除夕夜，暂停了它的精彩表演，换之而来的是守岁。

星斗渐渐黯然下去。黑漆漆的天空，变得更加的黑了。眼尽处的县城山峦也全然看不见了。这个时候，尘世间像是如坠地狱，换了一个世界似的。什么都变得黑暗起来。也许，只有高高挂着的红灯笼，才算是有色彩的吧！但是，无论眼前的世界是如何的好与坏。在瞎子老爹看来，无非只是黑暗的光芒，闪耀于心。瞎子老爹把薄棉衣朝着丑儿推了过去，登时，丑儿的身上暖了起来。天空处，远山外，寒风刺骨。瞎子老爹不由地抖了抖身子，然后，故作暖和，身子平静了下来。

丑儿围在瞎子老爹怀中，细细地数着星斗。数来又数去，刚刚数过后的星斗，瞬时，就不见了。是无边的黑夜吞噬了闪闪亮亮的星斗呢？还是星斗照的累了，也回家睡觉去了。臭儿想到了睡觉，不觉眼前闪现着一个生着火炉的小屋子，屋子里暖烘烘的，桌上摆放满了香喷喷的除夕团圆年夜饭，还有一张舒适的床，供自己睡觉。丑儿暗暗地笑着，脸上的小酒窝在幻想中，浅浅地凹了出来。寒风又一次的吹拂而来，似乎是要把这个世界永远吹得很冰冷一样，又或是想把这个世界吹翻，换个温暖的世界。可是，就是有一种无名的凄凉。守岁的孩子们，硬撑着瞌睡劲，托着沉沉的腮，继续守候着这个苍凉的世界。没有人会想到，大地是苍凉的，人情是苍凉的，尘世间所有的一切都是苍凉的。

除夕的夜，终于过了。守岁的孩子们，熬了一夜不眠，守岁成功了。

新年的钟声敲响了，辞旧迎新了。孩子们仍然赶早起来，拜大年去了。空阔的街头，孩子们笑声盈盈。邮局旁，似一尊雕塑的父子，蜷缩在墙角。丑儿依旧数着星斗，并幻想着丰盛的除夕饭。瞎子老爹僵持着身子，立的直直的，满身冻僵了，呼吸也没有了。身上的棉衣全都盖在了丑儿的身上。刺骨的寒风又紧紧地吹来，过往的行人捂住双眼，悄悄地走了过去。没有人会在意这对苍凉的父子，就像这个世界从未有过两人一样。

除夕夜散文篇三

每到这个季节，花谢了，树叶落了，思念也开始泛滥了。

人总是喜欢在最狼藉最落寞最心酸的时候想起一些人，泪水总是在为那些人掉落，每一颗都显得那么沉重，却又时刻保持着沉默。而此刻，我想起了你，想起了那个夏天，想起了那些艰难的日出和沉痛的日落，也许没有你，就没有这么耀眼的夏天，没有这么多酸酸甜甜、回味无穷的回忆。

记得第一次见你的时候，你笑的很甜，脚步也很匆忙，一根马尾辫左右摇摆，潇洒的路过我们的眼睛，但美好的总是短暂的。后来，我无数次偷偷地看着你的背影，却怎么也看不够，好像你突然就要消失似的，每一次都看的很认真，每一次却都会被你的回头或转身吓得抓耳挠腮。也许从那一刻起，爱情就真的要与我擦肩了，但可恨的是我从没有鼓起过勇气，抓住它，抱紧它。人总还是要长大的，日子一天天过去，时间都不知道去哪了，我们却又要永久的告别了，轻轻地挥一挥手，我却什么都没有带走，那西天的云彩涂满悲伤，我很伤心，也很后悔。

想起你的时候，我还想起了很多人，他们都和我一样，追求过你，羡慕过你，却从没有一个成功的得到过你的奖赏。但是，不同的是，他们都努力过，而我却只在梦中小声的说过，我爱你，说完以后我又后悔了，因为我一直以为爱一个人就不能在她的青春里来来往往，打扰她、烦恼她。当然，我并没有因为你而和他们成为敌人，不是不划算，而是我不敢拿你的青春和爱情做我的赌注，我也从没有想过你会为我倾一世容颜，就算我赌赢了，你还是你，美丽、优雅、高高在上。只有长得漂亮的人才能够拥有青春，这些话早已在我们穷屌丝的世界里横行霸道。

还记得我们俩最后一次见面，是在我们上学的.那座小县城的.车站，看见你时，我习惯性的选择了躲避，多么狼狈，就像老鼠见了猫一样，我想她一定是上天派来折磨我的。车启动了，我无数次回头，看着她离我越来越远，心越来越痛，很想喊一声，司机，停车，却发现自己依旧鼓不起任何勇气，这一切或许来的太迟，或许早已经来不及了。

如今，又到花谢时，我很安静的想着你，看着窗外的落叶纷飞，又一遍又一遍的告诉自己，别等了，爱真的需要勇气，而我只是茫茫人海中一根狗尾草。也曾幻想有一天，能和你坐在一起享受黑夜的宁静，在每一个早上，我们手拉着手欢歌笑语的走在校园内的每一条小路上，抑或是每一个冬天，

我们都穿着厚厚的羽绒服，在雪地里撒野，直到汗水湿透了心，我们彼此拥抱，互相温暖。可惜这一切只是一场可有可无的幻想，在你的世界里荡不起一丝丝波澜，在我的世界里随风飘远。

除夕夜散文篇四

母亲的水饺_歌颂母亲的作文600字

薄而不失口感的面皮，包裹着饱满多汁的馅料，玲珑小巧的外形看着就让人想要上一口。这种食物便是水饺。

对于水饺，我有一种别样的情感。虽然现在的超市里可以买到不同口味的速冻饺子，但是尝起来总是缺了种打动我的味道，对其便多了几分挑剔。

记忆中的水饺总是妈妈亲手做的。

每每到了荠菜上市的日子，妈妈都会带上我去采购做饺子的材料-荠菜和猪肉。绿油油的荠菜清香迷人，新鲜的猪肉肥瘦均匀，一看就知道能做出美味的饺子。回到家，妈妈便开始拌馅，这时我最爱站在边上贪婪的嗅着那原汁原味的香，即使未经烹饪，也让人垂涎三尺。

馅料、清水、饺皮全部准备完毕后，妈妈便开始包饺子的大工程了。只见她熟练的盛起一勺馅，放入饺皮中，再均匀的压开，最后用筷子蘸了点水在饺皮边缘轻轻一涂，手指灵活的拨动饺皮使其在包紧的同时还呈现出漂亮的褶皱。整个过程一气呵成，手指仿佛跳了一曲优美的舞蹈，令我怎么看也看不够。有时我也会禁不住学着妈妈的样子包饺子，却总是软塌塌的，妈妈每次都嘲笑我的饺子包的丑，让我有些窘迫。然而即使被嫌弃，我仍然乐此不疲。那样的时光是幸福快乐的。

到了下饺子的时候，沸腾的水将饺子顶起，热气弥漫在空气中，快乐蔓延在我的心中。我满怀期待的等着饺子出锅刚刚煮熟，我就迫不及待的吞下一只，一口咬下，汁流了出来，让我的整个口腔随之沸腾，饱满的馅没有了皮的束缚，全部逃了出来，霸占了我的味蕾。那种满足的感觉是任何一种速冻饺子都无法带来的。

现在，妈妈越来越忙，而我仍在期待着她的水饺

爱美的妈妈_歌颂母亲的作文600字

俗话说：爱美之心，人皆有之。我妈妈也具有这个特点——爱美。妈妈特别爱赶时髦，所以她买了好多衣服。每次出门，她都要再三试衣，直到自己满意才肯跨出家门。

有一次，我们一家人去赴筵席。我和爸爸早已穿戴完毕，可妈妈老是在穿衣柜前正试着衣服。眼看时间一分分过去，我催促着：妈妈，叔叔结婚典礼要到了！妈妈口里答应着：快了！可不见走出门来。我迫不及待地走进里屋，哟！妈妈站在穿衣柜前，左照照，右瞧瞧。妈妈看见我进来，连忙对我说：媛媛，你给我瞧瞧，这套衣服适合吗？我希望早点走，便仔细地打量起来：只见妈妈脸上洋溢着笑容，一头秀丽的披肩长发，飘逸而潇洒。外套一件棕色长风衣，里面一件金黄色的羊毛衫衬托着，看起来非常高雅。于是，我脱口而出：合适。

来，你再给我看看。妈妈要求我再替她审美，我不敢违抗母命，只得耐着性子看。这次妈妈换了一件青色的长大衣，与黄内衣衬映，色泽鲜明。显得非常庄重，特有气质。好像是个高级知识份子。我赞叹道：风度翩翩！棒极了！真的？妈妈边说边走到穿衣镜前，左手撩起大衣的左襟，往腰间一叉，右手一甩一甩的，身子一扭一扭的，走起了模特步。她自己觉得确实满意了，才与我们走出门。

除夕夜散文篇五

又临近年关了。

一进腊月门快过年时，我就想起每年除夕夜，母亲给我们包得素馅水饺。虽说她老人家已辞世十几年了，但全家人仍保持着母亲健在时，每年除夕夜都吃素馅水饺的习惯。即便如今生活好了，冰箱里塞满了各种肉类、鱼类、海鲜等食品，但除夕夜的最后一道圣餐——吃素馅水饺习惯，我们做儿女的一直没有改变；即便到大酒店下馆子过年，我也特意嘱咐厨子，给我们包素馅水饺吃。

因为我们都深深地理解，母亲每年包的素水饺馅子里，不仅包含了素味的萝卜青菜，还意蕴着她老人家一个祈求孩子们年年祥和，岁岁平安的素愿。

所不同的是，不论我们怎样调馅子，就是调不出母亲当年给我们调得味道来。尽管菠菜或韭菜馅里，我们放进去了木耳、鸡蛋、鲜菇等高级营养调味品，末了，还是吃不出母亲当年调得那个味儿。

其实当年母亲调的素馅很简单。记得我小时候，正赶上三年困难时期，因家里穷吃不起肉馅水饺，母亲就剁了一颗大白菜当素馅主料。白菜剁碎挤出水分后，再放进去剁碎的熟粉条。最奢侈的是剁碎几根炸油条，掺进去炸丸子捞出来的碎油脂砬子。然后放进葱姜末，调味没香油，就舀半勺子炸过东西的热熟油，浇到素馅里去。最后放入少许用擀面轴压碎的盐末末，一盆飘着白菜、葱姜味的清香，裹着炸货油香的素水饺馅子，就调好了。

最有趣的是，母亲为了来年让孩子们有个盼头，讨个吉祥，就取出大枣、核桃仁、开水烫过的硬币等，分别包入水饺里去。

我拉着风箱，点燃火盆，烧着煤炭场扫回来的碳末，或火车站捡回来的煤核，红红大火把水饺煮熟后，一盘盘饱满着母亲祝福的水饺，端上了除夕夜的饭桌。

偶尔看到一个煮破面皮的水饺，母亲神情庄重、虔诚地告诫我们：“不能说煮破了，那样说不吉利，就说煮‘正了’”。那时，傻乎乎的我就不明白，明明看着就是一个破水饺，为什么偏偏说煮“正了”呢？其寓意现在想来，还不是母亲默默祈盼着家里，终年房无破败，物无破损，人无病恙，借吃那完好无损的热水饺，过个团圆美满的大年呢！

一家老小吃水饺时，那就更热闹了。除了大家一个接一个吃着流油喷香的素水饺以外，吃到大枣馅水饺的大哥，母亲就借“枣”的谐音，期望大哥早长大，早成熟；吃到硬币馅水饺的大姐、二姐，母亲就恭喜他早挣钱，早发财；吃到核桃仁馅的我，母亲就让我多长脑子，多长智慧。因为那核桃仁的整体形状，貌似人的大脑。

大家在一片欢乐祥和的气氛中，彼此祝福着、期待着，吃完了这顿寄托着母亲对子女殷切希望的素馅水饺。

母亲常说：过年吃素馅水饺，就是图全家人过个素素净净的大年，年后好安安生生地过日子。间或听起来，母亲不知经历过多少个“不素净”的年份，饱尝过多少个“不安生”的流年。

听我哥姐说，我两岁时父亲因刑事犯罪被捕入狱，母亲三十多岁就开始拉扯着我们姊妹四个苦度岁月。父亲逮捕前，是一位火车司机，月收入颇丰，人称一两黄金钱。那时我们的家境很富裕，别人家有的，我们家都有，别人家没有的，我们家也有。除宽敞明亮砖瓦到顶的房子外，像什么“钻石”牌自行车，“蜜蜂”牌缝纫机，手表、收音机，名牌家具等等应有尽有。

过年时，哥、姐的穿着时尚，脚蹬皮鞋，一副阔小姐、公子哥的派头，招来很多嫉羡的目光。除夕夜的年夜饺子，那也是咬一口滋滋流油的肉丸馅子的。

后来，由于父亲居功自傲，生活作风腐化堕落，最终走上犯罪的道路，给家庭、给他自己的命运带来翻天覆地的逆转。

父亲入狱后，家的生活失去来源，如同房屋失去顶梁柱，塌了天。

没钱供养大哥大姐上学了，他们没读完高小就辍学了。为了活着，无论严冬酷暑，大哥每天到铁路货场、煤场门口，等着拉货、拉煤的地排车，雇佣他们“拉脚”，济南人俗话说“拉套子”。大哥身体瘦弱，细皮嫩肉的，一天拉不了几个脚，一天下来也就挣个三毛、五毛的，全部给妈妈贴补了家用。

大姐、二姐也不论寒冬暑夏，每天到火车西货站捡“煤核”，拾煤渣。那时的火车是烧煤的蒸汽机，“煤核”就是车头卸下的废渣里面没有烧透的“焦炭”。刚卸下机车的煤渣，冒着滚滚热气，不多的煤核，就夹杂在滚烫的煤渣里边。大姐、二姐顾不得这些，和众多拾煤核的姐妹，蜂拥而上，抢拾那烫手的煤核。煤核经常烫的大姐、二姐手起燎泡。

没有工作的妈妈，在家也不敢闲着，一边看着年幼的我，一边糊火柴盒。糊火柴盒，是一项家庭作坊式的手工作业。火柴厂把没有加工完的半成品，下发给每个家庭，家里再熬制浆糊，把火柴盒的“坯子”粘成完整的成品。一个火柴盒，除去由家庭熬制浆糊使用的地瓜面钱，才挣几厘钱。

那时，粮店供应的多是地瓜，也有少量的棒子面、高粱面。这些粗粮，穷人家也吃不起，所以，家家户户买回家的地瓜，洗净、擦片、晾干。每个家庭的房前屋后，地上铺晒的，凉条上串晒的，房顶上散晒的全是白哗哗的地瓜干。

吃饭时，母亲熬好一锅地瓜面糊糊，她先舀出一盆儿糊火柴盒的浆糊，剩下的大家才能吃。分到每个人碗里的糊糊，往往所剩无几。每顿饭一家人都吃不饱，就是饿着也不敢动糊火柴盒的浆糊，只能把各自的碗添得干干净净。

饭后，我们姊妹们都抢着刷锅，并不完全是出于她们勤快，而是为了抢吃粘在锅底的浆糊锅巴。常说的一句话：“今天是我的锅，明天才轮到你们呢，谁也别给我抢。”

主食常吃的地瓜，粮店都限量供应。定量不够吃，居民就到“黑市”上买高价粮。像我们家没钱的多数居民，就到野地里剜野菜。记得我家常吃的一种野菜叫“马生菜”，学名叫“马齿笕”。妈妈把“马生菜”掺在地瓜面里，蒸野菜窝头，烙野菜饼。当时没觉得怎么难吃，后来觉得又酸又涩，难吃极了。不懂事的我，常给妈妈要着吃个“净面”不掺野菜的窝窝头。时间久了，想必是“马生菜”里有毒性，不久，我的头上，二姐的脚上都生疥疮了。至今我的头上、二姐的脚上，还留着医院清疮后的疤痕。

当然，素馅水饺再香也香不过滚着肉球，裹着肉汤的肉馅水饺。之所以我们经年不变的保持着除夕吃素水饺的习惯，就是为了不忘当年母亲把我们拉扯大的那些含辛茹苦的艰苦岁月，心系母亲除夕吃素水饺那祈求全家“素素净净，安安生生”过日子的良好愿望。

母亲除夕夜包得素馅水饺，也应如她老人家“芝兰”的名字：静默山谷幽，芝兰庭中秀，不竞繁华美，素心霜叶厚。

除夕夜散文篇六

对于杯子所装的东西，没必要刻意去是是非非或是刻意去在乎或追求，更为重要的是拥有一颗坦荡荡的心，一如一只碗。

释迦牟尼云：明心见性。

这个性，就是杯子，就是人生；这个心，就是碗，就是你我的心。

我们明白自己是一只碗吗？

我们看见自己是一只杯吗？

除夕夜散文篇七

我的心在跳

赶快入睡

让梦儿把自己带上征途

我不要像月儿那样躲在云堆里

分开薄雾凄凉地把你窥瞧

新年的钟声带着轻捷的羽翼

快速地朝我飞奔

我的心快乐高兴

我的血液热情沸腾

我离开归去的日子又近了一层

除夕的夜

独自把故乡思

把家人念

待我看见你

多么想要永远地守着你

我看到你

从原本冰冷的`电脑屏幕里

在我的心底写着无数对你的深情

我无法表达

你是否注意

离愁随着新年的意

悄悄地缠绕我的心头

梦里的亲吻多么苦痛

看着你的离去

我泪落满珠

可是谁知道

被人爱，有所爱

多么幸福

想要告诉你

即使万里阻隔

也要将你爱下去

直到四海枯竭

除夕夜散文篇八

喜羊羊与灰太狼各自所在的族群一直不能和平相处，经常发生冲突。在青青草原上，争斗几乎是天天可见。不过，上天显然是偏向喜羊羊一方的羊族，灰太狼一方的狼族无论绞尽脑汁想出什么主意抓羊都会以失败告终。可是，自从有一头陌生的狼来到青青草原后，一切全都变了，在苍茫的草原上经常听见羊的悲鸣。

那是狼族在举行狼王比武大会的时候。十年一度的狼王比武大会，以武斗来选出新一任的狼王，原狼王最终胜利则继续再当十年狼王，否则即被挑战者所取代。老狼王弥太狼尚能饭食，已经当了三十年的狼王了，而这次也终于勉强打败了似乎是本次最后的挑战者，气喘吁吁地刚要拿过金牌，却被一声斥住。

是一头陌生的狼。老狼王观察着这头斥住它的来历不明的'狼，这头陌生的狼狂妄地要挑战老狼王，而且说自己轻而易举就可以赢得冠军，根本没把青青草原所有的狼都放在眼里。这下可激怒了在场的狼，狼们纷纷怂恿老狼王与那头陌生的狼比试，维护狼族的威严。老狼王并不知道以后自己会特别后悔做出这一选择，它看这头陌生的狼看起来并不厉害，虽然自己武斗上百场已经非常劳累，但是打倒这头狼应该也是板上钉钉的事情。老狼王爽快地接受了那头陌生的狼的挑战。

两狼站在了比武台上，只听咣一声比武开始，只在瞬间，老狼王就倒下了。全场狼惊四座，沸腾起来。那头陌生的狼看着会场的慌乱气氛，露出尖锐的牙齿，不停冷笑。那头陌生的狼走下会场，主动夺过了金牌，还有需要举行一场仪式才能拿的王冠王袍王杖，穿戴在身上，一跃而起，跳到了会场中央的最高点——柱子的最顶端部。

那头陌生的狼对着群狼发出了犹如响雷一般的声音，说：“我是你们的新狼王，黠太狼大王。我的臣民们啊，顺从本大王的没有奖赏，但是反逆本大王的，本大王会立刻让它灭亡。“全场立刻鸦雀无声，寒蝉若噤。狼们都见识到了黠太狼的恐怖实力，又听到这番威吓的话，自然不敢反抗。

一切全都变了。羊族不再有优势，因为狼族不再尽是一些蠢笨的狼了。在黠太狼的英明领导下，狼族们攻坚克难，齐头并进，一马当先，不断胜利，将羊族的生存范围不断挤压缩小，就算是聪明的羊比如喜羊羊之流，也只能达到一些防御上的胜利。

”没有实力的正义毫无意义。“

在一个战场上，战争已经结束，空气弥漫硝烟悲凉，残阳如血。一位僧侣，右手捻着佛珠，左手合十，缓步走过战场，嘴里不停念超度经文。

那位僧侣，怀着平稳的心情，来到了狼族的恐怖新王面前。没有一丝恐惧。黠太狼打量着这位僧侣，傲慢地说：“如果没有贡物的话我是不会放你走的。”那位僧侣平静地回答，说：“我给大王带来了比羊肉罐头更好吃的东西，而且希望大王能答应我一个请求，那就是如果大王更喜欢吃我带来的这种东西，就不要再去吃羊。”黠太狼回答说：“你的请求并不过分，那么让我品尝一下吧。”那位僧侣从左边袖子里拿出一个罐头，呈现给大王，说：“这是素羊肉罐头，比羊肉更好吃，希望大王修积功德，慈悲为怀，还给羊羊们和平。”黠拿过罐头，开启拉环，一下全倒进嘴里。”嗯，不错，确实比羊肉好吃，不过这叫做素羊肉，羊肉怎么还有的素的呢？我同意你的请求，不过你要将制作方法告诉我，才能不再吃羊。”那位僧侣告诉黠太狼素羊肉的主料为般若香菇，而这种香菇青青草原是没有的，据说要到很远的一个叫“常夜魔原”的地方才能找到。黠太狼听后，考虑再三，立刻下达了全体狼族迁移到常夜魔原的命令。狼族在一天之

内就全体撤出了青青草原，并且据说再也没有回来。

那位僧侣来到了羊村，将自己的佛珠取下，向天空抛去。只见佛珠化为了一粒粒水珠，落到了地上，伤亡的羊全部复生痊愈。羊羊们为了感谢那位僧侣的善行，造了一座那位僧侣的雕像竖立在羊村，为历代羊羊们所瞻仰。