

# 2023年小学语文学科带头人个人规划 小学三年级语文学科教研组的工作计划(汇总8篇)

一分钟的坚持，让我们拥有了无尽的可能性。如何分配一分钟的时间，让自己的学习变得更加高效？以下是小编为大家收集的一分钟心理调节方法，帮助你更好地应对压力。

## 小学语文学科带头人个人规划篇一

为使语文教学能更快捷的适应学校的发展要求，本着学校凸显教育特色的工作目标，依据学校《教学工作计划》，特制定本组教研工作计划。

把新课程标准的理念贯彻和落实到教学工作中，以学生全面和谐又富于个性的发展为目标，落实教学常规，优化教学过程，不断提高教育质量。以学校工作意见为依据，转变观念，全面推进素质教育，突出教育为中心，切实提高课堂教学效益，提高教师的自身素质，展开听课、说课、评课、集体备课一体化的教研活动，进一步提高教学质量。

1、认真学习新《课程标准》，在明确总的教学目的和教学要求的前提下，弄清本年级段的具体教学要求，三年级作为承上启下的中年级段，在整个小学阶段的教学中，起着承上启下的作用，熟悉、研究教材，把握教材的重点，难点以及各部分教材积极推行课程改革，根据三年级语文教材特点，加强口语交际及语文综合性学习的研究。鼓励教师对现行教材中的相关内容与校本资源有机结合、大胆实践。不断提高教学质量。

2、教研组每位教师均应用新课程标准的基本理念指导自己的教育教学行为，充分利用周五教研活动时间，组员间相互合

作，共同研究，及时沟通研究中遇到的问题，解决困难。

3、根据学校工作安排，培养学生的阅读兴趣，发挥班级的图书角作用，本学期着重指导学生做好读书笔记和读后感的撰写，学期结束评选读书小标兵。全体语文老师要通力配合，高度重视抓好这项工作，为打造书香校园而共同努力。要激发学生的读书兴趣，指导学生利用早读课、中午读书课、下午放学时间及双休日广泛开展阅读活动。让每一位学生都多读书、读好书、好读书，从读书中收获知识、明白事理、陶冶情操。让读书成为每一位学生终身学习的自觉行为，从而全面提高每一个学生的语文素养。

4、在上学期基础上，本学期本教研组成员严格按照学校工作计划实施教学。加强学习，不断接受新的教育教学理念，提高自身的教育教学理论水平和实际业务水平。

5、本教研组老师要统一进度，互相切磋，要发扬团结协作精神，努力发挥本备课组的力量，决不各自为政，切实搞好本学期的教学工作。带动本组老师探讨教研教法，以提高教学质量。

6、继续开展听课、评课活动，形成更为浓厚的教研风气，每月就一位教师的课组织听课、评课活动。在评课这方面要有突破，不要只停留在听课上，各位教师都要积极发言，互相促进，共同提高。

7、备课体现学生的主体性，教案中重在突出教师的教和学生的学。重视教学过程的反思，每节课后教师都认真地反思教学过程，及时地把教学中点点滴滴的感受写下来，重视二备和反思，从深层次上考虑自己的教学工作，写出有质量的教学反思和二备。

## 小学语文学科带头人个人规划篇二

以新课标修订稿理念为指导，围绕市教研室工作思路，认真贯彻执行学校第一学期教学工作会议精神，以务实的态度，以课题研究的方式，通过集体备课、教学研讨、疑难破解、常规检查等形式，进一步拓宽教育视野，加强推进有效教学的研究，规范教师的教学五认真工作，努力提高学生的语文素养，全面提升教师业务能力，使教研工作在规范化、常态化的基础上不断向着课题化、系列化的方向发展。

### 二、工作要点

1、立足课堂教学，加强小课题的研究，提高小课题研究意识，使小课题研究来自于实际教学，来自于问题解决，来自于更好地促进学生发展的目标意识，从而促使自己不断寻求改变，从思维、习惯、经验的樊笼中不断突围，真正实现课堂教学的有效性。

2、进一步凸显研讨重点，侧重规律的摸索，方法和策略的探究，重视资料的整理，活动的小结，本学年努力在“课堂练习设计有效性”方面能提炼一些有借鉴意义的成果。

3、以全市范围内的“教学反思”活动为契机，积极参加市第三届优秀教学反思评选，并自觉把这项活动纳入到常规的教学研讨活动中。

4、积极组织学生阅读优秀课外阅读读物，做好推荐、引导、指导工作，深入开展阅读指导欣赏研讨活动，努力组织好立足于级段统一阅读书目上的级段课外阅读竞赛，使读书的观念深入人心，使读书的习惯陪伴终生。

5、强化教学常规，力求“轻负高质”。一则努力使“课堂作业设计”成为教学常态，以“标准”为指导，给课堂“减肥”，二则结合区域专题研讨活动——有效的学习活动，继

续深入开展以“凸显语用”的主题教学研讨活动，进一步探索以“练习为主线”来设计教学过程，积极探索“轻负高质”的有效途径。三则严格控制学生课业负担，进一步规范作业的批改，努力追求每次作业的价值最大化。

6、审视自己的课堂教学，积极主动地把自己的日常教学与小课题研究结合起来，及时撰写教学论文、案例、反思，努力使课题研究常态化；并积极组织参加市学科优秀论文评选。

### 三、分月重点工作安排

#### 1、九月份

- (1) 传达学习文件，布置落实任务。
- (2) 课堂练习设计有效性的教学研讨。
- (3) 参加市第三届优秀教学反思评选

#### 2、十月份

- (1) 区域专题研讨活动：有效的学习活动
- (2) 课堂练习设计有效性的教学研讨。
- (3) 课堂观察活动——xx市教坛新秀课堂教学展示活动

#### 3、十一月份

- (1) 市第四届青年教师教学大比武活动
- (2) 课堂练习设计有效性的教学研讨。
- (3) 期中质量检测

#### 4、十二月份

- (1) 市课堂观察活动：有效的学习活动
- (2) 课堂练习设计有效性的教学研讨。
- (3) 各区域专题研讨活动
- (4) 度市学科优秀论文评选

#### 5、一月份

- (1) 第三届骨干教师跨校带徒年度考核。
- (2) 课堂练习设计有效性的教学研讨。
- (3) 期末质量检测

### 小学语文学科带头人个人规划篇三

为了进一步落实区教研室教学工作会议精神和育才教育集团20xx-工作计划，按照集团对各学科工作的`具体要求，结合团各小学语文教学工作与研究的实际情况，特制订本学期学科工作计划。

#### 一、指导思想

以深入推进素质教育，面向全体学生，提高语文学习质量与效益为工作指导方针，以“稳定基础，拓展平台，丰富内涵，和谐发展”为基本工作方式，以小课题与创新项目为工作研究载体，加强合作探究，自主创新，不断凝聚育才集团小学语文教师的团队精神，深入推进课程改革，重视教学文化建设；整体提升育才小学生的语文综合素质，同时，进一步促进语文教师的专业成长。

## 二、工作理念（创建和谐课堂 提倡自主创新 落实减负增效）

1、树立创建和谐课堂理念。深入推进国家新课程，把握课标，活化教师授课与学习方式，开发小学语文学科课程资源，开拓进取，创建和谐课堂，加强小课题研讨，全面提高小学语文教学质量和效益。

2、树立自主创新理念。落实南山区教研室小学语文工作计划，呈现语文艺术，自主创新，“坚守语文本真，追求教学质效”，努力形成各学校不同年段语文教师不同的教学风格与育才集团小学语文教学特色。

3、树立减负增效理念。坚持减负增效，促进小学生语文综合素质的提高。精巧设计作业与练习，创建语文学习乐园，通过研讨与撰写案例、论文，进一步促进教师的专业成长。

## 三、重点活动（双基教研课、低年级学业评价、习题设计、撰写案例、小课题研究、）

1、加强学科建设，开展“双基”教研课活动。3月下旬，区教研室举行“正确处理教学创新与落实双基”教研课活动。本学期，我们要开展研究精彩“双基”课活动。追求语文教学的有效性、基础性，创新性。通过灵活多样的训练来落实双基。寓双基于讲授之中，寓双基于阅读之中，寓双基于一题多解之中，寓双基于听说读写训练之中，寓双基于歌舞画艺术表现之中，寓双基于网络语文学习之中。具体要求：年组、学校要层层选拔，推出参赛课。

2、进行作业改革，设计精练习题。本学期，区教育局提出改革校外作业的要求，育才教育集团提出改革家庭作业的思路，我们落实语文教学任务，要月月清、周周清、堂堂清，难点、重点当堂消化，在因材施教、多样化练习方面，考验我们语文教师的智慧与能力。为此，要开展家庭作业多样化小课题研究，要进行课堂练习精品设计活动。

具体要求：我们要开展小学语文课堂练习与课外作业改革教研活动，积极撰写论文，召开小课题研讨会；进行语文课堂练习设计，每人出一套练习题。全体教师参与。

3、充分展示成果，撰写经典案例。区教研室进行小学语文新课程经典案例评选活动，要求5月下旬交稿。这次活动的目的是总结经验，促进教师之间、学校之间的相互交流，进一步丰富课改成果。我们要积极参与，充分展示育才风采。

具体要求：

真实精彩：撰写自己满意、生动、精彩的案例。

课型不限：阅读、习作、口语交际、语文实践活动等均可。

结构清晰：可以采用背景介绍、案例描述、案例反思三段式，也可以采用其他结构形式。

呈现经典：要体现经典性，要精选课例、精心构思，追求理论高度与实践深度，准确把握课改新理念和语文学科本质特点，力求有更高的借鉴与推广价值。

字数要求：字数在20xx——4000之间。

全员参与：语文教师人人参与。

严禁抄袭：严禁在网络上抄袭他人作品。

4、培训教师科研能力，深入开展小课题研究。本学期，集团计划召开语文学科小课题研讨会，届时，邀请小学语文专家讲学；不定期组织各校语文学科代表到外地学习、听课，多渠道提升语文教师的科研能力。

# 小学语文学科带头人个人规划篇四

以《语文课程标准》为指导，认真贯彻国务院、省、市区基础教育工作会议精神，抓住机遇，深化教育改革，全面贯彻教育方针。重视基础知识、基本技能的教学，并关注学生的情感、态度和价值观的培养；充分利用各种课程资源，培养学生收集、处理和利用信息的能力，开展自主、合作、探究性学习，培养学生提出问题、研究问题和解决问题的能力；以全面提高学生素质为出发点，以提高课堂效益为突破口，认真进行教育活动。

## 二、学情分析

本班现有学生49人，女生20人，男生29人，他们各自的家庭不同，家庭教育、经济基础等因素都不同，因此学生的学习基础参差不齐。目前，大部分学生还不适应小学生课堂常规和日常行为规范，还有个别孩子未能脱离幼儿园时的习惯，如上课坐不端正、上课不认真、小动作不断、不能按时完成作业等。我希望在未来的学习生活中，我班的学生能够养成良好的习惯，在班级中形成乐学、善学、会学的良好学风，在各个方面都能有所提高。

## 三、教材分析

本册为人教版一年级上册，教材的编排注重幼小衔接，做到平稳过渡。本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

本册教材的主要特点是：

- 1、教材体系：充分加强整合，体现综合性。



- 2、教材安排：遵循学习语文的规律，体现科学性。
- 3、教材内容：贴近儿童生活，体现时代性。
- 4、教材呈现：富有新意和亲和力，体现导学性。
- 5、教材设计：注重广泛运用，体现开放性。

人民教育出版社编辑、出版的小学语文第一册课本明快活泼、童趣十足；其中匠心独特和理念超前。人教版的实验教材，是构筑在人教多年编写小学语文教材的经验积蓄的基础上，又在领会和悟化新的语文课程标准精髓中实现了突破。她是小学语文教材坚守与突破、传统与现代冲突的产物，因而也是最悠久的历史渊源和最先进的教育理念结合的结晶。她具有以下几方面的特点：

- 1、拼音编排的多样化，将学拼音、学汉字、读韵文结合起来，同时进行初步的语言训练。

汉语拼音是一个辅助系统，主要功能是在于正音和辅助识字，是学习语文的拐杖。因此，教材很明显地把拼音的重点定在音节，及早地出现完整的音节，强化了读。例如：把y□w提前到与i□u□v同时教学，使学生能尽早进行音节yi□wu□yu拼读。并在学习拼音时联系生活实际，认识了70个最常见的汉字，聆听、诵读了11篇有文化品位的儿歌，体现了学习并巩固汉语拼音、认字、进行初步语言训练的整合，使初入学的儿童既学得快乐有趣，又受到比较全面的语文启蒙教育，避免了单一学习拼音的枯燥乏味，注重儿童兴趣的培养。在学拼音、认汉字、读短文三者综合学习中，都配有彩图，视觉与听觉相结合，使得学生容易记忆。

- 2、识字量增大，写字量减少，识字方法多样化、意蕴化。

以往人教社编写的语文教材，在识字量上都偏低，总识字量

才2500个常用字，一年级仅学会常用字450个。由于学生识字量少而影响了阅读教学。而新编的上册课本认识400个常用字，会写100个字；下册认识550个常用字，会写其中的250个字。低年级共认识了1800个常用字，要求会写1000个字。完全符合语文课程标准的要求，而且达到了语文课程标准的上限要求。减少了识字量，也就空出了更多的时间让学生进行课外阅读训练。

低年级人教版教材的识字分别编排在三个部分：

一是结合汉语拼音识字，要求认70个；

二是在归类识字部分识字，要求认105个；

三是随课文识字，要求认225个。

其共同点的新亮点是识字环境的文化气息浓郁，意蕴深厚，较好的体现了识字与人文关怀的统一。

(1) 看图、象形识字。一般的看图识字，即由图——汉字，而这里的看图识字又增加了象形字，即由图——象形字——楷体字。这中间浓缩的是汉字几千年的变迁，渗透的是汉字象形的造字规律，隐约传递的是中华文化的精华；既有形象，又了解了汉字的起源。

(2) 会意识字。如：“日月明、鱼羊鲜、小土尘、小大尖……”等。这种方法有利于理解字词义。

(3) 形声识字及基本字识字。形声识字及基本字识字，放在“语文园地”里“我的发现”中，如：“歌——哥，丁——灯，底——低，桥——轿”。然后，让学生发现前者用基本字带字（或加偏旁），后者用换偏旁的方法。

(4) 在语言环境（诗歌、韵文）中识字。如《一去二三里》

这首古诗作为第一课的识字教材，承载的当然不仅仅是认读12个生字书写3个生字这样的任务，简洁的字词留给了学生无限想象的空间，优美的意境带给学生无穷的美的享受，而琅琅上口的韵语诗句传达着汉语言特有的声韵美。而且有利于儿童的记忆。这样的课文还有《比一比》、《画》、《静夜思》等。

### 3、课文的童趣化和丰富的人文化。

教材的选文。体现着编者的审美品味和价值取向。第一册教材中最引人关注的是课文的童趣化趋向，注意从儿童生活出发选文，引导儿童认识周围社会和大自然，激发他们的学习兴趣。新教材的每一篇课文，感觉是在和一个个聪慧天真的孩子聊天。如：“小兔小兔轻轻跳，小狗小狗慢慢跑，要是踩疼了小草，我就不跟你们好”，这是孩子们的视野，孩子的语言，孩子的想法。“影子在前，影子在后，影子常常跟着我，就像一条小黑狗”，这是孩子的生活，孩子的游戏，孩子的幽默……这么有趣的课文，孩子能不喜欢吗？孩子喜欢课文。那是我们的教材带给语文教学改革的最大的财富，也是教材给先进的语文教学理念所供的最宽敞着陆平台。

每篇课文大都蕴含着丰富的人文性，首先，从儿童的生活开始，第一课就是传统的儿童诗歌《一去二三里》，认识家乡，认识“一一十”的数字；接着是《在家里》、《操场上》和后面的《自选商场》等，来认识家庭、学校和社会生活。其次，课文的知识性很强。如：四季变化的知识，绿化的知识，辨别方向是知识，菜园里的知识，阳光、下雨和庄稼的关系等知识。第三，道德教育方面的内容也很丰富。如，爱首都北京，爱五星红旗的教育，爱家乡的教育，爱护小树和小动物的教育，长智慧的教育，礼貌教育，互相合作的教育，爱劳动的教育等。

### 4、练习的综合化和学习方式的转变。

语文课程标准倡导“自主、合作、探究”的学习方式，第一册的课后练习和“学习园地”设计很有新意，有了新的突破，倾向于综合化。

第一，体现出启发学生自主学习思想。设计出方式、方法多样的语文实践活动，主要是在语文活动中体现出学生学习的主体性，如，设计了“我会写、我会连、我会说、我会读、我会认、我会找、我会填、我会猜”等。“我会”意味着学生对学习的自主和自信；变过去的教师要你学，为主动求知。

第二，课后问题的设计开放化，开放的问题意味着答案的多元化，孩子们的回答可以联系课文内容，又不拘泥于课文内容。学生需要在理解课文内容的基础上，合理想象，多向探究，创造性地运用语言。例如：《雪孩子》一课的练习“想一想，孩子还会回来吗？”《小松鼠找花生》一课的练习“想一想，花生真的被摘走了吗？”等。

第三，重视语言的积累。一是积累词语、短语、成语、佳句等；二是读书背诵。

第四，突出语言交际。在每一个“语文园地”里都设有一项“口语交际”，口语交际内容丰富多彩。第五，尤其在展示台中设计了我会唱、识字擂台、识字加油站、识字游戏等项目。

为学生创造了展示自己语文能力的平台，重点展示学生独立识字的能力。不难看出，课后练习和“学习园地”设计的目的，主要在于发展学生的自主学习、创造性学习、积累性学习。

#### 四、学期教学目标

##### （一）汉语拼音

1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2、助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

## （二）识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。

3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

## （三）阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

## （四）口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意

见。

## 五、教学措施

1、发挥学生的主动性，培养学生的能力，让每一位学生都能有成功的体验，参与班级中的管理工作中来。针对学生的热情度高却容易冷却、“中等生、待进生机会少”、“独生子女劳动意识差”等特点，实行值日小组担任班干部，使值日生盼望值日，使待进生很快尝到成功的甜头。

2、针对班级中大部分学生朗读拖腔拉调、没有感情的特点，利用早自修时间和语文课堂，加强朗读训练，尤其是把轻声和重音读正确。

3、优化课堂行为，备好每一堂课，使学生上完课后都能有所得，都有充实感。

4、深入了解学生，了解他们的需要，尽可能满足他们。

## 六、教学中应注意的几个问题

1、准确把握教学目标

2、围绕目标进行扎实的语言训练

3、注意听说读写能力的协调发展

## 小学语文学科带头人个人规划篇五

一、指导思想：

德育：“先做人、后成才”

教学：“轻负荷、高质量”

组风：“开心、健康、紧张、具有责任感”

班风：“让每一个孩子都生活在爱与被爱之中”

一个树立：

为小学其他年级的学生树立“六年级大哥哥、大姐姐的榜样作用”。

二个提高：

1提高班主任工作方法。

2提高学习效率，让孩子们在紧张而又愉快的生活中完成本学期的学习。

三个杜绝：

1杜绝体罚、变相体罚、无故停学生的课。

2杜绝作业量过多，搞题海战术。

3杜绝重结果、轻过程的简单的育人方法。

二、奋斗目标

争创优秀年级组

三、具体措施：

（一）教育

1配合大队部做好习惯的养成教育：

从礼仪、卫生、集会纪律等方面规范学生的行为。为其他年

## 级树立榜样作用

2注重班级管理。做好班主任工作经验交流：使每一个班都具有一个良好的精神面貌和学习氛围。营造一个很有亲情的集体氛围，感受着爱和被爱。

每月一次做好班主任之间的工作方法的交流，找出自己的不足之处，采取更行之有效的办法开展创造性的工作。受益自己，更无愧教师这个光荣的称号。

九月集中进行各班主任经验介绍。

十月施真真讲“如何营造班级良好氛围”的一些体会。

十一月集中研讨“怎样才能带出一个优秀班集体、做一个合格的班主任。”

十二月自查工作中的不足之处。为下一学期创造性的工作做一铺垫。

3配合学校大队部精心的为孩子们安排好本学期的几次活动。使孩子们健康、快乐的生活、学习。

4与家长保持良好的、定期的联系。让他们了解我们的工作，进而信服我们，才能做到家校统一。

5将我们的班主任工作的一些心得与体会、一些优秀学生的事迹及时加以小结。每个月的月末，每班至少选出一份典型事例或写一篇班主任工作心得体。

## （二）教学

1配合教研组长有针对性的开展教学研究。更好的为六年级教学服务。



2提倡愉快教学。从兴趣出发，不强迫、压抑孩子。更不要搞过重的课业负担。

做好同学科相互听课，并及时评课的工作。

3有计划、针对性的做好培优、辅差工作。

## 小学语文学科带头人个人规划篇六

以科学发展观统领本学科的教研工作，认真贯彻落实全县教育工作会议精神。坚持以培养指导全县小学语文教师实施好、实践好新课程为抓手，认真指导督促各乡镇中心校开展小学教师课堂教学达标活动。坚持面向基层、服务基层的指导思想，结合自身学科特点，创造性地做好各项教研工作。

### 二、工作思路

以开展小学教师课堂教学达标活动，提高广大教师的课堂教学水平为契机；以开展课题研究，增强广大教师的科研意识为平台；以培养青年教师，促进其专业成长为目的；以业务检查视导、组织送教下乡为手段，丰富教研活动内容。努力使小学语文教研活动做到经常化、多样化、制度化。

### 三、工作重点

1、重点检查、督促《关于规范小学作业设置与批改的基本要求》的执行与落实情况。

2、大力营造教育科研氛围，指导基层小学开展课题研究，着重实施好课题研究过程的指导。

3、深入基层小学开展调研、督促、指导工作。

4、认真实施好对小学专抓班子课堂教学达标考核及乡镇小学

教师课堂教学验收工作。

5、认真做好全县抽测和期中、期末考试的命题及试卷分析、数据统计工作。

#### 四、工作行事历

##### 九月

1、参与研制小学专抓班子课堂教学达标考核方案。

2、修订本期教研研工作计划。

3、做好省教育厅组织的“教坛新星”送教上门活动的准备和接待工作。

4、在三流乡中心小学组织举行“习作教学与评价研究”课题研讨活动，安排下阶段研究工作（暂定26日）。

5、组织教师到合肥参加全国名师讲学活动（21日）。

6、参与开学工作检查。

##### 十月

1、到有关小学进行教学业务检查、视导。

2、组织省市级教坛新星到王截流、范桥乡送教下乡活动（下旬）。

3、命制全县期中考试小学语文学科试卷

4、重点指导有关乡镇开展课堂教学达标活动。

5、组织青年教师到南京参加“现代与经典”名师讲学活动。

十一月

- 1、组织举行全县青年教师优质课大赛活动（中旬）
- 2、参与组织对有关乡镇教师课堂教学达标验收工作
- 3、参与全县期中考试的有关工作（上旬）。
- 4、组织举行全县小学生铅笔字、钢笔字、毛笔字的竞赛活动。（中旬）
- 5、组织教坛新星到马店、邵岗送教下乡活动（27日、28日）

十二月

- 1、继续进行参与对各乡镇小学教师课堂教学达标验收工作（两周时间）。
- 2、在花园镇中心小学举行“习作教学与评价研究”课题研讨活动（20日）。
- 3、总结20xx年度小学语文学科教研工作。

二00x年一月

- 1、参与全县特色与品牌学校的评估工作。
- 2、继续进行达标验收工作。
- 3、参与组织全县中小学期末考试工作。

## 小学语文学科带头人个人规划篇七

一、指导思想

## 二、工作重点

- 1、开展《义务教育语文课程标准（版）》的学习培训工作。
- 3、积极组织青年教师参加市区举办的阅读教学竞赛活动。
- 4、组织教师参加各种形式的“命好题”的培训和研讨活动。

阅读了《小学语文学科教研工作计划》本站编辑还为您推荐更多

## 小学语文学科带头人个人规划篇八

今年我所带的五年级（1）班从总体情况来看，整个班级学习风气一般，学生学习语文的兴趣并不浓。语文基础知识方面，大多数学生掌握得还比较牢固，但在对词语的理解与运用能力方面，很多孩子只能借助工具书去理解，联系上下文理解的能力没有形成。对课上提问的问题理解不够深入。在阅读方面，大多数学生能够按照老师的要求去做，有一部分阅读理解能力较差，不会带着问题读文章，边阅读边思考，练习题和短文根本就对不上号，不知道两者结合起来，造成了读不懂文章和不能把握文章思想情感的现象，经常出现丢题、漏题现象。在作文方面，多数学生习作兴趣不高，文章内容空洞，缺乏可读性，美感差；还有个别学生基本语句都不能写通顺。本学期将重点从培养学生的学习习惯入手，培养学生的认真审题习惯；利用多种途径鼓励学生多读书，拓宽知识面；加强阅读训练和作文练习，激发学生写的兴趣，帮助学生打开写作的思路，提高学生的综合能力，力争教学质量上台阶。

## 二、教学要求

- 1、能借助字典、词典阅读，理解生词在语言环境中的恰当意义，能初步辨别词语的感情色彩。

- 2、能联系上下文和自己的积累，推想课文中词句的意思，体会其表达效果。
- 3、能在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领会文章基本的表达方法。
- 4、阅读叙事性作品，能了解事情梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐，在交流和讨论中，能说出自己的感受，提出自己的看法，作出自己的判断。
- 5、注意积累课文中优美词语、精彩语句；注意在课外阅读和生活中积累语言材料。
- 6、利用图书馆、网络等信息渠道初步尝试进行探究性阅读。扩大自己的阅读面，课外阅读总量不少于25万字。
- 7、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。
- 8、能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表达。

### 三、教学重难点

- 1、体会课文表达的思想感情，把握课文的表达顺序，能按一定顺序复述课文。
- 2、引导学生揣摩课文连段成篇的方法；通过想像感受奇异的自然景观；能抓住景物特点进行仿写。
- 3、能够通过把文章分为几部分，把握其主要内容，体会作者的思想感情。
- 4、通过口语交际活动和习作，进一步提高学生的口头表达能

力、书面表达能力。

5、能联系上下文和生活实际理解有关词句的意思，体会作者的思想感情。

6、继续学习把课文划分成几部分和把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情；初步感悟说明文的表达方法等。

7、学习按不同内容把课文分成几部分及写出每部分的主要内容；通过揣摩语言，体会文章表达的思想感情，理解作者的写作方法，并用这种方法仿写一段话。

8、使学生初步掌握了解主要内容和体会刻画人物的一些方法。

#### 四、学期教学工作目标

1、继续狠抓语基，保障每个学生生字词听写、课文背诵段落人人过关。

2、通过指导、练习保证学生掌握按一定的顺序正确划分段落、比较精炼地概括段意并在此基础上学会概括文章的主要内容。

#### 五、主要教学措施及方法

##### （一）精心钻研教材。

1、重视培养学生的自学能力，加强预习指导，自行解决生字词。

设立预习本，新课前学生自己完成组词、查字典、正音、分段、解词（工具书、或结合上下文用自己的语言解释。）

2、震撼学生的心灵，让学生对文本有真正真实的感悟，而不是虚情假意。

a□创设让学生自由抒发的情境。

b.适当补充外引资料，以教师真实的心态来感染学生。

3、让课堂更富有创造力。

a.把教材中的部分内容的呈现方式进行改变。