

2023年春节文化调查报告手抄报 调查报告春节习俗文化的调查(模板8篇)

通过报告范文的撰写，我们可以提供可靠的数据和证据，支持我们的观点和结论。在下方提供了一些实践报告的范文，供大家参考和学习，在写作实践报告时借鉴其中的经验和方法。

春节文化调查报告手抄报篇一

漫长的历史岁月使年俗活动内容变得异常丰富多彩。其中，那些敬天祭神的迷信内容，已逐渐被淘汰，而那些富有生活情趣的内容，像贴春联、贴年画、贴“福”字、剪窗花、蒸年糕、包饺子、燃爆竹、除夕守夜、拜年等习俗至今仍很盛行。

守岁

除夕守岁是最重要的年俗，这在魏晋时期就有记载。除夕晚上，与家老小熬年守岁，欢聚酣饮，共享天伦之乐，这是炎黄子孙至今仍很重视的年俗。待第一声鸡啼之后，新的一年开始了，男女老少均着节日盛装，先给家族中的长者拜年祝寿，然后走亲串友，相互道贺祝福。此时的神州大地，处处闪光溢彩，从初一到十五，人们一至沉浸在欢乐、祥和、文明的节日气氛中。“一夜连双岁，五更分二天”，除夕之夜，全家团聚，吃过年夜饭，围炉闲聊，辞旧迎新，这是我国普遍存在的除夕守岁的习俗。据史料记载，这种习俗最早其于南北朝。“是夜，禁中爆竹山呼，声闻于外，士庶之家，围炉团坐，达旦不寐。”以后逐渐盛行，到唐朝初期，唐太宗李世民写有“守岁”诗：“寒辞去冬雪，暖带入春风。”直到今天，我国人民还习惯在除夕之夜守岁，屋外时鸣鞭炮，室内围炉团坐或者看电视，笑语连连。

接财神

民间传说正月初五是财神的生日，所以过了年初一，接下来最重要的活动就是接财神——在财神生日到来的前一天晚上，各家置办酒席，为财神贺辰。关于财神，民间有诸多传说：宋朝蔡京富有，民间传说他是富神降生，他恰生于正月初五，所以民间把他当作财神来祭把。后蔡京被贬，民间另换财神，当时宋朝的国姓为赵，玄字为“岚”字的一个组成部分，便给财神起了一个赵玄坛的名字加以敬拜。初五接财神，赵玄坛最受尊拜。许多商店、住宅都供奉他的木版印刷神像：玄坛面似锅底，手执钢鞭，身骑黑虎，极其威武。除了赵玄坛被尊为“正财神”外，民间还有“偏财神”五显财神、“文财神”财帛星君和“武财神”关圣帝君的说法。五显财神信仰流行于江西德兴婺源一带。兄弟五人封号首字皆为“显”，故称“五显财神”。生前劫富济贫，死后仍惩恶扬善，保佑穷苦百姓。北京安定门外有五显财神庙“文财神”财帛星君，也称“增福财神”，他的绘像经常与“福”、“禄”、“寿”三星和喜神列在一起，合起来为福、禄、寿、财、喜。财帛星君脸白发长，手捧一个宝盆，“招财进宝”四字由此而来。一般人家春节必悬挂此图于正厅，祈求财运、福运。“武财神”关圣帝君即关羽关云长。传说关云长管过兵马站，长于算数，发明日清簿，而且讲信用、重义气，故为商家所崇祀，一般商家以关公为他们的守护神，关公同时被视为招财进宝的财神爷。正月初五，各商店开市，一大早就金锣爆竹、牲醴毕陈，以迎接财神。清人顾铁卿《清嘉录》中引了一首蔡云的竹枝词，描绘了苏州人初五迎财神的情形：“五日财源五日求，一年心愿一时酬；提防别处迎神早，隔夜匆匆抱路头”。“抱路头”亦即“迎财神”。信奉关帝圣君的商家，在正月初五要为关公供上牲醴，鸣放爆竹，烧金纸膜拜，求关圣帝君保佑一年财运亨通。

贴窗花

新春佳节时，许多地区的人们喜欢在窗户上贴上各种剪纸一一窗花。窗花不仅烘托了喜庆的节日气氛，而且也为人们带来了美的享受，集装饰性、欣赏性和实用性于一体。剪纸是一种非常普及的民间艺术，千百年来深受人们的喜爱，因它大多是贴在窗户上的，所以人们一般称其为“窗花”。窗花的内容丰富、题材广泛。因窗花的购买者多为农民，窗花有相当的内容表现农民生活，如耕种、纺织、打鱼、牧羊、喂猪、养鸡等。除此，窗花还有神话传说、戏曲故事等题材。另外，花鸟虫鱼及十二生肖等形象亦十分常见。窗花以其特有的概括和夸张手法将吉事祥物、美好愿望表现得淋漓尽致，将节日装点得红火富丽、喜气洋洋。

拜年

拜年是民间的传统习俗，是人们辞旧迎新、相互表达美好祝愿的一种方式。古时“拜年”一词原有的含义是为长者拜贺新年，包括向长者叩头施礼、祝贺新年如意、问候生活安好等内容。遇有同辈亲友，也要施礼道贺。拜年一般从家里开始。初一早晨，晚辈起床后，要先向长辈拜年，祝福长辈健康长寿，万事如意。长辈受拜以后，要将事先准备好的“压岁钱”分给晚辈。在给家中长辈拜完年以后，人们外出相遇时也要笑容满面地恭贺新年，互道“恭喜发财”、“四季如意”、“新年快乐”等吉祥的话语，左右邻居或亲朋好友亦相互登门拜年或相邀饮酒娱乐。

放爆竹

中国民间有“开门爆竹”一说。即在新的一年到来之际，家家户户开门的第一件事就是燃放爆竹，以哔哔叭叭的爆竹声除旧迎新。爆竹为中国特产，亦称“爆仗”、“炮仗”、“鞭炮”。其起源很早，至今已有两千多年的历史。现在我们一般的人都认为放爆竹可以创造一种喜庆气氛，是节日的一种娱乐活动，它可以给人们带来欢愉和吉利。然而，如果我们追溯爆竹的起源，就会了解古代人燃放爆竹的本意

及其衍变的历史。《荆楚岁时记》载：“正月一日，鸡鸣而起，先于庭前爆竹，以避山臊恶鬼。”这段记载说明爆竹在古代是一种驱瘟逐邪的音响工具，这就使得燃放爆竹的习俗从一开始就带有一定的迷信色彩。其实，这完全是由古人的误解所致。据《神异经》说，古时候，人们途经深山露宿，晚上要点篝火，一为煮食取暖，二为防止野兽侵袭。然山中有一种动物既不怕人又不怕火，经常趁人不备偷食东西。人们为了对付这种动物，就想起在火中燃爆竹，用竹子的爆裂声使其远遁的办法。这里所说的动物，名叫“山臊”。古人说其可令人寒热，是使人得寒热病的鬼魅，吓跑山臊，即驱逐瘟邪，才可得吉利平安。到了唐初，瘟疫四起，有个叫李田的人，把硝石装在竹筒里，点燃后使其发出更大的声响和更浓烈的烟雾，结果驱散了山岚瘴气，制止了疫病流行。这便是装硝爆竹的最早雏形。以后火药出现，人们将硝石、硫黄和木炭等填充在竹筒内燃烧，产生了“爆仗”。到了宋代，民间开始普遍用纸筒和麻茎裹火药编成串做成“编炮”（即鞭炮）。关于爆竹的演变过程，《通俗编排优》记载道：“古时爆竹。皆以真竹着火爆之，故唐人诗亦称爆竿。后人卷纸为之。称曰”爆竹“。随着时间的推移，爆竹的应用越来越广泛，品种花色也日见繁多。湖南浏阳，广东佛山和东尧，江西的宜春和萍乡以及浙江温州等地是我国著名的”花炮之乡“，其生产的爆竹不仅畅销全国，而且还远销世界其他国家和地区。燃放爆竹已成为具有民族特色的娱乐活动。人们除了辞旧迎新在春节燃放爆竹外，每逢重大节日及喜事庆典，诸如元宵节、端午节、中秋节及婚嫁、建房、开业等，亦要燃放爆竹以示庆贺。

压岁钱

春节拜年时，长辈要将事先准备好的压岁钱分给晚辈，据说压岁钱可以压住邪祟，因为”岁“与”祟“谐音，晚辈得到压岁钱就可以平平安安度过一岁。压岁钱有两种，一种是以彩绳穿线编作龙形，置于床脚，此记载见于《燕京岁时记》；另一种是最常见的，即由家长用红纸包裹分给孩子的钱。压

压岁钱可在晚辈拜年后当众赏给，亦可在除夕夜孩子睡着时，由家长偷偷地放在孩子的枕头底下。民间认为分压岁钱给孩子，当恶鬼妖魔或“年”去伤害孩子时，孩子可以用这些钱贿赂它们而化凶为吉。清人吴曼云《压岁钱》的诗中云：“百十钱穿彩线长，分来再枕自收藏，商量爆竹谈箫价，添得娇儿一夜忙”。由此看来，压岁钱牵系着一颗颗童心，而孩子的压岁钱主要用来买鞭炮、玩具和糖果等节日所需的东西。现在长辈为晚辈分送压岁钱的习俗仍然盛行，压岁钱的数额从几十到几百不等，这些压岁钱多被孩子们用来购买图书和学习用品，新的时尚为压岁钱赋予了新的内容。

吃饺子

饺子是一种历史悠久的民间吃食，深受老百姓的欢迎，民间有“好吃不过饺子”的俗语。每逢新春佳节，饺子更成为一种应时不可缺少的佳肴。饺子成为春节不可缺少的节日食品，究其原因：一是饺子形如元宝。人们在春节吃饺子取“招财进宝”之音，二是饺子有馅，便于人们把各种吉祥的东西包到馅里，以寄托人们对新的一年的祈望。在包饺子时，人们常常将金如意、糖、花生、枣和栗子等包进馅里。吃到如意、吃到糖的人，来年的日子更甜美，吃到花生的人将健康长寿，吃到枣和栗子的人将早生贵子。有些地区的人家在吃饺子的同时，还要配些副食以示吉利。如吃豆腐，象征全家幸福；吃柿饼，象征事事如意；吃三鲜菜。象征三阳开泰。台湾人吃鱼团、肉团和发菜，象征团圆发财。饺子因所包的馅和制作方法不同而种类繁多。即使同是一种水饺，亦有不同的吃法：内蒙古和黑龙江的达斡尔人要把饺子放在粉丝肉汤中煮。然后连汤带饺子一起吃；河南的一些地区将饺子和面条放在一起煮，名曰“金线穿元宝”。饺子这一节目佳肴在给人们带来年节欢乐的同时，已成为中国饮食文化的一个重要组成部分。

贴福字

贴”福“字，是我国民间由来已久的风俗。据《梦粱录》记载：“岁旦在迩，席铺百货，画门神桃符，迎春牌儿每逢新春佳节，家家户户都要在屋门上、墙壁上、门楣上贴上大大小小的“福”字。春节……“；”士庶家不论大小，俱洒扫门闾，去尘秽，净庭户，换门神，挂钟旭，钉桃符，贴春牌，祭把祖宗“。文中的”贴春牌“即是写在红纸上的”福“字。”福“字现在的解释是”幸福“，而在过去则指”福气“、”福运“。春节贴”福“字，无论是现在还是过去，都寄托了人们对幸福生活的向往，也是对美好未来的祝愿。民间为了更充分地体现这种向往和祝愿，干脆将”福“字倒过来贴，表示”幸福已倒“”福气已到“。”福“字倒贴在民间还有一则传说。明太祖朱元璋当年用”福“字作暗记准备杀人。好心的马皇后为消除这场灾祸，令全城大小人家必须在天明之前在自家门上贴上一个”福“字。马皇后的旨意自然没人敢违抗，于是家家门上都贴了”福“字。其中有户人家不识字，竟把”福“字贴倒了。第二天，皇帝派人上街查看，发现家家都贴了”福“字，还有一家把”福“字贴倒了。皇帝听了禀报大怒，立即命令御林军把那家满门抄斩。马皇后一看事情不好，忙对朱元璋说：“那家人知道您今日来访，故意把福字贴倒了，这不是“福到”的意思吗？”皇帝一听有道理，便下令放人，一场大祸终于消除了。从此人们便将福字倒贴起来，一求吉利，二为纪念马皇后。民间还有将”福“字精描细做成各种图案的，图案有寿星、寿桃、鲤鱼跳龙门、五谷丰登、龙凤呈祥等。过去民间有”腊月二十四，家家写大字“的说法，”福“字以前多为手写，现在市场、商店中均中出售。

春节文化调查报告手抄报篇二

2月1日，中华社会救助基金会大爱清尘基金在京发布“中国尘肺病农民生存状况调查报告”，报告显示，目前全国尘肺

病农民患者至少已经超过600万人，这相当于青海省的总人数。

据中华社会救助基金会大爱清尘基金发起人王克勤介绍，尘肺病已成为中国职业病最严重的病种，现在还不属于新农合医疗报销范畴。根据中华社会救助基金会大爱清尘基金方面最近几年的调查，发现目前尘肺病农民患者处境极其凄惨，死亡率高达22.4%，而且死者绝大部分都是年轻农民工，基本上，全国每个小时就会有1.5个尘肺病农民患者因病死亡。

让尘肺病患者欣慰的是，通过中华社会救助基金会大爱清尘基金等方面的呼吁，今年1月20日，国家卫计委、国家发改委等十部委联合发布了《关于加强农民工尘肺病防治工作的意见》(以下简称《意见》)。该《意见》从加强农民工尘肺病源头治理、做好尘肺病诊断鉴定和医疗救治、保障符合条件的尘肺病农民工工伤保险待遇、解决特困尘肺病农民工医疗和生活问题等七个方面，提出了中国尘肺病农民问题的解决方案与对策。其中，明确了用人单位粉尘监测、职业防护、职业健康检查等方面的主体责任，要求各地对尘肺病农民工做到“应诊尽诊”，将相关治疗药物纳入医保，提出了将尘肺病农民工纳入大病保险并享受低保救助等一系列的具体工作要求。

王克勤分析表示，《意见》将尘肺病农民工纳入大病保险并享受低保救助，还要求各级政府通过淘汰粉尘危害严重的落后产能，关闭粉尘危害严重的五小企业等措施，从发病源头狠抓粉尘危害治理工作，这为未来从根本上解决中国尘肺病农民问题奠定了基础，也意味着在中国消灭新发尘肺病将会成为可能。

王克勤还告诉经济观察网记者，截至12月31日，中华社会救助基金会大爱清尘基金累计救治尘肺农民1502人，累计助学3414人次，累计发放制氧机1104台，累计发放爱心包裹3多件，几年来大爱清尘已惠及20多个省区数万尘肺农民兄弟。

总之,新年新开始.我相信在充满激情、热闹的里,我们所有的人都能够健健康康,开开心心!

春节是中国一个古老的节日,也是全年里面最重要的一个节日.所以,在这个节日里面也有很多的习俗.借这个调查机会给大家介绍一下吧!

除夕是团圆之夜,中国人难解一个团圆心结,即使人在天涯,也要在除夕之夜赶回家中吃年夜饭、守岁。除夕夜的家是一个格外温馨甜蜜的'空间,在历史上甚至连监中的犯人也释放回家团聚。全家人团坐桌前,开始了“团年”、“守岁”的进程。先是一餐“团年饭”饭后阖家团坐守岁。

此时小辈儿人向父祖家长行礼辞岁,老人们则要分压岁钱。压岁钱也叫“押岁钱”“代岁钱”、“岁岁钱”,原是用来厌胜驱邪、帮助小孩子过年的,后世则多借此表示亲情爱意。

春节文化调查报告手抄报篇三

春节

(一)研究目的

熟悉调查的过程,掌握学习的方法,了解独有的中国传统文化(最具文化内涵、传统魅力和凝聚力的春节),有利于提高自身文化素养和爱国主义精神。2.将成果广而告之,以此强调中华民族传统文化的悠久,并做好宣传,动员全民弘扬民族文化。

(二)调查方法

主要采用上网调查、个别采访。

(三)调查报告

中国传统的春节给了人们一份浓得难以化开的情，一种经年酿造的淳厚的`味。这就是生养我们的“文化之根”。传统的春节，融入一种文化的意境、文化的象征，并担负起一种文化的功能：

一、辞旧迎新，打上一个人生的结，分开过去和未来；

二、祭祀，缅怀祖宗之德，承继先人之志，融通天地万物，祈盼人生幸福；

三、宗亲礼仪往来，安排人生秩序，联络世代亲情，找到个人定位，担负社会责任；

四、民间娱乐，扩大社会交往，播撒传统文化，渲泄感情之波，体味生活之乐。

春节成为中国传统文化的载体，代代相传，蕴藏厚重的含金矿藏。宋代王安石曾作《元日》诗云：“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。千家万户瞳瞳日，总把新桃换旧符。”

传统文化的积淀是历千年而不变的，春节固定的风俗习惯，有许多还相传至今。

※腊月开始办年货：据中国传统，踏入腊月，已适宜办年货，除了买腊味、糖果外，生果亦少不了，其中苹果大吉代表平安大吉，橘子代表团圆。

※年廿四谢灶：在灶头放齐供品后，便焚香敬拜，心中祈求來年衣食丰足及身体健康，之后烧衣及撒酒，最好将一些汤丸放在灶上，或将麦芽糖涂放在灶君碑的金漆字上，效果会更好。※年廿八洗邋遢：年廿八是清理家居的好时机，中国传统来说，这天一家人都要大扫除，祈求将往年的霉气及不如意通通扫走，而自身亦要洁净，据说这样做便可以消灾去病。

※年三十晚要送年：年三十晚是一年的最后一日，这天具有感恩和团圆的意义。晚上，一家人聚首一堂吃团圆饭，都有鸡、有鱼、有菜，吃得丰富是年夜饭的特色。吃菜时，要由头吃到尾，代表长长久久，吃鱼则要故意吃剩一些，代表年年有余。吃过年夜饭之后，长辈发压岁钱，根据古时的民间习俗，用红线穿好的一百个铜钱，具有长命百岁的意思，而现在就用货币代替（钱一定是偶数，以求大吉大利）。除夕夜人们大多守岁到天亮，为的是祈求双亲长寿。到子夜十二点正，开始放爆竹，庆祝新年来临。

※正月初一宜祭祖：年初一祭祖是很重要的习俗。在祖先神位上放一些糖冬瓜、花生糖及生果等，跟着一家人烧香诚心祭拜及烧衣。祭祖完后，晚辈向长辈互相拜年，拱手互相恭贺。此外，年初一不可扫地或倒垃圾，相传这样会送走财气，一些不吉利的话亦不能说，否则这年会不好运，亦尽量不要打碎碗碟或盆具，如真的不小心打碎了，就说例如「碎碎（岁岁）平安」或「落地开花，富贵荣华」等好兆头的话。

※年初二妇女返娘家拜年：年初二是出嫁女而回娘家的时候，相传年初一回娘家，会令娘家变穷，所以要年初二才返回。此外，返娘家拜年亦不能空手，必须准备一些贺礼，如糖果或生果等。

※年初三赤口：各人留在家中，不出外团拜，恐防招口舌是非。※年初四接财神：话说年廿四送神返天庭，年初四则是诸神由天界重返人间之时。送神要一大清早就开始，而接神则在初四下午才接。供品方面，三牲、水果、酒菜要齐备，并要焚香点烛烧金衣，以欢迎诸神重临人间。※年初五开市日：年初五可将供奉神位的供品收起。做生意的人可以拜神开铺，发红包，以求大家工作顺利，而一些过年的禁忌都可以解封，过回平时的日子。

另外还有，§ 扫尘：“除陈布新”把一切穷运、晦气统统扫出门。寄托着人们破旧立新的愿望和辞旧迎新的祈求。§ 贴

春联：将春联贴在门口，贴够八张，代表由头「发」到尾。

§ 贴窗花：在窗户上贴上各种剪纸——窗花。烘托喜庆的节日气氛，也集装饰性、欣赏性和实用性于一体。§ 挂年画：寄托人们喜庆祈年的美好愿望。春天来临，万象更新，新一轮播种和收获季节又要开始。人们有足够的理由载歌载舞来迎接这个节日。念一遍寄托新一年美好愿望的句子，这时“福倒了”，真的“福到了”！希望在城市生活久了的人们在加快的生活节奏中还能记得这宝贵的传统文化，并将它传承下去。

春节文化调查报告手抄报篇四

XX

查资料，询问长辈

了解春节习俗

春节是我国传统节日，也是我国人民最重视的节日。每当春节期间我国各地方人民都会举行各种活动来庆祝，这些活动有很多是从历史的长河中遗留下来的，并形成了地方风俗。

春节一般指除夕和正月初一，是一年的第一天，又叫阴历年，俗称“过年”。但在民间，传统意义上的春节是指从腊月初八的腊祭或腊月二十三或二十四的祭灶，一直到正月十五，其中以除夕和正月初一为高潮春节。春节的前奏要数小年了。

1. 小年

小年是我国汉族传统节日，也被称为谢灶、祭灶节、灶王节、祭灶，在不同的地方日期不同，在农历腊月二十三或二十四或二十五。小年是民间祭灶的日子。小年是民间祭灶的日子。据说这一天，灶王爷都要上天向玉皇大帝报告这一家人的善

恶，让玉皇大帝赏罚。祭灶时，还要把关东糖用火融化，涂在灶王爷的嘴上，这样他就不能在玉帝面前说坏话。“男不拜月，女不祭灶”的习俗，因此祭灶王爷，只限于男子。过了二十三，离春节只剩下六、七天了，过年的准备工作显得更加热烈了。要彻底打扫室内，俗称扫尘，扫尘为的是除旧迎新，拔除不祥。

过了小年，便迎来除夕。

2除夕：

除夕又称大年三十，初夜，岁除。除夕是一年中最后一天了，含有旧岁到次夕而除、明日即另换新岁的意思，一般指农历二十九或三十。这天，一早起床，男子准备贴对联，福等。也叫“门对”、“春贴”、“对联”、“对子”，家中女子便开始忙碌起年夜饭来，年夜饭又称团圆饭，我们年夜饭中一般都有鸡，鱼，肉，汤圆这四道菜，鱼的意思是年年有余，汤圆的意思是团团圆圆。年夜饭是春节家家户户最愉快最热闹的时候，一桌丰盛的菜，和家人团聚，围坐桌旁，共吃团圆饭。我的家乡每家每户吃年夜饭时会先放挂鞭炮，然后关上门一家人坐一起和和美吃团圆饭。年夜饭过后，孩子们会得到长辈给的“压岁钱”又称守岁钱等。因为是用红色的袋，故又称红包。在大年三十傍晚时分，在祖宗像前点上香烛，倒上美酒，摆上菜肴，全家人举行隆重的祭祀仪式，表达“慎终追远”的感情。等各位先人用过年夜饭之后，人们才开始享用。

汤圆

过完除夕，便迎来了新的一年，接下来的几天，父母会带领孩子到亲朋好友家祝贺新春。

3拜年

拜年是中国人民的传统习俗，是人们辞旧迎新、相互表达美好祝愿的一种方式。我的家乡正月初一早上每家每户放鞭炮迎接新的一年。初一的早晨我们各家都会准备好果盒，糖果和各种各样的食品。初二，父母会带我们到外婆家拜新年，那天一早父母会带上很多礼物比如烟酒饮料等，去外婆，外婆则准备一桌丰盛的伙食招待我们。接下来的几天，便到亲戚朋友家拜访，同样主人家会准备一桌美味佳肴招待客人。

春节文化调查报告手抄报篇五

春节，中国人最重要的节日。是中国最盛大、最热闹、最重要的一个古老传统节日，也是中国人所独有的节日。

一、春节的来历：

春节，是农历的岁首，春节的另一名称叫过年，是中国最盛大、最热闹、最重要的一个古老传统节日，也是中国人所独有的节日。是中华礼貌最集中的表现。自西汉以来，春节的习俗一向延续到这天。春节一般指除夕和正月初一。但在民间，传统好处上的春节是指从腊月初八的腊祭或腊月二十三或二十四的祭灶，一向到正月十五，其中以除夕和正月初一为高潮。如何过庆贺这个节日，在千百年的历史发展中，构成了一些较为固定的风俗习惯，有许多还相传至今。在春节这一传统节日期间，我国的汉族和大多数少数民族都有要举行各种庆祝活动，这些活动大多以祭祀神佛、祭奠祖先、除旧布新、迎禧接福、祈求丰年为主要资料。活动形式丰富多彩，带有浓郁的民族特色。5月20日，“春节”民俗经国务院批准列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

串友道喜问好。这风俗越传越广，成了中国民间最隆重的传统节日。

二、春节的习俗

1、腊月二十三祭灶

我国春节，一般是从祭灶揭开序幕的。祭灶，是一项在我国民间影响很大、流传极广的习俗。旧时，差不多家家灶间都设有“灶王爷”神位。

2、腊月二十四扫尘

“腊月二十四，掸尘扫房子”，据《吕氏春秋》记载，我国在尧舜时代就有春节扫尘的风俗。按民间的说法：因“尘”与“陈”谐音，新春扫尘有“除陈布新”的涵义，其用意是要把一切穷运、晦气统统扫出门。这一习俗寄托着人们破旧立新的愿望和辞旧迎新的祈求。每逢春节来临，家家户户都要打扫环境，清洗各种器具，拆洗被褥窗帘，洒扫六闾庭院，掸拂尘垢蛛网，疏浚明渠暗沟。到处洋溢着欢欢喜喜搞卫生、干干净净迎新春的欢乐气氛。

3、腊月二十五接玉皇

旧俗认为灶神上天，天帝玉皇于农历十二月二十五日亲自下界，查察人间善恶，并定来年祸福，所以家家祭之以祈福，称为“接玉皇”。这一天起居、言语都要谨慎，争取好表现，以博取玉皇欢心，降福来年。

4、腊月二十七、二十八洗浴

传统民俗中在这两天要集中地洗澡、洗衣，除去一年的晦气，准备迎接来年的新春，京城有“二十七洗疚疾，二十八洗邋遢”的谚语。腊月二十六洗浴为“洗福禄”。

5、腊月三十除夕贴门神、贴春联、守岁、爆竹、吃年夜饭、给压岁钱、祭祖

除夕的意思是“月穷岁尽”，人们都要除旧部新，有旧岁至

此而除，来年另换新岁的意思，是农历全年最后的一个晚上。故此期间的活动都围绕着除旧部新，消灾祈福为中心。

我国各地过年都有贴门神的风俗。最初的门神是刻桃木为人形，挂在人的旁边，之后是画成门神人像张贴于门。

春联的一个源头是桃符。最初人们以桃木刻人形挂在门旁以避邪，之后画门神像于桃木上，再简化为在桃木板上题写门神名字。

贴福字、贴窗花、贴年画、贴挂千。这些都具有祈福、装点居所的民俗功能。年画是我国的一种古老的民间艺术，他反映了人民大众的风俗和信仰，寄托着人们对未来的期望。

守岁，我国民间在除夕有守岁的习惯，俗名“熬年”。守岁从吃年夜饭开始，这顿年夜饭要慢慢地吃，从掌灯时分入席，有的人家一向要吃到深夜。根据宗懔《荆楚岁时记》的记载，至少在南北朝时已有吃年夜饭的习俗。守岁的习俗，既有对如水逝去的岁月含惜别留恋之情，又有对来临的新年寄以完美期望之意。

爆竹，中国民间有“开门爆竹”一说。即在新的一年到来之际，家家户户开门的第一件事就是燃放爆竹，以哔哔叭叭的爆竹声除旧迎新。爆竹是中国特产，亦称“爆仗”、“炮仗”、“鞭炮”。其起源很早，至今已有两千多年的历史。放爆竹能够创造出喜庆热闹的气氛，是节日的一种娱乐活动，能够给人们带来欢愉和吉利。王安石的《元日》诗：

爆竹声中一岁除，

春风送暖入屠苏。

千门万户曈曈日。

总把新桃换旧符。

描绘了我国人民欢度春节盛大的喜庆情景。

吃年夜饭，是春节家家户户最热闹愉快的时候。大年夜，丰盛的年菜摆满一桌，阖家团聚，围坐桌旁，共吃团圆饭，心头的充实感真是难以言喻。

给压岁钱，压岁钱是由长辈发给晚辈的，有的家里是吃完年夜饭后，人人坐在桌旁不许走，等大家都吃完了，由长辈发给晚辈，并勉励儿孙在在新的一年里学习长进，好好做人。

祭祖，古时这种礼俗很盛。因各地礼俗的不同，祭祖形式也各异，有的到野外瞻拜祖墓，有的到宗祠拜祖，而大多在家中将祖先牌位依次摆在正厅，陈列供品，然后祭拜者按长幼的顺序上香跪拜。

6、正月初一拜年

春节早晨，开门大吉，先放爆竹，叫做“开门炮仗”。爆竹声后，碎红满地，灿若云锦，称为“满堂红”。这时满街瑞气，喜气洋洋。

春节里的一项重要活动，是到新朋好友家和邻那里祝贺新春，旧称拜年。新年的初一，人们都早早起来，穿上最漂亮的衣服，打扮得整整齐齐，出门去走亲访友，相互拜年，恭祝来年大吉大利。拜年的方式多种多样，有的是同族长带领若干人挨家挨户地拜年；有的是同事相邀几个人去拜年；也有大家聚在一齐相互祝贺，称为“团拜”。由于登门拜年费时费力，之后一些上层人物和士大夫便使用各贴相互投贺，由此发展出来之后的“贺年片”。春节拜年时，晚辈要先给长辈拜年，祝长辈人长寿安康，长辈可将事先准备好的压岁钱分给晚辈，据说压岁钱能够压住邪祟，因为“岁”与“祟”谐音，晚辈得到压岁钱就能够平平安安度过一岁。

7、逛庙会

逛庙会是大多数中国人的春节情结，更是不可或缺的年俗。春节庙会最早是民间的宗教仪式，庙会之时，通常由僧人、道士做“法事”或“道场”以祭祀神佛，人们也要进香朝拜、许愿、还愿、求福。庙会期间，也少不了商贩叫卖、民间艺术表演。庙会上有许多历史悠久深受老百姓喜爱的传统项目，比如，舞狮、舞龙、扭秧歌、踩高跷、跑旱船等。

8、观社火

除了庙会，民间自演自娱的社火也是历史悠久的年节娱乐活动。社火源于古老的土地神与火神崇拜。社，即土地神；火，即火祖，是传说中的火神。在以农业文化著称的中国，土地是人们的立足之本，它为人类的生存发展奠定了物质基础。火，是人们熟食和取暖之源，也是人类生存发展必不可少的条件，远古人们凭着原始思维认为火也有“灵”，并视之为具有特殊含义的神物加以崇拜，于是构成了尚火观念。古老的土地与火的崇拜，产生了祭祀社与火的风俗。随着社会的发展，祭祀社火的仪式逐渐成为规模盛大，资料丰富，形式多样的民间娱乐活动。

9、舞龙

舞龙，又名「耍龙灯」、「龙灯舞」，是汉民族传统的舞蹈形式之一。每逢喜庆节日，各地都有舞龙的习俗。

舞龙起源于汉代，经历代而不衰。舞龙最初是作为祭祀祖先、祈求甘雨的一种仪式，之后逐渐成为一种文娱活动。到了唐宋时代，舞龙已是逢年过节时常见的表现形式。

关于舞龙的来历，民间有这样一个传说：一天，龙王腰痛难忍，龙宫中的所有药物都吃了，仍不见效。只好变成老头来到人间求医。大夫摸脉后甚觉奇异，问道：「你不是人吧！」

龙王看瞒但是去，只好说出实情。于是大夫让他变回原形，从腰间的鳞甲中捉出一条蜈蚣。经过拨毒、敷药，龙王完全康复了。为了答谢治疗之恩，龙王向大夫说：「只要照我的样貌扎龙舞耍，就能风调雨顺，五谷丰登」。这件事传出后，人们便以为龙能兴云布雨，每逢乾旱便舞龙祈雨，并有春舞青龙、夏舞赤龙、秋舞白龙、冬舞黑龙的规矩。

10、舞狮

舞狮，也叫「耍狮子」、「狮子舞」，它与舞龙一样，是我国的传统舞蹈形式，也是一种流行很广的民间体育活动。又会在春节或庆典活动舞狮。

舞狮开始于南北朝。在我国，舞狮的形式多种多样，大致能够分为北方舞狮和南方舞狮两种。北方舞狮的外形与真狮很相像，全身狮披覆盖，舞狮者（一般两人合舞一只大狮子）只露双脚，不见其人。北方舞狮有雌、雄之分，还有文狮、武狮、成狮、崽狮之分。

人们为什么个性喜欢在春节时舞狮呢？相传明代初年，广东佛山出现一头怪兽，每逢新旧岁之交，便出来糟踏庄稼，伤害人畜，百姓叫苦连天。之后，有人推荐用狮舞来吓唬怪兽，果然奏效，那怪兽逃之夭夭。当地百姓认为狮子有驱邪镇妖之功，有吉祥之兆，所以每逢春节便敲锣打鼓，挨家挨户，舞狮拜年，以消灾除害，预报吉祥之意。

春节文化调查报告手抄报篇六

1. 学生能体会春节期间的热闹氛围，感受人们对美好生活的热烈追求。
2. 学生能够知道春节是中国的传统节日，同时了解一些有关春节的习俗。

3. 学生能初步体验提出问题、探索问题的过程。尝试用不同的方法进行春节的探究活动。

从学生的心理特点与认知程度来看，孩子们一年中最盼望的节日莫过于春节了。但他们对于与年相关的社会常识还缺乏相应的了解。

从学生的社会环境与生活基础来看，由于春节是中国人民的传统佳节，每到这一盛大节日来临之际，全国各地的人们都会以自己的方式来庆祝春节，迎接新年。孩子们身处其中，乐在其中，吃年夜饭，守岁，走亲访友，收压岁钱……种种习俗，使孩子们充分感受到了这一欢乐喜庆的节日氛围。

本课的教学重点是让学生充分感受春节的喜庆欢乐，了解一些有关春节的习俗，学习礼貌待人、文明进餐，并注意节日期间的安全。教学难点是在教学活动中了解春节是中华民族的传统节日，感知春节与元旦的不同，并树立安全意识。

针对学生实际，要想突破重难点，让学生有所感悟，教师可从查日历入手，让学生通过看录像、谈年夜饭等生动形式，了解与年有关的知识。结合春节燃放鞭炮、参加庙会等活动，教给学生一些安全小常识。在教学过程中，教师不要就事论事，而是应侧重在通过各种活动，引导学生了解家乡和各地过新年的风俗，激发和培养学生对节日文化的兴趣。增长学生的社会生活常识，了解民风民俗。使学生乐于参加有意义的节日活动，并能以自己的方式爱亲敬长，注意节日安全。

1. 教学重点：重点是感受春节的喜庆欢乐，知道春节是我国的传统节日，了解一些有关春节的习俗。

2. 教学难点：难点是感知春节与元旦的不同，体会春节期间的热闹氛围，感受人们对美好生活的热烈追求。

1. 教师准备：准备相关年俗饰品，制作教学课件。

2. 学生准备：搜集有关春节习俗的资料。

[播放动画：小兔贝贝迎春节□swf]

2. 提问：那么今年春节是哪一天呢，你们有什么好办法找一找吗？

(1) 查查日历，找找今年的春节是从哪一天开始的。（教师出示当年的挂历或台历。）

(2) 找不同：元旦和春节在日历中的位置有什么不同？

(3) 小结：元旦是公历新年的第一天，是世界各国人民共同的新年；春节是我国农历新年的第一天，是中华民族的最隆重、最盛大的传统节日。

[出示图片：元旦□jpg□春节□jpg]

3. 过渡：今天，就让我们一起迎接春节的到来！（出示课题：迎新春）

1. 提问：同学们，人们又把过春节称为过年，你们知道“年”的来历吗？谁能讲一讲。

2. 交谈：让我们一起看看有关年的传说吧！

[播放动画：年的传说□swf]

3. 小结：春节是中华民族最古老、最隆重的节日。现代民间习惯上把过春节又叫做过年。

4. 提问：你们喜欢过年吗？为什么？

（板书：欢欢喜喜过春节）

全班交流。（让学生畅所欲言，与同学一起分享自己最高兴、最难忘的过年经历。）

5. 小组交流：你们家是怎样过春节的？请你和小组里的同学们说一说吧！

6. 共同交流：

（1）提问：春节前你们家里都做了哪些准备怎么布置家里的环境的？

小结：春节前，家家户户都开始打扫卫生，清洗各种器具，拆洗被褥窗帘，买年货，粘贴春联、“福”字、窗花等把家里布置一新，全国各地都洋溢着欢欢喜喜、干干净净迎新春的欢乐气氛。

追问：你知道为什么要贴对联、“福”字吗？

[出示图片：贴对联和福字[]jpg]

追问：窗花上都有什么图案？有什么寓意？

[出示图片：窗花1[]jpg[]窗花2[]jpg[]窗花3[]jpg[]窗花4[]jpg]

小结：每逢春节，无论城市还是农村，家家户户都要精选出大红

的对联、“福”字，窗花贴在门上、窗上，为节日增加了喜庆的气氛，同时还寄托着人们对美好生活的向往和祝福。

（2）提问：你和你的家人是怎样过春节的呢？

小结：春节来了，每家每户欢欢喜喜过春节，吃年夜饭、放鞭炮、熬夜守岁、看春节联欢晚会、拜年、小孩子还能收到

压岁钱，多有意思呀！

[播放视频：春节[wmv]

7。（1）提问：在你生活的周围还有哪些迎接新春的活动呢？全国各地的人们是怎么庆祝的呢？让我们一起来看一看吧！

[播放动画：庆春节[swf]

（2）交谈：各地方各民族还有哪些庆祝形式呢？我们继续观看。

我们先来看一看塔子山的灯会。

[播放视频：塔子山灯会[wmv]

成都有哪些庆祝活动，我们来看一看。

[播放视频：成都大庙会[wmv]

彝族人民怎么庆祝春节呢？看！

[播放视频：彝族歌舞庆春节[wmv]

（3）提问：你看到了什么？想说些什么？（引导学生从中感受春节的喜庆。）小结：这就是喜庆、热闹的春节，这就是蕴含美好祝福的春节，它是全世界中华儿女共同的节日！每当春节来临全国各地各族人民都会开展丰富多样的活动，旅居海外的华人也用自己的方式庆祝这个最隆重的节日。（板书：欢欢喜喜过春节）

8. 交谈：春节是我们中华民族的传统节日，寄托着人们对美好生活的祝福，请你跟着读读这首描写春节的古诗吧！

[播放动画： 元旦□swf]

9。 小结：春节是中国的传统节日，是农历新年的第一天，在春节期间人们用各种形式来庆祝，对中国人民来说这是一年中过得最隆重、最喜庆的节日，它寄托着人们对未来新的希望和美好的愿望。

迎新春

欢欢喜喜过春节

《欢欢喜喜过春节》（第2课时）

- 1。 学生能够体会春节期间的热闹氛围，感受人们对美好生活的热烈追求，感受亲情的温馨和美好。
- 2。 学生能够了解有关年夜饭的习俗，知道用餐时的基本礼仪。
- 3。 学生能够从与家人准备年夜饭的活动中，学会分担家务劳动；从与家人共进年夜饭的活动中，学习礼貌待人、文明进餐。

从学生的心理特点与认知程度来看，孩子们一年中最盼望的节日莫过于春节了。但他们对于与年相关的社会常识还缺乏相应的了解。

从学生的社会环境与生活基础来看，由于春节是中国人民的传统佳节，每到这一盛大节日来临之际，全国各地的人们都会以自己的方式来庆祝春节，迎接新年。孩子们身处其中，乐在其中，吃年夜饭，守岁，走亲访友，收压岁钱种种习俗，使孩子们充分感受到了这一欢乐喜庆的节日氛围。

教学过程中，教师不要就事论事，而是应侧重在通过各种活动，引导学生了解家乡和各地过新年的风俗，激发和培养学

生对节日文化的兴趣。增长学生的社会生活常识，了解民风民俗，使学生乐于参加有意义的节日活动，并能以自己的方式爱亲敬长，注意节日安全。

1. 教学重点：重点是学生能够了解有关年夜饭的习俗，知道用餐时的基本礼仪。

2. 教学难点：难点是学生能够体会春节期间的热闹氛围，感受亲情的温馨和美好。

1. 教师准备：准备相关年俗饰品，制作教学课件。

2. 学生准备：搜集有关春节习俗的资料。

(2) 小结：年夜饭又称团圆饭，是农历除夕——每年最后一天的一餐，这一天人们准备除旧迎新，一家相聚，共进晚餐。（出示课题：年夜饭）

(3) [播放音频：合家欢[mp3]

2. 提问：吃年夜饭时，你家里经常做些什么菜？

(1) 提问：你们知道为什么做这些菜，有什么特殊的意义吗？


（学生交流课前向家长了解到的春节饮食文化，引导学生探究、了解本地的春节饮食风俗。）

(2) 小结：过春节时，每个家庭都有自己传统的特色食品，每种特色食品都有美好的含义，代表了人们对新一年的祝福与美好愿望。


3. 提问：你知道其他地区的人们过年还吃些什么吗？

(1) [出示图片：鱼[jpg]


小结：鱼是年夜饭里必不可少的菜肴，因为“鱼”与“余”谐音，所以这道菜预示着年年有余。

(2) [出示图片：橘子jpg]



小结：在广东话中“橘”和“吉”谐音，吃橘子有大吉大利的寓意，同时橘子的颜色金灿灿的，有财运亨通的美好愿望。

(3) [出示图片：饺子jpg]


提问：春节期间，都什么时候吃饺子吗？人们还会在个别饺子里包上什么？
小结：北方人在春节期间最爱吃饺子，饺子的形状多么像元宝，吃饺子寓意着招财进宝。饺子一般要在年三十晚上12点以前包好，待到半夜子时吃，这时正是农历正月初一的伊始，吃饺子取“更岁交子”之意。人们还喜欢在个别饺子里包上钱币，谁吃到了，表示来年会财源滚滚，有的包上花生，表示会长寿，有的包上糖块，表示甜甜蜜蜜。到了初五早上，人们也会吃饺子，俗称“破五的饺子”。

(4) [出示图片：年糕jpg]


小结：年糕的“糕”字和“高”谐音，它寓意着人们的生活水平一年更比一年美好。

(5) [出示图片：肉圆jpg汤圆jpg]

小结：肉圆和汤圆的形状都圆圆的，包含着一家人团团圆圆的意义。

(6) [出示图片：八宝饭jpg]

小结：八宝饭的味道甜甜的，寓意着人们的生活甜甜蜜蜜。

(7) [出示图片：花生jpg]

小结：花生又称“长生果”，吃花生寓意着多福多寿。

4. 小结：这些春节美食蕴涵着人们的美好愿望，预示着来年的幸福，在春节这个传统节日里，表达了人们对幸福生活的向往。（板书：美好愿望）

1. 模拟体验活动：我帮妈妈做些什么。

（2）学生思考交流。

（预设：摆放碗筷、放好桌椅，择菜、洗菜，递佐料、端凉菜）

（3）模拟表演：你能帮助妈妈做些什么，上前来演一演。

（板书：爱劳动）

2. 提问：我们吃年夜饭时，要注意什么呢？

（1）[出示图片：入座□jpg]

提问：你们家吃年夜饭时，座位是怎么安排的？爷爷奶奶应该坐哪儿？谁来表演一下。

小结：一家人在一起吃年夜饭时，要请爷爷奶奶等年纪大的长辈先坐，坐上位，然后要按长幼等级分坐。正式吃之前，还可举杯祝福长辈，共庆新年快乐。

（2）[出示图片：饭桌上1□jpg□饭桌上2□jpg□]

小组讨论：哪个小朋友做的对？哪个小朋友做得不对？为什么？

提问：还有哪些礼仪需要注意的呢？

小结：在饭桌上，我们应先等长辈起筷后才动手夹菜。好吃的东西不独吃，大家一块儿吃。自己想吃的菜不在跟前，要请人帮助夹并表示感谢。吃饭咀嚼时不发出声音，要端起碗吃。这是讲文明，懂礼貌的表现。春节期间好吃的东西多，不能暴饮暴食，以免得肠胃病。



（板书：讲文明 有礼貌）

3. 交谈：让我们听听这首儿歌怎么说的吧！

1. 谈话：过年是家人团聚的日子，在这一天，无论是远在外地的，还是近在本地的；无论是工作的，还是在外求学的；无论是身居要职的，还是普通的老百姓，他们都会想方设法回家过年，与亲人团聚，吃一餐团团圆圆的年夜饭。所以年夜饭又叫团圆饭。

2. 提问：今年年夜饭时，你们家里人都到齐了吗？谁没有回来？为什么？

3. 提问：那我们可以用什么方式表达对他们的思念呢？

[出示图片：打电话网络

4. 总结：今天咱们不仅感受到了春节的快乐、年夜饭的温馨，还懂得了在家

春节文化调查报告手抄报篇七

春节，是我国传统的节日。传统意义上的春节是指从腊月初八的腊祭或腊月二十三或二十四的祭灶，一直到正月十五，其中以除夕和正月初一为高潮。在春节期间，我国的汉族和很多少数民族都要举行各种活动以示庆祝。这些活动均以祭祀神佛、祭奠祖先、除旧布新、迎禧接福、祈求丰年为主要内容。

探究春节习俗，了解人们是如何度过春节的。

1、贴春联

春联是从两千多年前战国时期的“桃梗”演变而来的。《淮南子》上说，桃符（即桃梗）是桃木刻成的。上面刻着灭降福的咒语，一年一换。五代后蜀皇帝孟昶在过春节时心血来潮，令人将桃树削片，他提笔在上面题写了联句：“新年纳余庆，佳节号长春”。这就是中国最早的春联了。至于春联这一名称的正式诞生，则在明朝。明朝开国皇帝朱元璋建都金陵后，曾在除夕时下旨：“公卿士庶之家，须写春联一副，以缀新年”。以后，春联得以推广，沿袭至今过年时，各家各户都要贴春联。

2、年夜饭

在大年30晚上，家家户户都会团聚在一起吃团年饭。当然，这是新年的第1餐正餐，既可以在自己家里吃，也可以在长辈家里吃。对于团年饭的菜式和菜数都是有很严格的规矩的。在我们家。每年的团年饭上都得有8道菜，其中鱼和鸡是必不可少的菜。鱼象征年年有余，而鸡又是广东人最喜欢的食物。它们都是吉祥如意的好兆头呢！

3、放鞭炮

每到春节，华灯璀璨，锣鼓齐鸣。鞭炮声此起彼伏，为沸腾的大地奏起了新春之曲。空中流光异彩，百花争艳，为佳节谱成了快乐篇章。

放鞭炮贺新春，在我国有两千多年历史。最早的爆竹，是指燃竹而爆，因竹子焚烧发出噼噼叭叭的响声，故称爆竹。说起爆竹的起源，有个有趣的传说。《神异经》上说：“西方山中有焉，长尺余，一足，性不畏人。犯之令人寒热，名曰山魃惊惮，后人遂象其形，以火药为之。”这是爆竹起源最

早的记载，说明当初人们燃竹而爆，是为了驱吓危害人们的山魃。据说山魃最怕火光和响声，所以每到除夕，人们便“燃竹而爆”，把山魃吓跑。这样年复一年，便形成了过年放鞭炮、点红烛、敲锣打鼓欢庆新春的年俗。

春节放鞭炮，作为我国人民欢度春节的习俗，历史悠久，这种活动，虽然可以给节日增添欢乐的气氛，但放鞭炮释放的烟尘，溅出的火星，容易造成环境污染，引起火灾，一些烈性爆竹每年都会造成一些人员伤亡。随着社会和人们的文明进步，对春节放鞭炮这种习俗的弊端，已引起各界的重视。以前我国许多城市都制定了禁止放烟花爆竹的规定。现未解除。在大年三十晚上的0时整放鞭炮也是一种特殊的习俗，它寓意着“辞旧岁，迎新春”。对于迎接新春还有一种说法叫做“守岁”这么说吧，“守岁”其实就是指从大年30到初一期间不睡觉。对于大部分年轻人来说，这是玩的最好时间。当然这也不是尽然的，有些老当益壮的老年人也会和着年轻人们一起闹新年呢！春节放鞭炮，作为我国人民欢度春节的习俗，历史悠久，这种活动，虽然可以给节日增添欢乐的气氛，但放鞭炮释放的烟尘，溅出的火星，容易造成环境污染，引起火灾，一些烈性爆竹每年都会造成一些人员伤亡。随着社会和人们的文明进步，对春节放鞭炮这种习俗的弊端，已引起各界的重视。以前我国许多城市都制定了禁止放烟花爆竹的规定。现未解除。

4、应节活动

初一早，不少舞狮班及英歌队敲锣打鼓到各村各户参拜贺年，主人燃放鞭炮以迎。初二、初三日乡镇会组织有庆新春文娱活动。如映电影、赛球、书画展、猜谜语等。白天夜晚人们成群结队尽兴游赏观看，一片迎春的热闹喜乐气氛。

5、给红包

给红包春节习俗中重要的一项，长辈要分钱给后辈，能挣钱

的后辈也要送钱给长辈。这些钱不能直愣愣地送，而要很讲究地装在一个利市包中。这俗称为“压肚腰”，意谓一年从头到尾，腰包里都会满满实实、富富裕裕。

6、拜年

新年的初一，人们都早早起来，穿上最漂亮的衣服，打扮得整整齐齐，出门去走亲访友，相互拜年，恭祝来年大吉大利。拜年的方式多种多样，有的是族长带领若干人挨家挨户地拜年；有的是同事之间相邀几个人去拜年；也有大家聚在一起相互祝贺，称为“团拜”。到宋代，亲朋好友之间会相互送贴致贺，这就是早期的贺年片。到了明代，贺年片设计更加完美、精致，帖上不仅印有送者的姓名、地址，还写上了“新年快乐”、“吉祥如意”的祝辞。

拜年时，晚辈要先给长辈拜年，祝长辈人长寿安康，长辈可将事先准备好的压岁钱分给晚辈，据说压岁钱可以压住邪祟，因为“岁”与“祟”谐音，晚辈得到压岁钱就可以平平安安度过一岁。

7、饺子

饺子是深受中国人民喜爱的传统特色食品，又称水饺，是中国北方民间的主食和地方小吃，也是北方的年节食品。大年三十包饺子。是我国北方广大地区民间过年最重要的内容之一。年三十的饺子，由于是节日的重要内容，所以，还规定了许多规矩和约定俗成的习俗内容。这些习俗都是为了配合过年的气氛需要。有一句民谣叫大寒小寒，吃饺子过年。饺子是一种历史悠久的民间吃食，深受老百姓的欢迎，民间有“好吃不过饺子”的俗语。

春节是中国最传统，最隆重的节日，象征着美好、幸福。是新的一年开始。由于时代的发展，很多传统的旧习俗也有了新的变化。但不管生活变得多么现代化，春节依然是中国

人最重要的节日，我希望中华民族的传统的璀璨文化可以一代一代地传承下去。

春节文化调查报告手抄报篇八

总之，新年新开始。我相信在充满激情、热闹的201x年里，我们所有的人都能够健健康康，开开心心！

春节是中国一个古老的节日，也是全年里面最重要的一个节日。所以，在这个节日里面也有很多的习俗。借这个调查机会给大家介绍一下吧！

除夕是团圆之夜，中国人难解一个团圆心结，即使人在天涯，也要在除夕之夜赶回家中吃年夜饭、守岁。除夕夜的家是一个格外温馨甜蜜的空间，在历史上甚至连监中的犯人也释放回家团聚。全家人团坐桌前，开始了“团年”、“守岁”的进程。先是一餐“团年饭”饭后阖家团坐守岁。

此时小辈儿人向父祖家长行礼辞岁，老人们则要分压岁钱。压岁钱也叫“押岁钱”“代岁钱”、“岁岁钱”，原是用来厌胜驱邪、帮助小孩子过年的，后世则多借此表示亲情爱意。

调查报告：

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档