

最新师德师风专题讲座心得体会(大全12篇)

实习心得是我们在实习过程中思考和反思的重要成果，也是对实习单位的一种贡献。下面是一些学习心得的精选，让我们一起来学习和交流。

师德师风专题讲座心得体会篇一

原来的规范是1997年制定的，事隔__年，又重新进行了修订。新规范不仅对我们教师提出了更高、更具体的职业操守要求，也提出了教师职业道德习惯养成的方向，为我们的自律树立了新的标高，原来的是8条：依法执教、爱岗敬业、热爱学生、严谨治学、团结协作、尊重家长、廉洁从教、为人师表。新的规范是6条：爱国守法、敬业奉献、热爱学生、教书育人、为人师表、终身学习。

一、 爱国守法。热爱祖国，热爱人民，拥护中国共产党的领导，拥护社会主义。全面贯彻国家教育方针，自觉遵守《教师法》等法律法规，依法履行教师职责和义务。不得有违背党和国家方针政策的言行。

能够做到爱国和守法，自然也就能够“依法执教”，这就是对我们提出的应该自觉达到的更高的道德要求。

二、 敬业奉献。忠诚人民教育事业，志存高远，对工作高度负责，勤勤恳恳，兢兢业业，甘为人梯，乐于奉献。认真备课上课，认真批改作业，认真辅导学生。不对工作敷衍塞责。

三、 热爱学生。关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等、公正对待学生。对学生严慈相济，做学生的良师益友。保护学生安全，维护学生合法权益，促进学生全面、主动、健康发展。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。

热爱学生是教师职业道德的灵魂。师爱是教师职业道德的核心，“没有爱就没有教育”。“关心爱护学生，尊重学生人格，平等、公正对待学生”就是说教师的爱如同阳光一样，照射班里的每个学生，不能有偏爱，偏爱就会以伤害另一部分学生为代价。爱还要口会心至，让学生感受和体会到对学生严爱相济，做学生的良师益友。林崇德教授讲：“没有严就谈不上真正的爱，因为爱必须严。”严慈相济，才是师爱本色。严在当严处，爱在细微中。学生犯错误的时候，正是教育的良机，因为内疚和不安使他急于求助，而此时的道理可能使他刻骨铭心。可以采取绿色惩罚，让其对自己的过失负责但必须是以尊重学生人格为前提，像魏书生用的办法，罚唱歌，罚做好事，罚写心理活动说明书。但绝不能体罚或变相体罚学生，更不能讽刺挖苦学生，讽刺挖苦就是“心罚”，“心罚”更容易给学生带来伤害，导致学生极端行为问题出现。

这次特别提出保护学生安全，维护学生合法权益。要经常对学生进行安全教育。

四、教书育人。实施素质教育，遵循教育规律，勇于探索创新，不断提高教育教学水平。培养学生良好品德，塑造学生健全人格，启发学生创新精神。不违规加重学生课业负担，不以分数作为评价学生的唯一标准。

实施素质教育，更新育人观念，把育人放在第一位。跳出学科本位，教学，教学，教学生学会学，学生生活的知识，学生生存的技能，学生生命的意义。摒弃填鸭式的教学方式，把教学孤立起来，就像给小孩喂药，捏着鼻子猛灌。素质教育要求如何在激发学生求知欲和学习兴趣上下功夫。助人自助，凡是学生自己能做的事，教师就不要去替代。不加重学生课业负担，可以布置德育家庭作业，让学生做一些力所能及的孝敬父母的事情。

五、为人师表。知荣明耻，严于律己，以身作则。衣着整洁

得体，语言规范健康，举止文明礼貌。谦虚谨慎，团结协作。平等对待学生家长，认真听取意见和建议，不以粗鲁言行对待家长。廉洁奉公，自觉抵制有偿家教，不利用职务之便谋取私利。

教师要以自身人格的魅力塑造学生的人格，以自己的德、才、情给学生潜移默化的、终生受益的影响和感化。要求学生做到的自己要先做到，严于律己，做学生的道德楷模。

教师着装要整洁得体，本着淡雅端庄，舒适和谐的审美原则，努力达到两个和谐。一是与教师个人气质、性格的和谐；二是与身份环境的和谐。因为教师是学生在学校生活中所接触的重要的审美对象，教师的审美情趣决定了学生审美品味和审美修养的发展，所以教师要有高品位的审美情趣，用知识来锤炼思维，用幽默来笑对人生，用爱心来培育学生，学生会在老师有力的步伐中感受坚定，在教师风趣的语言中感受高雅，在教师关爱的眼神中感受爱心……，即使是相貌平平，在学生眼中你仍是伟大而富有魅力的。

六、终身学习。树立终身学习理念，遵守教师培训制度，不断学习，与时俱进，自觉更新教育理念，完善知识结构，潜心钻研教育教学业务，不断提高教书育人的能力水平。

社会知识老化的周期迅速变短，为个体职业生涯的发展带来了新的挑战，教师职业的特殊性使得教师的终身学习不仅是提高自身素质的需要，也是职业的需要，终身学习理当成为教师首选的教育理念和生活方式。毛教员曾说过：一面教，一面学，一面当先生，一面当学生。只有不断学习，教师才能够知道并领会最新的教育教学理念，掌握有效的教育教学策略和方法，更好地了解学生发展状况，提高自身教书育人能力，也是做优秀教师的基本素养。

师德师风专题讲座心得体会篇二

近年来，教师的师德师风问题备受关注，为了提高教师的职业素养和道德修养，不少学校和教育机构纷纷开展师德师风专题研讨。我有幸参加了一次关于师德师风的专题研讨活动，通过与同事的交流和学习，深刻体会到了师德师风在教育中的重要性。以下是我对这次专题研讨的心得体会。

首先，师德师风是教师的核心素养。作为一名教师，不仅要具备良好的教学能力，更要注重培养学生的道德品质和健康成长。师德是教师的灵魂，师风是教师的外在表现，两者相互依存，不能偏废。在专题研讨中，我看到了许多优秀的教师，他们不仅在教学上出色，更重要的是他们关心学生，耐心倾听，给予鼓励和指导。这让我深刻认识到，师德师风是教师最基本的要求，也是评价一名教师的重要标准。

其次，培养学生正确的价值观是师德师风的重要任务。现实社会各种诱惑层出不穷，学生容易迷失方向，教师要起到引导作用。师德师风研讨中，我们深入讨论了价值观的培养问题。教师应该把握好教学的机会，引导学生树立正确的人生观、价值观和世界观，引导他们从小树立起正确的行为规范和道德底线。仅仅注重学生的学科能力培养是不够的，更重要的是要关注他们的人格素养，培养他们为人处世的能力。只有这样，我们培养出来的学生才会在未来的道路上成为真正的栋梁之材。

第三，师德师风的塑造需要不断的自我修养。教师作为学生的榜样，首先要具备崇高的精神追求。在研讨中，一位老师讲到了他成为教师的初心，他说：“我希望通过自己的努力，为学生带来美好的未来。”这让我深受触动。作为教师，要不断充实自己的文化知识，提高教学水平，注重个人修养和道德修养的培养。同时，教师还要不断接受教育教学改革的新理念和新观念，更新教育教学资源，做到学无止境。只有通过自身的努力，我们才能更好地引导学生，塑造良好的师

德师风。

第四，师德师风要与时俱进。随着社会的发展和科技的进步，我们教师的工作方式也在不断更新换代。在专题研讨中，我们就讨论了如何利用互联网和现代技术手段提高教学水平。教师们积极发表自己的观点和经验，分享了各种教学资源的利用方法。通过这些交流，我领悟到师德师风也要与时俱进。作为一名现代教师，要紧跟时代的步伐，善于利用新的教育资源，更新自己的知识储备，提高自己的教育教学能力。

最后，我们要将师德师风融入教育管理中。教育管理者是教师师德师风塑造的重要力量。在专题研讨中，我们进行了一次关于校园文化建设的讨论，深入分析了学校管理的现状和问题。通过这次讨论，我认识到教育管理者需要注重师德师风的传导和营造。只有用正确的管理方式和方法，加强对教师的教育和指导，才能有效提升教育质量。师德师风的建设要从管理者做起，形成全员参与、群策群力的良好局面。

通过这次专题研讨，我深刻体会到了师德师风在教育中的重要性。作为一名教师，我再次意识到了自己的责任和使命。我将继续不断充实自己的教育教学知识，努力提高自己的师德师风，用心去关爱每一个学生，为他们的成长和未来贡献自己的力量。同时，我也愿意积极参与学校的师德师风建设，与同事共同努力，共同营造良好的教育环境，为教育事业的发展做出自己的贡献。

师德师风专题讲座心得体会篇三

又到了12月份，我们教育系统一年一度的“师德主题教育月”活动也如期而至。学校的学习、讨论、整改日程安排得满满当当，“师德”这一教师之间永恒的话题又给寒冬的校园增加了几分温暖。

上周六教研时间，学校组织全体教师观看了“全国优秀教师

师德报告会”的视频。霍懋征、邹有云、黄静华……一个个熟悉的名字再度映入眼眶，一幕幕感人的场景再度在脑海中盘旋，心灵再次被高尚的师德荡涤，再次被伟大的人格震撼。

认识霍懋征老师，是从她平实、生动的语文课堂上开始的。一篇篇人物报道，一首首爱的赞歌；一堂堂动人的语文课，一缕缕温暖的阳光。霍懋征老师，这位年过八旬的老人，用一个老人特有的从容淡定、智慧豁达感染了一代又一代共和国的教育人。而今天，再次聆听她的报告，我竟然还是热泪盈眶。霍老师用“光荣、艰巨、幸福”这六个字诠释自己对教育事业的理解。我敬佩她文道统一的观念，教语文就是教学生做人。她放弃了深爱的数学学科，从事语文教学，就是她对育人比教书更重要的理念的重要体现。最有趣的是她谈自己教低年级学生识字，“聪明”二字，“聪”字理解为人体四件宝，通过猜谜语让学生知道耳朵、眼睛、嘴巴和大脑，然后把它们组合在一起就是“聪”字，而且说“一时动脑可不行，要日日动脑，月月动脑，这就聪明了”。反思自己，也在教小学语文，也要教学生识字。但自己从来没有如此费心地设计引导，更不用说将这样的做法常规化。真的很惭愧。名师是怎样炼成的？我想，就是像霍老师这样，去掉浮躁和作秀，把日常的每一节课都当成新的课题去钻研，去探索如何能够高效地完成教学任务，而学生又学得兴高采烈。不为了当名师而当名师，只为了诗意的交流，只为了智慧的传播，这真的是一种只有大师才有的境界！

“没有爱就没有教育，没有兴趣也没有教育。”霍老师的话掷地有声。只要我们教师做到爱心、耐心、细心，从学生的兴趣点出发，认真设计好教育教学中的每个环节，不急功近利，只求润物无声。日久天长，教育的目的一定会水到渠成。

一直以来，很敬仰霍懋征老师。没有华丽的词藻，没有抑扬顿挫的语调，没有泣不成声的情感共鸣，甚至没有甜美的笑靥，她像一位邻家大妈平易近人。但，却字字珠玑，每一句话都宛如重锤，锤在我们年轻人的心上。在她的平和面前，

我们满腹的牢骚，我们无谓的敷衍，我们无聊的躁动都显得那样幼稚而可笑！

只有这样——像霍懋征老师一样。把满腔的爱撒给学生，把每一节课上得有声有色，把每个孩子的成长作为自己成功的标尺。“捧着一颗心来，不带半根草去”，全心全意，无私奉献——这才应该是一个师者的最高境界吧！

师德师风专题讲座心得体会篇四

近年来，教育界对于师德师风建设的重视程度日益提高。为了进一步提高教师们的师德意识和职业道德，学校组织了一次师德师风专题研讨会。通过这次研讨会，我深刻体会到了师德师风的重要性和对于教育工作的深远影响。以下是我对于此次研讨会的心得体会。

首先，研讨会使我认识到了师德师风是教师群体中最重要品质。师德师风是一名教师职业道德的具体表现，直接关系到教育的成功与否。教师作为学生的楷模和榜样，自身的品德和道德高低直接影响着学生的品德和价值观形成。只有具备良好的师德师风，教师才有能力教书育人，引领学生走向正确的人生道路。因此，教师应该时刻保持良好的教育品质，努力树立良好的师德形象。

其次，研讨会使我对师德师风建设的方法和途径有了更深入的了解。研讨会中，我了解到了多种多样的师德师风培养方法。比如，要做到榜样引领，需要教师们自身具备优秀品德，并且时刻磨砺自己的道德观念；要注重教师教育，加强师德师风的培训和考核，提高教师的师德意识和职业道德水平；要鼓励教师们互相监督，形成互动的监督机制等等。这些方法都深刻地启示了我，不仅使我认识到了师德师风的重要性，也使我明白了如何发展自己的师德师风。

再次，研讨会使我看到了师德师风的积极影响。一个拥有良

好师德师风的教师，不仅能够在教育过程中起到良好的示范作用，还能够培养学生正确的品德观念和价值观。同时，师德师风也能够增强学生对教师的尊重和信任，建立起良好的师生关系。而良好的师生关系则有助于教育工作的开展和教学质量的提高。因此，一个学校要想教育改革、教学创新取得突破，必须把师德师风作为重要的支撑和保障。

最后，研讨会让我对自己的师德师风建设有了更高的要求。参加研讨会，我深刻地认识到，教师作为社会的一线工作者，应该时刻以身作则，不断提高自己的教育素养和职业道德水平。一个真正的教师应该具备敬业爱生、关心学生、严于律己、反思自省等优秀品质，并通过自己的言行去影响和教育学生。因此，在研讨会结束后，我决心将其融入到自己的日常工作和生活中，更加注重自身的师德修养，力争做一名优秀的教师。

总之，师德师风专题研讨会让我受益匪浅。通过此次研讨会，我深刻认识到了师德师风的重要性，了解了师德师风建设的方法和途径，看到了师德师风的积极影响，并对自己的师德师风建设有了更高的要求。作为一名教师，我将竭尽全力地发扬良好的师德师风，不断提高自己的教育素养和职业道德水平，为学生的成长和发展做出更大的贡献。

师德师风专题讲座心得体会篇五

近年来，我国教育领域连续发生了一系列违背师德师风的事件，引发了社会上对教育行业的质疑和关注。为了加强教师的师德修养，提高教育质量，近期我所在学校组织了一次关于师德师风的专题研讨。通过此次研讨，我深深感受到了师德师风的重要性，也得到了一些有益的心得体会。

首先，师德师风是教师的灵魂。在研讨中，与会的教师们一致认为，师德师风是教师的灵魂，是教育工作者最基本的要求和责任。教师的行为和言行直接影响着学生的身心健康、

学业成绩和人格发展。只有具备了高尚的师德品质，才能正确引导学生，做到以身作则，起到良好的示范作用。同时，教师还应该时刻保持对学生的关爱和尊重，做到平等待人，公正对待，以积极的心态对待每一位学生。

其次，要重视师德师风的培养与提升。在研讨中，我们一致认识到教师应该将师德师风的培养与提升放在重要的位置。教育是一门终身的事业，师德的培养需要长期的努力和实践。教师应该积极参与各种培训和专题研讨活动，不断提高自身的专业素养和道德水平。同时，学校也要加强对师德师风的教育指导，为教师提供更多的成长机会和平台。

再次，校园文化建设是提高师德师风的有效途径。在研讨中，我们对校园文化建设起到了积极作用。学校应该创造良好的师德师风氛围，不仅要注重培养学生的学术能力，更要注重培养学生的道德品质。通过丰富多彩的文化活动和精心策划的特色教育活动，可以引导学生形成正确的人生观、价值观和世界观，培养他们的社会责任感和公民意识。而对于教师来说，学校应该制定相应的师德规范和考评制度，引导教师们在日常工作中养成良好的职业态度和行为习惯。

最后，要构建多元化的师德师风评价体系。在研讨中，我们也促进了师德师风评价体系的建设和完善。传统的评价方法过于依赖学生的评价或者教师的自我评价，容易受到个体主观意识的影响。因此，我们需要建立一套多元化的、客观公正的师德师风评价体系，将教师的道德、事业、学术和社会责任等多个方面纳入评价体系，且应有具体的、可操作的指标与标准，使评价结果更准确、更科学、更公正。

通过这次师德师风专题研讨，我深刻领悟到了师德师风对教育工作者的重要性，也意识到了个人在师德师风方面的不足。作为一名教师，我将会更加重视自身的师德修养，始终用良好的师德师风引领学生，为教育事业做出自己的贡献。同时，我也会积极参与学校举办的各类培训与专题研讨活动，不断

提升自身的教育素养，为自己的成长和专业发展打下坚实的基础。希望通过全体教师共同努力，能够在师德师风方面取得更大的进步，为培养更多优秀的人才贡献自己的力量。

师德师风专题讲座心得体会篇六

通过师德师风教育的学习活动，使我进一步认识到作为教师在新时期的素质要求。下面简单谈谈几点体会：

一、敬岗爱业，要热爱教育事业。

既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不断地挑战自己，超越自己。

二、加强政治学习，不断提高政治素养

自己应该认真地学习《义务教育法》、《中华人民共和国教师法》、《教师资格条例》等法律法规文件，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。

三、爱心是师德素养的重要表现

崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不能按成绩区别对待，对学生要有“爱心、耐心、细心”。无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

四、孜孜不倦，积极进取

有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢？这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

五、以身作则、率先垂范

教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到；凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律己，以身作则，才能让学生心服口服，把你当成良师益友。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出德、智、体、美、劳和有创新精神的高素质人才。

师德师风专题讲座心得体会篇七

观看了师德师风专题视频，我深刻地认识到了作为一名教师的责任和使命，也意识到自己的一些方面还需要不断提高和改进。

作为一名教师，我们不仅需要将知识传授给学生，更需要成为学生的良师益友。在视频中我们看到，一名好的教师不仅

要有扎实的学科知识，更要有高尚的师德师风，即为人师表的品质。这种品质包括遵纪守法、诚实守信、严谨治学、勤勉工作、关爱学生等等，这些都是我们作为一名教师必须具备的标准。

在视频中，一位老师曾经说过一句话让我深感启示：教师不是一个行业，而是一个信仰。这句话让我想到了我曾经的一些老师，是他们的爱心和用心，让我产生了学习的兴趣，也让我在困难时感受到了温暖和帮助。他们为我们付出了很多，而我们也要珍惜他们的劳动成果，做出对得起老师和对得起自己的行为。

在视频中，我也发现自己在某些方面可以提高和改进。比如，在平时工作中，我常常会忽略对学生的关注和沟通。而一个优秀的教师不仅要传授知识，还要关注学生的心理变化，了解学生的需要，根据不同的学生情况给予他们不同的关心和帮助。我还需要在教学方面探索新的方法和技巧，更好地提高学生的学习成绩和创造力。

通过观看这个专题视频，我深感到自己作为一名教师的责任重大。我要时刻保持高尚的师德师风，关心学生，不断提高自己的教学水平，用自己的努力为学生贡献出自己的力量。

在此，我想再次感慨作为一名教师的幸福与荣誉之事，同时也更加坚定了我为之努力奋斗的信念。

师德师风专题讲座心得体会篇八

通过观看师德师风专题视频，我深刻地认识到了教育教学中的师德师风的重要性。在现今社会，教师的职业形象与教育的质量密不可分。而良好的师德师风，则是教育质量不断提高的前提。

教育是一项综合性极强的工作。任何一项工作中，都需要有

一定的标准和规范性。而教育作为一项关乎国家与民族未来的工作，则更需要以规范化、职业化的态度来对待。而师德师风则是教育规范化中的重要内容之一。

一位优秀教师，需要具备高尚的师德。师德在教师评价中占有极为重要的地位。而师德的表现形式也不仅仅是口头道德规范，更是一种行为规范。教育教学中，师生关系是一台舞台的两个主角。在这个舞台上，教师不仅仅是知识的传授者，更是学生心灵成长的引路人。一位具备高尚师德的教师，不仅言传身教，更以身作则。无论是教学方法还是言谈举止，在学生中都产生着不可忽视的影响。

师德的具体表现，除了要符合国家教育法规的规范之外，更应该包括以身作则、严谨细心、坦诚守信、尊重学生、切实负责等方面的体现。而其中，“以身作则”则是最为重要的一项。只有教师心中有道，才能达到师道尊严的境地。

同时，师风也是评价一位优秀的教师的重要标准之一。师风则是指教师言行举止中表现出来的个人品格内涵。在教育教学中，优秀的师风，是一种高尚的人格修养。师风则表现在教师的举止、礼貌、用语上，也表现在教育教学方法上。具备良好师风的教师，能够在学生中产生积极的影响，其课堂教学也更容易取得良好的教育效果。

在视频中，展现了一些不良师德和师风规范的案例。这些案例印证了一句老话：“师德为先，学问为辅”。只有具备高尚师德的教师才能真正成为名符其实的优秀教师。同时，学校也应该对于教师的师德师风进行相应的激励和约束。

在今后的教育教学过程中，我们必须时刻铭记师德师风要求，不断提升个人师德师风，进一步推动教育的质量不断提高。

师德师风专题讲座心得体会篇九

7月5日，我们在县委大礼堂进行《法律法规暨师德师风教育》全员培训。听了韩副处长的一天的讲座，受益匪浅。通过学习，自己进一步深深体会到作为一个教育工作者必须做到以下几点：

在《教师法》、《未成年人保护法》、《义务教育法》的相关条文中，明确指出了作为教师所不应去做的言行，以及对学生的平等对待的原则。品读条文，对照自己，觉得自己能够按照相关规定指导自己的实践，规范自己的行为。在教育教学中努力做到为人师表，平等对待每一个学生，为学生营造了既宽松又有序，既民主又自主的学习、生活氛围，让学生在快乐与幸福中得到发展。在教育教学实践中，始终牢记法律法规的条文，充分做到尊重学生人格，不歧视学生，对学习或平行存在问题的学生多方想办法树立其信心，但有时也有耐心不够的时候，今后要学会寻找孩子身上的闪光点，用显微镜看其不足，我们彼此一定都会多得许多快乐。

教师的道德是教师的灵魂，师德是教师职业理想的翅膀，教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感情、时间、精力乃至全部心血的付出，这种付出是要以强烈的使命感为基础的。“育苗有志闲逸少，润物无声辛劳多”。一个热爱教育事业的人，是要甘于寂寞，甘于辛劳的。这是师德的首要条件。教师必须关爱学生，尊重学生人格，促进他们在品德、智力、体质各方面都得到发展。朱小曼曾说：“离开感情层面，不能铸造人的精神世界。”是教育，首先应该是温暖的，是充满情感和爱的事业，教师应多与学生进行情感方面的交流，做学生的知心朋友。爱需要教师对学生倾注相当的热情，对其各方面给予关注，爱将教学中存在的师生的“我”与“你”的关系，变成了“我们”的关系。爱使教师与学生相互依存中取得心灵达到沟通，分担挫折的烦恼。

和谐的师生关系，是促进学生学习的强劲动力。爱生是衡量

一个教师师德水平的一把基本尺子。爱是一门艺术，能爱是一个层面，善爱则是另一个层面。作为教师，因此，教师要做到能爱、善爱。要爱学生成长过程中的每一微小“闪光点”，要爱他们具有极大的可塑性。要爱他们在教育过程中的主体能动性；要爱他们成长过程中孕育出来才一串串教育劳动成果。“爱”要以爱动其心，以严导其行；“爱”要以理解、尊重、信任为基础；“爱”要一视同仁，持之以恒；“爱”要面向全体学生。“金凤凰”固然可爱，而“丑小鸭”更需要阳光，多给他们一份爱心，一声赞美，一个微笑，少一些说教。要多和他们谈心，帮助他们查找“后进”的原因，真正做到对症下药，在学习上和生活细节上关心他们。在我教学低段的这几年，经常会遇到他们急着上卫生间而没带面巾纸，或者是在冬天挂着鼻涕而不知道去擦，我总是递上纸巾，急他们所急，天气转热后，我包里总是放着一瓶清凉油，以方便学生被蚊子咬后及时擦上。这些虽然都是举手之劳，但他们，特别是后进生，因此会对老师心有感激，做作业也不拖拖拉拉了。作为后进生，教师更有必要帮助他们走出自卑怯懦的困境，恢复他们的自信。

现代教育是一种集体协调性很强的职业劳动，教师的工作需要竞争，更需要合作。竞争促进了教育发展的繁荣，为教育增添了活力。但教师又要乐于合作，善于合作。学生的成长和学生素质的全面发展，决不是一个教师的劳动成果。教师只有善于处理好教师于教师之间，教师与家长及社会积极力量的关系，才能减少教育过程中的内耗，从而形成取向一致的教育力量。教师的劳动才有可能最大限度地提高教育效率，因此，教师的团结协作精神也是当代师德不可或缺的重要内涵之一。

我们常说：“一年树木，百年树人。”教育工作是辛苦的，教师每天都进行着大量的平凡琐碎的工作，日复一日，年复一年，备课、上课、批改作业，管理班级……但是，我们应该立足现今，着眼未来，以苦为乐，甘于寂寞，勤勤恳恳。教师是“辛勤的园丁，”教师是“燃烧的蜡烛，”教师“人

梯”……教师的工作就是奉献，让我们牢记学无止境，为人师表，让我们用行动去播撒爱，让我们用爱去培育心灵，让我们站的新的历史高度，在教育、教学的工作实践中，用高标准的师德观念，规范自身的行为，提高自身的素质，让我们在平凡的岗位上，发挥出不平凡的力量。

师德师风专题讲座心得体会篇十

教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。换而言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，我时刻以“德高为师，身正为范”这八个字提醒自己。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁心灵的塑造而竭尽全力。我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

1、爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。作为新时期的教师，我们必须知道爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的责任，学习的目的是为了为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们只有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，我们要甘为人梯、乐于奉献、静下心来教书、潜下心来育人。

2、尊重、关爱每一位学生。每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相

反，我们就会觉得自己生活在地狱。

3、努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这就要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。努力使课堂教学实现朴实、高效、生动、独特。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

4、以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到，坚持严于律己。教师要知道教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一起，这样才可以发现他们的优点，我觉得“身临其境”才是最好的教育。

师德师风专题讲座心得体会篇十一

师德师风是教师应尽的职业义务，是教师对学生和社会最基本的责任和担当。近日，学校开展了《师德师风专题视频》的学习活动，本文旨在分享对此活动的观看感悟和体会。

第二段：影片感悟

视频中，不同背景、不同领域的优秀教师们分享了自己实践师德师风的经验和感悟。他们无一不是用自己的行动，为学生树立起榜样，成为学生心中的楷模。在他们身上，我们看到了敬业、友爱、公正和务实，这些是每一个教师都应该具备并坚持的品质。

第三段：思维启发

视频中提到了一些我们长期忽略的问题，例如“走准时间”、“师生关系处理”等。作为一名教师，我们要时刻留意自己的行为举止，并注意教育教学过程中的每一个环节，认真对待每一个学生。凡事讲求细节，才能让学生和家长对自己加深信任，相信自己是一个能够培养出优秀学生的好老师。

第四段：自我反思

看到影片中那些优秀的教师，我们要深刻反思自己的职业水平和行为准则。我们是否时刻能够以一个都市教育工作者的状态出现，自问自答，不断改进自己，拓展自己的专业知识和教育技能。我们是否避免了一些可能影响学生健康成长的问题，例如让学生批判个人，不平等待遇等等。只有增强对“师德师风”问题的认识，才能够让自己更好的提高职业水平，不断锻炼，受到更多学生和家长的认可和尊重。

第五段：结语

师德师风是教师应尽的职业义务，也是教师肩负的社会责任和担当。我们要时刻关注和弘扬师德精神，在日常的教育教学中始终保持一颗工匠的心态。守好身份和行为准则，常思教育教学过程中的每一步，把每一景每一句话都做好，以此推动教育工作的有序发展。

师德师风专题讲座心得体会篇十二

师德是教师职业道德规范的体现，师风则是教师言行的具体表现。作为一名教育工作者，无论是师德还是师风都是我们必须重视和强化的方面。参加师德师风专题一培训，我深感收获颇丰，总结出以下五点心得体会。

首先，培养和弘扬教师的职业道德是师德师风的核心。爱岗敬业、教书育人是教师的基本职责，要有追求卓越的意识，不断提高自己的专业素养和教育教学水平。在培训中，我明

确了教师应具备的教书育人的责任感和使命感，只有时刻铭记使命，才能做到用心育人、责任心强、心系学生。

其次，师德师风的核心是立德树人。教育的本质就是引导学生发展身心健康的个体。在日常教育教学中，我们要把学生培养成有道德修养、能够自主学习的社会主义建设者和接班人作为教育目标。培训中，我深刻领悟到要把学生全面培养且个性化发展，也要把教育和传承中华优秀传统文化结合起来。

第三，提升教师素养是师德师风的重要保证。教师的教育教学水平 and 人格魅力直接影响着教育品质。因此，要不断提高自己的教学水平，学习并掌握最新的教育理论、教育方法和教学技巧。在现实教学中，我将培训中的实践经验与课堂教学相结合，通过反思和改进，提升了自己的教学能力。

第四，加强师德师风建设需要全社会共同参与。家庭、学校和社会三位一体，共同肩负着培养后代的责任。家长应尊重教师的教学权威，与学校共同培养学生；学校要加强对教师的考核和评价机制，形成一种健康、积极向上的教师竞争环境；社会要关注教育、关爱教育工作者，共同为培养有良好道德修养的人才付出努力。

最后，树立正确的师生关系是师德师风的关键。教师和学生是教育活动的主体，在师道尊严、师生和谐的基础上才能实现教育目标。在培训中，我了解到师生关系中要坚持“以人为本”，教师要关心学生，理解学生，尊重学生的思想感受，温暖而有力地引领学生成长。

通过本次师德师风专题一培训，我对教师的职业道德规范和师风有了更加深入的理解。师德师风的建设不仅是教育工作者的责任，也是全社会的共同事业。只有不断提高自己的教育教学水平，不断提升教育品质，才能让更多的学生成长为德、智、体、美全面发展的人才，为国家的发展做出自己的贡献。