

# 最新云边有个小卖部读后感(大全15篇)

一个好的公司宣传语可以成为企业的标志性口号，让人们能够轻松地想起并联想到企业的品牌形象。通过市场调研和反馈，可以不断改进和优化宣传语的效果，以适应市场的变化和消费者的需求。让我们一起来看看一些国际知名品牌的宣传语，体会他们在全世界市场上的影响力。

## 云边有个小卖部读后感篇一

记得那一次偶然间看到了张嘉佳的《从你的全世界走过》。就深深的喜欢上了他的书。他的一字一句里没有过分的斟酌，但言语里满是故事，平淡的文字里，生动异常的情。

《云边有个小卖部》这本书里有一个坚持而却又傻乎乎的刘十三，一个在死神面前仍旧坚强笑对生活的程霜，一个开着拖拉机跑遍山谷的老太太王莺莺，一个揣怀梦想的智哥，一个憨厚敢为感情烧掉毕生心血的牛大田，一个苦命却心善的毛婷婷。书里的他们，不一样的人生，不一样的道路，却走在一齐迈向远方哦，对还有一个叫球球机灵而又细心的小女孩儿，她的出现使王莺莺一家其乐融融。

闭上眼睛，脑海里浮现出程霜陪刘十三想方设法卖保险；当刘十三被欺负时她敢拿出病危通知书“高傲”的站在人群中，帮忙刘十三逃离一难。这个“中二”的女生，从小就喜欢刘十三。夜深人静，他们坐在同一条船上，看着热气腾腾的面，在玩真心话大冒险。程霜一遍又一遍的询问着刘十三是选择她还是牡丹做女朋友。而十三每一次都坚定不移的回答牡丹。夜空中银白色的星星，把女孩儿的泪照的亮晶晶的。

刘十三从小有了就没父母的陪伴。她的外婆王莺莺和刘十三相依为命，王莺莺厉害的身影贯穿在刘十三的整个人生。她做的一手好菜，开得一手好拖拉机，为了见外孙一面，一向

开到几十里地外的城里。王莺莺雷厉风行了一生，但当她得知自我是肝癌晚期的时候，老太太选择默不作声，好好的度过最终的时间。刘十三最终还是发现了，他哭王莺莺不告诉他。

云边有个小卖部，货架堆着岁月和夕阳，背后就是山。梦里小镇落雨，开花，起风，挂霜，甚至扬起烤红薯的香气。每个墙角都能够听见人们的说笑声。老人靠着躺椅假装睡着，小孩子偷走了一块糖，送给一个姑娘。泪水几点钟落地，飞鸟亦要去向何方人们聚和离，云朵来又往。讲故事的人，总有一个故事不愿讲，时光飞逝，悄悄话变成了纸张。

最终，王莺莺去世，离开了刘十三；程霜一个那么坚强的女孩也不病魔打败，去向另一个世界；球球被福利院收养……只剩下刘十三只身一人，应对这苦涩的世界。

但少女的画，老人的录音笔，小女孩的粉红色的书包。和刘十三刻在院儿里的木门上的“王莺莺小气鬼”永远印刻在刘十三的脑海中。

智哥的《刘十三》也算是赞颂了他的哥们刘十三。

## 云边有个小卖部读后感篇二

蝴蝶死在路上，云边藏着想念。

刘十三前半生的想念，真的全部藏在了云边。

云边在哪里？云边是故乡。

故乡是什么？那是祖祖辈辈埋葬的地方。

刘十三的外婆，名字叫王莺莺的外婆，完全不是那种莺莺燕燕的莺莺。小卖部里的外婆是吝啬的，云边的外婆是温柔有

趣的，带着圣洁光芒的那种。刘十三在那里尝尽了世间所有的温柔。

“你真的不肯回来，但我也真的老了。”可能刘十三的那次醉酒，付出的代价便是他认识到了外婆的苍老。在那之前，外婆在刘十三的心里是手可摘星辰的伟岸英姿，麻将桌上大杀四方的将军，说不算话就不算话。

所以啊，在后来的某一天，刘十三偷偷把他从来不会改动的本子上的“王莺莺是小气鬼”改成了“外婆长命百岁”。

读的时候，我想到了我的外婆，那个极温柔又腼腆可亲的老太太，老妈完美的遗传了外婆所有的优点，这一点我深信不疑。

我家的外婆大概是被裹小脚摧残的最后一代人，我从小就很好奇一双那么大的脚是如何变成这样小巧的，但直到外婆去逝我都没敢看一眼。只是听外婆说过，那种煎熬和疼。

我家外婆去逝的时候，很庆幸见了她最后一面。很不幸是，我没敢仔细去看看那张当时已经无血色的脸。毫无知觉，气若游丝，面白如纸，所有不好的形容词全部体现在那张苍老的脸上。但我相信，她应该知道我是在她旁边的。就在我走出家门，还不到一个小时，她便真的走了。

我一直以为，当你带着遗憾，留一些期待的时候，上天会眷顾一些，让她能多留一点点时间。应该这也是我们所有人的意愿。

刘十三的外婆去世之前，给他留了一支录音笔，里面记录了她想对刘十三说却不敢当面说的话。平日里有些凶巴巴的外婆，在里面却格外的认真。刘十三听着听着眼泪就掉下来了，“王莺莺骗人鬼”“王莺莺怎么不活一万年”。

对于王莺莺来说，她唯一愧疚的大概是没能留住刘十三的妈妈。虽然可能他的妈妈也完美的遗传了外婆的所有优点，刘十三对此也深信不疑。刘十三说，他妈妈唯一的缺点，就是不在他身边。

山这边是刘十三的童年，山那边是外婆的海。外婆说，她的故乡不在这里。

当刘十三冒着除夕的封山大雪，把指引亡魂的灯笼挂在山的最高点时，云边镇就成为了他真正的故乡。

除了王莺莺，对于刘十三来说，程霜就是另一个极为重要的人。

可能，从第一次见面的那声“打劫”开始，这个散发着萤火虫般光芒的女孩走进了刘十三的人生中，注定了他们以后所有的相遇。

程霜对刘十三说“因为你呀，是我生命中那么亮，那么亮的一缕光。”因为对于程霜来说，活着就是一件多么幸福的事。最终，我们也期待的奇迹没有来。她的离开，对于刘十三何尝不是遗憾呢。

程霜说，“希望和悲伤，都是一缕光。总有一天，我们会相遇的。”

就像她留下的那幅画，就叫做《一缕光》，想来便是她所有的遗憾吧。里面有留给刘十三的话：“生命是有光的。在我熄灭以前，能够照亮你一点，就是我所有能做的了。”

就像小球球的作业里面写的，“我最喜欢的动物是刘十三。他呀，又傻又穷，心软，腿短，嘴笨，就是长的有点帅。他总会来福利院看我，可嘴里老叨念山那边的海。我还有个喜欢的动物叫程霜。她去了一个叫新加坡的地方，却再也没有

回来。我还有一个太婆，她有一个小卖部，坐落在云边那儿。里面什么都有，就是没有了往昔。”

就像书的后记中写的：写给我们内心卑微的自己。写给我们所遇到的悲伤和希望，和路上从未断绝的一缕光。

## 云边有个小卖部读后感篇三

书中有一句话我很喜欢，“为别人活着，也要为自己活着。悲伤和希望，都是一缕光”，张嘉佳说，这本书写给离开我们的人，写给陪伴我们的人，写给每个人心中的山和海。

身为主角的刘十三一点也没有主角光环，从小又傻又笨，学习成绩还差，咬牙背下卷子上的所有内容也只考了个三类本；在学校里被女主角欺负、被同学欺负，上大学好不容易交到一个女朋友，还被无情的抛弃了，除了他为了争一口气在同事面前咬牙跺脚说出要卖出的一千份保险的目标在最后居然以一种奇异的方式实现了这件事，也算是全书里唯一一个有些套路的情节了，但这也只是整本小说中的一些微小涟漪，作者主要展现的，还是一个平凡小镇青年的平凡人生经历。

美丽的云边小镇，安静且温柔，爱他的外婆、为了他义无反顾付出的玩伴。这其实不正是我们所向往的心灵栖息之地吗，就这样见证着这座小镇春夏秋冬的轮回，会让人感到无比的浪漫和美好，他们都是像你我这样的普通人，过着平凡的生活，但只要活着，你就是生活的勇者。

我们害怕成为刘十三，有些事情无法避免，我害怕我后知后觉，没能好好陪伴我的光，我怕我的云边小卖部里的光有一天会消失，但我又庆幸我是刘十三，我不完美，世界也不完美，但我仍守着初心，我依旧同情世事，我见过世故但好在我没有变得世故，我依旧努力生活，我从未放弃过我。

我们在这本写满遗憾的书里看到了释怀，我们左右不了世事

轮回，拯救不了万物困难，我们不是神，接受平凡很难但是很爽，我们虽左右不了命运，但我们也没坏到低俗，故事的最后，没了爸爸的球球牵着没了外婆的刘十三叫他爸爸，我想起程霜留给刘十三的几段话里有这么一句“世界上是有光的”或许下一秒，我们就成了彼此的光，”我身边活着无数个刘十三，或者说在人生的路途中，我们难免会在一段时间成为刘十三，满身遗憾，又拼命地找寻希望，永远奔着向往的光，或许这也是一种活着的意义。

我们在苦难中拥抱快乐，在快乐中体会苦难。刘十三的人生从开始到书的完结，总是灰暗的，但是在灰暗的地方也有一束不灭的光，那就是王莺莺，还有像程霜，卖炒饭的老太婆，球球等一束束微光照射进来，扫走灰暗。所以说，生命是有光的，希望和悲伤都是一缕光。

如果真的有个云边镇，镇里真的有个小卖部，我想我会赖在那里，每天帮王莺莺打扫小卖部，跟着刘十三卖保险，陪着程霜走过余下的日子，教球球认拼音，慢慢地感受生活的细腻。

这本书正如张嘉佳所说：“写给每个人心中的山和海，写给离开我们的人，写给陪伴我们的人，写给我们内心卑微的自己，写给我们所遇见的悲伤和希望，和路上从未断绝的一缕光。

大家觉得呢？

## 云边有个小卖部读后感篇四

在《云边有个小卖部》中，张嘉佳带我们来到了那个遥远、美好的小镇。我们见证了小镇青年刘十三的成长，并在纷繁复杂之后，找到生命中最深的感动。

刘十三，一个普通的. 小镇青年，普通到与你擦肩而过都无法

引起你的任何注意。这个生于小镇、长于小镇的青年，一心想要去看看外面的世界。拼命地做题，拼命地学习，却没有得到梦想中的回报。在大学期间，他遇到了一个想要照顾一生的女孩，可是在付出一切后，那朵牡丹依然因为金钱与权势离开了他。毕业后频繁失业，四处碰壁，他的人生一片灰暗。

再灰暗的人生也会有光的。王莺莺和程霜就是他灰暗生命里的光。

程霜是刘十三的依靠，在程霜的“拉扯”下，刘十三成长并成熟。刘十三也是程霜的依靠，因为他，她才努力抗癌，多活了那么多年。他们之间早已不是简单的男女之情，而是一种命运相连的息息相关。

外婆王莺莺是刘十三生命里的另一道光，她强势、霸气、犀利又柔软。王莺莺依靠经营小卖部把刘十三养大，她风趣幽默，生活的重担从来也压不垮她。若是命运想要击垮她，她定会抬起头啐老天一口。她用欢乐面对世道的不公，也用欢乐填平了刘十三虽父母之爱的缺失。

刘十三是何其幸运啊！即使处在“像条狗一样活着”的境遇中，也依然有光努力照亮着他。只要还有一缕光，刘十三就能生出更多对生活的热爱。也许多年后，他也会成为一缕光，照亮别人！

张嘉佳说，这部小说“写给每个人心中的山与海，写给离开我们的人，写给陪伴我们的人，写给在故乡生活的外婆。”张嘉佳用一个故事写了真实存在的成长与改变，书写了真正能够打动人心的感情。

当我们追求某样东西的时候，就必须放弃某样东西，这就是成长。成长的路上，注定会失去一些，但你会在失去时，得到弥足珍贵的感受。

感谢每一个出现的人，感谢每一个伤害你的人。愿你成为太阳，无需凭借他人的光。

## 云边有个小卖部读后感篇五

云边小镇开着桔梗，蒲公英飞得比石榴花还高，一直飘进山脚的稻海。在大多数人心中，自己的故乡后来会成为一个点，如同亘古不变的孤岛。

故乡对于刘十三来说，只是一个曾经生活过的地方，装着自己的童年。打从刘十三记事起，外婆就叼着卷烟，开一辆拖拉机纵横山野，靠着一家小卖部过日子，为他交学费。

四年级的刘十三想，总有一天，他要忘记泥土的脚感，忘记现在纷飞的草叶，要按照计划好好学习，要考上清华北大，离开云边镇。他把自己小目标写进小本子里，一行一行，如同一首永远写不完的诗。完成一条就打个勾，再添上新目标。20xx年的夏天，他遇见了程霜，童年就像童话，这是他们在童话里第一次相遇。那么热的夏天，少年的后背被女孩的悲伤烫出一个洞，一直贯穿到心脏，女孩告诉他：我要死了。

五年级的刘十三写了一篇作文：我找啊找啊，找到最完美的妈妈。她唯一的缺点，就是不在我身边。对妈妈的渴望，以致刘十三对妈妈的话格外重视，却忘了自己走后，奶奶也会同样地思念外孙。

刘十三终究还是没考上清华北大，在他前往京口科技大学的前一天晚上，一毛不拔的他在外婆的枕头下偷偷放了五百块；而借口没钱买柴油不去送刘十三的外婆却彻夜未眠，发了很久的呆，擦擦眼泪，开始做一个人的午饭。在刘十三的行李箱夹袋，外婆也偷偷放了五百块钱。祖孙俩从未明说自己的感情，但却在分别时还是暴露了。不愿面对分离，是怕自己更加不舍。



大一那年，刘十三遇见牡丹□20xx年的冬至，牡丹选择了分手，去了南京。在牡丹走的那天，时隔十年，刘十三和程霜再次相遇。

毕业后，步入职场的刘十三碌碌无为，三个月的试用期还没有实现零的突破。刘十三跟昔日情敌许下一千零一份保单的赌约，只为赢得尊严。王莺莺运货多年，看着星星从不迷失方向。七十整的王莺莺，驾驶拖拉机，入夜后兜兜转转，找到外孙说过的地址，把外孙灌醉，连夜带回了老家。刘十三就这样在老家为一千零一份的保单奔走，和程霜，外婆，球球时常斗嘴，日子倒也过得逍遥快活，但日后的变故也叫人心疼。

癌症来的时候静静悄悄，不声不响，一旦长大，摧枯拉朽，外婆腊月二十三走了。此后，没有人擦着汗，在云边一家小卖部搬着箱子，等自己的外孙回家，一等就是一年。程霜也走了，这一次她再也没回来。刘十三不听话，约好不会去找人，但还是寻到了程霜家，找到了最终的答案。最爱的人，无论生死，都陪在身旁，不曾走远。

《哑舍》里有句话：亲情亦如清水一般，看似可有可无，并不被人珍惜，平日喝起来的时候也仿若不觉，令人无暇在意。但若是久旱之后，却如同甘霖。曾经的刘十三对王莺莺亦若是如此，得不到的就越发思念，太容易来的就视若无睹了，对于牡丹一开始的执念，也是如此。

王莺莺总说：什么叫故乡，祖祖辈辈葬在这里，所以叫故乡。

生命是有光的，我们总会遇见悲伤和希望，和路上从未断绝的一缕光。离开我们的人，陪伴我们的人，都会与我们心中的山和海站在最重要的位置。

## 云边有个小卖部读后感篇六

《云边有个小卖部》是一本哭着才能看完的书。主人公刘十三从小跟着外婆长大，外婆王莺莺喜欢开着拖拉机四处溜达。在刘十三因为感情和工作喝得神魂颠倒时，这位彪悍的老太太开着拖拉机硬生生将他从几百公里外拉回了家。外婆说：“闯的出去，回得了家，才是硬邦邦的活法”。童年时期，外婆总是刘十三最坚强的后盾，是他生命中的一道光……直到某一天，外婆突然倒下，刘十三才发现她患上了癌症。“外婆真想好好活下去，真想就这么一直陪着你，外婆在，你就有家啊”王莺莺外表的坚强只不过为了让“失去”母亲的刘十三不再对亲情失望……

在文中，有一位仅出现了三次的女孩儿——程霜。她是一位从小就患有癌症的姑娘，但她一直在向生命挑战。在每次收到病危通知书时，她总是像“没事人”一样，保持着自己的乐观开朗、积极向上。虽然仅出现了三次，但每次都给人留下了深刻印象：在刘十三失恋时，程霜轻轻拍着他的后背，就像好哥儿们似的安慰；在刘十三因工作而焦头烂额时，程霜动用了自己所有人脉来帮他；在王莺莺病入膏肓时，程霜一把抱住外婆，就像亲子女一样痛哭流涕……老天真是毫不留情，奇迹终将还是没有出现，那个笑盈盈的女孩儿没有逃过命运的摧残，离她最爱的刘十三而去了……“生命是有光的，在我熄灭以前，能够照亮你一点，就是我所有能做得了。我爱你，你要记住我……”程霜在最后为刘十三留下了“一缕光”……

在遥远的城市，陌生的地方有他未曾见过的山和海。有朵盛开的云缓缓滑过山顶，随风飘向山边。有些东西费尽心思得到了，可最该珍惜的却渐行渐远。珍惜陪伴我们身边的人，珍惜在一起的日子……（周嘉轩）

## 云边有个小卖部读后感篇七

其实很久没有完整地读完一本书，因为读书时光大多安排在上班路上的地铁上。地铁上虽不至人潮拥挤，但是手拿一本书，低头看觉得累手又累脖颈，所以在地铁上我更倾向于看电子书，微信读书app也因此被我青睐！

在家里，我的时间很琐碎，内心也有些疲乏，行为有些懒惰，如果不能在地铁上读书，那天的读书一般都是无果。有点浮躁，有点不安。

一日学生来学校看我，见学生手中有一本书《云边有个小卖部》，这题目也挺吸引我的。后来寻找书目时，再次看到这本书，我毫不犹豫选择阅读这本书。

这本书的作者是张嘉佳，这大概是读的他的第一本书！吸引我读完，还赚走我的眼泪！

刘十三的成长经历都不足以吸引我，唯一他和外婆王莺莺的婆孙情谊令我动容，为之落泪！

外婆王莺莺在云边镇开了一个小卖部，而刘十三作为王莺莺的外孙，是小卖部的继承人。但是刘十三不屑于当这个继承人，努力升学，想在大城市打下一片天地，最后还是外婆骑三轮车拉回一事无成且醉醺醺的刘十三回到云边镇。

外婆的爱，始终不是妈妈的爱。活在世上，能有外婆爱，也不能算极糟，至少有人爱。

看到刘十三和他外婆，我也想到我和我奶奶。

在我六岁时，在天津工作的爸妈，送我回四川老家读学前班。在老家的我，学习从来不是我的强项。长大之后，小时候的学习绝不是我的回忆的强项。回忆总是围绕着我的奶奶，确

切地说：我和奶奶。

那时，我们村很流行父母在外赚钱，老人和小孩留守村落，我们家就是这种的典型。我和奶奶在家两人在家，夏天她去赶集，会帮我买一支雪糕，到家雪糕都有些化了，但是吃到嘴里还是那么美。奶奶还会买些瓜子藏在枕头下，一会拿点出来吃，一会又拿一点出来吃，生怕我一下吃完了。

和奶奶在一起，最喜欢下雨天。下雨天，奶奶不会早起忙农活，能和奶奶在床上赖着。下雨天，奶奶就能在家多陪陪我。如果晚上睡觉时在下雨，我又会缠着奶奶给我讲故事。那些故事翻来覆去地听，也听不厌！因为奶奶是唯一一个给我讲故事的人！

奶奶也会像刘十三的外婆一样打我，拿着枝条到处追着我打，跑不过我，我总还是没怎么挨打。为了逃避错误，让奶奶心疼我，我还会哭得很夸张！小时候的我，又好像是个演员！

像我这一代人，和奶奶或者外婆生活在一起的人很多。

奶奶已经去世8年了，我仍然总是梦见她，梦里的她也生病了，总是让我在梦里也很难过，但是也很庆幸还能梦见她！不知道奶奶和爷爷是否相遇。无神论者的我说这样的话，着实荒谬！

云边有我的思念，偶尔，经常……

## 云边有个小卖部读后感篇八

初次看见《云边有个小卖部》，封面与封底照应的几句话，勾起了我的兴趣。封面写的是“写给离开我们的人，写给陪伴我们的人，写给每个人心中的山和海”，周围是高耸入云的山峰与云朵缠绕，远处的太阳若隐若现，不知是夕阳还是朝霞的红光与天际混合，两个人儿一坐一立的在山峰望着远

方，画面美好而令人向往。而封底写着“写给我们所遇见的悲伤和希望，和路上从未断绝的‘一缕光’”，在我的心中，它已然列入了治愈鸡汤类，而我缓慢地翻开了它。

读毕，我打破了之前对它的定义，它对于我而言，不是鸡汤，不能治愈，却是警醒。印象最深的，是程霜对刘十三的爱，本就体弱的她为了刘十三逃出医院，后来虽然回到了医院，最终却还是遗憾离世。她留下的《一缕光》及那动人的字条“生命是有光的。在我熄灭以前，能够照亮你一点，就是我所有能做的了。我爱你，你要记得我。”读到这段文字时我眼前仿佛出现了一个女孩子，她面带微笑，神情平静，笑容中带着淡然与豁达，似乎看到了生命的终点；她眼中闪烁着泪花，而眼底是耀眼的星空，浩瀚无垠，她镇静地说出了这段话，话语中饱含不舍与遗憾，却不卑微，美好又令人同情。

心中不断回响的，是女孩对刘十三说的那句“如果下次再相见，我们就结婚吧。”未曾见过程霜，心中的声音却是那般清澈温柔。我曾一度以为这将会是个美好的结局，可他们却，没有了下次，女孩去了另一个世界，不再回来，那段穷追不舍的单恋竟是这样落下了帷幕。现实总是残酷的，而这小说的结局却也真实得令人无奈，有些告别，就是最后一面。

程霜对刘十三的爱，在那句“你就是她生前一直提起的刘十三啊。”中体现得淋漓尽致。看到那句话时，我整个人定住了，心中流淌过一种奇怪的感觉，似乎在为那个女孩惋惜，又似乎在可惜这终未成眷侣的人们。那是我第一次感觉到文字的力量，我惊叹于作者笔下细腻的文字，佩服作者在这不经意间却给人瞬间一击的文笔，也引起了心中阵阵感动。

也许，刘十三会后悔之前没能走向程霜；也许，程霜会后悔爱上刘十三这个不爱她的男孩；也许，球球会后悔没让刘十三出面保护；也许王莺莺会后悔绑回刘十三……但人生哪有那么多也许，珍惜眼前那缕光，走向周围每一个人，你终会

庆幸，你留下了你心中的山和海。

## 云边有个小卖部读后感篇九

—其实呢，对死去的人来说，每个在世上活着的重要的人，都是他们灵魂最亮的灯笼。他，他们总会放心不下，永远都在寻找，一定能回来。

—这世上大部分抒情，都会被认作无病呻吟。能理解你得了什么病，基本就是知己。

—所有人的坚强，都是柔软生的茧。

—一人和人之间的关系，最舒服的是可以一直不说话也可以随时说话。

—等待而已，也叫努力？是在等别人离开还是等自己放弃

—生命是有光的，在我熄灭以前，能够照亮你一点，就是我所有能做的了。

这本书的前半部分平平淡淡，大概叙述主人公刘十三的身世，惨痛的情感经历还有坎坷求学及工作生涯。妈妈的离开，对于刘十三而言，是他一生内心的隐痛。而妈妈走之前对他留下的期望，是刘十三一直到高考前都在执着着的梦。所以，从小，十三就比同龄的孩子更懂事，更好学。目的就是要上妈妈说的清华北大，就想去妈妈说的大城市里看一看。其实一开始我以为它会像一般的小说，刘十三在发奋努力后考上清华北大的，可终究这不是一部励志小说，刘十三也没有这样的好运气，是啊有些事情不是努力就能成功的，可是尽管有些事情不是努力就会成功，但是不努力一定不会成功，努力过了尽力了不后悔就行。十三的人生就是在这么一直失败中度过的，让人觉得很没劲，他干什么干不好，但这样的他不正像每一个平凡的吗？明明一直努力，一直向上，

可生活就是生活，它不是小说，不可能每一次遇到不顺心的时候都会迎刃而解，不可能想要什么只要努力就足够了。这个世界，从来不缺努力的人。

后半部分真的很令人感动，外婆王莺莺明明已经查出了癌症晚期，但她选择不告诉十三，她了解十三，他会承受不住的，自己是他唯一的亲人了。后来，明明已经病痛缠身的她开了一整夜的拖拉车，把醉醺醺的十三硬是背下楼，拖回了云边镇。这些，十三全都不知道，他只知道自己醒来的时候就回到了家乡，自己的外婆还是那么的神气，总是怼他。

爱了十三差不多一辈子的女孩程霜，不知是有意还是巧合，她总是能在十三落魄时出现，不断尽力地用自己的光去照亮十三。可是这样好的女孩，在很小时候就查出了癌症，她清楚地知道自己最终的命运，却还是倔强地活出了自我，乐观的面对一切。当十三终于渐渐放下牡丹，喜欢上这个倔强的姑娘时，程霜也离开了这个世界，最后留下了“我爱你，你要记得我。”这样的话。程霜正如她的名字一样，活着的时候傲气凌霜，唯独愿意对十三释放温暖，可霜就是霜，迟早会融化的，这是它不可抗的命运啊。

秦小贞原本和牛大田约好下班后赶去毛婷婷的婚礼现场，可谁能想到意外降临，被王勇用斧头砍到毁容，明天和意外不知道哪个先来，珍惜身边人和事，珍惜所相处的时间。生命是有光的，我们每一个人都像刘十三一样，在山的这一边，总想去那一边去看看，看看那一边到底是不是海，但真的到那一边，也会发现其实这一边也很好。人都是在成长，也一直在变化，所以，请珍惜眼前人。

## 云边有个小卖部读后感篇十

世事白云苍狗，有些人刻骨铭心，没几年就会遗忘。有些人不论生死，都陪在身旁。整部作品以温馨柔和的笔调演绎了主人公刘十三的亲情、爱情与友情。

刘十三是一个调皮但成绩优异的少年，从小没了父母的陪伴，与外婆王莺莺一同生活。他努力学习，一心想离开云边镇出人头地。长大后，刘十三如愿走出小镇，却在城市四处碰壁，情场失意，官场败笔。他就像大部分的年轻人一样，迷茫受挫但有股不服输的劲儿。不一样的是，刘十三还有个外婆能把他扛回小镇，而现实中的人，大都报喜不报忧。

程霜是个身患怪病的少女，她曾绝望地写下遗书，告诉爸爸妈妈再生个孩子。医生说她没多少时间了，可她依然积极乐观，心地善良，热爱生活。喜欢刘十三，帮他走出失恋，重拾信心。但她一直不肯表白，因为她不知道某一天她死了，刘十三该怎么办。

外婆王莺莺，一个可以在田野上开着拖拉机的老太太，是云边小卖部的“掌门人”。她在失去女儿的痛苦下独自抚养孙子长大，忍受癌症的痛苦带孙子回家。刘十三喝醉后在出租房里悲伤痛哭，让老太太心痛，痛的快碎掉。生死是早晚的事，可惜太快了。

小时候，我也有一个爱我的奶奶，她和蔼慈祥，给我带来世间的美好，我曾经最喜欢吃她做的菜，每次都吃到撑才肯停下来。后来，她患了癌症，在临走前一夜编了个借口让我离开。她在那一晚该有多害怕啊，她是不是也特别放心不下她的孙女，甚至不敢让我看见她离开。

最后的最后，外婆走了，程霜也走了，但是刘十三很幸福。这一路上，他摸爬滚打，在外婆的陪伴和程霜的鼓励下，一步一步变得勇敢和坚强。

我们和刘十三一样，都是普普通通的人。我们也执着于自己的梦想，渴望奔向远方，但却总是容易忽视逐渐老去的家人。我们也更关注于自己经受的痛苦，而小瞧了他人忍受的伤。我们也会经历悲伤和希望，但希望大家都能找到自己路上的一缕光。“云边有个小卖部，货架堆着岁月和夕阳，背后就



是山。老人靠着躺椅假装睡着，小孩子偷走了一块糖。泪水几点钟落地，飞鸟要去向何方。人们居合离，云朵来又往。讲故事的人，总有一个故事不愿讲。时光飞逝，悄悄话变成纸张。”

## 云边有个小卖部读后感篇十一

品味完一本名著后，大家心中一定是萌生了不少心得，现在就让我们写一篇走心的读后感吧。怎样写读后感才能避免写成“流水账”呢？下面是小编为大家收集的云边有个小卖部读后感，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

平淡的故事，无奇的人生，却有一段段剪不断，理还乱的真情。

这部小说讲述了刘十三的成长故事。他从小立志要考清华，要到云边镇外的城市看看。可生活并不能如他所愿，当他踏上大城市的旅途时，他才发现，有些事，再怎么努力也很难成功。他多年寒窗苦读却依旧不得志，考试一塌糊涂；他为初恋千里追随，却惨遭劈腿；他难能可贵觅得一份卖保险的工作，却连续三个月不能突破零销量；他千百倍努力，却依旧无法改变现状。当重重打击让这个曾经满腔热血的青年要绝望时，那个最爱他的外婆王莺莺把他从魔魔中拖回到了最初的云边镇。在那里，王莺莺，程霜，球球以及小镇的乡亲让他再次找回人生的意义，感悟到了真情，也让他学会了在离别中成长。

这本书，让我看到了血浓于水的亲情。王莺莺与刘十三这对婆孙，嘴上互不相饶，在离别时却总是相互牵挂，偷偷给对方塞钱。最记得王莺莺死的第七天，大雪封路，看到冒雪在路上挂起灯笼的那一时刻的刘十三，我看到他终于长大了，到他守护外婆了，可那个需要他保护的`人却不在了。是啊，人生事事无常，谁也想不到明天会发生什么，趁我们爱的人，

爱我们的人都还健在，珍惜和他们在一起的美好时光吧！

热爱生活，勇敢追求是我对这部小说的另一番感悟。那个叫程霜的女孩，从小病魔缠身，一张张病危通知书像阎罗殿发来的邀请书，时刻提醒她死神即将来临，但比起沉默地等待死亡，她更喜欢在有限的生命里做有意义的事。“不是每个人只愿意沉默，不是每个人只愿意等待，会有人怀抱炸药包，贴住高高厚厚的城墙，哪怕粉身碎骨。”程霜就是这样，不畏生死，只要活着，便要不留遗憾。她惦记孩童时的诺言，漂洋过海追寻刘十三，陪他找初恋女友，陪他卖保险，陪他找回希望。尽管她最后还是走了，但一句“生命是有光的，在我熄灭以前，能够照亮你一点，就是我所有能做的了。我爱你，你要记得我。”足以证明她对刘十三的真情与祝愿。她是个潇洒的女孩，面对生活总是不让自己留下遗憾。

那我们呢？比起程霜，我们没有疾病缠身，我们没有病危书的威胁，却没有程霜的那番坦然潇洒。人生在世，活在当下，不给自己留下遗憾才有意义。

小说的最后，王莺莺、程霜去世了，球球被送进了福利院，虽然她们不能再陪伴刘十三了，但她们的精神对刘十三的影响却是刻骨铭心，她们对刘十三的感情亦是至死不渝。

用平实质朴的语言讲述最真挚的情感，爱就透露在这字里行间，《云边有个小卖部》让我看到刘十三平凡的人生，品悟到质朴的爱。

## 云边有个小卖部读后感篇十二

刚开始看这本书的时候在想，要是这本书也可以变成电影就好了，那么上座率是不是可以和《从你的全世界路过》拼一下。

看完后，我觉得还是就让这个故事静静的躺在书里面吧。刘十三，王莺莺，程霜，球球……在此刻的脑海中，我一时想不出有谁可以扮演这些角色。可是这些角色又是如此生动的在我脑海映现。

生命真的是一个无常的事情。或许前阵子还好好的人，过一阵子，就再也见不到了。

记得毕业聚餐的时候，我问过班长，十年后我们还能聚起来吗？班长说，可能不会了吧，也可能会，因为十年里面，也没准就有谁因为不同的意外，再也见不到了。

曾经一直以为死亡离我遥不可及，可是慢慢的我发现，曾经遥不可及的东西也在慢慢迫近。先是已经去了的老人们，然后是慢慢变老的父母辈。

一直都可以很勇敢，因为天塌下来还有父母顶着，因为不管遇到了什么，有父母在的地方就有家，就有最后的依靠，还可以让我肆无忌惮的吵闹撒娇。所以我不敢想，可是有时候又不得不想。

王莺莺走了，程霜也走了。留下鲜活的生命球球，和逐渐强大起来的刘十三。不知道是不是有一天，刘十三的妈妈是不是会回到云边镇。不知道未来的刘十三和球球，是不是也能找到内心的稳定，和满满的幸福！

## 云边有个小卖部读后感篇十三

前段时间，我阅读了一本长篇小说《云边有个小卖部》，书中有悲欢离合，有爱情友谊。这本富有吸引力的小说，深深的让我着迷了。

主人公刘十三，一个平淡而又朴实的名字，他的父亲早逝，他的母亲也离他而去，只有他的外婆王莺莺一个人将他拉扯

长大，刘十三过着平平淡淡的生活，在他的青春年华中曾遇到了许多人，牛大田、程霜、牡丹、球球，这样一些人，让他收获了友情和爱情，而这些人又是那样的普通，以至于让我们看到了最真实的生活。

这本小说中，我印象最深刻的当属刘十三的外婆——王莺莺，王莺莺在刘十三的眼中是一个爱挖苦自己的坏婆婆，然而正是坏婆婆王莺莺，给予了刘十三唯一的亲情，小时候刘十三常常伤心，王莺莺用胳膊把他揽在怀里。长大了，刘十三工作失利，更加伤心，王莺莺能开着拖拉机把刘十三从他住的公寓里拉回小镇。王莺莺不那么会说话，也不像刘十三那样追寻梦想，她能做的只是给她的外孙做一碗排骨汤，陪伴他，鼓励他，刘十三最终意识到了外婆的孤单，在外婆人生的最后一个中秋，他回到了家中，见到了她的外婆并陪她过节。或许，这就是亲情。

“写给我们内心卑微的自己，写给我们所遇到的悲伤和希望，和路上从未断绝的一缕光。”正如这本书的后记，这虽然只是一个平凡的故事，但它充满了理想和感动，它告诉我们，无论何时，我们也不能放弃那缕光。

## 云边有个小卖部读后感篇十四

张嘉佳从小说集《从你的全世界路过》开始的，不过自此之后，张嘉佳可谓销声匿迹良久，五年磨一剑，张嘉佳带着他的长篇小说《云边有个小卖部》全新回归，为我们再一次的奉上欢笑和感动，希望和悲伤。

在小说《云边有个小卖部》里，张嘉佳带我们回到了那个遥远、美好甚至带着点神奇色彩的小镇，在这里，我们见证了小镇青年刘十三的成长，并在纷乱繁复之后，找到生命中最深的感动。可以说故事所设定的情节并不算复杂，刘十三的成长轨迹甚至简单清晰到一见即知，因为对于绝大多数人而言，这也是他们的人生经历。

刘十三很普通，就像我们身边转身即忘的路人甲，正是因其普通，刘十三的失败和痛苦更具普遍性。小镇生长的少年，一心想要去看外面的世界，拼命的学习，努力的做题，但结果却并不一定能够尽如人意。大学时爱上了自己的同学，小镇青年一无所有，所能给你的只有他自己的全部真心，但满腔的真爱却抵不过金钱权势，愤懑也好不甘也罢，最后也只能接受这样的结局。毕业后四处碰壁，没有资源没有人脉，只靠努力和汗水并不一定就能换来满意的工作。

刘十三在某种意义上承载了小镇青年全部的心酸和泪水，但在小说里，张嘉佳却又总是以其无厘头的语言以及天外飞仙般的意外，让泪水中夹杂着欢笑。这是张嘉佳的温柔，也是张嘉佳的残忍，他看的分明，却不肯写的透彻。他分明将辛苦艰难给予了刘十三，却又用程霜、用外婆王莺莺为刘十三撑起了新的一片天。

程霜和刘十三之间的感情不仅仅只是普通意义上的爱情，程霜是催促拉扯着刘十三改变的人，而刘十三则是程霜拼命活下去的坚持。与其说他们之间的感情是爱情，倒不如将之归于亲情之中，而亲情原也是本书说书写的真正核心。

刘十三父亲早逝，母亲离他而去，外婆王莺莺靠着经营小卖部养大了刘十三。面对这样的设定，在一般人的心里，王莺莺该是一副含辛茹苦一心奉献的模样。但张嘉佳笔下的王莺莺彻底颠覆了人们的想象。这是一个爱生活、会生活、狡黠、幽默、爽利、能干的老太太。王莺莺做的一手好饭菜，也打的一手好麻将，王莺莺从没有被生活的重担压的沉默隐忍，反倒时不时的打击、戏弄刘十三，用欢乐取代压力，让刘十三活得更像是一个生活在正常家庭里的孩子。与悲催郁闷的刘十三相比，王莺莺似乎显得没心没肺了一些。但这不过是张嘉佳的虚晃一招，抑扬之下，外婆与刘十三之间的感情才愈加分明，感动也因此来得更为汹涌直接。

张嘉佳概括这部小说为，“写给每个人心中的山和海，写给

离开我们的人，写给陪伴我们的人，写给在故乡生活的外婆。”张嘉佳在虚构的背后书写了真实存在的‘成长与改变，书写了真正能够打动人心的感情。这些书写被张嘉佳包裹在带着几分戏谑的剧情里，但故事中的情感足以穿透一切，给人温暖，让人成长。

## 云边有个小卖部读后感篇十五

看完《云边小卖部》，我很怀念。

因为我想起了我的童年，和爷爷。

我怀念那段充满欢乐，单纯的时光。

爷爷喜欢喝酒，每次爷爷去小卖部喝酒时便会给我一块钱。那时候，一块钱等于好多的糖和辣条。爷爷喝着酒，醉意微醺，脸上泛起了红光。我吃着辣条，嘴唇通红，幸福充盈在唇齿间。每次回家后，奶奶闻到爷爷身上的酒气和我身上的辣条味，都会假装很生气的嗔骂我们。

有一次我闹着要喝水，醉酒的爷爷直接端起桌上的未喝完的酒给我喝。我只觉得这水味道有点怪，但是因为渴全部喝完了。回家后，奶奶看着我们两个东倒西歪的醉鬼哭笑不得。一边骂爷爷，一边给我醒酒。

那时候住在老房子里，老房子的对面是一片竹林，爷爷在两根粗壮的竹子中间绑了一根粗绳子，中间放上一块板，我的专属秋千就做好了。坐在秋千上，爷爷在后面推我，我感觉自己是一只翩翩起舞的蝴蝶，在这片可爱的竹林中流连忘返。

四年级时，爷爷说我考一次100分就奖励1块钱，那一年我考了许许多个100分。

太多的回忆，太多的快乐时光。在这平淡而又快乐的生活里，

我渐渐长大，时光它却突然带走了爷爷，留我一个人独自前行。

看完《云边有个小卖部》，我很难过。

没有理由的。被抽空的悲伤席卷而来。

它没有大起大落，真实的就像是我们每一个人的人生。但却有着千滋百味，爱情，亲情，友情，悲欢离合。王莺莺外婆的'离去，球球让人心疼的成熟，程霜的病逝，让人揪心。

也不是没有欢乐，温柔的云边镇，前半篇快乐的童年时光。

是不是长大注定要以失去和悲伤为代价。

或许悲欢离合，阴晴圆缺才是人生的美丽之处。

为别人活着，也为自己活着，希望和悲伤都是一缕光。

《云边有个小卖部》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)