

2023年幼儿园大班语言活动教学设计与反思(汇总14篇)

青春是拼搏、进取、奋斗的阶段。青春是一个奋斗和拼搏的时期，我们应该如何制定目标和努力实现它们？以下是小编为大家准备的青春旅行攻略，或许能给你带来一些愉快的回忆和体验。

幼儿园大班语言活动教学设计与反思篇一

活动目标：

- 1、通过收集、交流、制作酒盒，认读相应的汉字。
- 2、能积极参与认读活动，发展创造想象力及语言表达能力。
- 3、产生热爱家乡彩印的情感。

活动准备：

- 1、活动前带孩子参观彩印厂，并收集好酒盒。
- 2、相关酒盒名字的汉字卡，展板一块。
- 3、汉字若干，盒样若干，胶水，剪刀，图片，水彩笔

活动过程：

一、活动导入

二、幼儿交流收集的酒盒，认读相应的汉字。

- 1、幼儿相互介绍，指认相应的汉字。

2、请幼儿在集体面前大胆交流。

谁愿意上来介绍一下，让小朋友、后面的客人老师都知道你带来的是什么酒的'酒盒呢？

老师及时把握幼儿的语言信息出示相应的字卡，并通过相关知识扩展，引导幼儿积极参与交流。

三、游戏“识字开花”，进一步扩展汉字的感知。

1、酒盒上有这么多的汉字宝宝，那我们一起用这些汉字宝宝玩一个“识字开花”（出示识字开花的汉字卡）的游戏，怎么玩呢？我们就从这些汉字中找一个你最喜欢的字，可以用它组一个词，说一个东西，说一句话，讲一个成语，唱一首歌，念一首古诗，但是这其中必须有这个字，看谁开的花最多。

2、示范玩一次：我喜欢“小酒仙”的酒字，我来说一句古诗“借问酒家何处有，牧童遥指杏花村”。

3、你喜欢哪个字呢？幼儿玩游戏。

四、游戏“制作酒盒”

1、彩印厂的叔叔阿姨真能干，设计出了这么多漂亮的酒盒。小朋友，你们想不想来做一个彩印小工人，设计好看的酒盒呢？那请你先想一想你想设计什么酒的酒盒，然后在箩筐里找出相应的汉字剪下来帖在盒样上，再在上面设计漂亮的图案，可以画也可以贴。看谁设计的酒的名字最好听，酒盒最漂亮，好吗？好，彩印小工人，快去动手做吧！

2、幼儿操作

3、幼儿互相讲述或向后面的客人老师介绍自己设计的酒盒：“我设计的是什么酒”

五、激发幼儿热爱家乡彩印的情感，鼓励幼儿长大后设计更好的包装。

你们这些彩印小工人做出了这么多不同的漂亮的酒盒，真能干，长大以后，希望你们做出更多更好的包装来，把我们荡口建设得更加漂亮，更加美丽。

活动反思：

整个活动的设计能够考虑孩子的特点，以孩子的兴趣为出发点，根据孩子的年龄特点以及本班幼儿的实际情况和水平，合理的安排、组织每个环节。活动从始至终都能够较连贯、较顺畅的组织，环节与环节的衔接也能做到承上启下且逐步加深。活动中，孩子的积极性非常的高，每个幼儿都能参与到活动里，并在活动中体验活动所带来的乐趣。

幼儿园大班语言活动教学设计与反思篇二

《小螃蟹找工作》选材自《幼儿园建构式课程》大班上册，是一节语言活动。孩子与动物有着天然之缘，他们喜欢与动物为伍。他们聆听动物故事，怀抱毛茸茸的动物玩具，翻看各种动物卡片和图书……触目所见，随处有动物。孩子们对动物世界充满着兴趣和好奇，动物是孩子成长过程中的亲密伙伴。然而，现实的动物，尤其是野生动物，又离孩子很远。孩子并不能时时接触，充分了解，真正走进现实的动物世界。而小螃蟹这一动物形象是幼儿所熟悉喜爱的，而且有着鲜明的外形特征，较易引发幼儿的多种联想。纲要中指出“既贴合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展，既贴近幼儿生活，选取感兴趣的事物问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。”大班语言活动《小螃蟹找工作》恰恰来源于生活，又能服务于幼儿生活，让幼儿在讲述中懂得每个人各有优点，贴合大班幼儿的年龄特点和学习特点。因此，我们设计了这一活动。

在“动物是人类的朋友”这一学习脉络中，我们选取小螃蟹这一容易获得的资源，让小螃蟹以找工作的方式走进孩子的生活，走进孩子主动学习的情境，成为他们观察的对象，游戏、表达、表现的主角。孩子不但熟悉小螃蟹，亲近小螃蟹，而且有目的、有意识地认识、了解小螃蟹，走进小螃蟹的生活世界。

《幼儿园教育纲要》语言领域中提出：发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到用心应答的环境“以及要鼓励幼儿大胆、清楚地表达自我的想法和感受、发展幼儿语言表达潜力和思维潜力。”活动的目标是教学活动的起点和归宿，对活动起着导向作用，根据大班幼儿年龄特点及实际状况，确立了情感、认知、潜力方面的目标，其中既有独立表达的成分，又有相互融合的一面。《小螃蟹找工作》的目标是：

- 1、理解故事，引导幼儿根据螃蟹的形体和生活习性为其选取适合的工作。
- 2、鼓励幼儿大胆表达自我的见解与想法，提高语言表达潜力。
- 3、培养幼儿的创造性思维和助人为乐的品质。

在活动的开始部分，我运用了猜谜语的游戏导入，让幼儿猜猜是什么动物，激发幼儿学习的兴趣，使幼儿对螃蟹有了直观地了解，同时也为故事里的小螃蟹适合找什么样的工作做了很好的铺垫。

我们确立了目标的整合观、科学观、系统观，使活动呈现趣味性、综合性、活动性。《纲要》的基本点是以儿童发展为本的现代幼儿教育理念，使幼儿乐意参与活动，并能根据小螃蟹的特征大胆思考和想象，帮忙小螃蟹找工作。作为本次教学活动的重点。

为了更好地服务于本次的活动目标和完成资料，我们做了以下准备工作：

制作了“小螃蟹找工作”的教学课件。

1、谈话、游戏引出主题

2、观察、讨论法提高幼儿理解故事的潜力

(一)、游戏导入，激发兴趣。兴趣是的老师，活动一开始，我就以猜谜语的游戏导入，让幼儿猜猜是什么动物，为下方的讲述作铺垫。如：我们来玩一个《猜猜看》的游戏，看谁最快猜出是什么动物？谜语：身穿硬硬袍，手拿小剪刀，走路横着跑，嘴里吐泡泡。

(二)、设疑讨论——小螃蟹找工作。

(三)、观看课件，完整欣赏故事，让幼儿乐意参与讲述，并大胆地把自我所看的，所想到表达出来，提高口语表达潜力。它是解决活动重点，突出活动难点最关键的一个环节。

(四)、游戏“职业介绍所”

(五)、延伸活动：在音乐声中，大家用各种方式表达自我的愉快情绪。

1、本次活动采用了开放式提问，开放式情境。

在语言教学活动中，提问的恰当与否十分关键，而传统的语言活动的提问，比较单一、封闭。开放性提问则是一种全新的提问方式，它是以幼儿为主体，强调幼儿已有的知识经验和技能水平，引导幼儿自我观察和认识世界，从而建立起全新的师幼互动关系的提问方式，它不仅仅有利于培养幼儿思维的独创性、变通性，精密性，还有利于锻炼实际解决问题

的潜力。

《纲要解读》明确指出：“发展幼儿语言的关键就是要为幼儿带给相互交往、交谈的机会和条件，并加以指导，在请幼儿为别的动物找工作这个环节中，我们给幼儿充分自由选取的空间，用开放式的提问让孩子们大胆讲述自我的观点。而整个教学活动贯穿了开放提问，从而唤起了幼儿的生活经验和记忆，增加了他们讲述的机会。

2、活动的后半部分是一个小游戏：动物职业介绍所，创设游戏情景，让幼儿自由选取场地，并分析动物的不一样特点，寻找他们的特长，为它们寻找适宜的工作。最后交流讨论结果，鼓励幼儿大胆表达自我的见解。最后让幼儿边念儿歌边表演，使活动过程动静交替，充分发挥了幼儿的自主性。

透过这次活动，我们期望孩子不但本能地喜爱动物，还能自觉地关注动物，善待动物，真诚而理性地对待每一个朋友。

幼儿园大班语言活动教学设计与反思篇三

1、倾听故事，理解故事的内容，观察艾玛与同伴的不同之处。

2、丰富词汇：五颜六色、翻来覆去

绘本《花格子大象艾玛》及ppt课件

1、老师出示第一张图片，让幼儿仔细观察，提问：

小朋友们，这是什么动物？

他们都长得一样吗？

老师：小朋友们看看哪只大象最老？哪只大象最年轻？

2、老师：看，艾玛和其他的大象有什么不同？

艾玛身上有哪些颜色？（黄色、粉红色、黑色、白色等）

艾玛身上有这么多颜色，我们可以用一个好听的词语“五颜六色”，

幼儿：艾玛是一头五颜六色的大象。

1、分段欣赏，理解故事内容

老师：今天老师带来了一个故事，故事的名字就叫做《花格子大象艾玛》我们一起来听一听

（1）讲述第4、5张图片：讲述故事

艾玛发现自己和其他大象不一样，它的心情怎样？心里是怎么想的？

（2）讲述图片：讲述故事

艾玛用什么方法让自己和别的大象变得一样？我们可以用一个好听的词语“翻来覆去”，

艾玛变成了一只普通的大象，大家有没有发现它呢？我们一起再来听一听故事

（3）讲述图片

艾玛有没有被发现？大家是怎么样发现艾玛的？

（4）讲述故事，第12张图片：艾玛是大家的开心果，每次哪怕有一点点笑声也总是艾玛发出来的，突然天空中下起了雨，把艾玛冲洗的一干二净。

(5) 出示最后一张图片：

每年的化妆节，普通的大象都把自己打扮成一只五颜六色的大象，而艾玛就变成了一只普通的大象。

2、完整欣赏故事

老师：这个故事好听吗？我们再来完整的听一次故事，好吗？

提问：艾玛是一只花格子大象，同伴喜欢艾玛？为什么？

小结：一开始艾玛想变得和其他大象一样，可是最后他还是做回了自己，一只只有个性的大象，因为它发现自己的不同给同伴带来了快乐，快乐才是自己的特点。

幼儿非常喜欢听故事，一听老师说要讲故事，都静静地坐在椅子上，眼神极渴慕地望着老师，都希望快一点听老师讲故事。在完整的欣赏了故事后，孩子们不由的发起了感慨，为此，教师让孩子们互相说说自己对故事的想法，给幼儿创设了自由表达的空间，幼儿都积极发言，用语言表达着自己内心的感受及自己的看法，随后结合挂图，分段欣赏故事，加深了幼儿对故事的理解。

幼儿园大班语言活动教学设计与反思篇四

根据现在多数家庭的孩子都是独生子女，父母百般呵护，养成了凡事以自我为中心，觉得任何人为自己付出都是理所当然，不知父母恩，更不懂感恩，不懂报恩这一情况，所以我选择了设计这一节课，来唤醒孩子对父母的感恩之心，懂得用自己的行动去回应父母的爱，做一个懂事明礼，让妈妈放心的好孩子。

我确定的教学目标是这样的：首先通过用我们的心感受母亲的心，说一说我的妈妈这一活动，让孩子深刻感受母亲养育

自己长大的不易，理解母亲对自己的爱，在回顾母亲与我的故事中，唤醒孩子内心深处对母亲的感恩之情，呼唤孩子用自己的实际行动感恩母亲。接着生态体验亲身感受母亲的不容易，紧接着让母亲的话引起学生的共鸣，在孩子心中种下颗感恩的种子，同时对母亲说心里话，在以后的生活中关爱自己的母亲。

为了达到教学目标，课前准备是这样的，母亲与孩子的生活照片、装得满满的书包、爱心卡。本节的教学难点是，培养孩子铭记母亲的养育之恩，有一颗感恩母亲的心，并落实在行动中，在实践中感恩母亲。

我选择简洁明了的切入主题。同学们，今天我们共同来上一节德育实践活动课，我们的主题是：感恩母亲。我们观察一下“感恩”这两个字他们有什么共同之处？（学生会很容易说都有心）你们知道吗，其中一颗心就是我们，另一颗心是母亲，这节课就用我们的心感受母亲的心。目的是想让学生对本课有一个清晰的认识。

课前老师布置大家准备一张和母亲在一起的照片，让孩子介绍一下自己的母亲。先让个别口语表达好的孩子说，让孩子知道如何说，接着在小组内介绍。最后老师小结：通过刚才的活动我知道你们那么善于发现，其实生活中妈妈无时无刻不在爱着我们，你开心妈妈也开心，这就是母亲的心。生活中母亲关心孩子的事很多很多，以孩子熟悉的事引入，更能让孩子感受母亲是在无私的爱着自己。

在充分认识到母爱之后，在进行生态体验。那你你知道吗，其实在你还没有来到这个世界上的时候，妈妈就已经在爱着我們了，下面我们进行一次体验活动。

出示要求：

- 1 ‘打开鞋带儿；

- 2、把书包挂在双肩抱在胸前；
- 3、在过道站好，听老师口令开始。
- 4、系好鞋带回座。

活动之后，让孩子说系鞋带的感受，更进一步的认识母亲的不易，母亲对孩子无私的爱。

接着进行母亲与孩子的对话，进行心与心的交流。你知道吗？你们系鞋带只是一小会儿不方便，可是，当你还在妈妈肚子里的时候，多少个日日夜夜妈妈还要照顾好你们，还工作，那岂不是更不方便，但他们却很开心，这是为什么？引起孩子深深的反思，想对母亲说点什么？此刻把你的话记录下来。

在学生表达完对母亲的依恋与爱之后，把这种爱溶于我们的行动中，我们爱妈妈，不能只说不做，我们更应该落实到行动中，那么我们做到了什么就是爱妈妈呢？大家想一想，想好后可以借助的提示来说一说。

孝敬父母是我们中华民族的传统美德，我们不但要继承还要做得更好。当你长大后，我们的老妈妈已经满头白发，皱纹满面，可你知道多年以前，他们也曾美丽，也曾年轻，因为她我们才健康快乐成长，希望多年以后他们也会因你回报的爱而幸福快乐。此刻升华主题，烘托情感，最后老师把一首母亲的歌曲送给同学们共同欣赏，请你一直记住他们的微笑，记住在你生命中最珍贵的母爱。

幼儿园大班语言活动教学设计与反思篇五

- 1、尝试与不同的朋友相处，体验关爱朋友的愉悦之情。
- 2、愿意用自己的语言表达对颜色的感受和想象。

小白鼠和大象的图片，故事课件，背景音乐《最好的朋友》，各色颜料，水杯，毛笔

学会观察朋友的特征——情感激发——自由辩论哪种颜色好——变色游戏

1、（出示老鼠、大象图片）小朋友们他们是谁呢？

2、他们的名字叫娜娜和末末，你看看它们有些什么特别之处？
（引导幼儿自己观察它们的特征）

3、请你猜一猜他们是什么关系呢？

1、到底它们是什么关系呢，我们来听听它们是怎么说的？

2、（故事听到“我会觉得自己是世界上最幸福的小白鼠）

1) 小白鼠想和谁做好朋友？为什么呢？

2) 大象为什么不愿意和小白鼠做朋友呢？

3) 为什么大象末末愿意和娜娜做朋友呢？

3、（听故事最后半段）

1) 红色象征了什么？

2) 末末为什么喜欢黄色？

3) 蓝色给人什么样的感觉？

4) 什么颜色可以变成绿色？

5) 白色像什么呢？

6) 让我们闭上眼睛感受一下黑色，如果你什么都看不见，你会有什么感觉？

7) 末末最喜欢什么颜色，为什么？

8) 你喜欢娜娜还是末末？

师小结：两个好朋友都喜欢，好朋友之间能互相关心帮助，同样也能让自己变的快乐幸福。

你最喜欢什么颜色，为什么？（用自己的语言表达对颜色的感受和想象）

小朋友喜欢那么多不同的颜色，那我们一起试试看用我们的本领来变出不同的颜色，看看谁变得颜色最多，最好看。

附故事：你是我的好朋友

娜娜是一只非常特别的小白鼠，因为她不愿意和老鼠做朋友，一心想找一只大象做朋友。

妈妈觉得娜娜太任性了，“你怎么和大家不一样？为什么想和大象做朋友呢？”

娜娜告诉妈妈：“大象很美丽，很可爱呀，而且他们很善良，不像阿宝一伙儿那样凶巴巴的。”

阿宝是一群小白鼠的头儿，他们总喜欢搞恶作剧吓唬大象，有这样的同类，娜娜感到很羞愧，她下定决心要找到一只大象做朋友。

妈妈对娜娜说：“你想找大象做朋友当然是好事，不过，你也看见了——大象怕老鼠。”

娜娜心里嘀咕：“都怪阿宝那帮家伙总是干坏事，大象可能

觉得所有的老鼠都跟他们一样坏。”

娜娜试着去接近大象，和他们交朋友，可是，每当她一靠近，大象们就吓得往后躲。

这天，娜娜又遇到了一只大象，她盯着这只大象看了好半天，可大象站在那里一动不动，好像一点儿都不害怕她。

“太好了！”娜娜高兴极了，“终于找到不怕我的大象了！”

“我为什么要怕你呢？”大象问。

“因为别的大象都怕老鼠呀。”

“哦，你是老鼠吗？”

“对，我是一只小老鼠。你没看出来吗？”娜娜觉得很奇怪。

大象扶了扶墨镜，说：“哦，不是没看出来，而是我看不见。”

“是因为我太小了吗？”娜娜问。

“不是，不管大的，小的，我都看不见，看不见颜色，也看不见形状，我什么都看不见。我是一只盲象，你明白了吗？”

“没关系，亲爱的大象，你愿意和我做朋友吗？咱们俩做世界上最好的朋友，好不好？那样的话，我会觉得自己是世界上最幸福的小白鼠！”

娜娜的新朋友叫末末——为什么呢？因为她看不见，总是走在象群的末尾，而且还得用自己的鼻子拉着前面大象的尾巴尖儿，所以大象都管它叫“末末”。

娜娜和末末很快就成了好朋友，末末看不见，这让娜娜非常伤心，她决定给末末讲讲周围的世界，“末末，世界是五颜六色的，特别美丽。我给你讲讲各种各样的颜色，好不好？看看你喜欢什么颜色。”

末末高兴得同意了。

“咱们从红色开始吧，红色就像你生气时的怒火……”

末末打断了娜娜：“我不喜欢发火儿，所以我不太喜欢红色。”

“也不完全是这样呀。红色还是一种非常温暖的颜色，就像樱桃和西红柿在太阳的照耀下，慢慢熟透了的样子。”

“那太阳时什么颜色？”末末问。

“太阳是黄色的，阳光照在你的背上，那种暖洋洋的感觉就是黄色的，还有黄色的味道就像柠檬和香蕉混在一起，感觉酸酸的，甜甜的。”

末末立刻说，“我喜欢黄色，喜欢太阳照在背上暖洋洋的感觉，也喜欢香蕉的味道。黄色是我最喜欢的颜色！”

娜娜笑了，“别急，我还没说完，还有好多颜色呢！”

那男接着说，“我们头上的天空是蓝色的，天空很大很大，一望无际，大海也一样。蓝色让人感觉很清爽，很温柔，就像海水轻轻拍打我们的皮肤。”

“现在我知道了，我最喜欢的颜色是蓝色，因为我喜欢弟弟给我背上喷水！”

“末末，等我讲完了，你再决定自己最喜欢什么颜色吧。绿色也很美，春天的小草就是绿色的，我想你肯定喜欢他们的

香味，尤其是刚割完草的味道。绿色=蓝色+黄色，就是说把蓝色和黄色混合起来就能得到绿色，所以绿色即有蓝色的温柔，又有黄色的活力。”

“我不知道绿色看上去是什么样子，但我知道它闻起来很香，现在我更喜欢绿色。”

“末末，你等等，我还没说完呢！”

“我再给你说说白色吧。雪花就是白色的，很冷。不过，棉花糖也是白色的，很甜。白色像云朵一样轻柔，又像飘落的雪花一样安静。”

“啊，我喜欢……”

“还有黑色，黑色就是我们闭上眼睛后，我们能看到很多东西，对不对？梦、仙境、各种颜色……还有满天星星的夜空……好了，末末，现在说说吧，你最喜欢什么颜色？”

“我最喜欢白色！”末末毫不犹豫地说。

“为什么？”娜娜感到很好奇。

“因为我有一个好朋友，她让我的生命变的丰富多彩，而她却是一只小白鼠，所以我喜欢白色。”

他们就像童话里说的一样，天天幸福又快乐！

教学反思：

幼儿非常喜欢听故事，一听老师说要讲故事，都静静地坐在椅子上，眼神极渴慕地望着老师，都希望快一点听老师讲故事。在完整的欣赏了故事后，孩子们不由的发起了感慨，为此，教师让孩子们互相说说自己对故事的看法，给幼儿创设了自由表达的空间，幼儿都积极发言，用语言表达着自己内

心的感受及自己的看法，随后结合挂图，分段欣赏故事，加深了幼儿对故事的理解。

幼儿园大班语言活动教学设计与反思篇六

1. 感受诗歌意境，初步理解诗歌内容，学习有感情地朗诵诗歌。

2. 共同回忆幼儿园生活，感受与小伙伴、老师在一起的快乐依依离别之情，向往小学生活。

1. 与诗歌内容相符的照片，如：班集体照片、幼儿刚刚入园时哭的照片、大班幼儿画画、跳舞的照片。

2. 欢快的背景音乐和舒缓的背景音乐个一段。

3. 语言磁带。

感受诗歌意境，初步理解诗歌内容。

学习有感情地朗诵诗歌，感受与小伙伴、老师在一起的快乐依依离别之情，向往小学生活。

1. 设置问题情景，引发幼儿回忆。

(2) 马上就要离开亲爱的老师和小朋友，你心里怎么想的？你有什么话要对大家说？

(3) 三年来，你觉得自己哪方面有进步？

2. 欣赏并学习毕业诗。

(1) 小朋友们，你们马上就要毕业了，大家心里都有什么感受，有没有什么想说的话？引导幼儿结合幼儿用书，说说毕

业前夕的心里话，用绘画的方式记录下来。

(2) 出示图文结合的诗歌图，朗诵诗歌，帮助幼儿记忆诗歌内容。

3. 根据诗歌的感情色彩，选择适合的背景进行匹配。

(1) 教师分别播放欢快的背景音乐和舒缓的背景音乐，请幼儿为诗歌选择背景音乐，并说出理由。

(2) 根据幼儿的选择，配上毕业诗再次朗诵。

(3) 选择舒缓音乐作为背景音乐，带领幼儿有表情地进行朗诵，让幼儿有表情地朗诵其中的意境，并能有合适的语速、表情进行表现。

幼儿园大班语言活动教学设计与反思篇七

□

(一) 说设计意图：《没有牙齿的大老虎》这是一个情节有趣，形象鲜明突出的故事，故事中透露着老虎的愚蠢和狐狸的聪明，容易吸引幼儿的学习兴趣。

(二) 说活动目标：

《幼儿园教育指导纲要》在语言领域中提出：“发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境”以及要“鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，发展幼儿语言表达能力和思维能力。”活动的目标是教学活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据大班幼儿年龄特点及实际情况，确立了情感、认知、能力方面的目标，其中既有独立表达的成分，又有相互融合的一面。

- 1、观察与狐狸拔掉老虎牙齿有关的图片，通过自主阅读理解故事内容。
- 2、通过看一看，学一学，说一说，演一演，理解狐狸和老虎的心理活动。
- 3、教育幼儿懂得接纳自己、接纳别人。有安静倾听的意识，愿意参与阅读活动。

教育心理学认为“学习者同时开放多个感知通道，比只开放一个感知通道，能更准确有效地掌握学习对象。”根据幼儿的学习情况，本次活动我运用了观察法、提问法、表演法等教学方法。利用观察法是因为这个年龄段的幼儿思维具有明显的具体形象性特点，属于典型的具体形象性思维。从幼儿认识事物的特点和语言本身特点来看，在幼儿园语言教育中贯彻直观性原则非常重要。以看图片的形式直接刺激幼儿的视听器官，能使教学进行得生动活泼，激发幼儿学习的兴趣。采用提问法是因为提问能引导幼儿有目的地、仔细地观察，启发幼儿积极思维。我运用启发性提问让幼儿将看到的具体形象的图片用语言描述出来，是解决活动重点的有效方法。提问法是语言活动中都能用到的方法，通过提问观察并回答，让孩子更方便的理解故事的内容。表演法让幼儿在通过学习对话的同时演绎故事中不同角色的话，更容易的使幼儿理解不同形象的心理活动，方便孩子理解故事的发展情节以及故事的内容。

遵循幼儿学习的规律和幼儿的年龄特点，在《纲要》新理念的指导下，整个学习活动，始终以幼儿为主体，变过去的“要我学”为现在的“我要学”。遵循由浅入深的教学原则，幼儿在看看、听听、想想、说说、玩玩的轻松气氛中掌握活动的重、难点。幼儿将运用观察法、表演法等。观察法是幼儿通过视、听觉感官积极参与活动，幼儿通过观察图片直接获得印象。表演法是幼儿在学习中理解故事形象的心理变化，是幼儿练习说话的好机会。

结合幼儿园教育工作原则和本次活动的目标，我设计了以下四个环节：1、出示主要角色图片，激发幼儿看图书的兴趣。2、师幼共同阅读故事，理解故事内容。3、引导幼儿想想大老虎没有牙齿后，故事的结局。

(一)分别出示有牙齿和没有牙齿的老虎图片，引起幼儿兴趣。

兴趣是幼儿主动参与活动的关键，开始部分我就以一个孩子们熟悉的角色吸引了他们的眼球，并且通过一个提问直接进入了课题：小朋友，你们知道老虎最厉害的地方在哪里？后来它的牙齿为什么会没有的？到底是为什么？(通过猜测，看图书知道真正的答案)(二)师幼共同阅读故事，理解故事内容。

2、阅读第三到第九幅图片。提问：狐狸想了一个什么样的好办法？我们一起来学一学它们的对话。小狐狸为什么要送糖果给老虎？老虎喜欢吃吗？从哪里看出来？一个一个的问题抛给孩子，让孩子在自主阅读中知道故事的发展，通过表演的形式理解故事的内容。

3、找出图片10~13，提问：老师把老虎找大夫的故事讲出来，请小朋友们找找是那几幅？为什么大夫不愿意帮大老虎拔牙？通过倾听知道大家都怕大老虎。

4、共同阅读最后两页故事，提问：小狐狸是怎么样走来的？又是怎么样帮大老虎拔牙的？通过讲述和表演的形式理解故事的内容。

(三)引导幼儿想象大老虎没有牙齿后，故事的结局。

通过讨论的方法想象没有牙齿后大老虎会怎么样？由此引导孩子创编故事的结局，培养了孩子的想象能力。

(四)延伸活动：

把自己的想法画下来，并讲给其他的小朋友听一听。

教学反思：

本次语言活动教师较好的完成了课堂教学任务，达到了教学目标。课堂气氛活跃，教师具有启发性的语言提问充分调动了幼儿的学习积极性和求知欲望。

优点：

首先，教师创设的森林情境使幼儿仿佛置身故事情节之中；生动形象的课件，也较好的配合了整节课的进行，给幼儿以直观形象的认识。而教师编排的由幼儿演出的情景表演更是将整节课推向了高潮。另外，教师对小狐狸的评价引导，改变了传统的“狡猾、滑头”等观念，而引向了更新一层的“机智、聪明、爱动脑筋”，是一项勇敢的改革。

不足之处：

导入环节时间过长，问题不够简洁明了。教师在讲述故事时应更加绘声绘色，充分体现故事教学的魅力。

幼儿园大班语言活动教学设计与反思篇八

1、有一个人的名字叫一半先生，他为什么会叫这么奇怪的名字呢？我们来听听《一半先生》的故事。讲述故事前半部分（开头至“冻得‘格格’发抖”）

2、为什么大家叫这个人一半先生？（做事情经常做一半）

3、事情只做了一半，会怎么样？（树种了一半，会晒死；庄稼种一半，种子被小鸟吃掉；房子盖一半，挡不住风，遮不了雨……）

4、你喜欢这样的一半先生吗？别人会喜欢他吗？

二、一半太太

2、讲述故事中间部分（“一半先生想要娶老婆”至“让我怎么穿呀？”）

3、一半先生娶来的一半太太是个什么样的人？她怎么样做事情？（也是个做事做一半的人，做饭做一半，做裤子做一半……）

三、一半先生和一半太太

1、两个做事做一半的人在一起过日子，会互相喜欢吗？

2、讲述故事后半部分（“一半先生见一半太太不理自己”至结束）

3、一半先生喜欢一半太太吗？一半太太喜欢一半先生吗？
（没人喜欢做事情做一半的人。一半先生、一半太太也不喜欢做事做一半的人）

4、一半先生和一半太太都觉得日子没法过了，他们想出办法了吗？为什么想不出办法？（没有想出办法来，因为想了一半，就不再想下去了）

四、我们来帮助

教案设计频道小编推荐：[幼儿园大班教案](#) | [幼儿园大班教学计划](#)

幼儿园大班语言活动教学设计与反思篇九

1、萌发即将要做小学生的自豪感，体会成长的喜悦。

2、通过回忆对比自己三年前后在幼儿园的变化，感受到老师们的辛勤付出。

3、理解诗歌内容，尝试有感情地进行朗诵。

4、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。

5、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

理解诗歌内容，尝试有感情地进行朗诵。

通过回忆对比自己三年前后在幼儿园的变化，感受到老师们的辛勤付出。

1、与诗歌内容相符的照片，如：班集体照片、幼儿刚刚入园时哭的照片、幼儿在园活动照片（跳舞、画画、冬运会、故事大王、整理书包等）、小学生照片。

2、舒缓的背景音乐一段。

一、师幼谈话，引出主题。

二、欣赏、理解诗歌。

1、教师有感情的朗诵《毕业诗》，幼儿安静地欣赏。

——诗歌叫什么名字？诗歌里说了些什么？

——你觉得诗歌里有哪些话你还不明白？（鼓励幼儿提问，并请个别幼儿说说自己的理解。）

2、结合相关照片，逐段理解诗歌。

（1）出示班级合照，欣赏诗歌第一段。

——“我”为什么多么欢喜？

(2) 出示幼儿刚刚入园时哭的照片，欣赏诗歌第二段。

——诗歌中三年前的“我”是什么样子？为什么玩具扔满地，还要发脾气？

(3) 出示幼儿在园活动照片，欣赏诗歌第三段。

——三年前你是什么表现，三年后变得怎么样了？为什么要感谢老师？

(4) 出示小学生照片，欣赏第四段。

——希望小朋友毕业后，成为一名光荣的小学生后，还能来幼儿园看望老师。

三、学习、表演诗歌。

1、随教师一起学习《毕业诗》，尝试从轻声跟读到大声朗诵。

2、选择舒缓音乐作为背景音乐，带领幼儿有感情地进行朗诵。

附：毕业诗

今天，是我们最后一次站在这里，

和老师，小朋友在一起，我们是多么欢喜。

再过几天，我们就要进小学，做个一年级小学生，

坐在明亮的教室里，读书写字多么神气！

亲爱的老师，我们有很多话想说给您：

三年前，我们第一次到这里，

玩具扔满地，还要发脾气。

爸爸妈妈很担心，爷爷奶奶很着急。

是老师让我们停止哭闹。

是老师让我们开心一笑。

从此，我们像小船驶进安全的港湾，

我们像小鸟飞上快乐的云端。

是谁让我们品尝到成功和喜悦？

是您！亲爱的老师，

是您鼓励我们不断战胜困难、挑战自己，

让我们成为冬季运动会上一颗闪亮的星星！

是谁让我们变得本领多多、自信满满？

是您！亲爱的老师，

是您教我们唱歌、跳舞、画画、讲故事，

让我们在同伴面前尽情展示自己！

是您！亲爱的老师，

是您让我们从一个只顾自己的“小霸王”

变成一个关爱朋友、乐于助人的“爱心天使”。

是您！亲爱的老师，

是您让我们从一个衣来伸手、饭来张口的“小皇帝”

变成一个能在三十秒钟内整理好书包的“小能手”！

三年啊，

三年的故事说也说不完，

三年的变化数也数不清。

亲爱的老师，我们从心底感谢您！

再见吧，老师！再见吧，幼儿园！

等我们带上红领巾，一定再来看望您，

向您报告我们的学习成绩！

幼儿园大班语言活动教学设计与反思篇十

1. 练习说意义相反的词，锻炼逆向思维和灵活的反应能力。
2. 体验颠倒儿歌诙谐、幽默的语言特点，感受语言颠倒带来的快乐。
3. 能与同伴合作创编各种形式的颠倒话儿歌，增强活动的趣味性。
4. 能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
5. 理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。

1. 事先丰富幼儿幼儿反义词的相关知识，生活环节播放颠倒

儿歌。

2. 《太阳西起往东落》 《老鼠抓个猫》 语言cd(盒带)。

1. 教师设计游戏情境“反话王国”，带领幼儿学习反义词，说出常见的反义词，锻炼逆向思维和灵活的反应能力。

(1) (出示皮球)看这是什么?他们一样吗?(不一样，一个大一个小)大和小就是一对意思相反的词，我们叫它反义词。

(2) (出示两本书)看这两本书有什么不同?(一本新的、大的、厚的，另一本旧的、小的、薄的)大和小、新和旧、厚和薄意思是差不多的还是相反的?(是相反的)他们也是反义词。

(3) 教师说词语，幼儿答反义词。如：教师说“上”幼儿回答“下”。练习“左-右、前-后、高-低、胖-瘦、里-外”等反义词。

2. 带领幼儿听颠倒儿歌《太阳西起往东落》，分析儿歌中的颠倒之处，巩固其中涉及内容的基本知识。

3. 请幼儿一起跟录音朗诵，感受儿歌语言有趣、幽默的特点。

4. 引导幼儿仿编多种形式的颠倒语，增强活动的趣味性。

(1) 两人一组，练习词语颠倒，如一个说“灯亮了”，另一个说“亮灯了”；或者一个说“猫抓老鼠”，另一个说“老鼠抓猫”)

(两人一组，练习简短句子颠倒，如我登台，我台登(灯)；我拖地，地拖我。让幼儿感受颠倒带来的快乐。

(3) 以组为单位，仿编事物颠倒歌，如“小鱼飞到天空里，小鸟游在大海中，小兔尾巴长又长，松鼠尾巴短又细。”

5. 请幼儿画一幅关于颠倒方面的画，看谁画的画里面的颠倒词最多。

幼儿园大班语言活动教学设计与反思篇十一

设计思路

在倡导建设和谐社会、和谐家园的今天，幼儿也需要有一个温馨、和谐、环保的环境和美丽的家园。于是我在“家?我的故事?美丽的家园”主题活动中，选用了获得陈伯吹优秀儿童文学作品奖的：《青蛙卖泥塘》这一故事题材，作为主题教学活动内容之一，设计了本活动。

活动目标

- 1、体验青蛙向往美好生活的感情，能大胆地从各个角度设想，并阐述自己的想法。
- 2、能理解并欣赏故事，感受故事的有趣，初步了解文学作品的内涵，萌发对文学作品的兴趣。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。
- 5、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。

活动准备

- 1、多媒体课件(背景效果图，山脚下一块空地，一个烂泥塘，一只青蛙，一块卖泥塘的招牌)、图书若干本、板报。
- 2、活动前介绍过故事的主要线索，并请幼儿思考你觉得青蛙

这个想法好不好，有谁会来买泥塘呢；为什么；青蛙的泥塘有没有卖掉，青蛙最终的新家在哪儿。

活动过程

一、分享交流

师：前几天陈老师讲过有一只青蛙住在烂泥塘里，觉得不怎么样，想把它卖掉，搬到城里去住，还请你们思考了四个问题。（幼儿回忆。）

师：你们都进行了思考，有的把自己的想法画成了有趣的画，有的收集了相关的材料，还有的和爸爸妈妈一起展开了讨论。接下来说一说你的想法，听听谁的想法最有趣。（幼儿自由阐述自己的想法。）

师：（在屏幕上投射电脑制作的幻灯片：烂泥塘、青蛙等图片）你们看到了什么？（幼：一只青蛙。/一个水坑。）

师：对了，一只青蛙和一个烂泥塘，这就是青蛙的家。（幼儿看着图片窃窃私语：青蛙的'家在烂泥塘里?）

师：（见幼儿对青蛙住在烂泥塘里很感兴趣，于是改变了原来先讲述故事后提问的计划，即兴与幼儿互动）青蛙住在烂泥塘里会怎样？它会高兴吗？（幼：高兴，烂泥塘里有水，它可以游泳。/不高兴。烂泥塘很脏，我们不愿意住，青蛙也不愿意住的。/烂泥塘里的水不干净，青蛙吃了会生病的，青蛙不高兴住在那里。）

师：对了，青蛙不愿意住在那里，于是它想把泥塘卖了到城里去。（教师假扮青蛙吆喝：卖泥塘啦，卖泥塘！谁要烂泥塘！）

师：你要不要烂泥塘？你觉得青蛙卖泥塘这个想法好不好？（针

对卖与不卖与幼儿互动，卖的道理是什么？不卖的道理又是什么？)

幼：烂泥塘我才不要呢，我觉得青蛙这个想法很好，因为青蛙住在烂泥塘里感到脏兮兮的，烂泥塘里水少，不太可能长荷花，青蛙不能在荷叶上自由地、欢快地跳来跳去玩，没劲！所以它要卖掉烂泥塘，搬到城里去，城里可能会有清澈的池塘，美丽的景色，青蛙该多高兴啊。

幼：我觉得青蛙不应该卖掉烂泥塘，应该想办法让烂泥塘的水多起来，可以撒一些荷花的种子、菱角种子，等种子发芽、开花、结果，青蛙就可以在荷叶上玩耍了，生活在这样的池塘里该多快乐！

幼：青蛙应该住在田野的池塘里，可以经常到城里去玩玩。如果觉得环境不好，可以通过自己的努力改变环境。

幼：对呀！青蛙本来就住在烂泥塘里，它觉得不怎样的话，可以改变环境，让环境美丽起来，就像我们的幼儿园有花、有草、有树、有小河，多美啊！

师：可它还是想卖，有谁会来买烂泥塘呢？为什么？

幼：我觉得小动物听到这个卖烂泥塘的消息，它们都会想来买的，但是看了后可能会不满意的。因为现在大家都喜欢住在优美的环境里。

幼：我认为蚯蚓可能会来买烂泥塘，因为它喜欢在泥巴里钻来钻去。

幼：我认为水牛会来买烂泥塘，因为水牛喜欢在泥塘里打滚，水牛滚了一身泥，虫子就不会来咬它了。还能在泥塘周围种它喜欢吃的草。

幼：我觉得野猪会来买烂泥塘，但是野猪买好烂泥塘后，它会在泥塘边盖一幢房子，因为晚上它要住在房子里的。（幼儿围绕着卖与不卖，尽情表达着自己的想法。既有大胆的想法，又不乏合理的推理，语言也完整而优美。）

师：如果一个烂泥塘给你住，你会怎么办？（幼儿展开讨论。）

幼：我会把烂泥塘改造成鱼塘，在里面养鱼，那我就有鱼吃了。

幼：假如我是青蛙，我会把泥塘卖掉，搬进城里去住，那里有清澈的池塘，多干净，多舒服，就像我的家，把小房子卖掉换新的大房子，有花有草，有树有流水和小桥，景色很美。

幼：我会想办法改造烂泥塘，把它变成度假村，开宾馆，还要种些花，把烂泥塘打扮得漂亮些。

师：（教师见幼儿已经有了改造家园，创造美好环境的愿望）那我们也替青蛙出出主意想想办法，来改造、美化青蛙的家园。（幼儿为青蛙提出了很多方案。）

师：青蛙最后有没有卖掉烂泥塘？为什么？

幼：我想青蛙最后不会再卖烂泥塘了，因为经过青蛙的努力，烂泥塘已经不再是烂泥塘了。

幼：青蛙把烂泥塘变成了清澈的池塘，还在池塘周围栽了树，种了花，铺了草地，造了房，修了路，蝴蝶在花丛中飞舞，小鸟在树上唱歌，青蛙的家园真是太美啦，青蛙舍不得卖它了。

幼：我想青蛙是不会卖的，因为烂泥塘的环境变美了，要是累的话，它可以躺在草地上，休息休息，还可以晒晒太阳，多舒服。

二、欣赏故事《青蛙卖泥塘》

师：陈老师说的这只青蛙是在一本书里找到的。这本书的名字是什么？接下来我们一起来看这本书，听这个故事，看看和大家刚才说的一样不一样。（投影配乐讲故事。）

三、交流讨论

师：（归纳小结，重复幼儿优美的语言）：原来青蛙卖泥塘有卖泥塘的道理，不卖也有不卖的道理。小动物不买泥塘也有它们的道理。青蛙追求幽雅的环境，向往美好的生活，它觉得住在烂泥塘里不怎么样，想把泥塘卖掉搬进城里，在卖泥塘的过程中，得到了伙伴们的启发。青蛙靠自己的智慧和双手，把一个不起眼的烂泥塘变成了清澈的池塘，还在池塘周围栽了树，种了花，铺了草地，造了房，修了路。现在，它能看到蝴蝶在花丛中飞舞，听到小鸟在树上唱歌，还可以在清澈的池塘里游泳，躺在草地上晒太阳。青蛙的家园真是太美啦，青蛙实现了自己的愿望。青蛙自豪地唱起了歌。

四、欣赏歌曲《快乐的小青蛙》

五、幼儿自由组合，看书讲故事

六、活动延伸：主题游戏“青蛙卖泥塘”

活动反思

本活动是一则语言活动，但活动的目标与重点并不是对语言材料的学习，而是幼儿情感的激发。由于活动过程中教师给幼儿留出了较大的自主想象、推理和表达的机会，所以活动有效地让幼儿体验和感受了青蛙向往美好生活的情感，并激发了幼儿创造和保护美好家园的积极情感，同时很好地调动了幼儿关于动物的已有经验，锻炼了幼儿的想象力、创造力和语言表达能力，使后面的故事欣赏变得水到渠成。

幼儿园大班语言活动教学设计与反思篇十二

1. 倾听并理解散文诗内容，感受散文诗的语言美和意境美。
2. 尝试按作品提供的线索，想象和仿编散文诗。
3. 感受云彩变化的奇妙，激起对大自然的热爱之情。
4. 愿意欣赏散文，感知散文语言的优美，风趣。
5. 萌发对文学作品的兴趣。

与诗文相关的课件、图片。

一、猜谜引入：今天老师带来了一个谜语，我们大家一起来猜猜，好吗？

1. 老师念谜面，引导幼儿猜谜。

谜面：一朵棉花糖，想吃够不到，为什么够不到，因为它在天上。是什么？（云彩）

2. 那跟老师一起来看云彩吧。

（1）看看这朵像什么？这朵像什么？还有这个呢？

（2）这天上的云彩可有趣了，想一想是谁让他们变的一会像这个，一会像那个的？（风）

二、幼儿欣赏配乐散文诗，初步了解诗歌内容。

（1）为什么说天上的云彩真有趣？（云彩能变成很多东西）

（2）谁来说一说云彩变成了什么？

(3) 云彩很有趣是风吹着它变的，风儿可真能干！让我们来夸夸它们。（风儿、风儿你真能干！）

2. 吹呀吹，云彩变成小青蛙、小青蛙会做什么呢？小花猫、小蜻蜓和小花狗会干什么呢？让我们再看一看散文诗。

3. 幼儿观看视频散文诗《云彩和风儿》。

三、分段欣赏散文诗，感受散文中优美的意境。

1. 吹呀吹，云彩变成小青蛙、小青蛙做什么了呢？

2. 吹呀吹，云彩变成小花猫，小花猫是什么样子的？学一学小花猫的样子。

3. 吹呀吹，云彩变成小蜻蜓，小蜻蜓是什么样子的？它在干什么呀？

4. 吹呀吹，云彩变成了小花狗，小花狗在做什么呀？

请小朋友看着动画跟老师一起完整的朗诵一遍诗文好吗？

四、组织幼儿展开想象，仿照散文的句式尝试仿编。

1. 老师：平时，你们看到天上的云还像什么？

2. 引导幼儿用“吹呀吹，云彩变成”的句式说出来。

老师：现在请小朋友象散文诗里的句子一样，用“吹呀吹，云彩变成了……”，把你看到的和想到的说出来。

3. 小白云变得多有趣呀，你们想不想变成一朵小白云呀？
(想)

4. 老师请小朋友先做小白云在空中自由自在的飘的动作，在

飘的时候，你们要想好了要变成什么。等我说“吹呀吹，云彩变成了……”你就马上变。

5. 来咱们先试一遍，风儿吹呀吹，云彩变成……，你变成了什么？在干什么？（小鸭、小兔）

6. 还想玩这个游戏吗？咱们到外面去玩好吗？（结束）

幼儿园大班语言活动教学设计与反思篇十三

教学内容：小学语文教科书第二册口语交际《传话游戏》

教学要求：

- 1、知识点：感知什么是传话游戏，传话时要认真听，记住别人说话的内容，口齿清楚地把话传给别人。
- 2、能力点：培养学生良好的听说习惯和与人口语交际的能力。
- 3、教育点：感知准确传话的重要性，养成良好的听说习惯。

教学重点：通过传话游戏，知道怎样准确传话，培养良好听说习惯及口语交际能力。

教学难点：准确传话，培养良好的听说习惯及口语交际能力。

教具准备：多媒体课件、词语、图片

教学过程：

一、创设情境激趣导入

师：老师有一点儿事，先出去一会儿，同学们，很对不起。

（一名值周生敲门进入）问：你们的老师在吗？（生：不在）

请转告李老师，今天下午两点，一年级要举行拔河比赛，请她提前做好准备。

（生出去，师推门进入，学生纷纷举手）

师：刚才有点事，耽误同学们上课了，你们有什么事吗？

（几个学生把事情说清楚）

师：在日常生活中，我们常常会遇到类似这样的事，怎样把别人的意思准确无误的传达下去呢？你们一定很想知道，今天我们就通过“传话游戏”来揭开这个疑问。（板书）

（由学生的实际生活导入新课，引起学生说话的欲望，同时注重培养学生与人交流的意识、能力和习惯，使口语交际真正为实际生活服务。）

二、感知游戏含义

1、师：什么是传话游戏呢？同学们先看看屏幕，认真想一想，说一说，你懂得了什么。

（计算机课件动画演示：学生做传话游戏的情景）

（一年级的孩子的抽象思维能力还不强，由直观形象的动画展示，使抽象、难于理解的“传话游戏”变得直观、易于理解。）

2、传话游戏真有意思，我们也进行传话游戏，好不好？既然是传话游戏，首先我们要宣布游戏规则。

（计算机课件演示游戏规则）

3、同学们自己读一读，不认识的字借助拼音读准。

（计算机课件播放游戏规则的录音）

三、在游戏中明理

1、第一轮游戏。（教师准备几组易混的词，如：乌云、乌鸦、乌贼等，分组传下去）

2、评出优胜小组。

3、师：怎样才能把别人的意思准确无误的传下去呢？结合自己小组的比赛结果，以小组为单位，大家研究研究，可以向优胜组请教，可以向听课的老师请教，也可以向老师请教。

4、总结要领：听得准，记得牢，说得清（师板书）

5、进行第二轮游戏比赛、评出优胜组。

（教师准备简单的句子分组传下去）

（游戏的过程由简单到复杂，符合儿童的认识规律，由两个词到多个字的句子，传话的难度加大，也使儿童的听说能力逐步提高，使学生自始至终都处于兴趣之中。由实践引导学生总结要领，使理论更易于学生接受、理解。）

6、进行第三轮游戏比赛、评出优胜组。

（计算机准备几幅画，让每组的一名学生到计算机前来操作，在五幅图中选择一幅图，用一句话概括图意，然后再传下去）

（由单纯的文字传递到看一幅说一句话，不仅使学生的听说的能力得到培养，而且使学生的语言表达能力在不知不觉中得到锻炼，使口语交际教学与语文教学密切相连，互相融合，不单纯为了交际而说话，不单纯为了作文而学习语言。）

四、总结

通过今天的学习，你有什么收获？

板书设计：

传话游戏

传话要领：

听得准、记得牢、说得清

作者邮箱：

[口语交际《传话游戏》(网友来稿)教案教学设计]

幼儿园大班语言活动教学设计与反思篇十四

- 1、培养幼儿倾听兴趣及注意力。
- 2、学习传话技能，听清句子中每一个字的发音，并能清楚转达。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、发展幼儿思维和口语表达能力。
- 5、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

活动准备

- 1、果树模型若干，各种水果图片若干。
- 2、各种动物卡片若干。
- 3、小篮若干。

活动过程

一、学习传话

1、将幼儿分成若干组，教师对每组第一个幼儿说一句话，一个一个的向后传，请每组最后一个幼儿说说是是什么话。

幼儿讨论：怎样才能传不错话？

2、请每组最后一个幼儿说一句话，一个一个向前传，每组第一名幼儿来告诉老师是一句什么话。

二、创设情境学习转述

(园长走进教室)

园长：对不起，打扰一下，请问魏老师在吗？

教师：她出去了，您找她有事吗？

园长：请通知魏老师今天下午两点到大三班听课。

教师：请魏老师今天下午两点到大三班听课。是吗？

园长：是的，等会儿魏老师回来了，请您转告她。谢谢。(园长出教室)

教师：小朋友们，一会儿魏老师回来谁能把通知转告给她？

(幼儿练习转述，教师适时进行指导。提示：什么时间，到什么地方去，去干什么。)

(魏老师进教室)

教师：哪个小朋友来告诉魏老师有什么事？

(请多名幼儿进行转述)

魏老师：小朋友们说的真好，谢谢你们，下午我一定准时去。

(针对幼儿情况进行评价。如：认真听，记住说的是什么话；传话慢一点，把每个字都说清楚。)

三、传话游戏

1、摘果子每组最后一个幼儿手提小篮，说出水果的名称，幼儿一个一个向前传，最前面的幼儿根据听到的水果的名称到果树上摘果子。回来后放入本组的小篮中。

2、送果子出示动物图片，每个动物图片对应一个纸质的小篮。请幼儿听到动物名称后进行传话，最后一名幼儿根据听到的动物名称把一个水果放入其小篮中。

注意：如传错了话，要重新从头开始传。

活动反思

《传话游戏》这个幼儿感兴趣的`题材，既贴近幼儿的生活，又有助于拓展幼儿的经验与视野。活动中我们将幼儿本身的需要、兴趣、经验和能力放在首位，让幼儿成为学习的主人。(教案来自:屈老师教.案网)通过集中与分组、集体与个人、讲述与想像，形成立体式的环境教育活动体系。