

# 最新国旗下的讲话弘扬传统 国旗下弘扬 中国传统文化演讲稿(通用8篇)

总结是对自身学习和成长的一种反思，可以帮助我们不断进步。一篇较为完美的总结范文应该具备自我评价和自我反思的能力。接下来的总结范文是根据不同领域和专业的需求进行分类的，希望能够满足各位读者的需要。

## 国旗下的讲话弘扬传统篇一

老师们，同学们：

大家早上好。今天我国旗下讲话的主题是“弘扬爱国精神，重拾传统文化。”

刚刚过去的清明节三天假期，想必大家还记忆犹新。你是否去过烈士陵园扫墓，缅怀那些为革命胜利抛头颅撒热血的战士们；你是否去过已故亲人的坟前吊唁，怀念起曾经与他们相伴的点点滴滴？无论我们用哪种方式，最终也是殊途同归。我们都在这一天里来表达对先人的怀念与爱戴。

清明节与中秋，元旦等并称为中国最重要的传统“八节”，由此可见清明节的重要性。可这个如此重要的节日，却在布置不觉间从我们的生活中淡却。同学们，如果说清明节不放假，你们是否还记得四月四日是我国的传统节日，清明节？如果说端午节只是吃个粽子，中秋节只是吃个月饼，那节日的文化又何在？前两年，清明节被列入我国非物质文化遗产名录，从前年开始我们还能够享受到三天假期。我们在享受节日的同时，也应该思考这个节日赋予我们民族的意义。节日也是一个国家精神文明的象征，每个国家，每个民族都有自己的传统节日，甚至也有类似清明节的风俗。同学们，让我们重视传统节日，了解民族文化，用真诚的心来缅怀革命烈士，瞻仰他们为祖国的和平解放，为祖国的繁荣富强所做出的一

切努力，让爱国的风扬起中国在二十一世纪前进的帆，让中华民族千年的灿烂辉煌文明历史得以继续在世界，在今天熠熠闪耀。

谢谢大家！

## 国旗下的讲话弘扬传统篇二

我的家乡在顺德，赛龙舟是顺德传统的民间体育活动。过去，由于顺德河涌水道纵横交错，以农业耕种、种植业、饲养塘鱼为主，顺德农民习惯了“开门见山，举步登舟”的生活，逐渐演化成赛龙舟的习俗。每年农历五月初五——端午节，平时深埋河涌下的龙舟装扮一新，各乡镇击鼓游龙。顺德的男女龙舟队实力显赫，享誉国际，十多年来在国内外大赛中，多次勇夺桂冠。

去年农历五月初五这天，我也随妈妈去马岗管理区观看当地的赛龙舟。一大早的河岸边，早就是人山人海，水泄不通，热闹非凡了。此时，人声鼎沸，呈现出一派喜气洋洋的节日场面。每条彩龙颜色各异，千姿百态，它们都张着犄角，睁着眼睛，显得神采奕奕。

“预备，开始！”随着裁判员的一声令下，各式各样的“龙”如箭离弦，顺流而下，欲争群龙之首。它们都在你追我赶，力争上游，谁也不甘落后，那激动人心的场面，催人振奋。顿时，乐声响彻江面，鼓声咚咚，锣声当当，号子高亢。龙舟上的健儿们如同出征的战士一样，个个神采奕奕。他们狠劲猛划，奋力冲刺，岸上山呼海啸，滚起阵阵“加油”声浪。

看龙舟赛，作壁上观，每一条龙舟都牵动着观众的心，我的心犹如大海里的波涛，时起时伏。健儿们果然不负观众所望，他们沉着、冷静、镇定，挥动着肌肉鼓鼓的臂膀，拼命地划着。终于有一条龙舟遥遥领先，成为了群龙之首，岸上的人欢呼雀跃、击掌喝彩。

就这样，赛龙舟在欢乐的气氛中结束了，但那催人奋发的锣鼓声仍在我耳边回荡，那拼搏向上的情景常在我眼前闪现。朋友，请到我们家乡来，来看看这富有民族特色的赛龙舟吧！

## 传承中国传统文化心得9

中华美德，人人皆知，“孔融让梨”等典故无不体现了中华民族五千年以来至高无上的美德，更说明了中华民族是一个文化之都。但是中华美德在今天，仿佛早已被人们忘却，人们对它不管不问，正所谓：此道今人弃如土。

每个国家都有自己独特的传统文化，我们国家也不例外。而中华美德正是所有文化中独一无二的瑰宝，我们都是中国人，自然要理所当然地继承我们祖先给予我们的一笔丰厚的礼物，就像我们是中国人，就要说中国话一样，和谐的社会需要中华美德来构建，来填充这个空虚的世界，否则我们的生活就会变得枯燥无味，这正是中华美德给予我们的，一颗中国心。

啊！让我们保持一颗纯正的中国心吧，并且是一颗有着中华美德的中国心！要永远记住，你是个中国人，要学习中国文化，中国美德！

雷锋叔叔永远值得我们崇敬，因为他身上有许多我们所没有的中华美德。中华美德人人都是可以拥有，关键是看你想不想拥有，团结同学你就拥有了中华美德；谦虚好学你就拥有了中华美德；为爸爸妈妈洗一次脚你也拥有了中华美德……中华美德就在细微之处，只有你用心去做了才能发现它。

## 国旗下的讲话弘扬传统篇三

尊敬的各位老师，亲爱的同学们，大家好！我们来自于八年级十六班。今天，我们要演讲的主题是：过中国传统节日，弘扬中华优秀传统文化。

这周六，端午节将如期而至，它是我们中国农历中一个重要的节气，也是中华民族的一个传统节日，端午节又称为端阳节，为每年的农历5月初五日，传说端午节是为了纪念战国时代楚国诗人屈原，他在五月初五这天投汨罗江自尽殉国。屈原虽忠事楚怀王，却屡遭排挤，怀王死后又因顷襄王听信谗言而被流放，最终投汨罗江而死。

端午是中华民族的一个传统节日，过中华传统节日也是我们传承中华传统文化的形式之一。

在中韩端午节相争韩国最终申遗成功后，举国感到忿忿不平，国人们纷纷指责韩国卑鄙，下贱，无耻，抄袭中国申遗项目的人各有人在。但是，又有多少国人能够反思自身呢？与其说是韩国抢走中国的端午节，不如说是国人自己扔掉它罢了。

其实，韩国申报成功并非是坏事，恰恰相反，还是件好事。何解？中国民俗学会理事长、中国社会科学院研究员刘魁立在接受采访时表示：“韩国申遗成功对我们的端午文化不会有什么冲击，无形文化遗产是全人类共享的财富，我们的文化传统被别国认同，我个人认为不是一件坏事。”是的，正是因为这次事件，让那些忽视中国传统文化的国人们打响了警钟；给以那在背后骂骂咧咧，指责韩国过错的无知国人们一记响亮的耳光；让我们不得不对这事件进行深刻反思。

我们是华夏儿女，炎黄子孙，是中华民族的一代。黄河在我们的血脉中流淌，长城让我们永远刚强，“神舟”载人飞船使我们的天地无限宽广。传承了五千年的民族文化，正等待我们去发扬光大。

“俱往矣，数风流人物，还看今朝。”未来属于我们，世界属于我们，让我们在中华民族伟大精神的熏陶下，刻苦学习，顽强拼搏，将中华传统文化发扬光大！我们的演讲完毕，谢谢。

## 国旗下的讲话弘扬传统篇四

大家早上好。今天我在国旗下演讲的题目是：赏中秋明月，扬中华文化。

漫漫历史长河中，伟大的祖\*\*亲孕育了灿烂辉煌的中华文明。诗词曲赋是她柔光轻泛的双眸，国画、书法和曲艺展现出她曼妙的身姿，而传统节日更是描绘出她灵动飞扬的神采。

现实一次次向我们证明：我们过着历史悠久的中秋节，却不一定了解中秋节起源于我国古代秋祀、拜月之俗；我们坐在庭院里赏月，却未必能再联想起“嫦娥奔月”、“吴刚伐桂”或“玉兔捣药”的古老传说；我们尝尽了美味的月饼，却往往没听说过“朱元璋与月饼起义”。象征团圆与幸福的中秋节似乎在渐渐淡化它所蕴含的丰富文化内涵和民族精神。

## 国旗下的讲话弘扬传统篇五

亲爱的老师、同学们：

大家好，我是来自高二八班的钟xxx。今天我国旗下讲话的题目是不曾消失的文化。

清亮钟声犹在耳，新的一年已然来到，想必大部分同学都还沉浸在元旦的热闹里吧。元旦代表着新一年的到来，俗称阳历年。它距今已有5000多年的历史。古时候，人们把尧死后，舜帝祭祀天地和先帝尧的那一天，当作一年的开始，并称之为元旦。元旦元旦，念来总感到一种圆润，一整年的团圆都在这个名字里。不禁让人称叹于古人的才华。与此类似的还有中秋、重阳、清明等等，我国的传统节日正因这些饱含诗意的名字，显出脉脉情深。

但在时间的滚滚洪流中，我国文化不可避免与异国文化发生碰撞日本的菊与刀，泰国的佛与邪，欧洲的傲慢与偏见。这

在时代的进步中是一种必然。但，我们常常忘了。忘了清明时节的雨纷纷，忘了中秋时节的婵娟千里，忘了重阳时节的遍插茱萸。它们不光是节日，更多的是一脉相承的文化。

每一个国家都有新年，但只有我们的新年叫做元旦。也许你认为这句话无关紧要甚至显得可笑。但请记住，这是我国传统文化的彰显！没有人能离开自己的根，而我们的根，是我们灵魂的发源。我们大可以因为传统文化中的糟粕以偏概全，对其不屑一顾，但切忌遗忘。遗忘是一种背叛，铭记是一种警醒。

所以，请永远不要忘记，传统文化是我们深处的灵魂。

谢谢大家！

## 国旗下的讲话弘扬传统篇六

中国泱泱五千年文明，孕育了生生不息的中华民族。整整五千年的文明史，延续到今天，处处展现出丰富多彩的中国传统文化。中华文化源远流长，自然是学养深厚。精美的民间工艺，独特的风俗习惯，各具特色的传统节日，都是中国数千年沉淀下来的精华。

既谈到传统文化，不得不提的，便是“传承”二字，优秀的传统文化须得有人继承，再谈发扬，若是不薪火相传，再优秀的传统文化都会在不知不觉中丢失。我对中华优秀传统文化都会在不知不觉中丢失。我对中华优秀传统文化之根的理解，便在“传承”二字上，若连“传承”都做不到，那又何谈是优秀的传统文化？五千年的文明史，向我们展现了许多传统文化。然而，在21世纪的今天，我却能明显感到中国五千年传承下来的文化正在渐渐淡出我们的生活。

（一）书法—彰显中华文化独特魅力。

书法是中华优秀传统文化之一，也是中国最早出现的传统文化之一，它与绘画、音乐等纯门类不同，它不仅仅是艺术，因为书法首先中国的文字，文学是一个国家文化发展的母体的载体。独一无二的书法无疑是中华文化区别于世界其他文化的标志之一，中国艺术独特性的代表之一，是历代书法家精神的结晶，更是我们宝贵的精神财富。

然而随着社会的不断进步，书法却被人们遗忘在脑后，毛笔被硬笔所代替。在科技高速发展的时代，人们甚至即将远离硬笔，进入一个无纸无笔的键盘时代，很少再有人会拿起毛笔练习书法。

## （二）传统节日——蕴含中华文化特色习俗。

中国的传统节日也是中华优秀传统文化之一，合家团圆的中秋节，龙舟竞赛的端午节，共插茱萸的重阳节，都是极具代表性的中国传统节日。每个传统节日也都有它自己的故事，千年传承下来，也成了中国人口口相传，无人不知的故事。

中华传统节日沿续了千年之久，如今却渐渐被人们所淡忘，传统节日渐渐被外国节日所取代，甚至外国节日的风头隐隐有盖过传统节日之势，造成这一现象的原因又是什么呢？依然是中国民族意识的薄弱。不关注中国传统节日，盲目追求外国节日的行为在年轻一辈中更是明显，这一系列的行为都导致了外国节日逐渐取代中华传统节日成为中国主流节日的现象产生。一个民族如果不热爱本民族的节日，那又怎会去传承。

综上所述，于我看来，中华优秀传统文化之根便是“传承”二字，“传承”意在为让我们不忘初心，将优秀的传统文化不断发扬壮大，薪火相传，不断增强中华民族的自我认同感与民族自豪感。这，就是“中华文化之根”，这，便是我对“中华文化之根”的理解。

只有传承优秀的中华传统文化，才能让中华民族屹立于世界民族之林。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 国旗下的讲话弘扬传统篇七

大家早上好。今天我在国旗下演讲的题目是：赏中秋明月，扬中华文化。

漫漫历史长河中，伟大的祖国母亲孕育了灿烂辉煌的中华文明。诗词曲赋是她柔光轻泛的双眸，国画、书法和曲艺展现出她曼妙的身姿，而传统节日更是描绘出她灵动飞扬的神采。

现实一次次向我们证明：我们过着历史悠久的中秋节，却不一定了解中秋节起源于我国古代秋祀、拜月之俗；我们坐在庭院里赏月，却未必能再联想起“嫦娥奔月”、“吴刚伐桂”或“玉兔捣药”的古老传说；我们尝尽了美味的月饼，却往往没听说过“朱元璋与月饼起义”。象征团圆与幸福的中秋节似乎在渐渐淡化它所蕴含的丰富文化内涵和民族精神。



# 国旗下的讲话弘扬传统篇八

老师们、同学们：

大家早上好！我是初一（3）班的陈思睿。今天我国旗下讲话的题目是《传承优秀传统文化，做有根的中国人》。

前不久，中央电视台最火爆的一档节目《中国诗词大会》深受观众们的喜爱。主持人出口成章，选手们博闻强记，嘉宾满腹经纶，这些都令人敬佩不已。节目散发着历史的幽香，蕴涵着深刻的哲理。也让我们再一次感受到传统文化的魅力。在5000多年文明发展中孕育的中华优秀传统文化，积淀着中华民族最深沉的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识，是中华民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养。它是民族之根，它在悠悠岁月中熏陶孕育了千千万万优秀儿女。

那么，处在科技发展日新月异的今天，作为中学生的我们该何去何从？我们应该要明白的是学习古诗词、文言文不仅仅是考试的需要，更重要的意义在于它是文化的传承。随着西方的生活方式和文化观念等涌入国门，如果我们一味地追随西方的新潮文化，就会使我们本民族优秀传统文化面临断代失传的危险。吸收西方文化固无可，但更重要的是坚守中华文化立场、传承中华文化基因，不忘本来、吸收外来、面向未来。让我们从古人的智慧中汲取中华传统文化的营养，涵养当下生活。做一个勤学知礼、立志奋发、爱国有根的中国人！

谢谢大家！