

2023年小班教案小鱼小鱼 幼儿园小班音乐教案小鱼(优质15篇)

教案可以帮助教师提前预习课堂内容，准备教学用具和教学材料。初中教案是教师在备课过程中，对教学内容、目标、教学方法、教学步骤等进行详细规划和整理的一种书面记录，它是教师教学的重要参考依据。在编写初中教案时，应注重灵活性和可操作性，以适应不同教学情境和学生需求。以下是小编为大家收集的初中教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。[教案范文6]

小班教案小鱼小鱼篇一

- 1、在老师的带领下用自然的声音演唱歌曲。
- 2、按简单的规则快乐的游戏。
- 3、欣赏歌曲，感受歌曲活泼有趣的特点。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 5、熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。

一套钓鱼的玩具，海底鱼群图片一幅，呼啦圈，彩色的袜子，水果图片

一、游戏“钓鱼”

- 1、出示钓鱼杆：这是什么呀？干什么用的？

老师玩钓鱼，幼儿说说钓了几条鱼？（一条鱼）小鱼长的怎样？

2、出示鱼群图片：这是什么地方？有多少鱼呢？（许多鱼）
幼儿学说“许多”这个词

二、学唱歌曲

- 1、老师唱歌，幼儿自由做小鱼游的动作
- 2、安静的坐在小椅子上听老师范唱歌曲一遍
- 3、幼儿跟老师学唱歌曲两遍

三、玩游戏

每位幼儿发一双袜子，自己动手套在小手上，听音乐边唱歌边学小鱼游

2、套小鱼游戏师：在唱到最后一句“赶快抓住时“小朋友要坐到位子上去，没有回位的就要被老师的小圈套住。

游戏1~2次

3、认水果图片游戏师：被老师套住的小朋友，要说出卡片上的水果是什么，就放他回到位子上去。

游戏1~2次

四、边玩游戏边带幼儿到室外去玩，活动结束。

小班教案小鱼小鱼篇二

作为一名教学工作者，通常需要用到教案来辅助教学，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案应该怎么写呢？下面是小编为大家收集的小鱼游幼儿园小班语言公开课教案，希望对大家有所帮助。

《三条小鱼游》这是一个相对拟人化，生活化的儿歌。我们每个人都会结交朋友，与朋友在一起。儿歌通过小鱼在水里找朋友的事件，让孩子们知道朋友之间要团结友爱，快快乐乐的在一起。提升了孩子情感的发展。

- 1、在老师的引导下学习儿歌，发挥幼儿的想象力。理解词：孤孤单单。
- 2、通过儿歌，知道同伴之间要团结友爱，快快乐乐的在一起。
- 3、通过多种阅读手段理解图画书内容，了解故事，感受故事诙谐幽默的情节。
- 4、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

1、三只金鱼缸（分别放一、二、许多金鱼）

2、音乐《找朋友》

一、导入：引起幼儿的'兴趣。

1、（发出叹气声）师：你们听到了什么？（叹气声）是谁在叹气呢？

2、（出示一条金鱼）师：是谁呀？它为什么叹气呢？（请小朋友说一说，帮助幼儿理解词：孤孤单单）

3、师：你想让小金鱼快乐起来吗？怎样帮助它呢？（请小朋友说一说）

4、（出示两条小金鱼）师：瞧！老师帮它找到了好朋友，现在有几条小金鱼了呀？想想看，它们会怎样呢？（请小朋友说一说）

5、师：你们还想帮它们找朋友吗？

（出示许多小金鱼）师：瞧！这里有几条小金鱼呀？（许多）许多小金鱼在一起会怎样呢？（请小朋友说一说）（丰富词汇：亲亲热热、快快乐乐）

二、欣赏儿歌《小金鱼》

1、教师完整朗诵一遍。

师：你听到儿歌里说了些什么呀？（请小朋友说一说）

2、幼儿学习朗诵儿歌。

师：小朋友，我们一起也来读一读刚才自己编的好听的儿歌，好吗？（幼儿边看实物边进行朗诵儿歌）

3、根据儿歌进行表演。（加以动作，巩固幼儿对儿歌的理解）

三、教师小结。

师：小朋友，你们看，许多小金鱼在一起多快乐呀，它们就像一个大家庭，有爸爸、有妈妈，亲亲热热到在一起，好幸福呀！

师：你们想不想扮演小金鱼呀？（请小朋友挂上金鱼胸饰，在音乐《找朋友》中游戏。）

师：小鱼宝宝，你们找到好朋友了吗？我们一起去玩吧。（听音乐《小鱼游》）

附儿歌：《三条小鱼游》

一条小鱼，水里游。孤孤单单在发愁。两条鱼，水里游。摆摆尾巴点点头。

三条小鱼，水里游。快快乐乐笑开口。小鱼尾巴摇，青蛙呱

呱叫。

三条小鱼，水里游。快快乐乐做朋友。

整个活动过程，思路比较清晰，教态自然，能够根据教案的流程来上课。但是整个活动过程的气氛有点沉，不能够体现幼儿对活动的乐趣。

小班教案小鱼小鱼篇三

发展幼儿走、跑等基本动作及其协调性，培养幼儿的反应能力。

1、游戏前让幼儿认识海洋里的动物，粗浅认识大海的自然变化规律。

2、向幼儿介绍游戏规则。

将全班幼儿分成两部分，一部分幼儿做鱼儿，一部分幼儿做网。做网的幼儿围成一个大圆圈，做鱼儿的幼儿站在圆圈中间。游戏开始，全体幼儿念儿歌：鱼儿鱼儿游阿游，游到西来游到东，鱼儿鱼儿快快游，小心鱼网网住你！儿歌念完，扮做鱼儿的幼儿找空隙钻出去四散跑开，圆圈上的幼儿做成一个大鱼网，尽量把鱼儿网住。待圆圈里的鱼儿钻出去一大半时，大鱼网变成小鱼网，小鱼网可以由2个或3个幼儿做成，被捉到的鱼儿不能再参加游戏。直到把鱼儿都捉完。第二次游戏让幼儿换角色进行。

小班教案小鱼小鱼篇四

【教材分析】：

《三条小鱼游》这是一个相对拟人化，生活化的儿歌。我们每个人都会结交朋友，与朋友在一起。儿歌通过小鱼在水里

找朋友的事件，让孩子们知道朋友之间要团结友爱，快快乐乐的在一起。提升了孩子情感的发展。

【活动目标】

- 1、在老师的引导下学习儿歌，发挥幼儿的想象力。理解词：孤孤单单。
- 2、通过儿歌，知道同伴之间要团结友爱，快快乐乐的在一起。
- 3、通过多种阅读手段理解图画书内容，了解故事，感受故事诙谐幽默的情节。
- 4、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

【活动准备】：

- 1、三只金鱼缸（分别放一、二、许多金鱼）
- 2、音乐《找朋友》

【活动过程】：

一、导入：引起幼儿的兴趣。

- 1、（发出叹气声）师：你们听到了什么？（叹气声）是谁在叹气呢？
- 2、（出示一条金鱼）师：是谁呀？它为什么叹气呢？（请小朋友说一说，帮助幼儿理解词：孤孤单单）
- 3、师：你想让小金鱼快乐起来吗？怎样帮助它呢？（请小朋友说一说）
- 4、（出示两条小金鱼）师：瞧！老师帮它找到了好朋友，现

在有几条小金鱼了呀？想想看，它们会怎样呢？（请小朋友说一说）

5、师：你们还想帮它们找朋友吗？

（出示许多小金鱼）师：瞧！这里有几条小金鱼呀？（许多）许多小金鱼在一起会怎样呢？（请小朋友说一说）（丰富词汇：亲亲热热、快快乐乐）

二、欣赏儿歌《小金鱼》

1、教师完整朗诵一遍。

师：你听到儿歌里说了些什么呀？（请小朋友说一说）

2、幼儿学习朗诵儿歌。

师：小朋友，我们一起也来读一读刚才自己编的好听的儿歌，好吗？（幼儿边看实物边进行朗诵儿歌）

3、根据儿歌进行表演。（加以动作，巩固幼儿对儿歌的理解）

三、教师小结。

师：小朋友，你们看，许多小金鱼在一起多快乐呀，它们就像一个大家庭，有爸爸、有妈妈，亲亲热热到在一起，好幸福呀！

师：你们想不想扮演小金鱼呀？（请小朋友挂上金鱼胸饰，在音乐《找朋友》中游戏。）

师：小鱼宝宝，你们找到好朋友了吗？我们一起去玩吧。（听音乐《小鱼游》）

附儿歌：《三条小鱼游》

一条小鱼，水里游。孤孤单单在发愁。两条鱼，水里游。摆摆尾巴点点头。

三条小鱼，水里游。快快乐乐笑开口。小鱼尾巴摇，青蛙呱呱叫。

三条小鱼，水里游。快快乐乐做朋友。

教学反思：

整个活动过程，思路比较清晰，教态自然，能够根据教案的流程来上课。但是整个活动过程的气氛有点沉，不能够体现幼儿对活动的乐趣。

小班教案小鱼小鱼篇五

随着主题的. 不断深入，孩子们探索水里动物的兴趣越来越浓，在班内开展的“小舞台”问答活动中，孩子们提出许多充满童趣的问题，如：海豚为什么要救人？章鱼为什么要吐墨汁？小鲨鱼是怎么长大的？等等。针对孩子们的兴趣，结合我园的园本课程，尽可能挖掘其具有教育意义的素材。为此，在本次活动中，通过了解鱼类世界中大鱼照顾小鱼的不同方式，让我们的孩子在了解鱼类生活习性的同时，感受动物世界中的关爱情感，并引发孩子情感迁移，去了解现实生活中父母对自己的关爱，从而激发幼儿爱父母的情感。

- 1、通过了解鱼类动物中一些大鱼照顾小鱼的不同方式，感知动物世界的关爱。
- 2、激发幼儿有兴趣去了解父母对自己的关爱。
- 3、发展幼儿的语言表达能力。
- 4、培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

5、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

1、鱼儿头饰一个。

2、多媒体制作图片三幅。

3、调查表人手一份。

4、事先布置任务：找找大鱼照顾小鱼的资料图片等。

1、游戏导入：和幼儿一起玩游戏《大鱼和小鱼》。

3、引导幼儿发表自己的想法和见解。

4、观看多媒体：向幼儿介绍几种鱼的照顾方式。如：罗非鱼会将孩子含在嘴里、鲨鱼会将敌人赶开等。

5、游戏体验：幼儿扮演鱼爸爸、鱼妈妈做保护小鱼的游戏。

鼓励每个孩子回去问问爸爸妈妈，并要求爸爸妈妈将关心照顾你的事情记录下来带到幼儿园，让我们大家一起听听感人的故事。

情景描述：在游戏过程中，现场很容易混乱，玩到后来常常不遵循规则。拉圈的小朋友容易产生倦怠。另外，由于多数小朋友争当小鱼和大鱼，很难调节好。

分析：现场易产生混乱主要是拉成圈的小朋友不能每一个都参与之中，时间一长容易倦怠，失去耐心。

反思调整：

1、首先，游戏规则应该在小朋友们围好圈以后边示范边讲解。

2、游戏中出现规则模糊时需要再一遍跟小朋友们讲明规则。

3、小鱼和大鱼的游戏，最好事先安排好组来轮流充当大鱼和小鱼，这样就不会出现角色的混乱和重复，保证每个小朋友的参与。

小百科：鱼类是以鳃呼吸、通过尾部和躯干部的摆动以及鳍的协调作用游泳和凭上下颌摄食的变温水生脊椎动物，属于脊索动物门中的脊椎动物亚门，一般人们把脊椎动物分为鱼类（53%）、鸟类（18%）、爬行类（12%）、哺乳类（9%）、两栖类（8%）五大类。

小班教案小鱼小鱼篇六

活动目标：

- 1、感受传统儿歌的“一字韵”特点。
- 2、会用对角折的方法折鱼。
- 3、发展幼儿的动手能力。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

活动准备：

- 1、课件：相关蓝色海洋背景图
- 2、大小不等的正方形彩色手工纸
- 3、轻柔音乐。

活动过程：

师幼谈话：你们是小几班的孩子（幼儿说）我听说咱小x班的

孩子平时在幼儿园里都表现特别棒！对吗？（对）这么有自信，好今天就让老师来看一看，请幼儿坐下。唉！你们认识我吗？我是谁？张老师很高兴能和你们成为朋友。

一、导入部分：

对了，今天张老师给你们带来了一幅特别漂亮的画面，看（出示课件海洋背景图）这是什么地方啊？（大海）你喜欢大海吗？那你想一想，大海里都住着哪些小动物呢？（幼儿边说边表演）

小结：对了，大海里有大鱼、有小鱼、大龙虾、螃蟹，还有许许多多的小动物

二、回顾儿歌：

咦，看谁来了（出示课件）和幼儿一起说儿歌

说到：“小鱼不来大鱼来”教师同时从口袋里出示大鱼、小鱼。提问：“它们是用什么做出来的？（用纸折出来的）什么颜色的是大鱼？什么颜色的是小鱼（夸奖幼儿）

三、（教师把小鱼贴在黑板上）指着大鱼提问：“这是鱼的什么？（眼睛）这是鱼的（尾巴）这是鱼的（身体）

2、看看我们桌子上有什么？（彩笔、纸）现在请你拿一张大纸和老师一起折一折大鱼，首先，（对角折）对角亲亲手压平，然后，一角向上变尾巴，翻个跟头游一游，眼睛大大画圈圈。一条大鱼游来了（教师带领幼儿把鱼贴到黑板上）

小结：现在大鱼有了许多的好朋友，那小鱼的好朋友在那里呢？我们在给小鱼找个好朋友吧？（幼儿做回座位上）

3、现在请你拿一张小纸和老师一起折一折小鱼，首先，（对

角折) 对角亲亲手压平, 然后, 两角向上变小鱼, 翻个跟头游一游, 眼睛大大画圈圈。一条小鱼游来了 (教师带领幼儿把鱼贴到黑板上)

四、总结: 师幼一起评价幼儿作品。师: “这个小鱼是谁折的? 这个呢, 这个大鱼是什么颜色的? 这个大鱼是什么颜色的。大鱼和小鱼都找到了好朋友, 他们可高兴了, 那我们的好朋友在那里呢? 我们一起到外面找一找吧? 活动结束。

活动反思:

儿歌《大鱼来》, 是一首属于传统一字韵的儿歌, 这首儿歌内容简单、重复, 而且很形象、有趣, 有押韵感, 很适合小班幼儿学习儿歌的年龄特点。但是小班幼儿的注意力容易分散, 怎样才能让幼儿更加积极主动地学会这首儿歌呢? 这是我在开展教育活动之前首先要来考虑的问题。根据小班幼儿认识需要行动及具体形象思维的心理特征, 在教育活动中我采用了多种形式的教育方法如形象直观法、图示法等教育方法, 让幼儿更加积极主动地去学会儿歌。

小班教案小鱼小鱼篇七

- 1、练习在规定的范围内四散躲闪地跑。
- 2、让幼儿在活动中体验游戏的快乐, 培养幼儿对锻炼的兴趣及活泼开朗的性格。
- 3、让幼儿懂得简单的数学道理。
- 4、让幼儿学习简单的数学题目。

在活动场地上画一个大圆圈作池塘, 在池塘外另画一个圆圈作渔翁的家。

师：今天老师和小朋友要玩一个游戏叫做《捉鱼》。在游戏里，小朋友要扮演小鱼，而老师呢就是渔翁。现在老师边学小鱼游边和老师学一首儿歌“小鱼小鱼游啊游，摇摇尾巴点点头；向东游，向西游，游来游去真自由。”（让幼儿边做边念几遍，动作让幼儿自己发挥，这个作为游戏前的准备运动）

师：现在老师叫给大家说说这游戏这个游戏怎么玩。其实很简单的。小朋友做小鱼念儿歌，念完后，老师可说“渔翁来了”，小鱼就在水塘里跑。不能跑出圈，跑出圈的话，小鱼没水就会死了。如果被渔翁捉到的小鱼就被渔翁带到渔翁的家里了。你们可以看看，圈里有很多叉叉，代表的是小石洞，一个洞只能躲一只小鱼，假如你快被抓到，但是你站在叉叉上，你就可以蹲在洞里等其他小鱼来救你才可以动。当老师说“天黑了，渔翁要回家了”游戏就结束了，老师就要看看，还有几只小鱼还没被抓到。

- 1、老师带领幼儿游戏，然后请一个幼儿来扮渔翁。老师在旁观察，如幼儿有不遵守游戏规则，老师给以指出纠正。
- 2、可以有两名渔翁，增加游戏难度。
- 3、活动次数可临时根据活动时间、幼儿活动量调整，至少两次。
- 4、活动间隔时可表扬一些表现好的幼儿，并可对能力较差的幼儿进行鼓励。

活动结束，放松身体。

游戏是幼儿最喜欢的活动。但是对于小班来说，既要让他们记住活动内容又要保证安全还要活动的井井有条是有一定的困难。所以在设计本次活动时我始终都以语言来提示幼儿注意安全。

小班教案小鱼小鱼篇八

一、活动目标：

- 1、引导幼儿在熟悉音乐的基础上，用手指、手腕来表现小鱼游。
- 2、提醒幼儿在做小鱼游时能保持与同伴的距离，互相间不碰撞。
- 3、能听音乐的信号控制自己的动作。

二、活动准备：

- 1、丰富幼儿对热带鱼的认识。
- 2、活动室布置成海底世界。
- 3、每位幼儿一双色彩鲜艳的条纹袜子。
- 4、小鱼印章。

三、活动过程：

一、故事导入。

- 1、教师用身体动作表演故事，让幼儿猜测故事情节。

师：猜猜小鱼为什么哭？发生了什么事？

2、教师讲述故事

师：在一望无际的大海里，生活着一群可爱的小鱼，他们成天在大海里游来游去，有一天，小鱼们也像往常一样在大海里游戏，他们一会亲亲小石头，一会儿在珊瑚后面躲猫猫，

一会又拉着水草的小手跳起舞来，一会儿又在海龟壳下给大海龟挠痒痒，玩得可高兴了，正在此时，他们突然发现前面有个黑乎乎的大家伙正在向他们这边冲过来，越来越近，越来越近，终于他们看清楚了，原来是可怕的大鲨鱼，这下可怎么办呢？大海龟说别着急，赶紧躲到它的壳下，于是小鱼们“嗖”地一下钻到它的乌龟壳下，大鲨鱼东瞧瞧，西望望，没有看到一条鱼，只能灰溜溜地走了。

二、教师演唱歌曲，引导幼儿感受歌曲的节奏及内容。

师：老师把这个故事编成了好听的歌，我们一块来听听吧。

三、教师在幼儿的手指上印上小鱼印章，引导幼儿用手指创编小鱼的各种动作。

1、引导幼儿根据音乐的节奏创编小鱼的动作。

师：我们的小鱼还很小，让我们先来练练本领吧。

2、引导幼儿根据歌曲内容创编小鱼的动作。

师：我们的本领都练好了，让我们一块去大海里玩吧。

3、引导幼儿想象小鱼不同的躲藏地点，再次进行小鱼动作的创编。

师：刚才我躲到大石头的后面，大鲨鱼没发现我，你们都躲在哪了？（珊瑚后面、水草后面）

师：我们换个地方躲躲吧，看看鲨鱼能不能找到我们。

四、教师将彩色的条纹袜子套在幼儿手上，引导幼儿用手腕创编小鱼的各种动作。

1、教师创设小鱼跳舞的情境，引导幼儿根据音乐的节奏进行

动作的创编。

师：小鱼一天天的长大了，而且越长越漂亮了，让我们也变条美丽的小鱼一块来跳个舞吧。

2、教师为幼儿创设“隐形药水”的情境，引导幼儿学会听辨乐曲，控制身体动作。

1、师：仙女送了我一瓶隐形药水，她说只要撒点隐形药水在身上，保持一动也不动，鲨鱼就看不见我们了，我们可以再也不怕鲨鱼了，又可以到出去玩了。

2、师：刚才我们都一动也不动，大鲨鱼就没看到我们，隐形药水可真好，我这还有一些，谁还想要在身上撒点的？让我们一块出去找东西吃吧。

五、结束活动

教师创设小鱼回家的情境，引导幼儿做律动出活动室。

小班教案小鱼小鱼篇九

1. 学唱歌曲，感应歌曲中的快板和慢板。

2. 知道春天是百花齐放的季节，感受春天的美。

1. 各种春天开放的花的图片14张，布置成花园的情境。

2. 手摇铃、纱巾人手一份□cd□录音机，图谱一份。

3. 先前经验的准备，观察过春天的美景。

一、引题，激发幼儿活动的兴趣。

1. 故事引导。

师：春天到了，我们去防洪堤春游，看到了小草、小花在阳光仙子和风姑娘的帮助下，慢慢地睡醒了，长大了。那你看到过哪些春天开放的花呢？（幼儿自由回答）

2. 初步感受乐曲，欣赏花朵。

今天，季老师又要带你们去小四班的小花园赏花，看看那里有哪些花是你认识的？（教师后面张贴许多春天开放的花朵，前面电脑上播放春天的图片和音乐，创设春天的情境。）

3. 认识常见的春天开放的花。

：原来春天是百花齐放的季节，春天真美丽啊！

二、初步学唱歌曲，认识杜鹃花和玫瑰花。

1. 认识杜鹃花和玫瑰花。

出示杜鹃花和玫瑰花的图片：我这里还有两种春天开放的花，谁知道它们叫什么名字呢？

（1）杜鹃花教师：这花的名字叫杜鹃花，它还有一个好听的名字叫映山红，它只有在春天的时候才会开。小朋友你们可别小看这种花，它可是我们的十大名花之一。

2. 完整倾听歌曲第一遍。

师：今天我们学唱的歌曲就和这两种花有关系哦，请小朋友仔细听一听。

3. 出示图谱，理解歌曲内容。

我把这首歌曲画成了一幅画，出示图谱，根据图谱读：一朵

花、两朵花、三朵花、什么花、四朵花五朵花、杜鹃花，杜鹃花送爸爸。（换玫瑰花送妈妈）。

4. 师幼共同念歌词一遍。

5. 手指花。

（1）杜鹃花、玫瑰花你用动作可以怎么表示？

（2）边学唱歌曲，边做动作。

三、纱巾道具，感应歌曲中的快板和慢板。

1. 小朋友这是什么啊？（纱巾）今天我们要用百变纱巾来变花，请你们试一试。

2. 师幼清唱变纱巾花，区分快板和慢板。

3. 跟着音乐来变纱巾花，区分快板和慢板。

4. 花除了可以送爸爸妈妈还可以送给谁呢？（老师）跟着音乐再次变纱巾花，结束时把花送给亲爱的老师，并送上一句“老师，我爱你。”

四、铜碰钟乐器，感应歌曲中的快板和慢板。

1. 你们把花都送给我，我也很爱你们，要送你们一样乐器，看，是什么？（铜碰钟）

2. 幼儿自由探索：它可以怎么玩呢？

3. 根据歌曲演奏快板和慢板。

五、延伸活动，花名语词替换。

小班教案小鱼小鱼篇十

- 1、通过感受和表现音乐的美感，培养幼儿的审美观念。
- 2、分辨高音和低音。
- 3、养成讲卫生的好习惯。
- 4、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。
- 5、初步了解预防蛀牙的小常识。

- 1、通过感受和表现音乐的美感，培养幼儿的审美观念。
- 2、分辨高低音，养成讲卫生的好习惯。

- 1、画好有牙齿的卡片。
- 2、八音琴，鼓。

- 1、复习：《哈巴狗》新增互动游戏，请两个小朋友面对面坐好，中间放数根琴锤当肉骨头，放音乐听见汪汪两声就抢骨头，最后看谁抢的骨头多则谁获胜。
- 2、游戏：听鼓声拍手（也可改成跺脚，点头），鼓敲得慢则拍手也慢，鼓敲得快则拍手也快，鼓敲得重则拍手也重，鼓敲得轻则拍手也轻。

- 1、谈话，故事讲述：

小朋友们爱吃糖吗？小朋友们早上起床后会刷牙吗？

老师认识的一个小朋友可喜欢吃糖了，而且经常不刷牙。有一天他牙痛，妈妈带他去医院看病，医生对小朋友说：“小朋友乖乖，小虫子坏坏，把嘴巴张开，啊——”小朋友有点

害怕，就把嘴巴张开一点点：“啊——”医生看不见小朋友的牙齿，于是又鼓励小朋友说：“小朋友乖乖，小虫子坏坏，把嘴巴张开，啊——”这一次小朋友有把嘴巴张得大大的：“啊——”医生发现有一颗大蛀牙：“原来你没刷牙！”接着医生又发现了好几颗大蛀牙。

2、小朋友，我们来数数看这位小朋友共有几颗大蛀牙？

放音乐，幼儿听音乐，老师拿出牙齿卡片，听到大蛀牙就画黑一颗牙齿，最后让小朋友数数有几颗大蛀牙。

3、拿出八音琴，让小朋友听听是第一个音高还是的第二个音高。

游戏：小朋友用自己的手当牙齿，嘴巴开得小的时候就把手举到与胸一样高，嘴巴张得大时就把手举到头上。

小朋友站成一排当牙齿，老师拍到哪个小朋友的头哪个小朋友就赶快蹲下。

小朋友站成两排当上下两排牙齿，分段唱，互换当牙齿。

说说你会怎样对你的牙齿，回家也和妈妈说。

幼儿的年龄特征决定了幼儿对单一的教学缺乏兴趣，同时注意力集中的时间也比较短，因此，我采用幼儿熟悉的歌曲及游戏导入，激发幼儿的兴趣。

由于幼儿对音乐的把握有一定的难度，特别是音乐中的高音和低音，我们不好向她们直接枯燥的讲述，这样他们既没有兴趣，也不会懂，也不符合大纲要求，那么，究竟如何让他们理解呢？我就设计了这个活动，使幼儿在音乐中结合游戏，结合肢体语言，去感受，去表达。效果还不错。

不过，在活动中我感觉当孩子做蛀牙游戏时，有点流于形式，

过于模仿老师的动作，缺乏创造性，这方面在教学中还需注意。

小百科：蛀牙有时也有人叫它虫牙，学名龋齿，是细菌性疾病，因此它可以继发牙髓炎和根尖周炎，甚至能引起牙槽骨和颌骨炎症。如不及时治疗，病变继续发展，形成龋洞，终至牙冠完全破坏消失。

小班教案小鱼小鱼篇十一

小班下学期，这个阶段的孩子自我意识正在逐步形成，比如在平常的自我称呼中可以看出：以前有很多孩子还称呼自己的小名，这学期开始都会说“我……”孩子们的交往范围也在发生着变化。他们开始用关注的眼神观察身边的玩伴。这个时候，孩子间的冲突也很活跃。所以可以开始开展“好朋友”这个主题活动。希望通过活动让孩子们在乐于与同伴交往的同时，进而和同伴一起分享食物、玩具、快乐和秘密。

除了在学习活动中设计了系列活动外，根据这个主题的特点更多的是融会在游戏、生活、运动中开展的。

1、通过故事理解好朋友应该互相关心。

2、萌生与好朋友友好相处的情感。

1、经验准备：幼儿了解好朋友的含义。

2、材料准备：多媒体课件、每个幼儿自带背包，包内放上小零食。

1、幼儿背好双肩包和老师来到大森林。

关键问题：小猫咪们来了吗？妈妈带着你们到森利里去玩吧！。

媒体操作:播放媒体第一页,森林背景。

1、一天.小猫咪准备去森林里野餐了。他在包里放了许多好吃的。

关键问题:小猫咪准备了什么好吃的东西?好香呀!一共有几样?

媒体操作:播放第二页,食物依次出现。

2、小猫和小兔成为好朋友。

媒体操作:播放第三页,小兔出现,播放小兔的声音。播放小猫的声音。

3、小猫和小猴成为好朋友。

关键问题:小猫会怎么做呢?小猴受到最喜欢的香蕉后,他对小猫说什么?小猫会说什么
媒体操作:播放第三页,小猴出现,播放小猴的声音。播放小猫的声音。

中班扮演的猴子入场,请个别幼儿有礼貌的送香蕉。对话:“谢谢你谢谢你。”不用谢,不用谢,我们都是好朋友。

4、小猫和小鸟成为好朋友。

关键问题:小鸟也来了,小猫还会送吗?会送什么呢?

媒体操作:播放第三页,小鸟出现,播放小鸟和小猫的声音。

中班幼儿扮演小鸟,幼儿将包里的面包拿出来,送给小鸟。

5、东西少了。朋友多了,关键问题:小猫包包里还剩什么?它为什么笑得很开心?

媒体操作:播放第四页,糖果出现。

媒体操作:播放第五页,播放音乐。

小班教案小鱼小鱼篇十二

- 1、能大胆选择色彩学习印章印画,表现大大小小的圆圈泡泡。
- 2、初步学习互相欣赏作品,并试着用语言描述泡泡。
- 3、感受作品的美感。
- 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造,喜欢装饰。

- 1、教师准备画有小鱼的背景图,每组一张。
- 2、收集若干大小不一的瓶盖等作印章,颜料若干盘,抹布。
- 3、《小鱼游》音乐,录音机。
- 4、《小鱼吐泡泡》课件。

1、活动导入:

幼儿随《小鱼游》音乐做动作进入活动室。

- 2、出示《小鱼吐泡泡》课件,激发幼儿印泡泡的兴趣。

(2) 出示画好的小鱼图:

师:图上的这些小鱼也会吐泡泡,可是它们的泡泡在哪儿呢?
我们来帮助它们吧!

(3) 鼓励幼儿尝试选用大大小小的圆形材料印泡泡。

3. 教师示范，明确注意事项

(1) 教师示范用瓶盖印泡泡的'方法。

(2) 教师明确印画的要求，提出注意事项。

4. 幼儿印画

(1) 幼儿随着《小鱼游》音乐自由地选择瓶盖与颜料印。

(2) 提示幼儿在印的过程中注意瓶盖每次只能蘸一种颜色，不需要该颜色时用抹布擦去。

5. 互相欣赏并展览幼儿作品

同伴间互相欣赏泡泡的大小与颜色，分享集体创作的快乐。

小班教案小鱼小鱼篇十三

活动目标：

1、培养幼儿的观察及动手能力，知道植物干枯了要浇水。

2、激发幼儿爱护花草树木的好品德。

活动准备：

瓶子、水

活动过程：

一、谈话

通过上一节课。我们知道哪些东西是离不开水的？

（人、动物、花草树木、小鱼等等）

二、今天老师就要请小朋友来为我们校园里的花草树木浇浇水了。

老师带领幼儿观察哪些植物需要浇水了（枯黄、焉掉的、泥土裂开的需要浇水）

三、教师示范

找一棵需要浇水的植物。浇的时候要注意适量，不要一次让它喝的太饱，要不然要撑坏的。浇太多，会淹死的。

四、幼儿进行浇水活动。

活动反思：

在日常活动中教师要让幼儿善于观察，善于抓住时机进行教育。从孩子感兴趣的事物着手，设计符合幼儿年龄特点的活动，同时考虑到幼儿创造思维的发展，这样孩子就能得到创新精神，得到实践能力。我班幼儿对水非常感兴趣，以前他们对水不是很了解，只知道水很好玩，通过老师教育他们知道了水是宝贵的，我们要节约用水。不能浪费水资源。通过浇水护花行动，小朋友更加懂得珍惜，爱护花草树木了。

小班教案小鱼小鱼篇十四

“一条鱼水里游”的歌谱

活动目标

让幼儿懂得歌词大意。学会演唱歌曲。

教学过程

1、教师先给幼儿边弹边唱

师：我们来学一首关于鱼的儿歌，老师先唱一遍，请你们来欣赏！来源：

师：这首歌的意思是不是朋友多在一起玩开心啊。

2、先教幼儿熟读记住歌词

师：这首儿歌是不是很好听啊！咱们先来学歌词，歌词记住了才能流利的唱。

3、学演唱儿歌

师：老师边弹边唱一句，小朋友也学老师唱一句。

师：小朋友们学会后，我们在整体演唱。

4、小结

在幼儿学习中，要提醒歌词的先后顺序，教学中多次重复演唱。在歌唱时要及时纠正错误，多表扬幼儿，让孩子更有积极性。

活动延伸

1、学习这首儿歌的舞蹈

2、让幼儿边唱边跳

小班教案小鱼小鱼篇十五

活动目的：

1、观察金鱼的外形特征，了解金鱼的生活习性。

2、愿意喂养金鱼。

3、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

4、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备：

每组一缸金鱼，作业纸、水彩笔。

活动过程：

1、组织幼儿观察小金鱼，了解小金鱼。

(1)分组自由观察金鱼的外形特征。(教师可以引导幼儿相互交谈小金鱼的颜色、身体形状……)

(2)说一说：你最喜欢小金鱼的什么地方?(教师小结金鱼的特征)

(3)谈话：你喂过金鱼吗?金鱼喜欢吃什么?它喜欢生活在什么样的水里?什么时候给金鱼换水?怎样知道水脏了?(小结金鱼的生活习性，丰富养金鱼的经验)

2、观察金鱼吐水泡，练习画小圆。

(1)观察金鱼是怎样游的，学学金鱼，摆摆尾巴游呀游。

(2)教师示范添画：用水彩笔在作业纸的空白处画上大大小小的圆。

(3)幼儿添画水泡，教师观察指导。

注：

1、金鱼的食性很广，属以动物性饵料为主的杂食性鱼类，要求食物中含有丰富的蛋白质、脂肪、碳水化合物、各种维生素、无机盐类和微量元素。这是金鱼生长、发育所必需的物质基础。

2、金鱼是变温动物，体温可随水温而变化，但其体温不可能无休止地随水温任意变动。过冷或过热的天气，均影响金鱼的生长发育。金鱼的最佳生活环境温度为22~24℃，又称作生长最适温度。金鱼在最适温度下，求饵极为旺盛，生长速度最快，排泄物、耗氧量也增多，其生理要求最高。在实际饲养中，这一时期采用兑水或3天换一次水的方法，使金鱼始终保持在水清、氧足的最佳求饵状态。

金鱼在15~18℃的水温中，求饵适中，活动正常，水质保质期最长，是金鱼较易管理的阶段。

3、金鱼的性格非常温和，不会发生大金鱼追袭小金鱼的现象。除了繁殖季节外，各种形状与各种色泽的金鱼都可混养在一起。

教学反思

就本次科学活动，我准备从目标，内容，教师的表现和幼儿的表现进行以下评价。

目标方面：

从实施效果来看，制定的目标适宜本班幼儿，针对幼儿平时对鱼的直接或间接接触，目标不易也不难。

内容方面：内容上有年龄适宜性和趣味性的特点。小班的幼儿，在生活中和电视里经常会见到小鱼，对鱼并不陌生，但他们都不曾仔细观察，本次活动中，让孩子们近距离的接触小鱼，大大激发了他们对小鱼的兴趣！

教师的表现方面：教师教态自然，语言生动，能全身心投入活动中，能及时关注幼儿的需求。教学策略上有优点也有不足，不足之出在于在本次活动的重点上，我在提到“你们知道鱼肚子里有什么吗？”这个问题是，没有给予及时引导。导致孩子们对我的问题没有兴趣，而去摆弄自己的鱼。还有在难点上用时过多。

幼儿方面：本次活动总的来说幼儿的兴趣很浓，积极性很高，实物小鱼充分激发了幼儿的兴趣，幼儿们主动观察小鱼，积极活跃的发言讨论，很好的发挥了幼儿在活动中的主体作用。