

# 彩色的世界真奇妙教案小班科学 幼儿园 小班音乐彩色世界真奇妙活动教案(优秀6篇)

高一教案需要根据学生的实际情况进行个性化调整和改进，以适应不同学生的学习需求。教案范文是教学的参考和借鉴，我们应根据自身实际情况进行灵活运用。

## 彩色的世界真奇妙教案小班科学篇一

### 活动目标

- 1、喜欢与同伴一起唱歌，体会与同伴一起唱歌的乐趣。
- 2、学唱歌曲，能用自然、欢快的声音演唱。
- 3、尝试用不同的动作表达对歌曲的理解。
- 4、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。
- 5、乐于探索、交流与分享。

### 活动重点

学唱歌曲，能用自然、欢快的声音演唱。

### 活动难点

尝试用不同的动作表达对歌曲的理解。

### 活动准备

自制歌曲图谱、《彩色世界真奇妙》音乐cd、幻灯片、ppt

## 活动过程

### 一、欣赏歌词，激发幼儿兴趣

师：蓝蓝的天，绿绿的草，红红的小花随风飘，弯弯彩虹像座桥，彩色的世界真奇妙。

师：小朋友们，刚刚都听到了哪些颜色？

### 二、出示ppt图片，找一找歌词中的颜色

师：看一看这幅图中有没有刚刚我们说到的颜色？

师：我们身边还有那些东西是这些颜色的？

### 三、游戏——歌词接龙

师：咱们来玩一个歌词接龙的游戏，当老师说“蓝蓝的”，小朋友们就说“天”等蓝色的东西；当老师说“绿绿的”，小朋友们就说“草”等绿色的东西。（在玩这个游戏时，自然介入伴奏，帮助幼儿熟悉歌曲的旋律）

### 四、出示图谱，完整欣赏歌曲

#### 1、出示图谱，便于幼儿记忆歌词

师：咱们一起来看着图谱说一说歌词吧。

#### 2、教师范唱。

#### 3、幼儿随音乐跟唱。

师：小朋友们可以随这音乐一起跟唱，忘了歌词的小朋友要记得看图谱哟！

师：小朋友们唱得真好听，那么小朋友们可以为歌曲加上漂亮的动作吗？老师播放音乐咱们大家一起加上漂亮的动作来表演表演吧！

活动延伸

请小朋友们回家后把这首好听的歌曲教给爸爸妈妈吧！

活动反思：

## 彩色的世界真奇妙教案小班科学篇二

幼儿喜爱玩弄有声响的东西，各种打击乐器都有不同的声响特色。这些都能引起幼儿的兴趣，并使幼儿通过听音乐演奏乐器来逐步培养幼儿感受音乐美、表现音乐美的能力。我班幼儿接受能力强，节奏感好，又爱唱爱跳。因此设计了这次的打击乐《彩色世界真奇妙》。目的是想从小班开始就培养幼儿遵守打击乐活动的规则，以及培养幼儿看指挥演奏乐器的习惯。同时打击乐涉及到图谱，针对小班幼儿如何对待图谱、节奏型等问题，本次活动将做一次探索。

### 二、案例描述及分析

1、活动开始，听《彩色世界真奇妙》音乐，幼儿有节奏的做拍头、拍肩等身体动作。紧接着边唱边看指挥分组做身体动作。

(分析;活动开始做身体动作给人以老套表演的感觉，但作为小班幼儿这是从基本做起，并且是第一次接触打击乐，幼儿没有所谓“表演”的经验。同时可以让幼儿在熟悉的音乐声中，稳定情绪、集中注意力为后面的学习做好准备。因此，我本人认为可以。)

2、接下来，出示图谱，看图谱上的小手学习拍不同类型的小

手图谱。

师：看看图上有什么？

幼：有小手。

师：这些小手有什么不同？谁会看这个小手来拍一拍？

幼：个别试着拍，集体学着拍。

(通过拍小手间接地掌握了一种节奏型。)

师：图上还有别的小手吗？这些小手又怎么拍？谁来试一试？

幼：个别试着拍，集体学着拍。

师：引导幼儿整体拍一遍小手图。

(通过拍不同的小手又间接地掌握了另一种节奏型。并对整个小手图所表现出来的节奏型有一个大概的轮廓。)

3、教师引导幼儿整体拍一遍小手图后，揭去小手，让幼儿认识图谱。

师：现在图上有什么？

幼：小叉叉。

师：对。这就是图——谱。大家一起说一遍。这些小叉叉表现的'就是节奏型，每一个x我们唱的时候都唱“哒”。现在我们大家一起用“哒”来唱一遍图谱好吗。

幼：在老师的引导下边唱边拍。

(由一个小手图到打击乐的图谱，因为有前面的铺垫，幼儿一

直想知道小手下面是什么，所以过渡较自然。幼儿掌握起来也比较容易一些，效果较好。)

(分析：这是本次活动的难点。因为幼儿是第一次接触打击乐活动、又是新内容，如何让幼儿明白图谱中的x是什么意思，以及不同的节奏型又该怎样拍，都决定接下来的活动能不能进行下去的关键。为了解决这个难题，老师想出了在节奏型上覆盖上剪好的小手。这样既可以引起幼儿的兴趣，又可以根据不同的小手拍出不同的节奏型。避免了直接用“哒、哒、哒哒、哒”这样的专业术语来向幼儿讲解，而幼儿却不明白“哒”是什么意思，很好的解决了活动难点。)

#### 4、打击乐演奏

在熟悉了节奏型之后让幼儿认识圆舞板，掌握圆舞板的正确演奏方法，并用圆舞板看图谱演奏。然后听音乐、看图谱进行演奏；看指挥演奏；尝试用两种不同乐器演奏。

(因为在和节奏型相对应的下面都画着圆舞板，幼儿认起来较容易。)

#### 5、结束部分

### 三、体会与反思

以往的打击乐活动被大家认为是表演活动，尤其是在进行公开观摩活动的时候。是把排演好的内容再给大家展示一遍。但我设计这次活动并不是为了课堂质量达标而进行的表演，而是抱着探索、学习的态度来进行的。因为，这是小班第一学期第一次打击乐活动，幼儿此前没有接触过打击乐毫无经验可谈，自然也就谈不上表演了。我的目的是为了探索小班幼儿进行打击乐活动所涉及到的几个问题，以及这些问题该怎样解决。

## 1、小班幼儿进行打击乐活动需不需要图谱

(我认为需要。因为从小班就有目的的学习这些，可以培养幼儿良好的常规。如：看图谱、看指挥的意识和能力。到了中班就有了一定的基础，为以后的深入学打基础。好的常规是从小就开始培养的，不是一簇而就的。)

## 2、图谱在活动中占什么位置？

(我认为是让幼儿逐步明白图谱的作用、以及逐渐养成看图谱演奏的习惯。)

## 3、关于图谱中的节奏型问题。

(让幼儿熟悉常见的节奏型，但不要求幼儿掌握。)

## 4、本次活动中出现的问题

(可不可以有别的教学形式出现；互动的情况解决的不好；在游戏中学习做的不好。)

# 彩色的世界真奇妙教案小班科学篇三

## 1、学习感受乐曲中的大小乐句。

## 2、通过动作、摆放乐句形象卡片来表达自己的理解。

1、“音乐”：《彩色世界真奇妙》(参见幼儿用书)。

2、磁带：《彩色世界真奇妙》，录音机。

3、乐句形象卡片：蓝天、绿草、红花、彩虹、桥。

4、呼啦圈。

- 1、有感情地朗读歌词，请幼儿说一说他听到的颜色。
- 2、和幼儿一起找找，身边有哪些东西是歌词里说到的颜色的。
- 3、和幼儿玩歌词接龙的游戏，如：

当教师说“蓝蓝的”，幼儿就说“天”等蓝色的东西；当教师说“绿绿的”，幼儿就说“草”等绿色的东西；当教师说“红红的”，幼儿就说“花”等红色的东西。

- 4、学习歌曲《彩色世界真奇妙》。

先范唱歌曲《彩色世界真奇妙》。

出示乐句形象卡片，引导幼儿依这些形象卡片唱出歌曲。

请幼儿边唱歌曲《彩色世界真奇妙》，边做动作(动作可参见幼儿用书中的《彩色世界真奇妙》上的图示)。

- 5、结合游戏，巩固歌曲。

将呼拉圈(数量与幼儿数相同)放在地上，请幼儿边唱边自由走动。每唱完一句，即唱到“飘”和“妙”时，就跳进一个呼拉圈中，让幼儿从动作中感受歌曲中的大乐句。

- 1、能感受乐曲中的乐句。
- 2、能边做动作边歌唱。

活动结束后，我发现虽然孩子们还喜欢这首歌，去洗手间的路上也还在唱，但是却唱不清楚歌词。于是我困惑了，歌词部分我落实的那么好，孩子们理应都记住了，为什么还不会唱呢？后来听了两位园长和叶老师的话，我突然茅塞顿开。

于是我又进行了活动，再一次给孩子听这首歌，这次我是用

钢琴轻轻慢慢的弹奏，自己也是轻轻柔柔的演唱。听完后我问孩子：“我们要用什么样的声音来唱这首歌呢？”体验了歌曲的情感后，孩子们都觉得要用轻轻的、好听的声音来演唱。于是我们一起把眼睛比起来，好像在想象一幅美丽的画面……孩子们的声音越来越好听了。

相信只要我们一直这样努力，一直用心去唱歌，我们的歌声也会越来越动听。

## 彩色的世界真奇妙教案小班科学篇四

- 1、初步学会歌曲《彩色世界真奇妙》。
- 2、学习通过倾听歌曲来摆放乐句形象卡片。
- 3、体验彩色世界的奇妙乐趣。

### 【活动准备】

磁带《彩色世界真奇妙》录音机

乐句形象卡片：蓝天绿草红花彩虹等等

彩色丝带

### 【活动过程】

#### 1、游戏导入

玩颜色接龙游戏

“今天，薛老师又要来和你们玩颜色接龙游戏了。看谁说得又快又准。”

“宝宝们今天真棒，说出了这么多不同颜色的东西，彩色的



世界真奇妙。”

## 2、学习歌曲

“彩色的世界真奇妙，我真想来唱一唱呢，你们想不想听一听呀？”

老师范唱“好听吗？听了这首歌有什么感觉呀？”

“你听到歌里有什么颜色呀？”老师根据幼儿的回答出示颜色标记。

老师第二次范唱“仔细听一听，什么是蓝蓝的，什么是绿绿的，什么是红红的。”

分析歌词，出示乐句形象卡片。

游戏：师唱，幼儿找乐句形象卡片

“找一找，我唱的是哪一张。”“我们一起来唱唱看找得对不对。”

“哟，都找对了，真了不起，我们一起看着这些图片来唱一唱吧。”

“我们一边唱，一边跳起舞来吧。”边唱边做动作

“我们一起给客人老师来表演吧。”

## 3、音乐游戏彩带舞

“彩色的世界漂亮吗？”“薛老师这里也有好多漂亮的颜色呢，宝宝们来选一种自己喜欢的，让我们唱着歌儿和颜色们做游戏吧。”

文档为doc格式

## 彩色的世界真奇妙教案小班科学篇五

活动目标：

1. 学习感受乐曲中的大小乐句。
2. 通过动作、摆放乐句形象卡片来表达自己对音乐的理解。
3. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
5. 在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。

活动准备：

1. “音乐”：《彩色世界真奇妙》（参见幼儿用书）。
2. 磁带：《彩色世界真奇妙》，录音机。
3. 乐句形象卡片：蓝天、绿草、红花、彩虹、桥。
4. 呼啦圈。

活动过程：

1. 有感情地朗读歌词，请幼儿说一说他听到的颜色。
2. 和幼儿一起找找，身边有哪些东西是歌词里说到的颜色的。
3. 和幼儿玩歌词接龙的游戏，如：

当教师说“蓝蓝的”，幼儿就说“天”等蓝色的东西；当教师说

“绿绿的”，幼儿就说“草”等绿色的东西；当教师说“红红的”，幼儿就说“花”等红色的东西。

4. 学习歌曲《彩色世界真奇妙》。

先范唱歌曲《彩色世界真奇妙》。

出示乐句形象卡片，引导幼儿依这些形象卡片唱出歌曲。

请幼儿边唱歌曲《彩色世界真奇妙》，边做动作(动作可参见幼儿用书中的《彩色世界真奇妙》上的图示)。

5. 结合游戏，巩固歌曲。

将呼拉圈(数量与幼儿数相同)放在地上，请幼儿边唱边自由走动。每唱完一句，即唱到“飘”和“妙”时，就跳进一个呼拉圈中，让幼儿从动作中感受歌曲中的大乐句。

也可将6个呼拉圈排放在地上，请幼儿排队轮流随着歌曲的进行，边唱边走，唱到“天”时就要跳进第一个呼拉圈，唱到“草”、“飘”、“虹”、“桥”、“妙”时，就跳进第二、三、四、五、六个呼拉圈里，让幼儿从中感受歌曲里的小乐句。

活动评价：

1. 能感受乐曲中的乐句。

2. 能边做动作边歌唱。

活动反思：

直到我进行了音乐活动《彩色世界真奇妙》后，我才从中获得了小小的感悟！

“蓝蓝的天，绿绿的草，红红的小花随风飘。弯弯彩虹，像座桥，彩色的世界真奇妙!”这是一首温馨、优美的歌曲。歌曲描述着一个美丽而又动人的彩色世界!活动一开始，我用ppt的形式请孩子欣赏了这首歌所描绘的美丽画面。为了让孩子更好地感受画面的色彩美，我用了绘画的方式，用水粉颜料按照歌词的顺序画出这幅美丽的画。这大大增强了视觉效果，激起了孩子强烈的表达欲望。彩虹、绿草、红花、太阳、彩虹等等，丰富的色彩给了孩子们美的享受，顿时心情也美丽起来!接着我们欣赏了歌曲视频，美丽的画面，优美的旋律感染了孩子，他们不禁边唱边舞动起来。

看到孩子们这么有兴趣，我也很兴奋，边唱歌边加上了动作。接下来的活动，可能也就是败笔之处了，我和孩子们就这样一直兴奋的边唱边跳，还和孩子们一起创编了动作。

活动结束后，我发现虽然孩子们还喜欢这首歌，去洗手间的路上也还在唱，但是却唱不清楚歌词。于是我困惑了，歌词部分我落实的那么好，孩子们理应都记住了，为什么还不会唱呢?后来听了两位园长和叶老师的话，我突然茅塞顿开。

于是我又进行了活动，再一次给孩子听这首歌，这次我是用钢琴轻轻慢慢的弹奏，自己也是轻轻柔柔的演唱。听完后我问孩子：“我们要用什么样的声音来唱这首歌呢?”体验了歌曲的情感后，孩子们都觉得要用轻轻的、好听的声音来演唱。于是我们一起把眼睛比起来，好像在想象一幅美丽的画面……孩子们的声音越来越好听了。

相信只要我们一直这样努力，一直用心去唱歌，我们的歌声也会越来越动听。

## 彩色的世界真奇妙教案小班科学篇六

1、理解掌握歌词，学习感受音乐中的大小分句。

- 2、结合生活经验，感受颜色的多样和美丽。
- 3、愿意参加对唱活动，体验与老师和同伴对唱的乐趣。
- 4、感受音乐的欢快热烈的情绪。

## 《彩色世界真奇妙》录音□flas□

### 1、导入

今天，老师要给小朋友念一首好听的儿歌，我们一起来听听看，这首儿歌里，有些什么颜色？”念儿歌一遍，请幼儿回答。“蓝色，绿色，红色！”分别出示对应颜色。“儿歌里，蓝色(绿色、红色)的是什么？”，“小朋友来想想，我们还知道什么东西是蓝色(绿色、红色)的呢？”“这么多漂亮的颜色混合在一起象什么？”想想，弯弯的彩虹象什么东西啊？”“许多颜色和彩虹变成了一个彩色的世界，彩色世界真奇妙！”

2、学歌”音机里的小朋友还会把这首儿歌唱成好听的歌曲，我们一起来听听！”出示相应的图片，帮助幼儿理解和记忆歌词。

反复听几遍，试着让幼儿跟着音乐一起唱。

### 3、与游戏结合：分辨长短句

(1)将呼拉圈(数量与幼儿数相同)放在地上，请幼儿边唱边自由走动，每长完一句，即唱到“飘”和“妙”的时候，就跳进一个呼啦圈中，让幼儿从动作中感受音乐的大乐句。

老师先请几个小朋友来做，然后请一半的小朋友(分男生来做，女生来做)。最后一起做。

(2)将6个呼拉圈排放在地上，请幼儿排队轮流随着歌曲的进

行，边唱边走，唱到“天”时就要跳进一个呼拉圈，唱到“草”、“飘”、“虹”、“桥”、“妙”时，就跳进第二、三、四、五、六个呼拉圈里，让幼儿从中感受音乐里的小乐句。

《彩色世界真奇妙》这首歌，我们小朋友都很熟悉，对旋律也会跟着哼唱。因此在活动中，重点是让幼儿学会歌词，并且跟着钢琴歌唱。为了让幼儿尽快掌握歌词，我采用了形象的图片，在唱到那一句时就出示相应的图片，这样不仅便于记忆，也调动了幼儿的积极性和注意力。而后来游戏的开展改变了枯燥反复歌唱的疲劳状态，更进一步巩固了幼儿对歌曲的掌握，同时也对理解辨别乐句的长短起到了较好的作用，把活动推向了高潮。