

最新昆虫记心得体会(精选8篇)

通过实习，我认识到了团队合作的重要性，明白了一个人的力量是有限的，只有与他人合作才能取得更好的成绩。看完以下这些学习心得，不知道你是不是也有了一些启发和思考呢？

昆虫记心得体会篇一

9世纪末，在法国，一本令人耳目一新的书出版了，这本书共分十卷，它刚一问世就引起了巨大的轰动！它就是法国著名的生物学家法布尔耗尽毕生的心血著成的《昆虫记》。在这本书中，法布尔以其充满爱的语言，向人们描绘了一个异彩纷呈的昆虫世界。在这一本书中，每一种昆虫：蜜蜂、蜘蛛、蟑螂……，它们的习性、工作、繁衍、死亡等等都被描绘的活灵活现，充满了灵性与智慧。

寒假里，我有幸拜读了这本伟大的著作。从作者法布尔的经历中，我悟到了一个道理：我们要发现大自然的奥秘，了解大自然的规律，不是凭空想象的，要从小到大对大自然充满热情。无论是对人、动物、植物，都要带着爱心、细心和耐心去面对，这就是我自己总结的“三心”原则。

首先，充满爱心是基础，没有对万事万物的爱心，没有兴趣，你就没有了对大自然的好奇心，你就不会去留心身边的一草一物，就没有了观察的动机与动力。

有了爱心与好奇心之后，细心的观察是必不可少的。只有细心观察，才会发现问题，只有细心观察，才不会放过身边的细微末节的变化。

观察大自然，是一个枯燥而又漫长的事情，从一粒种子，到它落入泥土的那一刻起，再到它发芽、长叶子、叶片变大、

植株长高……直至开花、结果。这一个多么漫长而又无聊的事情，没有足够的耐心是不行的。

所以，只要有了这三心，才会取得成功。爱心，有了爱心，才会行动；细心，只有细心，行动才会正确；耐心，有了耐心，行动才会有结果。并且，我发现，这个“三心”原则，不仅仅只适用于观察大自然，对于我们的工作、学习来说，都是必备的品质与行为准则。

这就是我从《昆虫记》中读出的道理，或者说是一点心得吧，在此分享给大家，希望对您有用。

昆虫记心得体会篇二

看了《昆虫记》后，这本书使我十分着迷，原来昆虫世界有这么多的奥秘，我知道了：凌晨，蝉是怎样脱壳；蚂蚁是怎样去吃蚜虫的分泌物。还弄清了：“螟蛉之子”是错误的，蜂抓青虫不是当成自己的儿子养，而是为自己的后代安排食物。

第一次读《昆虫记》，不知怎么的它就吸引了我。这是一部描述昆虫们生育、劳作、狩猎与死亡的科普书，平实的文字，清新自然；幽默的叙述，惹人捧腹……人性化的虫子们翩然登场，多么奇异、有趣的故事啊！法布尔的《昆虫记》，让我没有梦幻感，那些具体而详细的文字，不时让我感觉到放大镜、潮湿、星辰，还有虫子气味的存在，仿佛置身于现场一样。被我忽视太久了的昆虫的身影，及它们嚣张的鸣叫，一下子聚拢过来，我屏住呼吸，然后，凭它们穿透了我心灵的幽暗。是法布尔，让我看到了昆虫跟我们人类在生与死，劳动与掠夺等许多问题上都有着惊人的相似。《昆虫记》不是作家创造出来的世界，它不同于小说，它们是最基本的事实！是法布尔生活的每一天每一夜，是独自的，安静的，几乎与世隔绝的寂寞与艰辛。我仰起了头，这一刻转载自百分网，请保留

此标记，我非常想仰起我的头，像仰望星空一样，来对待昆虫们存在的奥秘。它使我第一次进入了一个生动的昆虫世界。

接着往下看，《昆虫记》是一个个有趣的故事：“螳螂是一种十分凶残的动物，然而在它刚刚拥有生命的初期，也会牺牲在个头儿最小的蚂蚁的魔爪下。”蜘蛛织网，“即使用了圆规、尺子之类的工具，也没有一个设计家能画出一个比这更规范的网来”，丰富的故事情节使我浮想联翩。看着看着，这些虫子们渐渐地清晰起来，我思考着：如果我们保护环境，不污染环境，这些虫子是不是还会在呢？现在的环境恶化，又是不是在以后还会有呢？我仔细地想着这彼此之间的关系，这一次的阅读，《昆虫记》为我打开了一扇全新的门。

我叹服法布尔为探索大自然付出的精神，让我感受到了昆虫与环境息息相关，又让我感受到了作者的独具匠心和细微的观察。《昆虫记》让我眼界开阔了，看待问题的角度不一样了，理解问题的深度也将超越以往。我觉得《昆虫记》是值得一生阅读的好书，我想无论是谁，只要认真地阅读一下《昆虫记》，读出滋味，读出感想，一定可以知道得更多。

昆虫记心得体会篇三

放暑假了，妈妈给我买了几本书，丰富我的暑假生活，其中我最喜欢的是《昆虫记》，这本书是法国杰出昆虫学家、文学家法布尔的传世佳作，亦是一部不朽的著作。作者通过对各式各样昆虫的仔细观察，多次实验，细致描写了各种昆虫的生活习性、繁殖和捕食的方式，向我展现了一个奇妙的昆虫世界。

平时在生活当中身边都会有许多虫子，我也没有太在意，通过读《昆虫记》让我知道了许多昆虫的奥秘，让我知道了昆虫是个庞大的家族，在人类还没有诞生的时候，昆虫已经在地球上生活很久了，在我没读这本书之前，我不知道蝉是个勤劳的生产者、萤火虫为什么会发光、蟋蟀是高超的建筑师、

松毛虫是小小气象预报员、蜜蜂是怎样采蜜的、小小的蚂蚁是个大力士。通过读《昆虫记》让我知道了小昆虫有大学问，只有仔细观察周围的一切，才能了解世界的奇妙，科学家通过对昆虫的研究，可以向昆虫学习，利用仿生学的原理，创造出许多造福人类的新发明。

昆虫世界如此奇妙，但我们对昆虫的了解还不够，还有许多我们没有发现的昆虫等着我们来发现、解开其中的奥秘。读完了《昆虫记》让我体会到了大自然的一切都多姿多彩的，只有通过仔细，认真的观察，才能发现世界的美好。我平时也一定要观察生活中事物，体会世界的美好。

昆虫记心得体会篇四

他，怀着对生命的尊重和敬畏之情，五十余年深入到昆虫世界中，用毕生的精力对昆虫进行大量的观察和实验，真实、细微、详实地记录了昆虫的本能特性，用第一手资料将纷繁复杂的昆虫世界真实而形象地展现在世人面前。他，就是法布尔，一位把自己的一生都扑在昆虫研究上的“疯子”。有人称他为“昆虫世界的维吉尔”有人说他是“昆虫的荷马”，但我觉得他是我们人生的老师，人生的楷模，他的种种伟大的科学精神值得我们去学习，去传承，去发扬。

我们要学习他的献身科学一丝不苟。法布尔为了探求毛虫使人痒痛的毒素存在的位置，推翻大多数人所认为的在表皮上的这种说法，不惜把自己作为实验品。他从外面捉回来了几只毛虫，从他们的血液中取下了几滴血，滴在了一张吸墨纸上，然后再用一根不透水的绷带将这一小片纸固定在了他的手臂上。深夜，一阵剧烈的疼痛使他从睡梦中惊醒，他既高兴又兴奋，因为他证明了自己的推论是正确的，他又继续推测，血液中的毒素是哪里来的呢？会不会是在尿素中的呢？为此，他又进行了一次实验，他从毛虫中的粪便中将尿素提炼、浓缩成几小滴，又像原来一样滴在吸墨纸上，再用绷带固定手臂上2个小时，晚上奇痒难熬，但他很高兴，因为他终于

用实验证明了自己的猜测是正确的，但是，他为此也付出了惨痛的代价，他的手臂上出现了溃疡，又痒又疼整晚不能安睡，后来，为了晚上能安睡一会儿，不得不在伤口处敷上了凡士林。第三天，肿痛得更加厉害，并延伸到了大块肌肉里面，用手指轻轻敲一下，就颤动，不久，又有大量的液体像小水滴一样渗出，瘙痒在不断增加。五天之内，伤口处的皮已经完全掉了，露出了里面鲜红的肌肉，以至于早晚两次为他换药的人都恶心得要吐。这一大片的伤口直到四五个月后才完全恢复了正常。

我们要学习他对待科学严谨认真。在《昆虫记》中，他利用许多实验证明了他一个又一个的猜想和推论，但与此同时，也出现了许许多多很难甚至不能解决的疑难问题，面对这些问题，他没有随便将自己的猜想、推论变为这些问题的答案，写入书中，而是坦诚的告诉读者这些问题他也没弄清楚，依然要去探讨答案，面对科学，他总是勤奋学习、刻苦钻研的学习者。

我们要学习他的观察生活细致入微。昆虫是整个生物界中较为细小的生物，它们不如大象、长颈鹿体形巨大适于观察，它们不如家禽动物好饲养方便长时间观察，它们也不如树木、花草不移动便于研究，但法布尔却独独选择了研究它们用那双闪亮的眼睛在大自然中的任何一个角落发现了它们，拿起放大镜仔细观察它们的婚俗、习性或者任何一个方面，为它们编写一部特别的传记，让人们去认识它们，去了解它们。

，把自己的一生献给自己所热衷的事业，不放弃，勇于追求让自己的生命开花结果，实现自己人生的价值！

1. 《昆虫记》的读书笔记

2. 《昆虫记》读书笔记

3. 昆虫记读书笔记
4. 昆虫记读书笔记600字五篇
5. 昆虫记读书笔记100字
6. 《昆虫记》读书笔记600字摘抄
7. 昆虫记读书笔记字
8. 昆虫记读书笔记300字摘抄
9. 昆虫记读书笔记500字
10. 名著《昆虫记》读书笔记400字

昆虫记心得体会篇五

第一次读了《昆虫记》，不知怎么的它就吸引了我。这是一部描述昆虫们生育、劳作、狩猎与死亡的科普书，平实的文字，清新自然；幽默的叙述，惹人捧腹……人性化的虫子们翩然登场，多么奇异、有趣的故事啊！法布尔的《昆虫记》，让我没有梦幻感，那些具体而详细的文字，不时让我感觉到放大镜、潮湿、星辰，还有虫子气味的存在，仿佛置身于现场一样。被我忽视太久了的昆虫的身影，及它们嚣张的鸣叫，一下子聚拢过来，我屏住呼吸，然后，凭它们穿透了我心灵的幽暗。是法布尔，让我看到了昆虫跟我们人类在生与死，劳动与掠夺等许多问题上都有着惊人的相似。《昆虫记》不是作家创造出来的世界，它不同于小说，它们是最基本的事实！是法布尔生活的每一天每一夜，是独自的，安静的，几乎与世隔绝的寂寞与艰辛。我仰起了头，这一刻，我非常想仰起我的头，像仰望星空一样，来对待昆虫们存在的奥秘。它使我第一次进入了一个生动的昆虫世界。

于是，我接着往下看《昆虫记》。

《昆虫记》是一个个有趣的故事：“螳螂是一种十分凶残的动物，然而在它刚刚拥有生命的初期，也会牺牲在个头儿最小的蚂蚁的魔爪下。”蜘蛛织网，“即使用了圆规、尺子之类的工具，也没有一个设计家能画出一个比这更规范的网来”，丰富的故事情节使我浮想联翩。看着看着，这些虫子们渐渐地清晰起来，我思考着：如果我们保护环境，不污染环境，这些虫子是不是还会在呢？现在的环境恶化，又是不是在以后还会有呢？我仔细地想着这彼此之间的关系，这一次的阅读，《昆虫记》为我打开了一扇全新的门。

当我继续阅读了《昆虫记》时，我看到法布尔细致入微地观察毛虫的旅行，我看到他不顾危险捕捉黄蜂，我看到他大胆假设、谨慎实验、反复推敲实验过程与数据，一步一步推断高鼻蜂毒针的作用时间与效果，萤的捕食过程，捕蝇蜂处理猎物的方法，孔雀蛾的远距离联络……一次实验失败了，他收集数据、分析原因，转身又设计下一次。严谨的实验方法，大胆的质疑精神，勤勉的作风。这一次，我感觉到了“科学精神”及其博大精深的内涵。

昆虫记心得体会篇六

《昆虫记》是法国的著名昆虫学家法布尔用了自己一身之力才完成的观察记录，整本书一轻松的散文、幽默的插图以及科学的实验，带领读者走进昆虫世界里，让我们去探索金步甲、舞蛛、粪金龟、狩猎蜂和蝉等小昆虫的生活里，让我们去体会到大自然的奥秘与乐趣。

儿童读本的《昆虫记》，对于非常喜欢昆虫又非常想去了解昆虫的少年儿童读者来说，这《昆虫记》绝对是一本了解昆虫的好书。从中，我们可以知道哪些昆虫有毒，比如说毛毛虫，它表面上有一层毛，如果它的毛站在手上，就会奇痒无

比，那就是毛毛虫的毒素，为了证明这一点，法布尔还亲自动手做了实验结果实验成功，但法布尔的手臂却遭了秧，一直过了好几个月，法布尔手臂上的痒痛才消掉。他有一次实验让一大群大孔雀蝶闯入他的家里。

在这么多的故事中，他写的最详细的有两个地方。一个是他小时候放鸭子的池塘，以前，父亲叫他去放鸭子，他把鸭子赶到池塘里，就管也不管，问也不问了。他自己跑到浅水边捉甲虫，逮蝴蝶了。直到傍晚，法布尔的衣袋里以经装满了各种各样的虫子，，回去后，受到了父母的严厉责备，可法布尔并不灰心，他一直把小虫子捉了躲起来偷偷玩。还有一个地方就是他做过无数次实验的小桌。

编者

昆虫记心得体会篇七

一个人耗费一生的光阴来观察、研究“虫子”，已经算是奇迹了；一个人一生专为“虫子”写出十卷大部头的书，更不能不说是奇迹了。

法国杰出昆虫家、文学家、法布尔用其毕生精力深入昆虫世界，在自然环境中对被人们忽略的昆虫进行观察与实验，真实的记录下昆虫的本能与习性。法布尔以他哲学家一般的思，美术家一般的看，文学家一般的感受与书写完成了传世佳作——《昆虫记》。

《昆虫记》告诉我们，人类并不是一个孤立的存在，地球上的所有生命，包括“蜘蛛”、“黄蜂”、“蝎子”在内，都有一个紧密联系的系统之中，昆虫也是地球生物链上不可缺少的一环，昆虫的生命也应该得到尊重，不应该被忽略。

法布尔将区区小虫的话题书写成多层次意味、全方位价值的巨制鸿篇，这样的作品在世界上诚属空前绝后。没有哪位昆

虫学家具备如此高明的文学表达才能，没有哪位作家具备如此博大精深的昆虫学造诣。

《昆虫记》虽然是一部严谨的科学著作，但面孔却十分和善，不故作深刻，没有干巴巴的学究气，没有学术著作的晦涩枯燥与一本正经，没有言之无物的公式、一知半解的瞎扯，而是准确地描述观察到的事实，一点儿也不忽略。正是由于没有忽略，法布尔才会发现昆虫界与大自然柔美的一面，法布尔才会让那些我们平素看来陌生的生物变得亲切有趣。

法布尔就是少了忽略，用他求真求实，勇于探索发现的科学精神，在为我们讲解生物知识的同时也为我们打开了一扇通向大自然的大门，使我们的视野更加广阔。

昆虫记心得体会篇八

《昆虫记》是法布尔用一生写下的。传世著作。它既是文学中的典范，也包含着科学的精髓，被誉为“昆虫的史诗”。它的语言通俗易懂，为我们介绍了各种昆虫的生活习性和各种趣闻轶事，让我们在引人入胜的故事情节中掌握了科学知识。

最令我惊讶的就属书中的蟹蛛。蟹蛛的身材并不怎么样，它有三角形的躯干，身体下端左右两侧还各有一块乳突，就像骆驼的驼峰一样。但是，它的皮肤像绸缎一样，以乳白色和乳黄色为主，腿上遍布着玫瑰红色的条纹，还有背上的胭脂红色曲线和胸部两侧的淡绿色条纹构成的“纹身”，十分令人赏心悦目。蟹蛛不像其他的蜘蛛一样织网，它会“埋伏”在花朵里，待蜜蜂吃得心满意足是，便突然跳出来捕获它。它会残忍地吸干蜜蜂的血，留下一个躯壳，等待着下一个受害者。

但是，这个吸血狂魔其实是一个非常温柔的母亲。它肚子里的丝线不是用来捉猎物的，而是作为给婴儿筑巢保暖的材料。

蟹蛛将卵产在一块隐蔽的高地上，用丝线包裹成一个不透明的白球。它不分昼夜，一直守在卵囊的一旁，凶巴巴地赶走所有的入侵者。蟹蛛不吃不喝，变得又干又瘦，一直到小蟹蛛孵化出来的那一天，垂死的母亲耗尽最后的力气，撕开了卵囊。当小蟹蛛们混乱地钻出来是，这位伟大的母亲已经紧紧地贴在它的窝上，安然死去了。

母亲是伟大的。想起过去数十载的光阴，妈妈始终在为我而努力奋斗。她的工作是钟点工，很辛苦，整天跪在地上做保洁工作。她不管天气如何都会外出工作挣钱。看着老妈那逐渐变白的头发和额头上增添的皱纹，我心里就像打翻了五味瓶，很不是滋味。当我生病的时候，她总是为我担心着，希望我能尽快痊愈。我想对妈妈说一声：“老妈，我爱你！”