

梦的解析读书笔记摘抄及感悟(大全8篇)

辩论是一种培养团队合作和沟通能力的活动，通过团队辩论可以培养成员之间的合作意识和团队精神。辩论需要在论证结尾给出总结性陈述和建议。掌握这些辩论范文的技巧和方法可以帮助我们更好地进行辩论。

梦的解析读书笔记摘抄及感悟篇一

梦代表愿望的达成，但是如何来解释让人焦虑的梦，让人感到惊恐的梦？梦是需要解释的，并非梦表面所显示的意义那么简单，这就是梦的伪装特征。

通过种种的例子，我们可以充分证明：一个看起来内容很痛苦的梦，其实是可以解析成是愿望的达成的。我们不要认为这些在解析时发现的，“碰巧”就是人们平时不愿意去想或去做的一些事。其实这些令人不快的感觉，和平时我们面对不愿做或不愿提的事所产生的反感情绪一样的，是在解开梦之谜底的时候，必须克服的种种阻力。当我将所有不愉快性质和梦的伪装一起来考虑分析，得出这样的结论：这些梦都是经过伪装的，梦中的愿望，在平时被严重压抑了，所以愿望的达成被伪装到初开起来似乎无法看出的程度。所以，我们说，梦的伪装其实就是一种审查制度在工作。

针对所有梦中令人不快的内容的分析，我们得出下边这个公式：梦是一种(受压抑的)愿望(经过伪装而)达成。最后，我还需要提到和这些以痛苦为内容的梦相近的“焦虑的梦”假如把这类梦也看作是愿望的达成，恐怕对那些没有接受过梦的解析训练的人来说，更加的不好理解。

焦虑的梦事实上并非梦的解析的另一对象，它只不过以梦本身来表示出一半焦虑的内容而已。我们梦中所感受到的焦虑就是梦内容所明白地表示的那些念头而已。如果我们想对这

种梦再作解析，那就会发觉梦所表示的焦虑就如恐惧症所产生的焦虑一样，它只是由某种念头的存在而引起的焦虑。

举个例子，从窗口掉下去是有可能，因此一个人走进窗口时应当小心点。但是我们就不懂为什么对这类恐惧症病人而言，靠近窗口竟会给他们那么大的焦虑，远超过事实上所需的小心，同样地对这类恐惧症的解释，也可适用于焦虑之梦。这两者一样，焦虑均附着于另一来源的某种意念上。

佛洛伊德认为，神经官能症焦虑都是起源于性生活的，而且多数情况下是因为里比多从正常的对象转移，而无法发泄引起的。焦虑的梦的内容很多和性有关，是因为这种内容中所带的“性欲”转成了“焦虑”。

梦的解析读书笔记摘抄及感悟篇二

这段时间，我阅读了西格蒙德·弗洛伊德的《梦的解析》，感触良多。本来我以为梦只是人在睡眠时大脑对白天发生的事情或曾经想到过的事情的反映或重现，或者单纯只是莫名其妙的念头，但阅读完后我才知道原来梦不是那么简单的事情，它反映了我们人类的欲望；同时我身为一名土生土长的中国人，从小被灌以儒家的传统道德，自不敢萌生在大家眼中有违伦理道德的想法，即使有想法也不敢面对，但是这本书告诉了我这其实就是人类最原始的本性，正因为其可怕，我们更要面对以认识自己、完善自己。

《梦的解析》出版于19，是西克蒙特·弗洛伊德对心理学最重要的贡献之一，被誉为改变人类历史的书，是精神分析理论体系形成的一个重要标志。该书在作者生前就再版了8次，先后被翻译成多种文字。一直经久不衰。与达尔文的《物种起源》、哥白尼的《天体运行论》并称为导致人类三大思想革命的经典之作。本书由作者大量总结前人的研究成果，结合自己对病人的梦的临床研究和对自己的梦的分析，深入地探讨了有关梦的实质、梦的解析方法、梦的伪装、梦的材料

和来源、梦的工作以及梦的过程的心理等理论问题。他把象征论作为理论基础，认为梦是对愿望的满足，这不仅提供了开启神经症患者心灵的一把钥匙，而且还成了认知正常人潜意识活动的一条最重要的途径。

梦的解析读书笔记摘抄及感悟篇三

作者及本书简介：本书充满了理性精神，作者将严密的论述与充分的事例相结合，且在举例时力求事例的代表性和普遍性，从而使论点更具说服力。例如，在阐述“梦是愿望的实现”时，作者先是举了大量的自己和他人的事例来支持此论点，之后又提出了一些反对此论点者的梦，进一步论述那些看上去有悖于此论点的梦实际在更深的层次上也符合“愿望实现”。体现了极强的分析能力和缜密的逻辑思维，以及为科学不惜泄漏个人隐私的献身精神和诚实的探究精神。弗洛伊德能写出这本经典之作，与他的工作特点（可以接触到大量心理症病人，能获得大量“实验数据”）和个人丰富的生活经历是分不开的。

梦的肉体根源论者认为，梦的唯一根源是肉体刺激，包括感官所受外界刺激、感官内在兴奋、内脏刺激，而心灵无法对刺激作出反应，须以精神上的症状来表现，便形成了梦。

但是，该理论无法解释以下几点：

1. 外界刺激与梦的内容的联系究竟是怎样的
2. 一些实例证明，心灵能对刺激作出反应
3. 刺激不一定在梦中有所体现

作者对“梦的唯一根源是肉体刺激”作出反驳，并以自己的

理论与实例相契合。即“我们必须尝试在我们梦的理论的范畴内找到方法，用以解释那些所谓肉体引起的梦。”

作者认为“睡眠中的刺激必须与那些人们所熟悉的日间经历遗留下来的心灵剩余产物相结合而而成一种愿望的实现”即“梦的本质并不因为肉体刺激加在精神资料上而有所改变，无论它是以什么真实的资料为内容，依然是代表着愿望的实现”“睡眠时来自肉体的刺激不是很重要的梦的根源。”

尴尬—裸体的梦与童年经历密切相关。

亲友逝去的梦

梦见父母死亡：这与童年时期对父母产生的性冲动有关。梦见兄弟姐妹死亡：童年时期由于单纯利己，以自我为中心，渐渐与兄弟姐妹产生敌意。

亲人死亡的梦看似有悖于“愿望实现”（因为梦者根据道德观念和个人情感认为这是荒谬的），但实际上这是原始愿望的体现，由于孩子对死亡的理解与成人不同（他们把死亡理解为“消失”），故在其与亲人产生分歧时希望对方消失。这种愿望可能躲过审查制度，出现在梦中。

原发心理步骤（原发自我）即内心原始愿望。续发心理步骤（续发自我）即通过道德观念等使原始愿望受潜抑，不能直接表现出来。从各心理症病人的状态可以对上述两种机制有较深入的了解。

考试之梦代表梦者在做大事或是做出重大决定前的紧张和对于责任的焦虑。对于“考试的梦全部影射性经验和性成熟”这一看法，作者表示认同。

因素一：幼儿时期的游戏 因素二：情欲和性

因素一：情欲诱惑的失败 因素二：幼儿时期跌倒的经历

因素一：尿床

尿道刺激，肠刺激的梦、出生和生产的梦都与性因素有关。

“我们越是寻求梦的解答，就越会发现成人大多数的梦，都是与性的资料以及表达情欲的望有关。因为从孩童时期开始，没有哪一种本能会像性本能遭受那样大的潜抑，从而留下那么多潜意识愿望。当然，在解析梦时也不应认为这是唯一重要的因素。”

“文字的演变使梦的运作变得容易。梦所需要做的事情就是回归这些文字过去的意义，或者是追溯其演进过程的早期情况。”“为了用视觉形象表示梦思，梦的运作不惜利用各种各样它力所能及的方法。”

“对梦中奇怪的新字进行解析，特别适合用来探讨梦工作的‘凝缩作用’的程度。”

梦中的逻辑关系主要是条件关系、选择关系和因果关系。

仿同和集锦是梦凝缩常用的两大方法。

梦思与梦的内容之间存在不协调的关系，由此引出梦的移动作用。“在梦形成时，梦思中那些附有强烈兴趣的重要部分常常成了次要部分，且被后者所替代。”

“梦并没有什么方法用来表现梦思之间的逻辑关系……梦所表达和操纵的只是梦思的内涵”“梦的形成机制所喜欢的逻辑关系只有一种，那就是‘恰似’。”

“梦的运作其实不会带有任何计算程序，它只不过是用计算的方式表达出梦思，在梦的运作中数字是一种表达目的的介

质。”

“梦的荒谬只是表面，经过深层次分析后，这种特性就不存在了。荒谬性是故意的和刻意策划着的，是用来表达梦中的情绪、将一部分隐意转变为显意的。梦者潜意识的思想同时具有批评与荒诞的动机。荒谬是梦的运作不惜其相互矛盾的一种方法。梦越荒谬，其意义就越深远。”

“根据感觉知道，梦中情感与清醒时的体验相比，具有相同的强度，毫不逊色。”“在一个受到审查影响和阻抗的精神情结里，情感是最不受到影响的。”

“任何相当复杂的梦都是各种精神力量相冲突后相互协调而产生的。架构成意愿的思潮必须要对付阻抗的审查，而同时另一方面，潜意识的每个思想串列都带着某种感情。即感情的压抑是各种相反的力量相互牵制，以及审查压抑的结果。因此，感情的压抑是审查的第二结果，梦的改装是第一结果。用相反的感情来替代也是为了满足审查的要求。”

“再度校正任意加工着梦的`素材，并且把它们之间的关系降低到最低程度。”“白天的幻想与晚间的梦具有很多相同的特征，因此对它们的研究也许是了解梦最好的方法。”

“所谓梦产生的第四个因素，简单地说，就是把供给的素材塑造成一些像白日梦的事物。”“‘再度校正’的精神功能与清醒时的头脑活动很可能是完全等同的。”“再一次校正是梦运作的四个因素中最能被大多数作者观察到且了解其意义的，它也对梦具有最小的束缚力。”

“梦确实具有某种意义，而一个科学的释梦方法是有可能的。”

由简入繁地分析，最后得出结论：简单的梦和复杂的梦都符合“愿望实现”。有人对此仍有质疑，作者由此提出“梦的改

装”：“有些梦是极为简单的愿望达成，而一旦愿望的达成有所‘伪装’或‘难以辨认’，则说明梦者本身对此愿望存有顾忌，并且会使这愿望只能以另一种改装的形式来表达。”“梦是一种（受抑制的）愿望（经过改装后）的实现。”

梦的改装的必要性（目的）：避免一些原始愿望的实现使梦者在梦中或清醒时感到焦虑和解释上的痛苦。

“梦之所以变得幽默，大都是由于阐明意念的最直截了当的方法总是行不通。”“在梦中，由于意念不能直接表达和阐述，因此梦似乎总是幽默且机智的。”

“所有梦都以绝对自我为中心”

“梦的运作通过存在于梦思之间的相关性把它们联系成一个事件，于是就产生连续性（时间）的逻辑关系。”

“梦的运作喜欢利用梦思中现成的幻想，而不是利用梦思另外制造一个。”“续发的梦的运作也能提供各个梦要素的强度。”“在制造梦的时候，我们能分辨出两种精神活动：

一，梦思的产生，以及把它转变为梦的内容。

二，把潜意识思想转化为梦的内容（这是梦独有的特点）。梦的运作就本质来说与清醒时的思想根本不同。”

由于研究梦的心理目前没有足够的相关知识基础，为了尽量避免理论漏洞，需要先把对梦心理的分析放在一边，先来研究一些心理功能。

即在复述梦时梦者记忆的不准确性（遗漏、增添、修改某些梦的片段）导致对梦的解释的不准确性。

在系统中，感觉产生记忆，记忆与意识相互排外，潜意识经过批判变成前意识，上升到意识层，产生运动。

梦的遗忘大部分是由于阻抗的结果。潜抑（更精确地说是由它而来的阻抗）是造成精神内涵的遗忘与解离的主要原因。

焦虑感是审查制度松弛的一个事例。

“我们是否能够解析全部的梦呢？答案是否定的。”因为我们不知道自己的能力能否足够用来应付内心的阻抗。

“描述心理学告诉我们：梦形成的唯一准则是，心灵必须处在睡眠状态下。睡眠使梦得以进行是精神内涵审查度减弱的结果。”

“精神分析最常用的两个定理：一，意识层面有意义的观念被摒弃后，潜意识层面有意义的概念则被控制了。二，表面的联系只不过是一些更深层的以及被压抑的关联的替代物而已。”

“梦所具有的第二个特色是，将思想内容转变为视觉形象。”

“在某一个特定的精神事件上，系统的激发自然会遵循一个特定的暂时秩序。”“所谓关联即是在阻抗减少以及在交往便利的途径形成之后，激动比较容易由此记忆元素传给与之相关的另一个记忆要素。”

“我们把潜意识作为梦形成的起点。”

“这个后退（即在梦中潜意识的精神程序从运动端指向感觉端）无疑是梦程序的一个心理学上的特征。”“我们可以把后退（退化）区分为三种现象：区域性的、时间性的和形式的后退现象。”

“处罚的梦的特征是：其梦生成的愿望并不来源于潜抑的材料（虽然是在潜意识），而是因为它引起的处罚意愿属于自我但同时也是潜意识的。”

梦的解析读书笔记摘抄及感悟篇四

前段时间，我阅读了西格蒙德·弗洛伊德的《梦的解析》，感触良多。本来我以为梦只是人在睡眠时大脑对白天发生的事情或曾经想到过的事情的反映或重现，或者单纯只是莫名其妙的念头，但阅读完后我才知道原来梦不是那么简单的事情，它反映了我们人类的欲望；同时我身为一名土生土长的中国人，从小被灌以儒家的传统道德，自不敢萌生在大家眼中有违伦理道德的想法，即使有想法也不敢面对，但是这本书告诉了我这其实就是人类最原始的本性，正因为其可怕，我们更要面对以认识自己、完善自己。

《梦的解析》出版于1900年，是西克蒙特·弗洛伊德对心理学最重要的贡献之一，被誉为改变人类历史的书，是精神分析理论体系形成的一个重要标志。该书在作者生前就再版了8次，先后被翻译成多种文字。一直经久不衰。与达尔文的《物种起源》、哥白尼的《天体运行论》并称为导致人类三大思想革命的经典之作。本书由作者大量总结前人的研究成果，结合自己对病人的梦的临床研究和对自己的梦的分析，深入地探讨了有关梦的实质、梦的解析方法、梦的伪装、梦的材料和来源、梦的工作以及梦的过程的心理等理论问题。他把象征论作为理论基础，认为梦是对愿望的满足，这不仅提供了开启神经症患者心灵的一把钥匙，而且还成了认知正常人潜意识活动的一条最重要的途径。

其中弗洛伊德对梦的种种解析让我印象最深刻的有3点：1、梦是欲望的满足。2、关于亲人死亡的梦。3、关于考试的梦。

梦的解析读书笔记摘抄及感悟篇五

弗洛伊德深受叔本华的影响，追溯叔本华的思想，更能看到结论的含义。

叔本华将人的意识分为外在意识和自身意识，自身意识只意识自己的意欲，外在意识则构建外在的世界（以时间、空间、因果律三者来构建），外在意识用来刺激意欲，产生行为，意欲可以看作简单的只接受正、负面刺激的东西，当受到正面的刺激，会产生如快乐、自豪、放松等正面的情绪，反之则产生苦闷、沮丧、嫉妒的情绪。

意欲虽然简单，但是因人而异，意欲有三个指标：快乐自己的快乐，快乐别人的痛苦，痛苦别人的痛苦。三个指标不同，人性即有不同，意欲即人，除此之外都是附属（包括躯体、脑）。叔本华认为意欲说到底也是受到外在意识的决定，同样满足因果律，所以人的行为严格满足因果律，宇宙是决定了的。

以混沌理论看这个问题，人的行为是所有元素相互作用行成的产物，人的意识、意欲本身而言在这个系统中是与其他物质同质的，只不过意识具有意识到意识的特点，所以才衍生出人对自己对宇宙的一切的认识。意识认为自己是自由的，按叔本华所说，就是自身意识因为不清楚外在意识的决定作用，误以为人的意欲是自由的。

这说明，人的意识的视角是不完备的，我们的意识可以意识到我们的意欲，却不知道我们的意欲其实只是混沌系统中同质的东西。所以，在考察梦的时候，我们仍然可以从我们的意识出发，考察意欲扮演的角色，从我们意识出发时，意欲是自由的，意欲是主动的，意欲是复杂的。

梦即意欲之满足，这个观点很富有启发性，我认为正确的，原因是我在得知这个理论后试着分析了自己十多余梦，基本

上可以得出让我恍然大悟而又十分信赖的结论，正如弗洛伊德在分析完他那个“想做教授”的梦以后的心情——两与他背景相似的同事没能当上教授，他的梦中模拟出一个人，这个人实际上是两个人的柔和，两个人都各有一个缺点，这个梦实际上是想要说服他自己两个同事各有缺点，但他没有，与他们有所不同，所以他可以当上教授。

梦何以会总是以伪装的形式出现？我认为原因有三个：

1、梦的产生有两个原因：

意欲想要得到满足，组织外在意识构建意识（外在意识包括智力、记忆）；身体、器官等在睡眠时受到刺激，外在意识自动产生构建活动，如：身体着凉，外在意识会构建身处雪地的意识。这两个原因同时发挥作用，使得情形十分难辩出处，且外在意识的构建包括从人生所经历的所有的记忆提取某一项记忆，使得形式更加难辩。

2、意欲主导：

在梦中，意欲是自然要求得到正面刺激的，为了得到正面刺激，会组织外在意识寻找使自己得到正面刺激的任何记忆与外在意识，人的记忆十分庞大，且意欲主导下的因果律，本质上就是我想要什么，事情就会怎么样发展，使得与现实的因果律毫不相同，一切都使得意欲得到正刺激是目的，而达到于此的手段丰富但与现实绝然不同，因此带上了伪装。

比如，梦的代入功能即外在意识为了构建一个较为完整的认识，需要对他人的意欲和意识进行构建，因而必须感同身受他人，于是会产生把自己当作他人的代入效果，颇有点小孩子玩过家家时，夫妻吵架，两个小孩真能表现与感受到吵架时的愤怒心情。身体受到不好的刺激，外在意识会构建负面的刺激，所以，意欲的满足是一个曲折、动态、交互的过程。

3、梦是意欲

想要获得满足理想的地点，面对多个刺激，意欲把多个刺激揉捏成一个（以实现自己的满足为标准），并在梦中得以体现，造成了扭曲。

另一需要澄清的重要之点是：如何承认梦是欲望的满足，那么如何理解梦中的不快情绪呢？原因为：

1、多个刺激下产生意欲产生的扭曲的梦也许不能完全造成意欲之满足。

2、意欲的分离，如果从意识的角度来看，意欲是复杂的、分离的，多个与其说单个意欲不能得到满足，不如说意欲中的各个子意欲彼此冲突，一个子意欲的实现，是另一个的剥夺，这是造成沮丧、焦虑、不快较为重要的原因。

3、对2具体说来，比如惩罚也可以使某一子意欲的满足，但是却必然导致另一个求得安全、舒适的意欲的不快。

我要额外提到一点，叫作梦的理性，这一条我自己的想法让我深深地感觉到唯心论的美妙之处：如果在梦中我们构建了一个伟大的理论，可是醒来后，却怎么也想不起来这条理论的内容。其实：在梦中，你确实没有构建任何实质的理论，但是你的意欲组织你的外在意识构建了：

1、你确实构建了这个伟大理论的意识。

2、你确实填充了这一伟大理论所有内容的意识。

3、我知道这个理论在讲什么意识。

4、构建让我们回忆这个理论内容而又所得所产生的那种感觉。

这些意识全方位深深地欺骗了你，让你觉得自己已经拿下了

那个理论，于是在梦中你何其高兴，以至于醒来后，这些意识都让你深信不疑：我在梦中确实发现了一个重大的理论，并且理论的内容我都写好了。

以上并没有完全照搬弗氏的说法，他的想法更为细致，比如说梦的产生原因他细分为四种，我觉得不必要，故采用更简单的划分，另外我也摒弃了他为了对焦虑的梦的解释而引入的监督者的做法。并且我很想把他的理论置于叔本华的理论当中，而又进一步置于混沌理论当中，因为我发现梦有自增强的功能：如果梦到一个东西，我会不断在叠加与这个东西有关的情节，这种自增强性是分形学——混沌理论的分枝的一个显著特征。

梦的解析读书笔记摘抄及感悟篇六

亚里士多德认为：梦是一种由于“精力过剩”而带来的副产品。所谓的“精力过剩”，正好说明梦不是超自然的显灵，而受制于人类的精神活动。梦是按照做梦人本身睡眠深度所产生的不同的精神活动。

世俗世界一直在试图用两种不同的方法解释梦。其一就是把整个梦当做一个整体来看，尝试用另一种内容来取代它。这种方法从某些方面看来，是在利用“相似”的原则，有时似乎非常的高明。这就是所谓的“象征性的释梦”。主张“梦是预言未来的观念”的人，在对梦做出解释时，主要使用的就是“象征性释梦法”，从梦的内容、形式上来对未来进行臆测。

另一种释梦法可以称为“解码法”。视梦作为一种密码，其中每一个符号，都可以像密码册一样，用另一种已经具有意义的内容来对照着——解释。

尽管在某种程度上这两种释梦法成功地解释了部分梦，但是它们的不可靠性是显而易见的。都是主观臆测的，没有科

学根据的。

弗洛伊德用把梦本身当做一种症状，利用梦的解释来追溯梦的病源，并据此来进行治疗。这种方法和治疗歇斯底里恐惧症、强迫意念等精神病症状类似。

梦所代表的愿望的达成通常是没有什么遮掩的，极为明显。可以通过实验的方法来测试，比如晚上口渴会梦到在喝水。

梦无论是如何的复杂，大部分均可以解释为愿望的达成，而且甚至内容往往是毫不掩饰即可以看出的。小孩子的心灵比较单纯，做的梦也往往会单纯一点，小孩子的梦，往往表现为愿望的达成。

各种梦的案例证明，梦的本质是愿望的达成。

梦代表愿望的达成，但是如何来解释让人焦虑的梦，让人感到惊恐的梦？梦是需要解释的，并非梦表面所显示的意义那么简单，这就是梦的伪装特征。

通过种种的例子，我们可以充分证明：一个看起来内容很痛苦的梦，其实是可以解析成是愿望的达成的。我们不要认为这些在解析时发现的，“碰巧”就是人们平时不愿意去想或去做的一些事。其实这些令人不快的感觉，和平时我们面对不愿做或不愿提的事所产生的反感情绪一样的，是在解开梦之谜底的时候，必须克服的种种阻力。当我将所有不愉快性质和梦的伪装一起来考虑分析，得出这样的结论：这些梦都是经过伪装的，梦中的愿望，在平时被严重压抑了，所以愿望的达成被伪装到初开起来似乎无法看出的程度。所以，我们说，梦的伪装其实就是一种审查制度在工作。针对所有梦中令人不快的内容的分析，我们得出下边这个公式：梦是一种（受压抑的）愿望（经过伪装而）达成。最后，我还需要提到和这些以痛苦为内容的梦相近的“焦虑的梦”假如把这类梦也看作是愿望的达成，恐怕对那些没有接受过梦的解析训

练的人来说，更加的不好理解。

焦虑的梦事实上并非梦的解析的另一对象，它只不过以梦本身来表示出一半焦虑的内容而已。我们梦中所感受到的焦虑就是梦内容所明白地表示的那些念头而已。如果我们想对这种梦再作解析，那就会发觉梦所表示的焦虑就如恐惧症所产生的焦虑一样，它只是由某种念头的存在而引起的焦虑。举个例子，从窗口掉下去是有可能，因此一个人走进窗口时应当小心点。但是我们就不懂为什么对这类恐惧症病人而言，靠近窗口竟会给他们那么大的焦虑，远超过事实上所需的小心，同样地对这类恐惧症的解释，也可适用于焦虑之梦。这两者一样，焦虑均附着于另一来源的某种意念上。

佛洛伊德认为，神经官能症焦虑都是起源于性生活的，而且多数情况下是因为里比多从正常的对象转移，而无法发泄引起的。焦虑的梦的内容很多和性有关，是因为这种内容中所带的“性欲”转成了“焦虑”。

- 1、梦的内容通常为最近几天给人印象较深的事情。
- 2、梦在选择材料的时候和清醒的状态下，是完全不一样的，专门会去找一些次要的容易被忽略的小事。
- 3、梦完全受儿时最初印象的影响，常把那些从的细节清醒时候想不起来的小事，重新翻出来。

梦的内容常常用那些无关紧要的经验，而相反的，经过梦的解析后，我们会发现注意力所集中的实际上是最重要、最合理的核心经验。

为什么梦见的一些无关紧要的事情，而那些真正刺激很深、完全达到“日有所思，夜有所梦”地步的东西，反而隐藏起来，看不见了？最好的解释方法就是用“梦的伪装”现象中提到的“心理步骤”中的“审查制度”来解释。

那些无足轻重的经验，如何在梦中取代了在精神上更具重要性经验？我们了解到梦的形成是曾经产生了“置换”的现象——从心理学的角度，就是具有较弱潜能的意念开始必须从那些有较强潜能的意念里，逐步地吸取能量，当积累到一定程度时，就会呈现出来，上升到意识层面。这种转移想象在日常的动作和行为中也是屡见不鲜的，比如一个孤独的老处女会近乎疯狂地喜爱某种动物，一个单身男人会变得很狂热地收集物品，一个老兵呢，会为了一小块有颜色的布条——旗帜，而不惜牺牲生命。

我们看到梦之所以用这类芝麻小事作为内容，其实无非就是一种经过“转移作用”的“梦之伪装”。而且，我们也应当可以想到，梦之所以被伪装是由两种前述的“心理步骤”之间的检查制度所造成的。

假如某天发生了两件或两件以上的事情，可以引发出我们梦的体验，梦会把着两件事合成一个整体。它一直按照这种“强制法则”，进行着合成一个整体的工作。梦的形式是按照一种强制法则在进行，所有能够引起梦刺激的来源，会合成一个统一的整体。

梦的刺激来源完全是一种主观心灵活动，借助当天的精神活动，将从前的刺激变成和最近发生一样。

梦的来源包括：

一、一种最近发生的，在精神上有重要意义的事件，并不直接呈现在梦中。

二、几个最近发生的具有意义的事件，在梦中合成一个整体。

三、一个或数个最近而具有意义的事件，在梦中以一个同时发生的无关紧要印象来表现。

四、一个对做梦人本身有很大意义的经历，却经常在梦中以另一个最近经常发生，但没有多大关系的印象构成梦的内容。

梦的解析读书笔记摘抄及感悟篇七

最近开始看佛洛伊德的《梦的解析》。梦是个奇妙的东西，又是虚无的，内容又奇妙，常常不可思议。日有所思，夜有所梦，我也经常在梦中发现之前现实的影子。好奇，所以要读读。

佛洛伊德却说，梦就是“思”，是种纯心理活动，睡眠后的心理活动。比起神启论，我更同意佛洛伊德的观点。

今天才看了十几页，了解到一个梦的现象。

人可以在梦中见到数年前景象和人，而平时主观里根本就没这样的回忆和记忆。而你梦中的人或物没有凭空创造出来的，都是你见过的，也取只是听过一次或不经意瞥过一眼，梦会把它还原和放大。就像你用眼睛记录下你所看到的所有东西，梦可以做细节的回放，醒来时你还能恍然大悟。

梦的解析读书笔记摘抄及感悟篇八

《梦的解析》是弗洛伊德的名著，发表于1900年。在这本书中，引用了大量的梦作为实例，对有关梦的问题从各个方面进行认真的探讨。从性欲望的潜意识活动和决定论观点出发，指出梦是欲望的满足，绝不是偶然形成的联想，即通常说的，日有所思，夜有所梦。《梦的解析》将梦分为显相和隐义。显相是隐义的假面具，掩盖着欲望（隐义）。他解释说，梦是潜意识的欲望，由于睡眠时检查作用松懈，趁机用伪装方式绕过抵抗，闯入意识而成梦。梦的内容不是被压抑与欲望的本来面目，必须加以分析或解释。释梦就是要找到梦的真正根源。

很早就想读这本书了，但一直有各种原因没有去实践，放假回家，有了充足的时间，可以好好读读这本名著。《梦的解析》叙述了弗洛伊德对于梦的看法以及在进行精神分析的心理辅导时解梦的方法。其实这本书在某些程度上改变了我存于心中的道德观。读过这本书后，每当看到街上熙来攘往的人群，都有种异样的感觉。这本书分可以为六个部分，分别是：一、对儿童的梦的研究；二、探讨梦的检查作用；三、探讨梦的象征作用；四、分析梦的运作；五、举例分析几个真实梦境；六、梦的作用在于满足愿望。弗洛伊德从没有伪装或伪装较少的儿童的梦开始讲起直到“面目全非”的成人梦境，其解梦的最关键因素就是揭开梦的伪装。

《梦的解析》指出梦是一种精神活动；“其动机常常是一个寻求满足的愿望”。梦是因愿望而起，它的内容是“愿望的达成”。梦不仅使思想有表现的机会，而且借幻觉经验的方式，以表示愿望的满足。关于梦是“愿望的达成”，作者举了许多实例。其中一个是他的5岁的小儿子的梦。有一次，他们全家到达赫山脚下去游玩。小儿子由于常用望远镜可以看到山上的西蒙尼小屋，因此他并不满足于在山下玩。但父母并没有带他上山，他当时不很高兴。弗洛伊德指出：“第二天早上，他神采飞扬地跑过来告诉我；‘昨晚我梦见我们走庙到了西蒙尼小屋。’我现在才明白，当初我说要去达赫山时，他就满心以为他一定可以由荷尔斯塔特翻山越岭走到他天天用望远镜所憧憬的西蒙尼小屋去，而一旦获知他只能以山脚下的瀑布为终点时，他是太失望了，太不满足了。但梦却使他得到了补偿。”

《梦的解析》指出梦是潜意识的自我表现，潜意识被压在人的心灵的最深处，但它很活跃，千方百计要突破前意识的领域冒出来。当“自我”在既要休息又得不到完全休息，即自我“处于浑浑噩噩的状态而放松了戒备的时候，潜意识使开始活动，于是出现了梦。由于做梦的人有不少愿望是违反道德的，于是潜意识使以改头换面的形式冒出来。梦之所以奇特而不可理解是由于梦的化装造成的。梦既经过多次化装就必

须通过精神分析法才能作出解释。

《梦的解析》指出梦和精神病有相似之处，他认为”梦包含着简要的神经质病的心理学“。因为他在阐释梦和神经病时都是以关于潜意识的理论为依据的。他总结梦和精神病都符合潜意识的. 活动规律，得出的结论是：”潜意识比较喜欢和前意识中那些不被注意、被漠视或刚被打入冷宫（受排挤）的概念攀上关系。“通过这种手法，狡猾的潜意识可以偷偷溜到意识领域中去。弗洛伊德否定了过去人们所说的梦是来自超自然的鬼神的启示，强调梦是人的心理活动的一部分，是来自潜意识。梦既不是灵魂的显现也不是上帝的启示，而是人类早年实践活动的浓缩品和沉淀物。