

小学班主任德育工作总结个人 小学班主任德育工作总结(优质17篇)

通过少先队活动总结，我们可以分享和传递活动中的乐趣和感悟，激励更多的少先队员参与其中。以下是一些卫生工作总结的实用工具和软件推荐，希望能够提高大家的写作效率和质量。

小学班主任德育工作总结个人篇一

创造教育与传统教育不同之一在于教育目标的不同。小学思想品德课是让小学生比较系统地进行共产主义思想品德教育的一门课程。

本学科以“五爱”为基本内容，着重培养道德情感，提高学生的道德认识，指导行为，使学生初步具有分辨是非的能力。较之以传统的思想品德教育来说，“以情明理，情理交融，注重能力”这本身就突出了思想品德课教学既重视知识积累，强调知识结构，还体现了其强调培养能力、强调教师要重视据大纲要求，扣教材本身，从思想品德教育的整体性、阶段性等多角度全面统一考虑教学目标，从而在思想品德教学中实施创造教育。

例如：低段教材《今日事今日毕》要重视启发学生从生动形象、图文并茂的动物们在山羊老师处学习的不同态度及结果的故事中懂得今天的事今做的道理，从而养成按时完成作业的习惯。中段《什么是勇敢》要透过文字、结合图画的理解，教会学生分析懂得勇敢与逞强的区别，激励学生向真正的勇敢的人学习。高段《给小燕的回信》则应让学生在古今中外众多感人至深的尊师故事中去体验，激发情感的共鸣，从而深切体会到老师的崇高而伟大，他们应受到全社会的尊重。由于教师在教学中重视制订好每一课的教学目标，学生“五爱”的思想情感和小主人的责任感得以激发，学生乐于学习这门课程，体现了学生变机械接受、机械模仿式的学习为接受

与发现有机统一的创造性的学习。

第多斯惠说过：一个不好的教师是奉送真理，而一个好的教师则是教人发现真理。创造教育与传统教育的不同之一还表现在教学原则、教学方法的不同之上。实践证明：树立全面的教学任务观，渗透创造教育的精神，深教学活动结构的改革和教法改革，是培养小学生创造志趣和能力的主渠道。

1、精心设计课堂教学环节。

一堂课总离不开开课、行课、结束三大环节。结合思品课明理、激情、导行的要求，我通常在思品课中安排新课引入、学文明理、指导行为、总结谈话四大环节。在教学中又注意了课堂教学环节设置中激情激趣，以情明理，情理交融，水到渠成，指导行为，从而形成自己的教学风格。

具体地说，即是：

a□以景入情，引入课堂。

b□以情载理，情理交融。

思品课本身感情色彩重，只有充分挖掘教材的情感因素，促进学生情感内化，才能使其真正明理、导行、启迪良知。教学中我总是注意把握好“学文明理”这一重头戏，以激情作为载体，紧扣教材，突出学科性，讲究准确性，力求趣味性，注重实效性，丝丝如扣进行分析，以情载理，情理交融。提高教学质量。例如《不隐瞒错误》一课中，对于李芳错误这一部分，我紧紧抓住其心情变化为线索，带领学生分析理清了他犯错误的思想基础，紧接着扣住李芳的内心活动要学生设身处地体验李芳的内心情感及思想活动，最后泻染李芳承认错误后受到大家的赞扬的情景。学生边分析、边体会，最终发出了“承认错误是一件了不起的光彩的事”的结论，真可谓水到渠成，至今还今学生记忆犹新。

c□以情导行，深化情感。

了考虑课堂情感的延续处，感情的内化对学生进行自我教育不容忽视。因此，我总是顺势而为，重视导行与学文的有机衔接，充分重视每个具体事例（包括想和做练习）的‘情景性，层次性以及与学生生活的联系来调动学生情感，重视激发学生思维的火花，让学生置身于情景中去思考、解决问题并形成能力。例如《在不隐瞒错误》教学中，学生对正确对待自己的错误有一定认识后，我考虑补充了如何对待同学错误的练习，同样把它设置在文中李芳同的班上，利用前面铺垫的情感因素，使学生全面掌握了怎样才能做到不隐瞒错误这一正确观点。

d□表达激励，结束全文。

对全文的总结既是一堂完整好课的需要，更是思品课学生道德观念确认的需要。“化龙点睛”的结束语不仅能深化学生的认识，而且能因势利导，表达教师的激励、期待和良好祝愿，它同时是指导行为的有效方式。在《讲信用》一文结束时，我回扣开题，让学生再资助分析故事大王的错误，概述巩固了观点，提出希望。我的结束是这样的：

生：好！

师：你们答应老师就该怎样做？

生：讲信用！（指：课题板书）

师：好！老师相信你们。

三言二语，言简意咳，既是希望，更是对学生的鼓励和信任。“激励是创造的灵魂”，这样的课堂结束语才具有其深层次的力度。

2、重视发散思维的训练。

3、为学生提供“创造大舞台”。

善于发掘环境中的有利因素，不断取得最进的支撑点，是创造活动取得成功的艺术。和谐、宽松、信息畅通、恰如其分的奖励，尤其是富于挑战的环境，对创造最为有利。基于这样的考虑，结合我校中高段学生的实际能力，在教学中，我注意把导行这一环节作为学生喜欢的“辨析讨论会”的形式出现，一改过去教师把持课堂为学生积极参与组织课堂。

由“小主持人”带领同学们运用观点、分析解决问题，形成能力。而作为小主持人，本身的荣誉、锻炼的机会、竞争的动力，都促使学生尽其所能，在教师的点拨下完成课堂教学任务。特别是讨论会中的“创造天地栏目”，学生自由地通过朗诵、表演、讨论等形式展示自己对本课观点的理解和运用。实践证明，这是必要的，且是可行的，真可谓一举多得，在思品课创造教育的实施上迈出了勇敢的一步。

小学班主任德育工作总结个人篇二

一、创建和谐、积极向上的班风。

一个班级的班风如何，直接影响着这个班级的各方面工作，影响着学生的品格形成。我深知班风的重要性，所以这学期以来，我就教育学生要爱学校，爱班级。在平常的工作生活中，我时刻注意培养学生的集体荣誉感，每当班级在学习上取得了好成绩，我就鼓励他们，表扬他们，和他们一起庆贺。当班级出现问题，学生犯了错误，我就和他们一起分析原因，找不足，一起加油，争取下次赶上来。在长期这样的氛围中，学生们有了非常强烈的集体荣誉感，班级整体风气积极向上，充满了活力。

二、借助学科教学这一阵地对学生进行潜移默化的品德教育，

提高了学生的综合品德素质。

小学教育主要是养成教育，一个人能否养成良好的行为习惯和高尚的思想品德，关键在于小学阶段的教育，特别是低段的教育。学生良好的思想行为不是一朝一夕形成的，而是通过每一件事，每一项活动，每一节课，长期熏陶才能形成。一学期来，我着重抓日常行为规范的养成教育。我以课堂生活为主体，以常规训练为主线，加强了学生课堂纪律、常规、礼貌、卫生和劳动等几方面的教育。培养学生对学习的责任感和自学、自理、自控的能力，使课堂教学中师生和谐统一地完成各项教学任务。

三、用爱搭建我与学生间的桥梁。

1、爱就是了解。了解学生从了解学生家庭开始。父母的年龄、职业、家庭住址、生活状况，做到了如指掌。接着就要了解孩子的兴趣、爱好、特点，他们有什么毛病，需不需要照顾；了解孩子上一学年的教育情况，以便因材施教。

2、爱就是关怀。冬季来临每天我都要数次询问学生的身体状况，强调学生多穿衣服，注意保暖。有学生生病，立刻给家长打电话。我们班的普天辉同学因父母闹离婚，母亲已外出打工，只剩父亲一人在家，又要忙农活，又得照顾孩子，导致普天辉有时回到家饭没有吃的，衣服没有人换洗。我们知道后多次到他家进行家访，罗进丽老师还让其丈夫让初中的学生捐些衣物给他。

3、爱就是尊重。尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格，只有这样，学生才能与教师缩小心理距离，学生才会对教师产生依赖感。在平常的工作中，我与学生像朋友般相处，遇到事情都与他们商量，与他们讲道理，请他们帮我做事情我会说谢谢，当我做错了事情会向他们道歉。在长久的这种交往中，孩子们喜欢我，愿意和我说心里话，有了事情会大胆发表自己的看法，做事有

主见。我的教桌上经常会有一个冰糖橙、一颗水果糖、一个香蕉……每当看到这些小礼物时，我明白了那是学生爱老师的表现。

4、爱就是责任。教师的责任不仅在于教授学生知识，更在于引导他们学会生活和生存的基本技能，及做人的基本行为准则。低年级的学生，不知天高地厚，只会随心所欲地玩闹。我先用各种儿歌进行常规的教育，不仅使他们了解了一日常规，而且，对他们也有提醒的作用。并且不失时机地抓住一切可以利用的机会进行常规教育，如：班会上、晨会上，我让他们时刻有常规意识。但这是远远不够的，他们的自觉性不强，还需要时刻不放松地“看”。做操时，我先站到队伍后面，站在那儿，有时还跟他们一起做操并目视他们动作，还要不时地提醒，某某站整齐点，某某手伸直点。这样的话不知说了多少。就这样，渐渐地做操时，我不再用时时地去看着了，队伍也站得整整齐齐了。我去玉溪培训了15天，我班的孩子都能按我事先安排的任务认认真真，自觉的去完成学习任务。我回来后，其他教师都跟我们说：“二年级这个班学风老实好了。”

四、加强了班级安全教育。

本学期中，抓住当前不安全因素，如：交通安全、溺水、对学生的安全教育工作做到长抓不懈。力争让每一位学生都能从小有较强的自理能力，使每一位学生都能“高高兴兴上学来，平平安安回家去”。半年来，在全班师生的共同努力下，没有发生任何安全事故。

五、重视与家长的联系，双向管好孩子。

孩子的进步，集体的成长，离不开教师，也离不开家长。为了更好地全面了解学生情况，我通过多种形式与家长建立密切联系，进行友好交往。本学期以碰头会面、电话联系等形式进行家访，并在11月25日召开家长会。向家长介绍一些教

育孩子的方法、经验，通过这些工作，使很多家长重视了子女的教育，改进了对子女的教育方法，增强了做家长的责任感，收到了较好的效果。特别是我们班孙宇桐同学成绩在20分左右，但每个星期的家庭作业，家长都能按要求辅导好他，成绩不好，但家庭作业是做得最好的。家长和孩子有了读书的这份热情，我想他的成绩是会有一点进步的。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。

小学班主任德育工作总结个人篇三

学期末，细细回忆，现总结如下：

班主任工作，千条万条，德育工作是第一条，这是我从事班主任工作的深刻体会。俗话说得好，玉不雕，不成器。学生的教育离不开严格的纪律约束，针对小学生是非区分能力差，自制力不强的特点，应该制订严密的管理制度，对学生进行严格的要求，增强教育力度，提高学生思想认识，促进行为标准。

抓好学生的德育工作来推动学生的全面开展，既是班主任工作的一个主要特点，又是班主任工作的基点。

在工作中，抓好班级制度的建设，强化各项规章制度，针对小学生的过错行为，按照不同程度进行教育，做到一视同仁。如有的学生喜欢迟到，我就给他们讲关于迟到的故事，让他们引起重视，及时的教育，严格的要求，严格的管理，使学生认识到怎样才能做好，对那些迟交作业、抄袭作业，我会找他们谈心，毫不留情地要求他们改掉，不能出现任何不良

的苗头等等。这样，不管是优秀学生还是后进生，同等对待，从不手软，使学生增强了纪律观念，为创立良好的班风提供了根本的保障。

每个班都有班干部，老师不在的时候，班干部就是班级的核心。我觉得培养干部其实是培养他们的责任心为重点，他们不但要对自己有责任感，也要养成对别人的责任感。每个干部局部管到位，这样全班大多数学生都有了自己的任务。少数同学那么对他们实行一帮一的政策，学习自觉的和能力较强的同学对他们进行帮助。但是在干部的培养过程中、在日常事务的管理中，也有不少的过失。我会在他们做错了事以后单独找他们谈话，问他们：你觉得这件事你这样做对吗？让他们自己发现错误，总结经验，在以后的工作中才能不犯同样的错误。然后在班队课上强调：这件事发生的原因和经过，而且要让其他学生明白，小干部做错了事也会受到老师的批评，让学生体会到人人平等。但是也要帮助小干部树立他们的威信，如果谁不听小干部的话，就是不听老师的话，那么小干部的责任就很大了。要让各处干部管到位，层层负责。

我们都在一个班级里，班级里发生的每一件事都和我们有关。我用一根筷子易折断，一把筷子难以折断的简单道理，培养孩子的集体凝聚力。本学期学校分别举行的四次比赛，我们班拿了三个一等奖，一个二等奖，这样的成绩不能不说这是大家合作的成果，单靠一个人的成绩是不能取得这样的好成绩的，从中让学生懂得合作的快乐；让他们一起打扫卫生，尝到劳动的快乐；让他们听同学讲故事、唱歌、读书，去发现别人的美，产生学习的动力，渐渐明白：集体是有你、有我、有他所组成的。我们作为三(1)班的一员，要互相关心，互相团结，互相进取。

关心学生的学习。在十、一长假期间，学生由于忙于旅游或走亲戚往往会懒于完成作业。因此，在长假的最后两天，我就利用晚上打给一些顽皮的学生，提醒他们抓紧时间完成作业，这让家长十分感动，他们教育孩子说：看，老师连放假

了也这么关心你，你应该好好学习呀!;自然而然，我的工作得到了更多家长的支持。

总之，班主任应将创造教育贯穿于工作的始终，营造一个良好的创造教育的气氛，使创造教育之花绚丽绽放。

小学班主任德育工作总结个人篇四

作为一名小学班主任，细细领会学校的班主任五字格言——勤严细实亲，我感觉我第一要做的就是勤。常言道，熟能生巧，班主任工作也是相同的道理。在平常工作中，我一有空，就会到教室逛逛看看。

因为跑的勤劳，能够更多地认识班级学生状况，工作能够作到细处，能够与学生走得亲密，实时掌握思想动向，掌握第一手资料，让工作由被动变成主动，工作也就会驾轻就熟。

一个班级，走进教室，教室桌椅整齐、地面洁净卫生是给人的第一印象。第一印象的重要性大家都知道，太重要了。对于小学生来说，这一点特别难。如何抓好班级卫生，就是要做到勤。课间一有空，我会去教室看看，要点检查桌椅整不齐整、地面干不洁净等。固然班级有班干部特地负责检查，但有个别学生特其余不注意，独断独行。有一天上午第三节下课，我课间去检查，看到教室的桌椅横七竖八，地面纸片好多，扔的满地都是。我就连忙让学生整理清理。但是我发现有几个学生愣在那边，根本就没有动。我认识了一下状况，他们回答“我素来没做过值日工作，我不会”。可想而知，这个不太好搞定!

我心想。但我随即当着全班同学的面，浅笑着说：“没关系，你们这么聪慧，相信他立刻就能学会，我来示范一遍。”我弯下了腰，仔细的捡起地面的垃圾。我留意察看了一下，当我捡完垃圾后，他们有些不好意思了。我对全班增补说：“你们也要相信他们，下节课他必定能做好的。说完我

出去了。第四节下课后，我特地去教室看了看，发现他们都在仔细的捡垃圾，成效有了就行了，我没有大做负面文章，而是在次日晨会的时候好好的夸奖了他们。以后他们的课桌下向来很洁净。自然，在这个教育过程中。我用浅笑取代了严苛责备，获得了较好的成效。

道自然特别不好受。很显然的，自己的威望遇到了挑战！愤慨归愤慨，我仍是忍吧，笑着看了一下大家（应当是苦笑），我要用集体的力量，让他问心有愧！“没关系，不就是一张面巾纸嘛！”我哈腰捡起并慢慢的走到垃圾桶边抛弃。晨会时，我说“我很快乐，王明同学此后不乱扔垃圾了，这是很好的卫生习惯啊！这也是一个文明人素质的表现！今日班主任老师都哈腰亲身帮他捡垃圾了”我开玩笑似的说，见好多同学也笑了。没有哈哈大笑，那是会意的笑。这件事以后，固然乱扔垃圾的现象还是有，但同学都在努力的改。我告诉他们，这是特别简单的一个动作，但习惯是需要慢慢养成的，我给一些同学乱扔垃圾的时机，但这个时机不会是无穷次的，我们大家一同努力，完美自己，让自己做的更好！在这个教育过程中。我用玩笑取代了严苛责备，获得了较好的成效。

班级工作千头万绪，有同事说，你那么勤，会有做不完的事。但责任让我放不下，我依旧这样。心想，多跑跑，对腿脚也好。逐渐发现，我的勤劳没有空费，因为在后半学期，班级平常工作，特别是卫生，不需要我这么过问了，因为值日和保洁已经慢慢地成为了大家的习惯。我此刻理解了为何“勤”字当头！

小学班主任德育工作总结个人篇五

在本学期里，为了搞好本班的班风、学风，促进学生全面开展，提高学生多方面的素质，我做了下面几点工作：

貌教育，并从学生的一举一动、一言一行入手，使每位学生

从小养成良好的行为习惯、文明习惯，为培养新世纪的人才打下了扎实的根底。

平安是保证教学工作稳步进展的前提。为保证学生的平安，我时时注意对学生进展平安教育，教育学生遵守交通规则，注意人身平安，不下河洗澡，不到危险地带玩耍，注意食品安全，不购置小摊小贩出售的不洁食品。学生课间玩耍时也要求他们注意团结，不打架，以免出现事故。竭尽全力把平安隐患消灭在萌芽状态。

学生以学为主，学生只有学好知识，长大才能报效祖国，纪律是学习的保证。有了良好的纪律，才能使各项工作顺利进展，因此从开学之初，我就狠抓班风班纪，对违纪学生给予严肃的批评。每周利用一定的时间，学习“小学生守则”和“小学生行为标准”，让学生时时检点自己的行为。

小学班主任德育工作总结个人篇六

学校对学生进展思想品德教育，是社会主义精神文明建设的奠基工程，它贯穿于学校教育工作的全过程和学生日常生活的各个方面，渗透在智育、体育、美育和劳动教育之中，与其它各育相互促进，相辅相成，对促进学生的全面开展，保证人才培养的正确方向起着主导作用。为加强班级德育工作，本学期我班德育工作认真按方案进展。除了对学生进展平安教育和行为标准教育，我班还对学生进展了各方面的教育如：

学校生活，要求孩子们树立严格的集体和时间观念，遵守学校纪律。一年级的孩子年龄小，仅懂得了道理，如果不经反复训练，也不一定做到。因此从开学起，我便对他们进展常规教育，对怎样上课、下课、答复下列问题、尊敬师长、团结同学等等，都做了明确的要求，然后，进展反复训练，对做得好的同学给予表扬，并让他示范给大家看。有的同学做错了，就让他们重做一次，两次……不厌其烦，屡次反复，

直到做好为止，不能因为错了一次而批评，应真诚地鼓励他们树立信心去做好。

联系班内学生的思想实际，通过有意义的活动进行思想教育，是行之有效的方法。例如：个别学生对别人的东西（彩笔、铅笔等）较感兴趣，趁别人不注意时，就顺手牵羊。通过德育教育，学生们辨明了是非，班内拾物交公的学生多了。

爱听表扬是儿童心理特点，表扬运用得恰当，学生的积极因素就会像原子裂变一样发生连锁反应。例如：上课了，大局部同学在吵嚷，没有做好上课准备，如果泛泛批评，收效甚微，如果点名批评，别人往往幸灾乐祸；倘假设从乱哄哄中找个坐得好，不说话，书本都准备好的同学进行表扬，其他学生便会仿效，秩序井然。人都有自尊心，表扬有批评的作用，是不伤害学生自尊心的批评。我常用表扬某个学生道德品质、思想行为上的积极因素去影响和克服后进生中存在的消极因素，寓批评于表扬之中。这样有利于学生之间互相学习，到达取长补短的目的。

一年级的学生模仿性很强，教师一举一动，一言一行对学生都起着潜移默化的影响。工作中我严格要求自己，处处以身作那么，做学生的表率。凡要求学生做到的事，我首先做到。如要求学生对人讲话要有礼貌，我就带头运用礼貌语言；要求学生要保护环境，我就带头做好环保工作。

我们这个班，后进生的人数挺多。因此，转化后进生是班主任的一项必不可少的工作。我认为对后进生要给予特别的关爱。要做到思想上不歧视，感情上不厌倦，态度上不粗暴。要对自己对差生的一片真诚的爱心，去叩响他们的心灵之门。要善于发现他们的闪光点。比方：在课堂上不要紧紧盯着优等生，应多给后进生创造条件，鼓励他们举手发言，及时给予肯定、奖励，使他们也能自信地面对学习。课外积极辅导，多与家长联系，争取家校联合为学生创造一个良好的学习环境，同时也促进班级的整体开展。

在这学期中，我与学生在一起，觉得日子过得真快，虽然每天都是忙忙碌碌的，但我忙得快乐，忙得开心，在今后的`工作中我将更加努力工作，不断完善自己，提高自己，使所教班级跃上一个新台阶。

小学班主任德育工作总结个人篇七

本学期，我担任三年级二班班主任工作，我倾注了自己的全部的精力和爱心，一学期下来，班级在各方面工作都还可以，班级管理得井井有条，特别是在班风和学生品德方面更是有`了很大的收获，具体做法如下：

一个班级的班风如何，直接影响着这个班级的各方面工作，影响着学生的品格形成。我深知班风的重要性，所以这学期以来，我就教育学生要爱学校，爱班级。特别是在学校装修之后，我经常号召班级同学捡拾地面上的垃圾。在平常的工作生活中，我时刻注意培养学生的集体荣誉感，每当班级在学习上取得了好成绩，我就鼓励他们，表扬他们，和他们一起庆贺。当班级出现问题，学生犯了错误，我就和他们一起分析原因，找不足，一起加油，争取下次赶上来。在长期这样的氛围中，学生们有了非常强烈的集体荣誉感，班级整体风气积极向上，充满了活力。

我一直认为，小学时期，是培养学生良好的行为习惯的最为重要的阶段，收获一个良好的行为习惯真的可以受用终生。在平常的工作生活中，我非常注重学生品德方面的教育。我允许学生犯错误，但我要求学生有了错误一定要主动承认并加以改正。我对学生的`行为习惯、文明礼貌、思想品格等方面逐步渗透，用自己的行为给他们树立榜样，对于我们班学生来说，我觉得他们在思想品德、行为习惯方这方面是非常优秀的。

1、爱就是了解。

了解学生从了解学生家庭开始。父母的年龄、职业、家庭住址、生活状况，做到了如指掌。接着就要了解孩子的兴趣、爱好、特点，他们有什么毛病，需不需要照顾；了解孩子的学前教育情况，以便因材施教。

2、爱就是关怀。

3、爱就是尊重。

尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格，只有这样，学生才能与教师缩小心理距离，学生才会对教师产生依赖感。在平常的工作中，我与学生像朋友般相处，遇到事情都与他们商量，与他们讲道理，请他们帮我做事情我会说谢谢，当我做错了事情会向他们道歉。在长久的这种交往中，孩子们喜欢我，愿意和我说心里话，有了事情会大胆发表自己的看法，做事有主见，我觉得这是沟通的基础，也是我成功教育的最大原因。

4、爱就是责任。

教师的责任不仅在于教授学生知识，更在于引导他们学会生活和生存的基本技能，及做人的基本行为准则。刚入学的学生，不知天高地厚，只会随心所欲地玩闹。我先用各种儿歌进行常规的教育，不仅使他们了解了一日常规，而且，对他们也有提醒的作用。并且不失时机地抓住一切可以利用的机会进行常规教育，如：班会上、晨会上，我让他们时刻有常规意识。但这是远远不够的，他们的自觉性不强，还需要时刻不放松地“看”。做操时，我先站到队伍前面，站在那儿，然后跟他们一起做操并目视他们动作，还要不时地提醒，某某站整齐点，某某手伸直点。这样的话不知说了多少。就这样，渐渐地做操时，我不再用时时地去看着了，队伍也站得整整齐齐了。现在，我不在的时候，班级卫生打扫得象模象样，别的老师都很羡慕。

小学班主任德育工作总结个人篇八

在实行素质教育、加强课程改革、注重学生能力的今天，创立一个良好的班集体，培育学生完整的人格，是班主任肩上责无旁贷的重任。班主任是一个班集体的组织者，领导者和教育者。为使一个班形成坚强的集体，学生能按照培养目标，成长为德、智、体全面开展的一代新人，在班主任工作中，我将会不断学习、探索，创造性的开展工作。

教育就是帮助人养成良好的习惯，良好的习惯是终身享用不尽的财富。为培养学生良好的行为习惯，我会利用班队课和晨会时间让学生学习《小学生日常行为标准》，结合学生年龄特点，开展文明语言、文明行为等活动。通过学习教育学生从身边小事做起，养成文明、有礼貌、爱师长、爱学习、互相友爱等行为习惯，树立人人争做合格小学生的意识。加强学生队伍的管理，包括排队做操、排队上、下楼、排队吃饭、排队放学、排队集会等。培养学生良好的学习习惯，包括课前的准备、上课集中精神听讲、自觉完成作业等。

由于问题生往往和老师有隔膜，存在抵触或逆反心理，所以一定要注意技巧，我认为以下几点很重要：

第一，充分尊重保护学生，不能伤害学生的自尊和自信，因为只有对学生发自内心真挚的爱，才能给他们以鼓舞，才能使他们感到无比的温暖，才能点燃学生追求上进、成为优秀生的希望之火。

第二，要注意表扬和批评的艺术。对学生宽容但不放纵，严格但不苛刻，这很重要，学习能力差的孩子，他们往往看不到自己的优点和长处，容易自卑，孤立封闭自我。这就要求我们善于抓住他们的闪光点，让学生体会愉悦成功感和被人尊重的感觉，从而产生上进的源动力。

第三，要为学习能力差的孩子创造良好的环境和气氛。可以

和班内任课老师及一些优秀生协调配合，让他们多关心、指导，帮助他们战胜自我、突破自我、重塑自我。同时，取得家长的理解、信任和支持，做好坚强的后盾。

积极参加每星期的德育教研活动，精心设计好每一个主题班会队会，上好每一节德育课，让学生在具体的情景、真实的活动过程中，潜移默化地自我教育，自我管理，自我标准，以到达良好的效果。

孩子的进步，集体的成长，离不开教师，也离不开家长。在校外，我会经常和家长联系，交流学生的思想和学习情况。对学生的优缺点不夸大，也不缩小，采取与家长共同研究和商讨的态度，争取和家长配合，推动家庭和校外教育，促进学生德、智、体全面开展。在家长会中可以打破以前老师说学生听的模式，家长可以谈谈教育的心得、心中的疑惑，学生也可以说说自己学习的心得、自己的感受，做到人人互动。

班集体的共同奋斗目标，是班集体的理想和前进的方向，班集体如果没有共同追求的奋斗目标，就会失去前进的动力。所以，一个良好的班集体应该有一个集体的奋斗目标，这个目标应是远期、中期、近期的结合，逐步实现目标的过程会产生鼓励效应，形成强大的班级凝聚力。作为班级组织者的班主任应结合本班学生思想、学习、生活实际，制定出本班的奋斗目标。在实现班集体奋斗目标的过程中，要充分发挥集体每个成员的积极性，使实现目标的过程成为教育与自我教育的过程，每一集体目标的实现，都是全体成员共同努力的结果，要让他们分享集体的欢乐和幸福，从而形成集体的荣誉感和责任感。

培养班干部是班主任工作的一项十分重要的工作，我会经常研究班干部状况，对只有热情但不会工作的，就既交给工作又教给方法，对有工作能力，但怕耽误学习，影响关系的，就对他们进行为同学效劳的思想教育，对骄傲自满，办事不和同学商量，就对他们进行平易近人方面的思想教育，使他

们不脱离同学。

小学班主任德育工作总结个人篇九

转瞬间一年的德育工作已近结尾，回首这一年来的德育工作，我感遗憾的是因为缺少丰富的德育经验，工作中还存在很多不足。一年来，我依据学校德育工作部署和大队部的德育工作计划，针对学生年纪特点，踊跃展开以爱国主义教育为主线，以培养学生优异的行为规范，收到明显收效。现总结如下：

把爱国主义教育学生的平常行为规范相联合，利用升国旗以及五一、六一、七一等节假日，对学生进行丰富多彩的教育活动。以黑板报、红领巾广播站、宣传栏、橱窗为阵地，鼎力宣传议论。利用学校办手抄报的形式，从身旁的一点一滴做起，培养学生的责任心和爱国主义感情，增强民族自信心和骄傲感，建立正确的世界观、人生观和价值观。其次，联系学生的思想、生活实质，深入基础教育的研究，帮助孩子们发展出得益一世的品行，使这些美好的品行记在孩子们的心田上，让他们理解：感恩、英勇、忠诚、采取等这些最美好的品行，比任何事情都重要！

孩子的.进步，集体的成长，离不开教师，也离不开家长。为了更好地全面认识学生状况，我经过多种形式与家长成立亲密联系，进行友善交往。经过电话家访，我给他们报告孩子在学校的表现以及认识在家里的表现，以达到双向管理学生的目的。经过这样的方法不单交流信息还增进了感情的交流。我对孩子的一片爱心不单博得了孩子对我的爱，也博得了家长的相信、鼓舞和支持。这是家长对我工作的必定认可，也是我持续努力的动力。

我深深感觉：人材培养，一定从小抓起，养其习于童蒙。我国现代有名教育家叶圣陶曾说：“教育就是习惯的培养。”

充分重申了习惯对于少儿成长及其教育的重要性。小学是基础教育，基础工程事关重要，只有小学生的德育工作做好了，才能培养出实用的人，有利社会发展的人。

小学班主任德育工作总结个人篇十

我国已故闻名教育家陶行知先生说：“人类社会到处是制造之地，每天是制造之时，人人是制造之人。”那么，作为现代教育如何开掘每一个孩子隐藏着的无限的潜在制造力而使他们成为制造之人呢？作为教师应留意选择好每一个“制造之地”，把握好每一个“制造之时”来造就一个“制造之人”。小学思品课是实施小学德育的主渠道，在小学德育中占有重要的位置，因此，努力改革思品教学，实施制造教育是大势之趋、刻不容缓。于是我在重视继承思品课传统的同时，留意了制造教育与传统教育的区分，进展了思品课中实施制造教育的教改试验的探究。

制造教育与传统教育不同之一在于教育目标的不同。小学思品课是让小学生比拟系统地进展共产主义思想品德教育的一门课程。

本学科以“五爱”为根本内容，着重培育道德情感，提高学生的道德熟悉，指导行为，使学生初步具有辨别是非的力量。较之以传统的思品教育来说，“以情明理，情理交融，注意力量”这本身就突出了思品课教学既重视学问积存，强调学问构造，还表达了其强调培育力量、强调教师要重视据大纲要求，扣教材本身，从思品教育的整体性、阶段性等多角度全面统一考虑教学目标，从而在思品教学中实施制造教育。

例如：低段教材《今日事今日毕》要重视启发学生从生动形象、图文并茂的动物们在山羊教师处学习的不同态度及结果的故事中懂得今日的事今日做的道理，从而养成按时完成作业的习惯。中段《什么是英勇》要透过文字、结合图画的理解，教会学生分析懂得英勇与逞强的区分，鼓励学生向真正的英

勇的人学习。高段《给小燕的回信》则应让学生在古今中外众多感人至深的尊师故事中去体验，激发情感的共鸣，从而深切体会到教师的崇高而宏大，他们应受到全社会的敬重。由于教师在教学中重视制订好每一课的教学目标，学生“五爱”的思想情感和小仆人的责任感得以激发，学生乐于学习这门课程，表达了学生变机械承受、机械仿照式的学习为承受与发觉有机统一的制造性的学习。

第多斯惠说过：一个不好的教师是奉送真理，而一个好的教师则是教人发觉真理。制造教育与传统教育的不同之一还表现在教学原则、教学方法的不同之上。实践证明：树立全面的教学任务观，渗透制造教育的精神，深教学活动构造的改革和教法改革，是培育小学生制造志趣和力量的主渠道。

1、细心设计课堂教学环节。

一堂课总离不开开课、行课、完毕三大环节。结合思品课明理、激情、导行的要求，我通常在思品课中安排新课引入、学文明理、指导行为、总结谈话四大环节。在教学中又留意了在课堂教学环节设置中激情激趣，以情明理，情理交融，水到渠成，指导行为，从而形成自己的教学风格。

详细地说，即是：

a□以景入情，引入课堂。

b□以情载理，情理交融。

思品课本身感情颜色重，只有充分挖掘教材的情感因素，促进学生情感内化，才能使其真正明理、导行、启迪良知。教学中我总是留意把握好“学文明理”这一重头戏，以激情作为载体，紧扣教材，突出学科性，讲究精确性，力求趣味性，注意实效性，丝丝如扣进展分析，以情载理，情理交融。提高教学质量。例如《不隐瞒错误》一课中，对于李芳错误这

一局部，我紧紧抓住其心情变化为线索，带着学生分析理清了他犯错误的思想根底，紧接着扣住李芳的内心活动要学生设身处地体验李芳的内心情感及思想活动，最终泻染李芳成认错误后受到大家的'赞扬的情景。学生边分析、边体会，最终发出了”成认错误是一件了不起的光荣的事”的结论，真可谓水到渠成，至今还今学生记忆犹新。

c□以情导行，深化情感。

思品课中学文是手段，激情是载体，导行才是目的。如何把握好导行这一”落脚点”至关重要。在教学中除了考虑课堂情感的连续处，感情的内化对学生进展自我教育不容无视。因此，我总是顺势而为，重视导行与学文的有机连接，充分重视每个详细事例（包括想和做练习）的情景性，层次性以及与学生生活的联系来调动学生情感，重视激发学生思维的火花，让学生置身于情景中去思索、解决问题并形成力量。例如《在不隐瞒错误》教学中，学生对正确对待自己的错误有肯定熟悉后，我考虑补充了如何对待同学错误的练习，同样把它设置在文中李芳同的班上，利用前面铺垫的情感因素，使学生全面把握了怎样才能做到不隐瞒错误这一正确观点。

d□表达鼓励，完毕全文。

对全文的总结既是一堂完整好课的需要，更是思品课学生道德观念确认的需要。”化龙点睛”的完毕语不仅能深化学生的熟悉，而且能因势利导，表达教师的鼓励、期盼和良好祝福，它同时是指导行为的有效方式。在《讲信用》一文完毕时，我回扣开题，让学生再资助分析故事大王的错误，概述稳固了观点，提出盼望。我的完毕是这样的：

生：好！

师：你们同意教师就该怎样做？

生：讲信用！（指：课题板书）

师：好！教师信任你

小学班主任德育工作总结个人篇十一

一堂课总离不开开课、行课、结束三大环节。结合思品课明理、激情、导行的要求，我通常在思品课中安排新课引入、学文明理、指导行为、总结谈话四大环节。在教学中又注意了在课堂上教学环节设置中激情激趣，以情明理，情理交融，水到渠成，指导行为，从而形成自己的教学风格。

具体地说，即是：

：以景入情，引入课堂。

教学中通过采用配乐、角色朗读、质疑、谜语、儿歌、启发谈话等生动的形式，达到课伊始，趣即生的效果。例如《讲信用》一课中，我在开始设置了一请故事大王来讲故事的情节，学生情绪高涨。可急转直下，故事大王失约未来，师生一阵失望。就在这一起一伏的情感体验中，学生已初步感知到了不讲信用给别人带来的不快，为后面的学习铺下了感情基础。

：以情载理，情理交融。

思品课本身感情色彩重，只有充分挖掘教材的情感因素，促进学生情感内化，才能使其真正明理、导行、启迪良知。教学中我总是注意把握好学文明理这一重头戏，以激情作为载体，紧扣教材，突出学科性，讲究准确性，力求趣味性，注重实效性，丝丝如扣进行分析，以情载理，情理交融。提高教学质量。例如《不隐瞒错误》一课中，对于李芳错误这一部分，我紧紧抓住其心情变化为线索，带领学生分析理清了他犯错误的思想基础，紧接着扣住李芳的内心活动要学生设

身处地体验李芳的内心情感及思想活动，最后泻染李芳承认错误后受到大家的赞扬的情景。学生边分析、边体会，最终发出了承认错误是一件了不起的光彩的事的结论，真可谓水到渠成，至今还今学生记忆犹新。

：以情导行，深化情感。

思品课中学文是手段，激情是载体，导行才是目的。如何把握好导行这一落脚点至关重要。在教学中除了考虑课堂情感的延续处，感情的内化对学生进行自我教育不容忽视。因此，我总是顺势而为，重视导行与学文的有机衔接，充分重视每个具体事例(包括想和做练习)的情景性，层次性以及与学生生活的联系来调动学生情感，重视激发学生思维的火花，让学生置身于情景中去思考、解决问题并形成能力。例如《在不隐瞒错误》教学中，学生对正确对待自己的错误有一定认识后，我考虑补充了如何对待同学错误的练习，同样把它设置在文中李芳同的班上，利用前面铺垫的情感因素，使学生全面掌握了怎样才能做到不隐瞒错误这一正确观点。

：表达激励，结束全文。

对全文的总结既是一堂完整好课的需要，更是思品课学生道德观念确认的需要。化龙点睛的结束语不仅能深化学生的认识，而且能因势利导，表达教师的激励、期待和良好祝愿，它同时是指导行为的有效方式。在《讲信用》一文结束时，我回扣开题，让学生再资助分析故事大王的错误，概述巩固了观点，提出希望。我的结束是这样的：

生：好！

师：你们答应老师就怎样做？

生：讲信用！（指：课题板书）

师：好！老师相信你们。

三言二语，言简意赅，既是希望，更是对学生的鼓励和信任。激励是创造的灵魂，这样的课堂结束语才具有其深层次的力度。

小学班主任德育工作总结个人篇十二

转瞬间一年的德育工作已近结尾，回首这一年来的德育工作，我感觉宽慰多于遗憾。宽慰是因为我的工作获得了家长和领导的好评，遗憾的是因为缺少丰富的德育经验，工作中还存在很多不足。一年来，我依据校园德育工作部署和大队部的德育工作计划，针对低年级学生特点，以培养学生优异的行为规范，收到明显收效。

班主任工作，千条万条，德育工作是第一条，这是我从事班主任工作的深刻领会。俗语说得好，玉不雕，不行器。学生的教育离不开严格的纪律拘束，针对小学生是非鉴别潜力差，自制力不强的特点，就应制定严实的管理制度，对学生进行严格的要求，增强教育力度，提升学生思想认识，促使行为规范。

抓勤学生的德育工作来推进学生的'全面发展，既是班主任工作的一个主要特点，又是班主任工作的基点。

在工作中，抓好班级制度的建设，增强各项规章制度，对小学生的过失行为，依据不同程度进行教育，做到视同一律。若有的学生喜爱迟到，我就给他们讲对于迟到的故事，让他们惹起重视，实时的教育，严格的要求，严格的管理，使学生认识到如何才能做好，对那些迟交作业、剽窃作业，我会找他们谈心，绝不留情地要求他们改掉，不可以出现任何不良的苗头等等。这样，无论是优异学生仍是后进生，相同对待，从不手软，使学生增强了纪律看法，为成立优异的班风带给了基本的保障。

每个班都有班干部，老师不在的时候，班干部就是班级的核心。

我感觉培养干部实质上是培养他们的责任心为要点，他们不只要对自己有职责感，也要养成对他人的职责感。每个干部分管到位，这样全班大部分学生都有了自己的任务。少量同学则对他们推行一帮一的政策，学习自觉的和潜力较强的同学对他们进行帮忙。但是在干部的培养过程中、在平常事务的管理中，也有许多的过失。我会在他们做错了事此后独自找他们发言，问他们：你感觉这件事你这样做对吗？让他们自己发现错误，总结经验，在此后的工作中才能不犯相同的错误。而后在班队课上重申：这件事发生的原由和经过，并且要让其余学生理解，小干部做错了事也会遇到老师的责备，让学生领会到人人相同。但是也要帮忙小干部建立他们的威望，假如谁不听小干部的话，就是不听老师的话，那么小干部的职责就很大了。要让各处干部管到位，层层负责。

孩子的进步，民众的成长，离不开教师，也离不开家长。为了更好地全面认识学生状况，我通过多种形式与家长成立亲密联系，进行友善交往。通过电话家访，我给他们报告少儿在校园的表现以及认识在家里的表现，以抵达双向管理学生的目的。通过这样的方法不只是交流信息还增进了感情的交流。我对孩子的一片爱心不只是博得了孩子对我的爱，也博得了家长的相信、鼓舞和支持。这是家长对我工作的必定认可，也是我持续努力的动力。

小学班主任德育工作总结个人篇十三

我国已故著名教育家陶行知先生说：人类社会处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人。那么，作为现代教育如何发掘每一个孩子蕴藏着的无限的潜在创造力而使他们成为创造之人呢？作为教师应注意选择好每一个创造之地，把握好每一个创造之时来造就一个创造之人。小学思想品德课是实施小学德育的主渠道，在小学德育中占有重要的位置，因此，努力改革

思想品德教学,实施创造教育是大势之趋、刻不容缓。于是我在重视继承思想品德课传统的同时,注意了创造教育与传统教育的区别,进行了思想品德课中实施创造教育的教改实验的探索。

创造教育与传统教育不同之一在于教育目标的不同。小学思想品德课是让小学生比较系统地进行共产主义思想品德教育的一门课程。

本学科以五爱为基本内容,着重培养道德情感,提高学生的道德认识,指导行为,使学生初步具有分辨是非的能力。较之以传统的思想品德教育来说,以情明理,情理交融,注重能力这本身就突出了思想品德课教学既重视知识积累,强调知识结构,还体现了其强调培养能力、强调教师要重视据大纲要求,扣教材本身,从思想品德教育的整体性、阶段性等多角度全面统一考虑教学目标,从而在思想品德教学中实施创造教育。

例如:低段教材《今日事今日毕》要重视启发学生从生动形象、图文并茂的动物们在山羊老师处学习的不同态度及结果的故事中懂得今天的事今做的道理,从而养成按时完成作业的习惯。中段《什么是勇敢》要透过文字、结合图画的理解,教会学生分析懂得勇敢与逞强的区别,激励学生向真正的勇敢的人学习。高段《给小燕的回信》则应让学生在古今中外众多感人至深的尊师故事中去体验,激发情感的共鸣,从而深切体会到老师的崇高而伟大,他们应受到全社会的尊重。由于教师在教学中重视制订好每一课的教学目标,学生五爱的思想情感和小主人的责任感得以激发,学生乐于学习这门课程,体现了学生变机械接受、机械模仿式的学习为接受与发现有机统一的创造性的学习。

第多斯惠说过:一个不好的教师是奉送真理,而一个好的教师则是教人发现真理。创造教育与传统教育的不同之一还表现在教学原则、教学方法的不同之上。实践证明:树立全面的教学任务观,渗透创造教育的精神,深教学活动结构的改革和教法改革,是培养小学生创造志趣和能力的主渠道。

1、精心设计课堂教学环节。

一堂课总离不开开课、行课、结束三大环节。结合思品课明理、激情、导行的要求,我通常在思品课中安排新课引入、学文明理、指导行为、总结谈话四大环节。在教学中又注意了
在课堂教学环节设置中激情激趣,以情明理,情理交融,水到渠成,指导行为,从而形成自己的教学风格。

具体地说,即是:

a:以景入情,引入课堂。

教学中通过采用配乐、角色朗读、质疑、谜语、儿歌、启发谈话等生动的形式,达到课伊始,趣即生的效果。例如《讲信用》一课中,我在开始设置了一请故事大王来讲故事的情节,学生情绪高涨。可急转直下,故事大王失约未来,师生一阵失望。就在这一起一伏的情感体验中,学生已初步感知到了不讲信用给别人带来的不快,为后面的学习铺下了感情基础。

b:以情载理,情理交融。

思品课本身感情色彩重,只有充分挖掘教材的情感因素,促进学生情感内化,才能使其真正明理、导行、启迪良知。教学中我总是注意把握好学文明理这一重头戏,以激情作为载体,紧扣教材,突出学科性,讲究准确性,力求趣味性,注重实效性,丝丝如扣进行分析,以情载理,情理交融。提高教学质量。例如《不隐瞒错误》一课中,对于李芳错误这一部分,我紧紧抓住其心情变化为线索,带领学生分析理清了他犯错误的思想基础,紧接着扣住李芳的内心活动要学生设身处地体验李芳的内心情感及思想活动,最后泻染李芳承认错误后受到大家的赞扬的情景。学生边分析、边体会,最终发出了承认错误是一件了不起的光彩的事的结论,真可谓水到渠成,至今还今学生记忆犹新。

c:以情导行,深化情感。

思想品德课中学文是手段,激情是载体,导行才是目的。如何把握好导行这一落脚点至关重要。在教学中除了考虑课堂情感的延续处,感情的内化对学生进行自我教育不容忽视。因此,我总是顺势而为,重视导行与学文的有机衔接,充分重视每个具体事例(包括想和做练习)的情景性,层次性以及与学生生活的联系来调动学生情感,重视激发学生思维的火花,让学生置身于情景中去思考、解决问题并形成能力。例如《在不隐瞒错误》教学中,学生对正确对待自己的错误有一定认识后,我考虑补充了如何对待同学错误的练习,同样把它设置在文中李芳同的班上,利用前面铺垫的情感因素,使学生全面掌握了怎样才能做到不隐瞒错误这一正确观点。

d:表达激励,结束全文。

对全文的总结既是一堂完整好课的需要,更是思想品德课学生道德观念确认的需要。化龙点睛的结束语不仅能深化学生的认识,而且能因势利导,表达教师的激励、期待和良好祝愿,它同时是指导行为的有效方式。在《讲信用》一文结束时,我回扣开题,让学生再资助分析故事大王的错误,概述巩固了观点,提出希望。我的结束是这样的:

生:好!

师:你们答应老师就该如何做?

生:讲信用!(指:课题板书)

师:好!老师相信你们。

三言二语,言简意咳,既是希望,更是对学生的鼓励和信任。激励是创造的灵魂,这样的课堂结束语才具有其深层次的力度。

2、重视发散思维的训练。

在创造性思维的大家庭中,发散思维可谓是天之骄子,因为人们大部创造性设想都是通过发散思维得到的。在思想品德教学中,注意抓纲务本,从教育的角度出发,处理好文内、文外的联想分析,是训练学生发散思维的有机结合点。例如《不隐瞒错误》一课中,在处理教材李芳回到家里,心情乱极了一节时,教师提出了请同学们帮李芳分析一下,此时她可能面临着哪几种选择,后果怎样?一石激直千层浪,学生兴趣高涨,展开了思维的翅膀,这为后文李芳作出唯一正确的选择打下了坚实的思想基础。

3、为学生提供创造大舞台。

善于发掘环境中的有利因素,不断取得最进的支撑点,是创造活动取得成功的艺术。和谐、宽松、信息畅通、恰如其分的奖励,尤其是富于挑战的环境,对创造最为有利。基于这样的考虑,结合我校中高段学生的实际能力,在教学中,我注意把导行这一环节作为学生喜欢的辨析讨论会的形式出现,一改过去教师把持课堂为学生积极参与组织课堂。

由小主持人带领同学们运用观点、分析解决问题,形成能力。而作为小主持人,本身的荣誉、锻炼的机会、竞争的动力,都促使学生尽其所能,在教师的点拨下完成课堂教学任务。特别是讨论会中的创造天地栏目,学生自由地通过朗诵、表演、讨论等形式展示自己对本课观点的理解和运用。实践证明,这是必要的,且是可行的,真可谓一举多得,在思想品德课创造教育的实施上迈出了勇敢的一步。

小学班主任德育工作总结个人篇十四

这一学期即将过去,但在当四二班副班主任的过程中,特别是在与班主任刘老师的交流和合作的过程中,让我更加深入地了解了班级情况,而且也让我学会了很多管理班级的方法和技巧。在这一学期的副班主任工作中,我除了协助班主任

一起管理班级做好班级常规工作外，还帮他们布置班级，训练“三跳”。

此外我还积极配合班主任做学生的思想道德教育及时的反映班里的学生思想情况，副班主任工作也让我深切地体会到看问题决不能看表面，也不能听信片面之词，要等全面了解清楚情况之后才能下结论。记得有一次，一个学生告诉我说班干部要他罚站，我一听很生气，觉得班干部滥用职权，准备对班干部进行教育，后来我询问了情况后才知道是他影响其他学生学习了，班干部说了他几次他都不听，没办法他才这么处理的。我差点对这位“严格执法”的“好干部”进行了错误的批评。为此我感到深深地自责，同时也一再告诫自己要吸取教训，不能凭片面之词妄下定论。

班主任工作是一项很讲究艺术性的工作，对学生的批评也好表扬也好一定要公平，不但要让他们心服口服，而且在教育时还要讲究一种教育机智，而这对于我这个没有班主任经验的教师而言显然是有很大难度的，幸而副班主任工作让我从中积累了一点经学生的心灵是非常纤细敏感的，你对他们好，他们也对你好，你对他们付出了多少，他们也会以相同的感情来回报。

在与他们一次次的接触中，虽然曾为他们的调皮捣蛋而深深地伤过脑筋，但更多的是被他们的纯真和善良深深地感动。做副班主任工作有时的确也很累，也很烦，但是不做这个工作也许我还不能在短时间内深切地感受到学生的可爱和教育工作的伟大。总之，我对副班主任工作最深的一点感触是，只要用心去做，副班主任工作同样精彩。

班主任德育工作总结3

自本学期开学以来，化学教研组在学校教务处的领导下，按照学校教学工作计划的要求，制定了教研组工作计划。本学期化学教研组全体成员以学生教师共同发展为中心，在坚持

抓好基本教学工作的同时，认真的进行教研和教改，树立科研兴教，教改促教的指导思想，从而使化学教研组的工作迈出了新的一步，提高了教学质量。现对化学教研组本学期的工作总结如下。

2、完成上级教研部门下达的教研任务。认真地组织常规教学工作，使学生的化学成绩有很大的提高。

3、加强集体备课，每周组织教师在规定时间内集体备课，认真分析教材、钻研教材、分析课堂教学，交流解决教学难点的方法，探讨新的教学方法，积极进行探索、实践，使我们的教学能力得到了锻炼和提高。每周开展相互听课，组内互评，不断调整，不断提高。

4、加强实验教学，从演示实验到学生实验、家庭小实验我们都按标准正常展开，使学生的实验基本操作能力得到训练、提高。

5、在课堂教学及实验教学中渗透环境教育，在教学中和学生共同探究、调查、讨论酸雨的形成、水的净化、实验废弃物的处理等问题，增强了学生的环保意识和实践能力。

6、对学生进行有效训练，加强作业管理。对于有关的配套资料坚持做到教师不做的习题不让学生做，对不适应学生的习题坚决不做，教师不批改的作业不发，批后不讲的试卷不发，力争做到少而精，不盲目多练，有效提高了学习效率。

总之，化学教研组的教师们，真正做到了一手抓教学，一手抓教研，以教研促进教学工作的发展，通过一学期的努力，每一位化学老师在耕耘中成长，教学质量不断提高，取得了比较好的成绩。但工作中还存在许多需要改进的地方，在今后的我们会更加努力，相信我们会做的更好。

小学班主任德育工作总结个人篇十五

要真实记录和反映了作为班主任工作的心声、想法、做法收获、问题等。有一位优秀的班主任老师说过这样一句话：班主任在，学生能做好，是一个基本合格的班主任；班主任不在，学生能做好，是一个优秀的班主任；班主任在，学生仍不能做好，则是一个失败的班主任。

我班孩子来自农村，他们在纪律、课堂等方面还存在一定的问题。学生在经历了一、二年级最顽皮的年段之后，毕竟是长大了许多。这学期，我在此基础上，着重培养学生为集体服务的意识和集体利益高于个人的意识。学生知道自己在集体中，应该为集体做出自己的一点贡献。在平常的工作生活中，我时刻注意培养学生的集体荣誉感，每当学生取得了好成绩，在纪律卫生获得表扬，我都要鼓励他们，表扬他们，一起庆贺一起加油。在长期这样好氛围中，学生们有了强烈的集体荣誉感，班级整体风气积极向上，充满了活力。

我折后进生相对多些，能量大，影响坏。因此，转化后进生是班主任的一项必不可少的基本功。首先要把真诚的爱给予后进生。要做到思想上不歧视，感情上不厌倦，态度上不粗暴，方法上不简单。要用自己对差生一处真诚的爱心，叩响他们心灵的门。其次要善于发现他们“闪光点”。比如：在课堂上给他们创造条件下，鼓励他们举于发言，及时给予肯定、奖励。

我了解学生从了解学生的家庭开始。父母的年龄、职业、家庭住址等做了如指掌。接着了解学生兴趣，因材施教。教师的责任不仅教授学生知识，更在于引导他们学会生活和生存的基本技能，及做人的基本行为准则。

经过这段时间的努力，班主任工作取得了一定的成绩，但也存在一定的问题，比如遇到学生犯错，有时学生犯错，有时比较急躁，和一部分学生沟通较少，这些问题我会在以后的

工作中不断改进，以提高自己的班级管理水平。

小学班主任德育工作总结个人篇十六

本站后面为你推荐更多小学班主任德育工作总结！

根据20xx年德育工作的要点，结合我校的实际情况，工作中确立了一种意识：以人为本，以学生为主体；抓牢两条线：养成教育，班级常规管理。确立与新时期新要求相适应的德育理念，坚定不移地推进每一位德育工作者的育人方法的改进。

一、明确职责，保障各项德育工作有效开展。

学校确立了以陶校长为组长，分管校长刘校长为副组长，德育主任和辅导员老师为组员的德育领导小组。开学初，大队委组织大队委员开展竞争上岗。同时进一步完善了德育工作档案制度，学校重大事件快报制，完善德育先进班集体，个人评比制度，使德育工作制度化、规范化。

二、抓班主任建设，促师德师风建设

根据学校工作安排，重视班主任工作的指导与管理，班级配置了配班老师，并为新教师开展师徒结对活动，进一步明确班主任：职责填好《班主任工作手册》、通过每周的常规训练，促使学生良好行为习惯的养成，通过中队活动、思想汇报专题晨会课教育，强化班集体建设。注重特殊学生的帮扶，作好成长记录。通过班主任沙龙，交流身边的育人故事，总结良好的德育经验，挖掘树立优秀的德育典型。在每期的家长学校中，让学生、家长一起参与到师德师风的评比过程中，填写好反馈表和问卷调查表。

三、突出重点，以养成教育和班级管理为突破口，浓郁育人氛围。

根据各年级段学生的特点，进一步落实《小学生守则》《小学生日常行为规范》，广开渠道强化小学生的基础道德和日常行为规范的养成。我校还制定了《晨阳小学日常行为规范》，以五项常规竞赛为抓手，由条线分管，将此和班主任月考核挂钩，通过每周的常规训练重点的反馈，国旗下事迹介绍，橱窗宣传，对学生的常规行为训练有效到位。

学生是在活动中成长起来的，本学期我校开展了晨阳小学绿色家园特色活动，充分利用社会教育资源，发挥优势，积极开展教育实践活活动，营造良好的育人环境，优化学生成长的环境。制定了具体制度和评比标准，开拓了学生的视野，提高了学生的实践能力，此外，推普周系列活动，爱牙周活动、法制教育系列活动、科技节系列活动，更是层出不穷。

小学班主任德育工作总结个人篇十七

小学六年级班主任德育工作总结班主任是班级工作的舵手，是学生成长工作。在抓班级下几个方面进行管理的：

“教师应当是心理医生”是现代教育对教师的新要求。现代教育的发展要求教师“不仅仅是人类文化的传递者，也应当是学生心理的塑造者，是学生心理健康的维护者”。作为一名心理保健工作者，也许不是一个班主任的主要任务，然而作为一班之“主”的班主任，能否以科学而有效的方法把握学生的心理，因势利导地促进各种如何正确地进行心理上的辅导与疏导，培的人格呢？我的做法是：

1、一把钥匙开一把锁。每个学生的素质、才能、知识、个性和兴趣等都是有所差异的。由于受不同的自然环境的影响，对某一具体问题、具体事物也有着不同的看法，这就要求班主任老师深入学生中间，与学生交朋友，熟悉每一个学生的情况。及时了解学生中间存在的问题，区别不同的对象，选择不同的形式，因人因时因地而异做思想政治工作，做到“一把钥匙开一把锁”。班主任抓德育工作一定要从实际出发，

具体问题具体理医生”工作做好、做活、做的目的和效果。

2、循循善诱。班主任帮助后进生不能急于求成，对暂时后进的学生要注意尊重和爱护他们，要苦口婆心、循循善诱，教育学生要动之以情，晓之以理，既不伤害学生的自尊心，又达到教育目的’。对后进生，不仅要指出他们的不足，更重要的是寻找和发现他们的闪光点，鼓励其进步。如我班周应伦同学有一次因与别人打架而使班级失去了学校的流动红旗，拖了班级的后腿。我没有训斥，而是帮助他总结教训，提高认识，并指出了努力方向。最后，我真挚地对他说：“你因打架而影响了班级荣誉，拖了后腿，我知道你心里也很难过。不过，我从你的眼神中发现，你是憋足了劲，要为班级争回荣誉。”我接着问他：“你敢不敢向全班同学保证？”回答是肯定的，效果也是理想的，班主任教育学生，要把良好的愿望和正确的德育方法结合起来，特别要育、疏导、启示，使学生的思想问题决。

3、重视心理健康，做学生的心理“医生”。由于部分学生心理素质脆弱，导致了各种心理障碍的存在：表现在学习上的紧张、焦虑乃至恐惧；表现在人际关系上的怀疑、孤僻、嫉妒；表现在社会关系上的自卑、失落、冷漠乃至失去生活乐趣，学习、生活等遇到挫折时，就心灰意冷，苦闷不安甚至消极态度等等。针对这些现象，平时我就开展一些有益于培养学生心理素质的活动，如“学雷锋、献爱心”社区服务，勤工俭学等社会实践活动，让他们在课外活动和社会实践中理论联系实际，培养现代意识、竞争意识，培养开拓精神和吃苦耐劳的精神，提高社交能力、创新能力融洽、正常的心境，促进学生个性心理的健康发展。

主题班会融思想性、知识性、趣味性、艺术性、参与性于一体，寓教于乐，陶冶学生的情操，转变和提高学生的思想认识。我注意主题班会内容的系列化，内容丰富，又符合学生实际，各种类型的主题班会课对学生的思想道德、艺术审美能力、心理素质的提高有巨大的推动作用。这学期我策划了

许多主题班队活动。如《爱护我们可爱的家——地球》，通过本次活动，了解我们可爱的家园——地球的生态环境正遭受破坏，危及人起，从自己做起，积极参与环境保护的行动。

班主任要根据新时期德育工作出现的新问题、新情况，与日俱进，探索新的方法：一是为人师表，以身作则，身教重于言教，榜样的力量是无穷的。班主任的模范行动无时无刻不影响着学生，因为学生不仅听其言，而且观其行。要求学生做到。班主任只有教书育人，为人师表，才能以自己的人格力量影响学生，培养学生高尚的道德情操，帮助学生树立正确的世界观，人生观和价值观。二是以情感人，对学生要充满爱心，做学生的德育工作要想学生之所想、急学生之所急，要将心比心，以心换心。对经济困难的学生、生病的学生，班主任应该关心照顾，组织学生送温暖，给学生解决实际困难和具体问题，把做思想政治工作同解决学生实际困难结合起来，如我班的班长是个热爱集体、工作负责的好姑娘，但是她的父母离异，她从小就和奶奶一起生活，缺少父母的爱。当她看到、听到其他同学的父母对他们的关心爱护时，她很伤心，有一种失落感，一个人悄悄地流泪。我知道了她的情况后，亲切地和她进行了交谈，我询问了她的心思，了解了她的家境。我开导她：大人的事情我们无法改变，父母可能有他们的难处，但是艰苦的环境更能锻炼人，要有自强不息的精神，而且还有同学和老师的爱呢，你并不孤立。生活中，我尽量做到以情感人，以情动人，把德育工作落到实处。三是建立德育评价机制和规章制度。德育工作要逐步规范化、制度化，要量化管理，建立一套完整的德育评价机制和规章制度。我在班主任工作中逐步完善量化管理制度，其主要内容是：小学生守则、日常行为道德等，建立学生操行评分制，每日根据学习、生活各项行动，从而为做好德育工作提供机制和制度上的保证。

通过班主任如何抓好德育工作，当然远远不止上述三个方面，其方法肯定是多种多样的，但我想，如果在班工作中一个良好道德个性是一定可以培养出来的。