

2023年读后感上下五千年 上下五千年读 后感(汇总14篇)

爱国标语以简洁明了的语句，激发人们内心最深处的爱国情感。爱国标语应该注重情感共鸣，用触动人心的语言打动人们对祖国的热爱。以下是一些在历史上产生过重要影响的爱国标语，值得我们借鉴。

读后感上下五千年篇一

假期中，我读了《上下五千年》这本书，里面有的故事惊心动魄、有的回味无穷，其中有个故事给我留下了深刻的印象。

自古以来，做人就要讲究诚信，诚信像黑夜中的一盏灯，一但食言，就会失去别人对你的信任。

《烽火戏诸侯》这个故事，想必大家对它再熟悉不过了。西周时期，有一位著名的暴君，就是周幽王，他不管国家大事，只知道吃喝玩乐，还看上了冷漠的褒姒妃，于是立她为皇后，并且废除原来的皇后。周幽王为博取褒姒妃一笑，不顾众臣的反对，胆大妄为且多次无故点燃边关告急用的烽火台，使各路诸侯长途跋涉，匆忙赶去救驾，结果发现却是一场闹剧而已。大家上当被戏弄后都非常愤怒，此后便不再相信周幽王。由于周幽王已失信于各诸侯，后来在边境真正遇到危险之时再点燃烽火，已再没有任何人能赶来急救了。这真是应验了玩火自焚的后果啊！

从这个故事来看，周幽王身为一国之君，不管朝政，不治理国家，反而只乐于每天吃喝玩乐，更辜负了老百姓对他的期望，不听忠臣忠言，数次擅自点燃告急、救命用的烽火台，导致了自己国家的灭亡。周幽王这样做，不仅破坏了自己的威信，还失去了各路诸侯对他的信任。由此可见，他是一个没有责任心、不守信，自大自负，不听忠言，且贪图安乐之

人。

我对这本书的感触颇深，它让我明白了今天的幸福生活，都是祖先们用鲜血和汗水换来的。少年兴则国兴，少年强则国强，所以我们每个人都应该拥有积极向上的心态，努力学好科学文化知识，做一个阳光健康的少年！

读后感上下五千年篇二

《上下五千年》大家都读过了，一翻开这本书，他就像放映机一样，那历史的每一个画面都放映出来了。

从“盘古开天辟地”到清王朝被孙中山他们推翻，中间的每段历史都有仔细明确的记载。

这本书有很多人物给我留下了深刻的印象，就如忍辱负重的越王勾践，有尊重人才的刘备，有精忠报国的岳飞，还有鞠躬尽瘁、死而后己的诸葛亮，当然也有浩气长存、赤胆忠心、忠肝义胆的杨业，同时也有贪图享乐的周幽王，有耽于酒色、赫赫有名的昏君汉成帝，有沽名钓誉、收买人心的王莽，有可耻的卖国贼秦桧，有口蜜腹剑的李林甫。

这本书就像放映机，它把过去五千年的故事画面都放映出来了，好像历史都发生在眼前一样，十分生动。

读完后，我发现了，那些昏君全都在贪财，那些出名的明君全都不贪，所以我认为贪是明、昏之间最大的差距，又一次，我捡到了一个修正带，我想：我正好缺一个修正带，就不放讲台上了吧，可是我又想上次我们班上的同学就捡到东西，因为很喜欢捡到的这个东西，所以不放讲台，后来被班上查出来了，班上的同学都认为是他偷的，不是捡的，所以不放讲台，之后有人一旦掉了，搞不见了东西，都认为是他偷了，我可不想这样，所以只能把它放回讲台。

人可不能贪，哪怕只是一块捡到的小橡皮，也不能占为己有。

读后感上下五千年篇三

当我合上《中华上下五千年》这本书时，心中早已充满了喜怒哀乐，就像打翻了五味瓶一样，弄得我心里很不是滋味。

上古至战国，这是一个伟大、遥远而漫长的时代。中华民族开天辟地，在中原大地上繁衍生息，创造了中华民族史上的和一次政权更替。

而秦朝至汉朝，更是为我们演绎了秦始皇是怎样用武力实现“六王毕、四海一”这个伟大目标，但是秦始皇之后所实行的暴政实在过于残忍，以至于失去了人心，才让汉朝建立了起来，而“文景之治”更是让中国古代上升到一个全新的阶梯，后有汉武帝实行“罢黜百家，独尊儒术”，从此儒家思想独占政治舞台，成为历朝政府的统治思想。

三国至南北朝则是中国历史上的大动乱时代，战乱频繁，更有甚于春秋战国，而一个王者的没落则常常预示着另一个王者的崛起——于是隋朝出现了，但是因为隋文帝之后的隋炀帝实行暴政，隋朝也消失了。而唐高祖之后的唐太宗则以其恢弘的气度和开放的胸怀书写了中国封建史上最强盛的一页。

之后的五代经过短暂的战乱后，宋朝出现了，而宋、元、明、清则是封建王朝的全盛时期。晚清的政府极其腐败无能，被帝国列强用大炮逼迫中国签订许多丧权辱国的条约。

中国不能再沉睡下去了！

《中华五千年》真是一本好书，希望大家都能来读一读，看一看，更要想一想，得人心者得天下，现在强大、和谐的中国才是我们幸福生活的坚实基础。

我爱中国，中国加油！

读后感上下五千年篇四

当春风沐浴着华夏大地，当和平之风拂过华夏子民时，我又想起当年为我们打下这和平天下的先烈。中国是一个历史悠久的文明古国。里面有许多为国捐躯的壮烈英雄。如：虎门销烟的林则徐；被秦桧害死的著名抗金英雄岳飞；舍身炸碉堡的董存瑞；为后续部队开路用胸膛挡机枪口的黄继光；为了不暴露队伍被烈火烧死的邱少云……这些事都记载在一本家喻户晓的书里《中华上下五千年》。

《中华上下五千年》是一首英雄的赞歌，每一个历史故事都给我不计其数的感动和震撼。中国古时候有个文学家叫做司马迁的说过：“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。中国许多战将在战场轰轰烈烈的战死，死得其所，意义比泰山还重；一些卖国贼被刺杀，死的意义比鸿毛还轻。更有许多为朝廷鞠躬尽瘁的名将却一个个死在昏庸的君主和那些两面三刀的奸臣手上。

这本书中最令我最恨的是卖主求荣的秦桧。秦桧在皇上面前惺惺作态装作一副忠臣相，背地里早就被金人收买了。平日里金人打胜仗，秦桧在皇上面前不动声色，背地里在暗暗高兴。金人打败仗时，秦桧却在皇上面前极力议和，在背地里十分生气。岳飞本来可以消灭金国，迎回二圣的时候。秦桧却在赵构面前胡言乱语，说岳飞会造反，赵构不辨青红皂白，听信谗言。连下十二道金牌，令岳飞班师回朝。而忠义社只拦住了十道。回朝后，金人给秦桧下了一道指令，“除掉岳飞”，秦桧接到指令后。立刻把岳飞抓了起来，用“莫须有”这个罪名把岳飞害死在牢狱里。

中华五千年经历的风风雨雨撼动着我们这些幸福的华夏子民。读这本书时，读到李世民平乱反王时，是多么的兴奋；当岳飞被秦桧害死时，我却泪如雨下。

我们应该以自己是中国人这个名誉引以为傲，永远不忘当年在战场上抛头颅、撒热血的英雄。所以我们应当好好珍惜当年那些英雄为我们打出的太平天下。

读后感上下五千年篇五

中华文明源远流长，博大精深。在漫长的五千年历史进程中，中华儿女经历了数不清的苦难与挫折，也创造了无数辉煌成就。李世民说过：以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。

这五千年来，许多英雄豪杰、文人志士在历史的长路上留下了自己的足迹。有三皇五帝带领上古先民开辟氏族，文明诞生；有夏商周三朝文化萌芽，巩固国家制度；有春秋战国诸子时代，百家争鸣；有秦皇扫六合，虎视何雄哉；有“犯我强汉者，虽远必诛”的呐喊；有盛唐威震天下，万国来朝……在这五千年里沧海桑田，朝代更替，涌现出许许多多可歌可泣的历史人物。他们有的“王侯将相，宁有种乎”，有的先天下之忧而忧，后天下之乐而乐；有的修身治国平天下，为万世开太平；有的“匈奴未灭，何以成家”……正是有他们的存在，中华民族饱经风霜，却又繁衍生息，千年不衰。

曾几何时，巴比伦、古罗马等国家和中国一样，有着灿烂的历史文化，但在历史长河得冲刷下失去了昔日的光泽，惟独中国——这条东方巨龙还闪耀着光辉，中华浩浩五千年创造了无数令人叹为观止的奇迹：世界上最大的皇宫是中国北京的故宫，世界上最高的宫殿是布达拉宫，世界上最早最全的医药书是李时珍的《本草纲目》，最早的兵书是春秋孙武的《孙子兵法》，最早的传记文学是西汉的《史记》……这些都凝聚着中华民族古代劳动人民智慧的结晶。

中国人民创造了灿烂文明。博大精深的中华文明是中国人民创造的。中国人民在几千年历史长河中，从思想到器物，从

制度到文化，从艺术到科技，创造出了灿烂的历史，创造出了辉煌的文明。在思想上，先后产生了老子、孔子、庄子、孟子、墨子、孙子、韩非子等闻名于世的伟大思想巨匠，他们提出的“协和万邦，四海一家”、“大道之行，天下为公”等社会理想愿景，“道之以德，齐之以礼”、“兼爱非攻”、“和而不同”等社会治理方案，“天人合一”、“同异、离坚白”、“齐物论、逍遥游”等思维方式，不仅深刻塑造了数千年的中国现实世界和精神世界，还将继续深刻影响并塑造未来的中国与世界。在科学技术上，发明了造纸术、火药、印刷术、指南针等深刻影响人类文明进程的伟大科技成果，在天文、算学、医学、农学等多个领域创造了累累硕果，为世界贡献无数科技创新成果，对世界文明进步影响深远，贡献巨大，也使我国长期居于世界强国之列。在改造客观世界方面，建设了万里长城、都江堰、大运河、故宫、布达拉宫等气势恢弘的伟大工程。在文化艺术上，创作了诗经、楚辞、汉赋、唐诗、宋词、元曲、明清小说等伟大文艺作品，传承了《格萨尔王传》《玛纳斯》《江格尔》等震撼人心的伟大史诗。中华民族强大的文化创造力，使中华民族保持了坚定的民族自信和强大修复能力，培育了共同的情感和价值、共同的理想和精神。

知兴亡，明事理，社会变迁，战争风云，历史文物和文化艺术了然于胸，尽收眼底，书海撷英，《上下五千年》带给我不一样的历史滋味！

大江东去，浪淘尽，千古风流人物。而淘不尽的是我们对风流人物的追忆！我们的祖先创造了无数辉煌成就。俱往矣，数风流人物还看今朝！

读后感上下五千年篇六

书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。而《上下五千年》是一本记载历史事件的书，这本书讲述了中华民族从远古到现代的五千年仓鼠巨变，涌现出的无数精彩故事和英雄人物。

其中，令我印象深刻就是明著名医学家——李时珍！李时珍家是世代行医，李时珍也想做医生，但是他的父亲却不愿意他也做医生，因为医生在当时是一种让人看不起职业。可是，李时珍却不顾家人的反对，做了一名医生。他和他的父亲一起帮助穷人，而且不计回报，百姓们都非常感激他们！

在长期的行医和采药过程中，李时珍发现古代医学书上的记载有不少的错误，而且有许多后来新发现的药草，古书中也没有记载，所以，他下定决心要编写一本全新的药书。有一次，他在民间听说曼陀罗花用酒吞服会令人手舞足蹈，严重的还会麻醉。李时珍为了寻找曼陀罗花，远离家乡，来到北方，经过艰苦的寻找，终于发现了独茎直上高有五尺，亲自尝试“割疮灸火，宜先服此，则不觉苦也”。李时珍在做曼陀罗花毒性试验时，联想到本草书上关于大豆有解毒的记载也进行了多次试验，证实了单独使用大豆是不可能起解毒作用的，如果再加上一味甘草，就会有不一样的效果，并说：“如此之事，不可不知”。经过不懈的研究，终于在晚年完成了辉煌巨著——《本草纲目》。李时珍这种亲力亲为，永不放弃的精神值得我们学习。

体育课上，跑800米都是女生的苦海啊！没想到今天要跑800米，我们都哭天喊地的。马上要到我们这一组了。第一圈，第二圈，我完全没有问题。但到了第三圈，和平常不一样的，我感到呼吸有一些困难，想放弃了。我的脑中顿时出现了两个小人，它们在争执，一个说：“受不了就别跑了，没人会怪你的。”另一个说：“加油！你能成功！相信自己！”但我又想起了李时珍的故事，还是决定不放弃，坚持跑完。快到终点了，我眼泪都出来了，我忍痛冲了，大步大步的跨着，在最后的跳跃动作后，成功到达终点，还是第一呢！我想说，只要坚持过暴风雨，之后会出现绚丽彩虹。

是呀！可能我不是最漂亮的，也不是最聪明的，但我坚持做好自己，不放弃。我相信总有一天，我会骄傲的说，我成功

了！

我想，每个中国人都应了解的历史，学习历史最大的益处也就是以史为鉴吧！

读后感上下五千年篇七

看完《上下五千年》后，你会被华夏民族的伟大所打动。下面小编为大家搜集的2篇“上下五千年读后感600字”，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友！

高尔基说过，书是人类进步的阶梯。我这个小书虫前不久阅读完了《上下五千年》这本书，使我受益匪浅，这本书追随着历史的发展的迹象，触摸五千年的脉搏，它讲述了我国五千年来的巨大变化，有着悠久的历史 and 灿烂的文化。

我翻开书册，好像大海上波涛汹涌，历史的浪潮滚滚而来。民族的文化，有了新的变化，古老而又文明的中华变换了新的面貌，走向新的未来，新的发展，新的开始，而原本的中华大不一样，文明源远流长，一脉相承，从远古时代到明清时代，在上下五千年的历史进程中，总共记录了从盘古开天辟地到中华人民共和国成立的内容里，中华民族创造了无数的辉煌与成就，也经历了无数的苦难与挫折，数不清的英雄豪杰，文人志士在这漫长的历史的长路上留下了自己的足迹。

其实，在《上下五千年》这本书中，记载着数不胜数的故事，其中，给我印象最深的是司马迁发愤写《史记》，这个故事要从司马迁继承他父亲的职位之后说起，当时，在朝上，司马迁当着朝廷文武百官的面前，辩护一位将军，以下犯上，热的皇上大发雷霆，一气之下，令人把司马迁押下去，关进大牢，并遭受十分疼痛的酷刑，但司马迁忍辱负重，悲愤交加，恨不得现在立刻就血溅墙头，了此残生，后来，不知不觉又想到了自己父亲临终时所叮嘱他的话。“孩子啊，千万

不要忘记我平生想要完成的史书啊!” “嗯!” 司马迁一口答应了他的父亲，想到这里，司马迁又有了重生的希望，他持之以恒，夜以继日的发奋读书，白天，他整理父亲留下来的整料，晚上，他刻苦钻研，终于有一天，功夫不负有心人，司马迁终于完成了这部辉煌著作，啊，中华上下五千年，英雄有千千万万，我的祖先们，创造了灿烂的民族文化，都以他们的业绩和成就的历史画卷增添了光彩，使我们每个炎黄子孙而感到骄傲自豪。

读完了这个故事后，我了解到，司马迁是一个勇敢，顽强的人，他靠自己的努力来完成这部辉煌著作《史记》。我知道，梦想也是这样，一个人不能没有梦，中国也是这样，凡是都要有动力，有梦想就要坚持下去，只要有梦在，就一定会实现的，因为梦想是石，敲出星星之火，梦想是火，点燃生命之灯，梦想是灯，指引我们前进的方向。

在这个快乐的暑假里，我“穿越”了中华上下五千年，了解了中国五千年的历史和文化。做为一个炎黄子孙，我感到无比的荣耀和自豪。

中华民族是一个有着五千年悠久文化的民族，在这浩瀚的历史里，我们尽情地翱翔，用这些知识充实自己，让我们变得更有智慧!

读后感上下五千年篇八

大家一定很喜欢读书吧!那么，你们喜爱阅读历史故事书吗?我相信你们会喜欢。今天，我为大家介绍一本好书——《中华上下五千年》。

毛泽东一生酷爱读史，尤以《二十四史》为最。他认为，读史可以知兴亡、明事理。但洋洋数百万言的《二十四史》，看起来很复杂，很闷。最新图文版《中华上下五千年》，删

繁就简，撷取精华，实为《二十四史》缩写本，令读者耳目一新。由此看来，《中华上下五千年》这本书既是历史书，也是故事书，更是初学历史的一大工具书。

《中华上下五千年》这本书不但图画精美，而且内容也丰富多彩。

翻开著名教育家、语言家林汉达等为青少年编著的《上下五千年》，去阅读其中一个个精彩的历史故事，比如：大禹治水、越王勾践卧薪尝胆、李广射虎、司马迁发愤写《史记》、刘备三顾茅庐、郑和七下西洋、林则徐虎门销烟，等等。司马迁发愤写《史记》讲了汉代史官司马迁，遭受了酷刑，牢记父亲的嘱托，忍辱负重，耗费13年时间，写成了辉煌巨著——《史记》。这个小故事虽然简短，但却让我看到了一个不向命运低头的司马迁。我也要做一个像司马迁那样的人。

在这近5000年的漫长岁月里，发生了多少曲折动人心弦的故事！从上我举列的故事，便是这历史长河中泛起朵朵浪花。

通过阅读这本书，我们就能具体地了解到中华民族的历史是多么悠久，祖国的文化是何等的辉煌。

读后感上下五千年篇九

中华是一个礼貌之国。中华用有几千年的历史。

今日，我把中华上下五千年给读完了。令我感悟深刻的是一篇叫《烽火戏诸侯》的故事。

主要讲了这样的故事：周宣王死后，周幽王即位，周幽王是一个昏君。周幽王不仅仅残暴昏庸，并且耽迷于酒色之中这是有个大臣劝幽王，可是幽王不听反把大臣给抓起来，大臣家人想救他，于是便把大臣进献幽王，幽王便把大臣给放啦。

可是那个大臣不笑，幽王下令只要能让那个大臣笑，就赏一千两银子。有个大臣明白后就想办法陷害幽王，在烽火台点狼烟，果真那个大臣看到侯爷狼狈、气愤的样貌笑啦一下。自后那个大臣深受幽王宠爱，幽王废太子立那个大臣的儿子为太子。几年后开战，诸位没有忘记这件事，所以都不去救幽王。幽王被杀。

这件事令我感悟深刻。不能够骗人，不能够小题大做。

中华。从原始礼貌道中原争霸，再到九州统一、王朝更迭最终到民主社会。过程中发生的大事，我们要吸收经验、得到教训，寻找人生路上的坐标！

读后感上下五千年篇十

我是朱希，我十分喜欢看《上下五千年》，可就是没有时间。暑假一一成了我解渴的日子。

这部《儿童版上下五千年》选择了中国五千年来，一百八十四则历史故事。讲述了一百多个著名人物与事件。俗话说：历史是一面镜子，它反射了炎黄子孙是怎样经过一代又一代的努力、奋斗和创造的。

其中，《三顾茅庐》写出了刘备的诚信。第一次，刘备、张飞、关羽一起去请诸葛亮。他们轻轻敲门，童子说：“我家先生出去了，少则三五天，多则十几天才能回来。”刘备很失望。第二次，刘备、张飞、关羽冒着大雪来到诸葛亮的家。童子说：“先生正在堂上读书。”刘备进门一看，才知是诸葛亮的弟弟，诸葛亮又外出了，就留下一份信表示自己的诚意。第三次，刘备选了个“好日子”，洗了头、熏了香。这回张飞、关羽很不高兴，很干脆地说：“我们把诸葛亮捆来吧。”刘备坚持去拜访，谁知诸葛亮正在睡觉，刘备静静地站在门外等待。他的诚意打动了诸葛亮，愿意辅助他一起打天下。正如在我们的课堂上，老师经常教育我们要诚实守信，

可有的小朋友口是心非、两面三刀，专门钻空子，干了坏事偏不承认，到头来害人害己。在南京的街头也不少见，买“大片”给“小片”

的水果，服装冒充名牌，穿不了几天就起球，鞋子以次充优，穿着既不舒服，也不结实。在公共场所里，“禁止吸烟”“禁止吐痰”“禁止闯红灯”，可有些人熟视无睹，既污染了环境卫生，又制造了交通隐患。

另外，还有《草木皆兵》写出了苻坚疑神疑鬼，妄自惊慌的心态。可现实中这样的人也屡见不鲜。往往成大器的人却不一样。今年的溧水高考状元就是一例。当记者采访他的时候，他却说：“我平时从未考过第一，我只是有一个好心态。而那些平时第一的同学他们的心理压力就不一样了。”说明人们做任何事都不可能“一口吃一个胖子”，知识需要人们的积累。俗话说：“靡不有初，鲜克有终”。

而《曹冲称象》里面的曹冲聪明过人、善于思考、敢于创新。

如果每一位老师能够像曹操一样，善于发现、积极鼓励儿童大胆创新、勇于探索，就不会出现“把大象宰了再称”的现象。

读后感上下五千年篇十一

我向大家推荐一本好书，这本书的名字是《上下五千年》，是由著名作家田野写的。它是族游出版社出版的。

这本书主要记叙了：从盘古开天辟地到一九九四年五千年，我国发生的重大历史事件。其中有荣有耻。这些事件都充分说明了：顺民意者昌，逆民意者亡的道理。

通过读这本书，陶冶了我的心灵，启迪了我的智慧，增长了

我的知识，开拓了我的视野，激发了我的爱国热情。今后，我要多读书，读好书，把好的书推荐给大家。

读后感上下五千年篇十二

寒假里，老师在好书推荐里发了几本新书，其中令我最最感兴趣的就是那有五千多年历史的中国上下五千年这本书，这是一本记载我们中华民族在漫长岁月中创造的悠久历史和灿烂文化。这五千多个大大小小的故事生动记载了中华民族的闪耀光辉，在漫长的岁月里发生的许许多多的故事。有记载文物的，有记载人为的等等。

这些大大小小的故事中令我映像最深的是屈原投江的故事，这个故事讲述了大约在公元前三四零年的战国时代，屈原出生在楚国的一个贵族家庭里。他青少年的时候就非常聪明也非常有才干，进楚国朝廷不久，便被受欣赏，当了宰相这一类的大官。但是屈原实行政治改革的想法始终不能实现，终于被免职流放出去。他在流放途中，走遍了现在湖南、湖北的许多地方，写下了不少爱国忧民感情的诗篇。后来楚国灭亡了，屈原心中有说不出的苦，便来到汨罗江边，抱起一块石头，纵身投入江里自杀了。读了这个故事让我感到屈原的爱国之心，表达了屈原对楚国的热爱，体现出了他对理想的不懈追求和为此九死不悔的精神。他真是一位伟大的爱国诗人，他就是屈原，他的精神值得我们学习。

中国上下五千年是一本值得我们去读的一本好书，它成功记载了五千多年的历史，这一个个精彩的小故事陪伴了我一个假期，我推荐大家去读。

读后感上下五千年篇十三

这个暑假，我读了一本书，名叫《中华上下五千年》。在这本书里，有许多有趣的故事，这些故事让我明白了许多道理。

在这本书里，有一个故事是《盘古开天辟地》。主人公是盘古。传说在很久很久以前，整个宇宙漆黑一片，像被包在一颗巨大的鸡蛋里。这里孕育着创造天地的人——盘古。盘古用他巨大的斧头，劈开了这颗鸡蛋。他每天都用头往上顶，脚往下踩，天地就这样被他分开了。

这个故事让我明白了，只要人有一颗坚持不懈的心，就能做出大事情。不过这只是一个传说，地球是由星云凝结而成的。

还有一个故事给我的印象很深，名字是《大禹治水》。大禹为了治好黄河的水患，三过家门而不入，历尽千辛万苦，经过13年才根治水患。

我从这个故事中知道了大禹是一个大公无私，不怕吃苦，坚持不懈的人。我要向他学习。

书中还有许多好故事，让我知道了许多事，懂得了许多道理。

读后感上下五千年篇十四

合上《世界上下五千年》的最后一页，我感到无比的兴奋与激动。闭上眼，脑海中浮现出书中的画面：神秘莫测的金字塔；孔雀帝国的兴衰；所罗门王统一以色列；巴黎圣母院……各种历史在我眼前犹如幻灯片一样播放起来。

在那么多离奇而又动人的历史故事中，我最喜爱的就是它，——《充满谜团的狮身人面像》。

传说狮身人面像其实是女妖“司芬克斯”。“司芬克斯”让

人们猜一个相同的谜语，如猜不中，就被吃掉。一时间，全国上下人心惶惶。这时，希腊的民族英雄俄狄浦斯站了出来，从容地告诉“司芬克斯”这是人，并说明原因。说罢，“司芬克斯”成了那时的狮身人面像。之后，人们都把“司芬克斯”当做为神秘的同义词。公元前2601年，古埃及法老哈夫拉用巨石又雕了一个新的“司芬克斯”，只但是把头换成了自我的模样，这就是此刻的狮身人面像。

读了这个故事，我觉得人类历史是一条永远不尽的长河，孕育了多少人类礼貌。拂去岁月的尘埃，我们依旧灿烂。埃及这个有着7000年历史礼貌的古国象征的金字塔和人面狮身像，巍然屹立在广阔无垠的大漠边缘，犹如苍穹中永不熄灭的星辰。

这漫长的历史长河并不是源远流长的，风平浪静的，从中涌现出来的许许多多流传百代的人和事，就像巨波狂澜卷起的斑斓浪花。沉没在美洲丛林里的礼貌，神圣罗马帝国的衰落，感恩节的诞生……正是这些浸着兴起与灭亡。欢乐与悲观。神秘莫测的“浪花”，才使人类的. 礼貌史更富有生气，更充满活力！

这本书使我懂得一点：每一段的历史，都是由一些人付出过感情，生命的，我们不能小看历史，更不能去践踏历史，因为有了历史，才使我们的文化史，礼貌史与此刻的社会更加完美，更加多姿多彩！