

幼儿园教师业务能力提升培训心得感悟(精选8篇)

实习心得是在实习期间对所学知识的整理与总结，对所获得经验的总结与体会。接下来是一些同学在实习过程中总结的经验和教训，希望对大家有所帮助。

幼儿园教师业务能力提升培训心得感悟篇一

20xx年10月xx日，我非常荣幸的参加了在幼儿园举办的幼儿园美术教学培训，通过聆听陆秀琼老师的《幼儿园美术教育创意设计》、提升幼儿绘画作片效果的有效策略、以及美术活动的展示，使我对幼儿园美术教育有了新的思考。

幼儿园美术教学大致可包括绘画、手工和欣赏。适合幼儿进行绘画和手工操作的类型很多，如手印画、手指画、盖印画、喷洒画、吹画、蜡笔画、蜡刻画、水粉画、蜡笔水粉画、水墨画、黑白线描画、版画等不同绘画种类。撕贴、剪贴、折纸、泥工以及综合材料制作等手工类型。欣赏可以作为一个活动来开展，也可以作为某一个活动的某个环节。活动中不但要欣赏作品中的美，还要激发幼儿的想象力和创造力。在实际活动组织中，我们往往重幼儿的技能技巧的培养而忽视了引导幼儿感受美、发现美的天性。在以后工作中，我要在充分尊重幼儿的意愿下让他们又跟着老师走，对幼儿进行美术启蒙教育。

在幼儿园经常会出现幼儿的握着笔，迟迟不敢下手创作，呆呆的望着老师，等老师来指点；也有的一个活动下来，孩子画得都是一个样。这和我们老师平时过多的的包办代替、经常给孩子一个”范本”和固定模式、过于强调技术的成熟和画面的完整的要求是分不开的。”艺术无所谓对错”，幼儿时期是一个天真无邪、充满幻想的时期，他们有自己的思想、看法，我们要把趣味性、想象、创造、表现力的.培养放

在第一位，以积极的语言对幼儿的美术活动，因势利导，对幼儿作品进行评价，通过各种美术活动激活他们身上的灵性和想象力，培养他们敢于创造、勇于创新的精神。

在今后工作中，我们要创设宽松的教育氛围，尊重幼儿的现状及心智水平，从其理解能力和操作水平出发让幼儿自主地按照自己的意愿进行着美术创作活动，使幼儿在保持原有经验下带动提升各方面经验，促进幼儿自主成长。

幼儿园教师业务能力提升培训心得感悟篇二

“我志愿当一名光荣的人民教师，忠于人民的教育事业”这是我刚参加20xx届新教师培训时开班典礼上，大声宣读的新教师上岗誓言。一句句铿锵有力的誓词仿佛还回荡在耳边，一年的培训却即将结束。回顾这次培训我感触很深，静下心来，我的培训心情可以说是经历了一段‘五味’旅程，归纳为喜、悟、急、静、乐。

参加这次培训，就说明我已经算是一名正式的幼儿园教师了，多年的拼搏，总算是有了成果。记得那天我来到富阳学院的培训教室，看到和我一样的新教师，看到教育局的领导以及班主任，我真的很开心。教育局领导在讲话时对我们的祝贺，当班主任黄老师上台领我们宣读誓言时，我很激动。想起了考试前那段艰苦的时光，一次一次赶考，一次一次失败，从满怀希望到名落孙山。看到周围的同事、同学一个个成功上线，我羡慕过，我沮丧过。功夫不负有心人，如今我真如愿以偿，心情无比激动。

或许是因为考试的包袱太重了，一旦考上后，如释重负，似乎没有了压力，整个人处于懒散状态，不想再看书，不想在教研上钻研，没有了以前的那种冲劲，只想安逸的、机械的上班。第一次，因为偷懒，从网上下载了一份作业，被班主任点名批评，批评了我的学习态度。每次班主任通知我们培训，我总是很不耐烦。直到有一次，裘老师的一番话让我觉

悟，在一次讲座中，专家在上面讲着，有部分学员在下面玩手机，裘老师在讲座结束后，给我们开了个短会议，严肃申明新教师的责任。是啊，我们是正式在编教室了，非编教师能不能服气，我们该怎样摆正自己的位置。在后来的日子里，《弹唱歌曲考核》布置100首歌曲自练，我因为敷衍了事，结果不过关补考，其实，忙只是个借口，时间是可以挤的，再忙，只要把这件事放在心上，认真对待，时间总会有的。于是，我每天把弹琴当做是必修课，一有空，我就坐在钢琴前认真学习。最后，我在补考中顺利通过。我并不是没基础，更不是自己笨，而是我缺少了一种认真劲，只要态度认真、积极，我想没有什么事不能做好。

观摩新教师的汇报课，我有种莫名的着急，我想起自己的教学常规课检查，记得，那次黄老师来园听我常规课，我组织了中班的艺术活动《小企鹅去旅行》，因为是借班上课，对幼儿的实际情况不是很了解，教学环节上我也是没有仔细斟酌，结果整个活动下来，效果不理想，可以说是失败而告终。和同伴相比，她们坚实的教学功，严谨的工作的态度，出色的专业技能，让我敬佩不已。我不能落在她们后头。我该怎么来提升自己的教学水平呢？我真的有股从未有过的压力。我要认真对待业务学习，积极参加培训，认真做好笔记，在弹唱等基本技能上更是不敢松懈，这次培训我真的受益匪浅。当然，急解决不了问题，唯一能解决问题的方法是我该静下来，把学到的知识真正变成自己的，把各个知识点学会融会贯通，把它运用到实际教学中。

培训即将结束，一年的培训时间，说长不长，说短不短，这次培训是我教学路上的一盏明灯。我正式成为一名光荣的人民教师，我相信只要我认真钻研教学，虚心学习，在以后的各类学习中也认真，积极，我会成长为一名出色的教师。我感谢我的两位班主任，感谢你们的督促，让我觉悟；感谢为我们培训的各位专家，是你们的引导，让我少走许多弯路；感谢新学员，因为有你们的陪伴，让我在钻研路上更加充实。

幼儿园教师业务能力提升培训心得感悟篇三

我有幸参加由教育局组织的幼儿园园长培训班学习，转眼几天的培训，我想我们每一个学员都有不同的收获。无论是教育心理学，还是以人为本的教与教育理念，对于我个人，不仅让我充实了更多的理论知识，更让我开放了视野，解放了思想，打动了内心。加之与来自不同市、县、乡各园长聚集一堂，全面提高了自己的理论水平和工作能力，以下是这几天的几点体会。

一、多种形式的学习、提高了理论水平。

我作为一名年轻园长，理论知识和工作经验不够丰富，通过专家深入浅出的讲授，感觉豁然开朗。许多问题从理论上找到依据，对原来在工作实践中觉得不好解决的棘手问题找到了切入点，感觉收获很大，总的来说，各位老师以朴实无华的语言为我们授课解惑，对我来说是一个难得的`学习机会。更是一次书本知识与具体工作相结合的锻炼机会。

二、案例的分析、警惕了自我

老师通过视频的方式对案例的分析，让我们以感观者的身份讲清问题的本质所在，也让我们看到自己给别人找问题的时候比较容易，但给自己找问题的时候经验比较难，所以专家让我们通过查找别人问题的方式来提醒自己不要犯类似的错误，正确处理各种关系是干好工作的前提之一。事例也告诉我们没有好的上下级的关系、群众关系，最终导致工作无法开展，所以我们要着重注意自己的言行举止，处理好各种关系。在阳光心态下工作。

三、专家的讲座、找准了自己的不足和差距

在各老师的讲座过程中，我学到了作为一名园长如何把所学的理论应用于实际工作中去，如何在平时的工作和生活

中积累自己的工作经验和理论知识。同时也让我看到相比之下自己的不足和差距。当然找到差距并非全搬硬套别人的方式方法，而是借鉴别人的方式来完善自己的方法。

四、让幼儿园成为“花园”、“乐园”、“家园”

8月23日下午到幼儿园参观。这所幼儿园玩具齐全，有手工室、舞蹈室、钢琴、电脑、阳光教室等完备的教学设施，墙壁上装饰的格言语句和孩子们的画画散发着一种积极、博爱、专业的校园文化。我感慨：这才是孩子幼年的幸福摇篮。我们是一所乡上的幼儿园，和这些幼儿园根本没法比，但是，我们也要舍得在外部环境和设备设施上投资。在参观幼儿园时，我拍摄了好多照片，觉得很多地方可以借鉴。我们也要努力让幼儿园成为“花园”、“乐园”、成为孩子们温馨的“家园”。

结合这几天老师们讲的内容，总结出干好工作应具备的能力。一是贯彻执行能力、就是面对问题能拿出行之有效的方案与计划，贯彻下去并做到全面准确，得当有力。二是组织管理能力，就是善于社会交往，有较高的管理水平，组织得当。三是开拓创新能力，就是以大无畏的精神，在原有的经验基础之上大胆尝试，做到与时俱进、科学合理。四是学习实践能力，就是每个人要把学习当成毕生的任务。要想把工作做好，就必须具备这四个能力，因为作为新世纪的园长人才就要顺应时代的发展，跟上时代的步伐，只有这样社会才能科学的进步。

这次学习让我从各个角度获得知识，感谢领导给我这次学习的机会、锻炼的机会。今后我将尽自己所能把所学的知识用于实践工作中，用一份做人的真诚和爱心、一份责任完成上级交给的每一项任务，以上是对这次培训学习的几点心得。

幼儿园教师业务能力提升培训心得感悟篇四

幼儿园管理面临市场经济的挑战，好比逆水行舟，不进则退；幼儿园要生存、要发展，就必须增强自身的竞争力，迎接新的挑战。因此，高端幼儿园加盟品牌——金色摇篮认为园长很有必要学习管理知识，从“事务型”园长向“管理型”园长转变；从“职务型”园长向“职业型”园长转变。所以在幼儿园管理中园长一定要起到模范作用，影响幼儿园教师更好的教育孩子。

目前，园长将逐步向职业化过渡，优秀园长已成市场上最稀缺的资源，而称职的园长更是众多幼儿园争夺的焦点，可谓“千军易得，一将难求”。作为一名称职的“职业型”园长首先要具备以下几点素质：精教育、懂管理、善经营、爱学习。

要求园长紧紧围绕以下重点问题进行思考，提升幼儿园教育的质量：

1. 我们需要培养什么样的人才，才能紧握世界赋予我们的机遇，从容面对世界的挑战？
2. 幼儿园的课程改革将朝什么方向发展，如何准确定位，如何博众家之所长？
3. 幼儿园课程改革如何体现“学什么？何时学？如何学？”

要求园长要具备以下四种能力：

1. 抓大放小的决策能力。
2. 借力——你为珍珠，我为线。
3. 控制——不怕官，最怕管。

4. 服务——非以役人，乃役于人。

作为园长，如何经营好幼儿园首要把握以下重点：

1. 考虑幼儿园的可持续性发展战略。要求园长在经营方面要建立适合自己幼儿园发展的制度、体系和品牌形象，唯有这些无形资产建立了，才能保证幼儿园在变化莫测的市场竞争中立于不败之地。

2. 重视无形资产的作用。无形资产越来越重要，无形资产包括：品牌、家长、教职工、创意、专利、关系、知识、系统和流程。今后幼儿园的竞争不再是硬件(有形资产)的竞争，因为有形资产很容易抄袭、拷贝。

幼儿园的竞争优势在软件(无形资产)：品牌、知识产权、系统和流程等。这些是别人无法抄袭的。你可以不学习，但你的竞争对手不会拒绝学习。在现今资讯和信息更新快速的社会里，大学生从学校毕业出来，其所学的知识大多已过时了。

所以作为园长，只有不断学习，才能开阔视野，保证自己随时掌握行业内的最新动态和发展趋势。当然园长事务忙，不可能事事学习，但在以下几方面一定要让自己保持领先地位：

1. 观念领先。包括领导观念、经营观念。

2. 课程领先。掌握幼教最先进的课程，为孩子提供先进的教育方式，即激发幼儿学习兴趣，优化基础，发展个性，培养四会(会学习，会做人，会竞争，会发展)国际公民。

3. 服务领先。以人为本，在工作中要做到五满意：家长满意、幼儿满意、社会满意、员工满意、上级领导/股东满意。

幼儿园教师业务能力提升培训心得感悟篇五

这几天参加美术教师培训，作为一名幼儿美术教师，就这次培训的心得体会主要有以下几点，这几点都可以更好的帮助我更加理解孩子，更加有方法来培养孩子。

以往美术教育是以向儿童教授美术常识和技能为主的。就算教材上的题材和内容很多，更加的让孩子接受，但基本上很少的老师能够真的做到这些。通过不断地实践和反思，我们发现方法和内容是相辅相成的，挑选什么样的内容，对扩大儿童的视界、培育儿童探求的爱好都有着明显的效果，同样也是儿童美术中的一个十分重要的方向。因为我们培训美术教师要改动以往的做法，深化到儿童当中去，开发儿童发现美的眼睛，把方法应用到儿童对周围事物的爱好与求知上，要和儿童展开一系列活动并从中去寻觅美术创造的乐趣，将儿童放在一个不断探求和发现的过程中，使他们不断体会探求新的知识的趣味。

我们不能把美术教育只是美术教育，要看山不是山，看水不是水，我们要以美术教育当作窗口，让孩子把美术当作一个可以探索世界的工具和手段，我们的目的不是让孩子会画几幅画、会几个素描，而是让孩子把握更好的学习方法，让其能有自主的学习能力，我们教孩子美术的目的应该是让他们变得更好。

我们美术教师在平时教孩子的时候千万不要死板，不能够让孩子画个苹果就必须和图上的苹果一模一样，创造力才是美术的全部基础，没有创造力的孩子画出的画在美也是死板的、教条的，就好像是用打印机打出来的一样，看着是一样但是一点也不鲜活，我们要培养的正式孩子们对美的欣赏力，他们认为的美我们要予以认可，他们创造出来的事物我们也要予以支持。

经过美术教师培训之后，我发现我们一定要把教孩子美术看

成是对孩子认识世界的启迪，千万不要把这当成一份挣工资的工作，一定要重视孩子并且引导孩子认识世界。

幼儿园教师业务能力提升培训心得感悟篇六

带着教学实践中的种种疑问，我参加了县教育局组织的小学教师全员能力提升培训。两位专家的精彩讲座一次次的激起我内心的感应，更激起了我的反思。让我进一步体会到了课堂教学艺术的重要性。我感受最深的是以下几方面：

1、走进教材，让学生直接体验作品的人文精神。语文课程含有丰富的情感和人文内涵。对人的精神领域的影响是深广的，对学生心灵的震撼是极其深远的。所以要把学生带进教材，让学生在阅读文本的过程中，直接体验作品的人文性、工具性。

2、走出教材，让学生扩展阅读，多实践，提高学生语文综合能力。从课内来说，每一节语文课留出3至5分钟给学生扩展阅读和本次课文相关的材料，让学生有新的感受和新的体验，语文素养就会在潜移默化中得到一定的提升。

3、在课堂教学中，教师的语言艺术尤其重要，语言艺术中的趣味性不容忽视，因为小学生天生活泼好动，需要有趣的东西来吸引他，带有趣味性的语言更能吸引他的注意力，学生的注意力集中了，才能更好地进行教育教学。课堂教学过程中的课堂提问艺术也至关重要。教学中不仅教师要善于提问，还要善于启发学生自己提出问题。

通过参加培训，使我对小学语文的新教材有了新的认识、我认为这次的培训开得非常的好，对我这个小学语文的老师有很好的指导作用，使得我在以后的教学有明确的目标，好的教学方法，更新颖的教学手段。在今后的日子里，我将不断地学习理论知识，用理论指导教学实践，研究和探索教育、教学规律，把科研和教学结合起来，做一个专家型、学者型

的教师，使自己具有小学语文教学知识方面的前瞻性。

文档为doc格式

幼儿园教师业务能力提升培训心得感悟篇七

20xx年7月16日至10月28日，我受县教育局领导的委派，有幸赴xx幼儿师范学院培训中心参加贵州省幼儿园园长省级培训班学习。在此期间，我们聆听了由贵阳幼师培训中心给我们安排的关于幼教事业的各类讲座。参观了贵阳市第五幼儿园，中天幼儿园一幼等各知名幼儿园，第一时间听取了各幼儿园园长的管理经验介绍，参加了集体研讨《本土文化和管理特色》，听取了各县市幼儿园园长的经验介绍，课余时间我与来自全省各地的部分园长同行就办园经验、管理方略、幼儿园特色等问题进行了交流。这次培训活动不仅使我开拓了视野，增长了见识，更让我经历了一场深刻的教育思想观念的洗礼，给我注入了新的动力。

首先，在培训学习和参观过程中，使我真正了解了什么是教师专业，什么是教师专业发展，我们的教师专业发展存在的几个问题，以及如何去进行教师的专业发展，为我们以后开展教师培养和自身培养方面指明了方向。

其次，作为一名年轻的园长，对于当什么样的园长，办什么样的幼儿园正是我所面临的问题，讲座中很明确的给我们提出了现代园长应具备的观点和要求以及现代化的幼儿园应该达到的要求，明确了我们园长的角色和幼儿园的发展方向，在此次学习中，让我们明确幼儿园的管理不容忽视，从师资、设备、环境、孩子、家长等各个方面做了全方位的分析，幼儿园必须朝着精细化方向发展。

再次，陈畅老师的讲座，改变了我们的育儿观念，让我们学到了很多科学的育儿方法，学会从幼儿的心理去分析幼儿的行为并采取适当的措施加以引导，以更科学的开展幼儿园的

相关教育，他的这一讲座激起了在场园长们的共鸣和强烈的兴趣，使我们受益匪浅。使我们意识到幼儿园的发展与幼儿、教师的密切关系，就如何提高幼儿园的发展效率给我们提供了一些明确的方法。

在培训会上，多数专家对幼儿的管理和发展作了明确界定与深刻解读。作为一名管理者，应首先领会幼儿园科学发展的内涵，切实转变教育管理理念，努力营造科学发展的氛围，为幼儿园走上科学发展之路积极创造条件。在教育理念方面，要进一步系统学习《纲要》精神，树立全新的幼儿素质观念，在管理方面，要摈弃传统的监督、检查者的观念，切实树立为家长服务、为教师服务的观念，甘心情愿当好家长平等的合作伙伴，当好教职工开展幼教工作的支持者、合作者与助手，放下架子，深入教职工中，深入家长中，研究问题，解决问题，同心同德促进幼儿教育科学发展。

一、敬业、乐业——筑牢幼儿教育科学发展的思想阵地

当前我们推进幼儿教育科学发展，更迫切需要强化教师对幼教事业的认同感、归属感。首先要强化教职工对幼教工作的敬业意识与奉献精神，切实把幼教工作当成一种事业、一门艺术、一门科学，求真奉献。其次，要引导教职工强化对从事幼教工作的幸福感，在充实而繁忙有序的工作中寻找乐趣、体验幸福。全体教职工对幼教工作树立了敬业的精神、乐业的心态，就为实现幼儿教育科学发展提供了思想原动力。

二、坚持以人为本，加快教师专业成长的步伐，全面提高教师队伍的整体素质。

推进幼儿园科学发展的关键在师资。我们坚持以人为本的原则，加快教师专业成长的步伐，提升师资队伍的整体素质，就能为我园幼儿教育科学发展提供强有力的保障。当前随着办园规模的扩大，青年教师在教师队伍中所占的比例日益提高。通过园本培训、园本教研，帮助青年教师在业务上成长

起来，已成为我园师资队伍建设和刻不容缓的任务。我们应本着思想上帮助、生活上关心、业务上严格要求的原则，通过传帮带的形式，发挥骨干教师及老教师的示范作用，使所有青年教师在思想业务方面尽快成熟起来，鼓励老师们积极参与教育科学研究，锤炼组织教育活动与开展班级管理工作的艺术，不断提升业务素质，沿着校级名师、县级名师、市省级名师的道路奋力攀登，切实打造我园名师团队。

三、注重精细化管理，进一步深化幼儿园课程改革

幼儿园教育科学发展，说到底就是按照幼儿身心发展规律，促进每个孩子在原有基础上健康、和谐、快乐的成长。为实现这一目标，我们要以进一步深化幼儿园课程改革为抓手，强化细节管理，在幼儿一日活动各个环节加大教育、引导力度，让每一个幼儿实现科学发展。如在生活课程中，让幼儿园自主参与，成为生活的主人，培养他们自理生活能力；在学习课程中，通过师幼互动、幼幼互动，引导孩子主动学习，主动发展、探索；在游戏活动中，放手让每一个孩子操作，保证给孩子提供充足的游戏时间和游戏材料。教师置身孩子游戏中，当好组织者、引导者，使他们个性得到发展、智慧得到张扬。同时，无论生活课程，还是学习课程、游戏课程，均应在促进孩子智力发展、身体发展的同时，关注孩子的心理发展状况，针对活动中出现的各种各样的心理障碍，进行必要的心理干预，加强沟通交流，促进他们健康成长。

一位学者说过：“对培养人的培养，比直接培养人更重要。”这次全省园长省级培训，使我们更加明确了在促进幼儿园科学发展的过程中，对于一个“初出茅庐”的幼儿园管理者，我们需要的是更多这样的精神食粮。我相信，通过这次培训，所有的学员一定交出一份满意的答卷。我们一定能学有所用，在工作中做到理论结合实际，把自己的幼儿园管理水平提升一个档次，我希望，在不久的将来会有一批省级、市级示范性幼儿园“当家人”是我们这期的同学。也希望在实践一段时间以后，能再有机会参加提高班的培训，让自己

的各种水平得到质的飞跃。

幼儿园教师业务能力提升培训心得感悟篇八

20xx年9月至11月，我参加了国培计划[20xx]——幼儿园骨干教师远程培训。本次培训对于我来说是一个全新的模式，一次思想观念的洗礼。通过培训，我认为在新时期下，要成为一名全优的教师，必须要具备三个条件，即师德、师智、师能。师德主要指高尚的品德和人格、高度的责任感和事业心；师智主要指有广博的知识、精湛的业务和敏捷的思维；师能主要指具有胜任教师工作的表达能力、组织能力、创新能力和科学的教育教学方法。

《幼儿园工作规程》颁布以前，不少人误将教师画、跳、唱、弹等技能视为教师的教育素质，但实践表明，这种想法是片面的。这种个人专业技能方面再好，也不一定是合格的幼儿教师。通过多年的实践探索和理论研究觉得，幼儿教师的素质关键是教师对幼儿实施素质教育的观念和能力。那么幼儿教师要具备那些素质和能力：

一、要具有高度的责任感和事业心

二、要有渊博的科学文化知识和必备的专业技能

有一位园长说过这样一句话：当一个好的幼儿园教师的难度，不比当一个好教授的难度小。

三、教师要有组织能力、表达能力和施教能力

一是生活化，选择幼儿生活中常见的事物为教育内容，利用身边现有的材料和场所，二是兴趣性和生成性教育内容应该是幼儿感兴趣的，不是感兴趣的也要通过一定方式让孩子感兴趣。这就要求教师要了解每个孩子的情况。利用我们所学的游戏的方法，用幼儿能接受的教师语言，面向全体幼儿，

全面施教。幼儿园教师要做全才。幼儿园教学是不分科的，各领域相互渗透的。

四、要有较强的观察力（扑捉信息的能力）和探究能力

对孩子的观察、对其他事物自然想象的观察等。比如：落在地上的雪，同样都是阴天，是土地上的先化，还是落在石头（铁盖）上的先化？为什么？这就需要做教师的去观察、主动去探究。再如：世界上最小的鸟是什么鸟？（蜂鸟）最大的鸟是？（鸵鸟）大家都知道，小动物是孩子最感兴趣的，他可能会问老师鸟都吃虫子吗？有吃虫的、也还有吃米粒的（还有吃草叶等植物的鸟），鸟都怎么吃虫子？（有的鸟很聪明借助于小棍捉虫吃，是人与自然节目播的）。

五、要有使用媒体教具和自制玩教具的能力

主要是自制玩教具，因为我们周围生活中的自然资源很丰富，我们要动脑、动手去制作符合教育需求的玩教具。丰富幼儿的生活，美化环境。另外，实际生活中使用多媒体是必不可少的，如：正确使用实物投影仪、会用电脑查找资料，制作课件等等。

六、要有合作和沟通的能力

要学会与孩子交流方式方法；要学会与同事合作艺术；还要学会与家长沟通技巧。

教育幼儿不单是幼儿园教师的事，家长有义务配合幼儿园工作。与家长沟通不等于告状，要在沟通中使家长知道幼小的心灵需要我们共同呵护。教师与家长讲话要讲究策略，不能信口开河，语气要婉转，表达要清楚。尤其是有矛盾的时候，应更要注意方式方法。

七、幼儿教师要有健康身体和心理

教师要有好身体和健康心理，好的身体才能保证活动的开展，另外教师本身就是课程，教师的言行举止无时无刻都在影响着幼儿。性格决定命运，良好的心态会给自己和孩子带来快乐，所以要幽默一些。因为你要培养什么样的孩子，你就要具备什么素质。教师好的心态对幼儿的影响是很大的。教师有颗宽容的心，孩子会没有压力的快乐的度过每一天，教师对孩子的教育就会从正面入手，就不会挖苦、讽刺孩子，而是积极的鼓励孩子，赏识孩子。就会对孩子做出积极的评价，从而促进孩子的全面发展。