

2023年教师演讲稿分钟(优秀18篇)

学生会竞选是锻炼学生沟通能力和表达能力的一次机会。请大家听一听以下的广播稿范文，体会其中的语言魅力和思想深度。

教师演讲稿分钟篇一

尊敬的各位领导、亲爱的老师们，同志们：

大家好！我叫xxx是xx小学一名语文教师兼班主任，在喜迎党的十八大胜利召开的日子里，我能够站在这里发表演讲，心情十分激动。今天我作“爱是永远的阳光”演讲，目的是与大家互相交流，共同勉励，为祖国培养好下一代，使每个学生健康成长，成为祖国建设事业的合格接班人。

我们大家都生活在阳光下，阳光是万物的母亲。有了阳光，禾苗才能生长；有了阳光，花儿才能绽放；有了阳光，世界才会灿烂。对我们教师来说，爱就是那永远的阳光，具有爱心的教师，就是最美丽的教师。我每天迎着阳光走进学校，走进教室，向学生传授语文知识，和学生进行心灵的沟通，把自己的博大胸怀、满腔爱心、丰富学识奉献给学生。语文学习是一项细致活儿，没有捷径可走，只有多读多写，才能提高语文成绩。为了增强学生的阅读兴趣，我在班级里开展讲故事活动，搜集整理了一些故事题目，如：“草船借箭”、“闻鸡起舞”等历史著名故事，叫学生看了以后，在课堂上讲给同学听，还鼓励学生讲他们自己搜集的故事。这样一来，极大地增强了学生的阅读兴趣，全班的语文成绩明显提高，考试成绩名列年段前茅。

爱是永远的阳光，真是有了爱，我们教师具有崇高的精神境界，充分履行班主任的职责，关心爱护每一名学生，让学生健康成长。我班xxx同学，性格内向，不爱说话，整天愁眉苦

脸，学习上不安心，活动中不主动，每次家庭作业不能按时完成，学习成绩较差。我到他家进行家访，原来他父母亲都在外面打工，是爷爷奶奶在家照顾他，爷爷奶奶没文化，无法辅导他做家庭作业，他因此变得不爱说话，整天愁眉苦脸。哦，原因在这里，我跟他爷爷奶奶联系好，让他每天晚半小时回家，留在我这里做家庭作业。于是，每天放学后xxx同学就来到我这里，我辅导他做家庭作业，碰到困难鼓励他克服，有了进步及时表扬他。一个月之后，他爷爷满脸喜色地来到学校告诉我，说他孙子近段时间变化很大，人高高兴兴，不再愁眉苦脸，能主动跟爷爷奶奶说话，还能帮家里做家务事。看着一个原本落后较差的学生迅速赶上来，我感到无比的欣慰，做班主任就是要让每一个学生都能进步，健康成长。

一位老教师深情地说：“每一个孩子，都是一个天使，无论是安静听话还是调皮捣蛋的，他们眼神都在渴盼，渴盼爱的阳光洒在他们身上。教师的爱象春雨滋润着学生的心田，教师的爱象路灯照亮学生的方向，教师的爱象一把大扫帚，能扫去学生心灵上的尘土。”我们当教师就是要具有这样崇高的精神，默默无闻，甘为人梯，象“春蚕”吐尽青丝，象“蜡烛”化成灰烬，把毕生献给事业，献给学生。

我的演讲完了，谢谢大家！

教师演讲稿分钟篇二

我的父亲曾是一名教师。

我很小的时候，不懂老师是什么意思，只知道全村的男女老少见到父亲都尊敬地称他“齐老师”。于是，和小伙伴们过家家的时候，我总是模仿父亲走路的样子，背着手，宣布“我是齐老师！”当我长大一些的时候，开始懂得，老师就是教会我知识的人。随着年龄的增长，我接触到了各个阶段的老师——小学，初中，直到高中。我与日俱增地发现，我的老师们不仅仅传授给了我知识，更在潜移默化的影响着

我的人格。他们勤奋，谦虚，对学生循循善诱，谆谆教导。所以，儿时的愿望时时浮现在我的脑海——我要当一名教师。

记得高考之后填报志愿时，我征求父亲的意见。父亲很严肃地说：爸爸不反对你上师范大学。但是有些话你必须想清楚。第一，教师不同于其他行业。其他行业可能只对一天或者一个阶段的工作负责，而教师却要为学生的一生负责，要履行重要的社会责任。第二，教师的工作需要极大的耐心，而不仅仅是渊博的知识。而且，几十年如一日，周而复始，你要耐得住寂寞。有人说当一天和尚撞一天钟，但是爸爸希望你记住：你只要当了一天和尚，就一定要把钟撞响。

虽然我听得很认真，但是没有意识到教师的工作有多么辛苦。所以毫不犹豫地报考了河北师范大学。我非常明白，教师必须具备丰富的知识。所以在大学里，我回避了所有非学校组织的必须活动，而全身心地投入到学习之中。看到同学们周末或者其他课余时间去旅游，去逛街，去会朋友，我却带上课本，躲到教室的角落里去学习。因为我暗下决心，要用自己的知识才能征服我未来的学生。毕业时，我取得了专业课九十多分的优异成绩。

参加工作后，我认认真真地上好每一节课，不允许自己有丝毫的马虎。我时时告诫自己：不管别人怎样做，我一定要无愧于父亲的教诲。在后来，我结婚生子，在心理上发生了极大的变化。因为我发现自己是多么珍爱这个小家伙，甚至胜过爱自己的生命。每每走进课堂时，看到坐在教室里的学生们，就仿佛看到了我的孩子可爱的面孔。我深深地意识到，所有的母亲都和我一样，她们也都深爱自己的孩子。这些母亲多么希望孩子离开家之后，仍然能够享受到母爱。所以，我从前的严厉改变了很多，夹杂上了太多的母爱。我觉得，对待这些离开家求学的孩子，也要像对待我的儿子一样。所以，在日常生活中，我开始变得婆婆妈妈起来，今天嘱咐学生注意天冷不要感冒，明天嘱咐他们合理饮食，保护好自己的身体，后天又有好多要嘱咐的话堆积在心头。为学生们缝

洗衣服，为生病的学生买药送水做病号饭就成了我心中义不容辞的事情。每天我都在忙碌中快乐着。后来为了抽出更多的时间和精力，我干脆把自己的孩子送回了老家，直到儿子小学毕业，才又回到我身边读初中。虽然总是觉得有愧于孩子，对他照顾太少，但是想到有更多的孩子从我这里得到了母爱，我心里很欣慰。看到学生在自己的关心与教育下学习不断进步，日常行为不断改进，我感到所有的忙碌都值得。

我想感谢所有的同事，他们让我懂得了集体的力量是多么伟大，让我学会了面对生活的挑战。第三，我想感谢我所有的学生们，他们给我提供了展示自我，实现自我价值的平台。最后，我要感谢我所有的老师，他们教给我知识和做人的道理。我想对他们说：长大后我就成了你！才知道那间教室，放飞的是希望，守巢的总是你长大后我就成了你，才知道那个讲台，举起的是别人，奉献的是自己。

教师演讲稿分钟篇三

各位老师、亲爱的同学们：

每个学期的第二个星期是安全教育周，由于上个星期一是中秋节，所以安全教育周推迟到第三周。今天我国旗下的讲话主题是《几位死亡女大学生给我们带来的启示：没有生命，何谈成功》，在刚刚过去的一个月的时间内，几位女大学生接二连三的失踪，引起了全国人民的高度关注。20xx年8月9日，20岁的重庆女大学生高渝搭上陌生人轿车而失踪，几天后警察发现她已经死亡，原因是司机因为路难走，要求加钱，最后起争执而将女大学生杀害。8月12日，19岁的xx女大学生高秋曦返校途中失踪，后被证实遭抢劫遇害；8月21日，22岁的女大学生金某，在济南火车站搭上了一辆黑车，不料遭遇囚禁；8月29日上午，21岁的xx女大学生王金芳从家中出门办事，随后失联，当晚，被发现陈尸一口井里。

同学们，女大学生失踪死亡的事件给我们敲响了警钟，学知

识很重要，学会保护生命的知识更重要。对于我们未成年人来讲，当我们遇到危险的时候，首先我们要冷静的想一想，怎样才能保护我们的生命？遇到危险时，我们可以舍弃钱财；遇到危险时，我们可以先跑，也可以骗坏人。总之，遇到危险时，我们要想尽一切办法保护自己的生命。

女大学接二连三的失踪死亡，给他们的家庭带来了无尽的痛苦和思念；给全社会父母敲响了警钟；给我们的同学带来了一个个血的教训：学习安全教育，势在必行，刻不容缓！

我的讲话完毕，谢谢！

教师演讲稿分钟篇四

教师是人类灵魂的工程师，教师的一举一动将会影响这些纯洁孩子的一生，下面小编为大家介绍优秀教师个人演讲稿范文，提供参考！

不知哪位学者曾经说过：“教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的。

”带着对这一理念的憧憬，我踏进了幼儿园。

可是，当我第一天走进教室，真正面对着一群灿烂的“小太阳”时，我的心里直犯嘀咕。

做一个孩子王，和孩子交流，这就是我终身与之奋斗的事业吗？他们那么稚嫩，他们乳臭未干，他们呀呀学语，他们好动爱闹，他们喜怒无常，但他们是祖国的希望。

面对现实，我该做些什么，我又能做些什么呢？工作以来，我不只一次问过自己。

曾经，我一味地追求怎样培养孩子，怎样掌握高科技知识技能，而有关孩子的品德教育，孩子的心理健康这些基本的常识我却忽略了。

自从听了这样一个故事，我的教学观念转变了。

故事发生在1987年1月，75位诺贝尔奖金获得者在巴黎集会上，有人问一位金奖获得者：“您在哪所大学，哪个实验室学到了您认为最主要的东西？”出人意料，这位白发苍苍的学者回答说，是在幼儿园。

“在幼儿园学到了什么呢？”学者回答：“把自己的东西分一半给小伙伴；不是自己的东西不能拿；做错了事情要敢于承认并表示歉意；午饭休息时不能吵闹；和小朋友在一起要团结、互助……从根本上说，我学到的最主要的东西就是这些。

“真的很感谢这位学者，他给了我教学教程中一个深刻的教诲，我在强调发挥幼儿的创造性、竞争性时，并不能忽略培养幼儿从小发扬中华民族传统的人格要素——忍耐、宽容、团结。

说实在的，其实，我也只不过才21岁，还在做着学生时代没有做完的梦，还需要父母的呵护！可是，现实告诉我，我已选择了幼教这个光荣而又艰巨的职业，我已步入了这个神圣的殿堂，我已承担起这没有理由推卸的责任，我必须义无反顾地去做好那位学者给我的教诲。

虽然，在大人眼里我还只是个孩子，但我要有父母的.责任感；虽然我还只是个学生，但我要有老师的激情。

我要在人生的沙漠里播种绿洲；在生命的童山上播种花草；在社会的沃土中播种希望。

我知道前进的道路一定不会平坦，但我会沿着那陡峭的山路勇敢的攀登，在今后的旅途中刻苦学习、虚心请教、不断提

高自身素质，把对朋友的无私帮助、对幼儿的关怀爱护、对事业的不断追求，挥洒地淋漓尽致。

小时候，曾有人问我：“你最崇拜的人是谁？”我毫不犹豫地回答：“是老师。

”不错，在我幼小的心灵里，我就喜欢老师，最怕的也是老师，能得到老师的一个表扬，我就会高兴，激动好几天。

当时我不听话，做错事情父母总会说：“我要告诉老师”，我心里就害怕极了。

在党的教育下，我也成为了一名光荣的人民教师。

在教学生涯里，我不断地努力奋斗，对教师的含义也有更深刻地认识。

不错，教师是人类灵魂的工程师，每次站在讲台上，面对几十双渴求知识，纯洁的眼睛，我就会感到“老师”这两个字的份量。

在这由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台，是多么神圣。

教师的一举一动将会影响这些纯洁孩子的一生。

因此，我深深懂得，什么是为人师表，在教学工作中如何努力进取，不断学习，不断地用新的知识充实自己，让自身的知识与时俱进，不断地创新。

只有这样，才能做一名合格的教师。

正如一位名人说：“教学对教师本人，来说也是一种最高意义的自我教育。三尺讲台使教师照亮了别人，也升华人自己。

”

甘愿吃苦，乐于奉献。

这就形成了教师的精神，在讲台上，我们成了孩子们眼中的百科全书；成了孩子们心中的鲜红的太阳，能体会到最温暖的春风和情感，能体会到世上最真最纯的友爱。

在每次的“教师节”的时候，我都会收到一些学生送来的贺卡，里面写着“老师好”就这么小小一句问候，或者学生的一个微笑，我就会感到很幸福、很快乐。

这种甜美的感受，并不在于学生的物质回报，而在于教书育人本身所带来无穷的乐趣，以及桃李芬芳时的满足感和成就感。

这，就是乐于奉献的教师精神。

站在讲台上，我就会产生一种无言的神圣与庄严。

这样甘愿吃苦，乐于奉献，不断进取的教师精神，铸成了教师淡薄名利，超然物外的气度，为了党的教育事业而无私奉献的精神，这就是师德，师魂。

我热爱党的教育事业，三尺讲台，是我无悔的选择。

我愿把自己的一生无私奉献给党的教育事业。

3、青春在这里闪光当我还在读书的时候，我们就把老师比作一棵小草。

有人曾写过这样一首诗——不是我的，我决不奢求，是我的，我也不放弃。

虽然我活的不算鲜艳，但活着，有自己的颜色，打扮自己，

也打扮大地。

如果心的世界中只有自己，那就什么都会叹息……几年前，我报考了水电学校师资班，却从来没有想到自己会成为一位光荣的人民教师。

但我并不后悔，因为我知道，一组普通的音符，倘若排列在同一音阶上，就谱写不出优美的曲调，只有处在五线谱的不同位置上，才能创造出动人心弦的乐曲。

生活也是如此，倘若每一个人都只按自己的愿望向社会索取，那么生活的乐章只能是杂乱的，断续的，伟大的事业也只能是沙砾上的大厦，不摧自垮。

通过几年的教育实践，我真实地感受到——当老师，能使我的人生充实，精神愉悦，使我感到高尚。

因为教师是太阳底下最光辉的职业，托起的是明天的希望。

每当我看到自己与学生们一同成长，就有一种成就感。

是的，我们甘为人梯，吃也清淡，穿也素雅，面对大千世界，我们心怀淡泊，像春蚕，像蜡烛，在平凡的工作岗位上，用青春和生命谱写无怨无悔的人生。

虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。

有句话说的好，不是工作适应你，而是你去适应工作，尤其是在课改的关键时期，作为一名青年教师，我们更应该以饱满的热情，积极、主动地态度去学习，迎接挑战。

在工作中，经常向其它教师请教，参加外出培训，以及个人有针对性地学习，力争使自己成为一名家长满意、学校放心、

孩子喜欢的老师。

我时常为自己是一名教师而自豪，为全体教职工上下一心、团结奋进、求实创新的精神而喝彩，为学生奇思妙想、色彩缤纷的作品而叹服，更为鸭子口乡的教育事业而祝福。

一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切。

虽然我们不指望能培养出多少“牛顿”和“爱迪生”，但也绝不能让“牛顿”和“爱迪生”在我们的手中埋没。

是啊，起始于辛劳，收结于平淡，这就是我们教育工作者的人生写照。

但是，我既然选择了这个职业，就会无怨无悔。

这里有我的追求，这里有我的爱。

让我们守候在那方“黑土地”，用三寸长的“白铧犁”耕耘岁月，让我们的青春在爱的奉献中闪光！。

泰戈尔在诗中写道：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为它总是谦逊地低垂着它的绿荫。

”带着对绿叶精神的追求，带着对教师的崇拜，带着对教育事业的憧憬与热爱，十二年前，我义无反顾地选择了教师这一职业。

从踏上三尺讲台的第一天，我便有一个执着的信念：全身心投入教育事业，努力工作，不断进取，尽我所能，让每一个学生能成人，让每一个家长都放心。

“一切为了孩子，为了孩子一切，为了一切孩子。

”我把它当作我从教的最高准则，在平凡的工作岗位上做着

平凡的事情。

因为我选择了教师这一职业。

我从不因个人私事和家庭困难而耽误学生的学习。

我清晰地记得：前年夏天，我到三峡学院参加小学英语教师培训学习，一个噩耗传来，父亲溺水身亡，犹如晴天霹雳，因为家中还有两个急需他照料的亲人——瘫痪在床的祖母和患精神病的母亲。

但我从没因家中困难向组织要求什么，也从没因此而耽误学生一节课。

只有空闲之余，我才回去看看，直到祖母去世。

屋漏偏逢夜雨。

我两岁多的儿子又被开水烫伤。

为了不耽误学生的学习，我把药带回家自己料理，天天奔走于教室、寝室、医院之间。

我曾苦恼，也曾彷徨，但我的学生给了我无穷的力量。

他们说：“老师，你去给孩子看病吧！我们自己学习，能行！”我是幸福的，因为我拥有孩子们的理解，拥有孩子们的爱。

就是这份爱，让我在最困难的时期坚强地挺过来了。

如今，在市场经济大潮的冲击下，人人奔钱看，而作为教师的我们，往往是两袖清风，囊中羞涩。

虽说我们不具备金钱的富有，但我们在精神上是富有的，有

谁能像我们一样，一举手、一投足，一个美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一个个美妙的心弦，就能带给他们无限欢乐?!我是教师，就要奉献，淡泊名利、安贫乐道，时刻不忘责任，一心想着事业。

“捧着一颗心来，不带半棵草去。

”为了学生能全面发展，培优辅困;为了学生能共同进步，促膝谈心;为了学生能受到教育;不知付出了多少时间与精力!但我无怨无悔。

因为我从事着“天底下最光辉的事业。

” 我爱学生，学生也爱我。

因为有了爱，地更阔，天更蓝;因为有了爱，花更艳，草更芳。

而心中的那份爱，将激励着我在人生的道路上艰苦跋涉，用热血和汗水去浇灌一茬茬幼苗、一簇簇花蕾，用爱心去托起明天的太阳!

教师演讲稿分钟篇五

自由奔驰，是骏马的梦;

百花盛开，是春日的梦;

那么，我的梦是什么?

以前跟朋友开玩笑说，老师真是神一样的存在，学科知识、教育理论不说，还要掌握科学知识，实践知识，还要知道如何管理班级，如何组织教学，普通话要好，写字要好，会画画会唱歌，有情感有方法。所以一开始的我害怕做不好，也常遇到掌控不了整个课堂秩序的时候，教学进度把握不好的

时候，被顽皮不上进的孩子搞得无可奈何，最后只剩下自己一个人比他们还要着急上火的时候，还有被别人质疑一个研究生来教小学是多么可惜。

在这期间，我抱怨过，也试图想要放弃过；可就在我真正想要放弃的那一霎那，我才发现我不能。在心底的一个声音告诉我：要坚持，为了梦想。课堂秩序不好，可以想办法，抓住学生的兴趣点，教学进度把握不好，可以将几个单元的知识融会贯通，孩子惹你生气，就鼓励他，安排任务给他，让他觉得自己也可以很棒，至于被别人说大材小用，我只想说，教会学生如何做人，如何学会学习，如何思考，远比知识本身的获得更有长远的益处吧，而这又与学历有什么关系呢。渐渐地，我意识到我已经放下了很多不必要的负担，却也放不下这些孩子们，我深深的爱上了他们，爱上了这个职业。

我看到了孩子们的可爱，也接收到孩子们，还有身边的朋友们给我的支持跟鼓励。学生给与你的，是每一次走进教室时那一句“又可以上英语课了”，是偶尔作业本里夹得小纸条，写着“老师你不要这么辛苦”，我喜欢他们晨诵时读英语的声音，我喜欢看他们认真听课的神情和积极思索，踊跃发言的样子，我也喜欢他们下课将我围住问这问那的欢快语气，还有课间玩耍时一张张灿烂的笑脸。

我不是一个演员，但是讲台就是我的舞台，学生就是我的观众，我也要做学生们的观众。我梦想成为一个有生命力的老师，和孩子们一起成长。初为人师，才真正体会到老师的辛苦与幸福，就算可能暂时做不好，至少你在一直努力地去做，谁也不是一开始就明白的，更何况还有这么多爱你的孩子，想到自己要把知识的种子传播给孩子们，让他们学习到知识，长大后去实现自己的梦想；想到将是用自己的知识灌溉祖国的未来；将是用自己的心血去呵护明天的希望，心中不免泛起幸福的涟漪。

“小讲台，大梦想”，小小的三尺讲台，牵动偌大一个中国梦。

为了祖国的未来，为了民族的希望，也为了下一代的中国梦，我将贡献自己的绵薄之力，以只争朝夕的精神，滴水穿石的毅力，攀登不止的追求，立足三尺讲坛、躬耕半亩方塘，把教书育人作为自己的毕生职业，在平凡的教育岗位上辛勤的耕耘，脚踏实地地编织自己的梦。

如果你现在问我，我的梦想是什么？守住心中那一片彩虹圣地，静听每朵花儿绽放的声音，这就是我的答案。

教师演讲稿分钟篇六

尊敬的各位领导、各位老师：

大家早上好！今天能站在这里与各位分享读书给我带来的快乐，我感到很荣幸！我是来自临海的高海君，今天我要演讲的题目是“做一个幸福的教师”。

以前在工作时，我心里总是想我的多少付出总可以换来多少回报，平时过多关注的是结果，关注的是学生的比赛成绩，带着一种功利性较强的目的去教，再加上工作的烦琐，我曾犹豫，也曾彷徨，我追求的幸福到底在哪里？前不久，有幸读了陶继新老师的《做一个幸福的教师》，我突然感悟到：幸福其实是一种心态，是自我的一种体验，幸福是需要用心去营造的。

这本书共分为三大部分内容：一读书与教师生命成长，二打点幸福人生，三孔子的精神世界。他从不同的角度阐述了自己的观点。

看了以后，对我的感触很深，我对如何做一个幸福的教师有了一定的认识。

要想成为一个幸福的教师首先要懂得享受课堂。和谐的课堂是教师幸福感的基本源泉，是教师教学的主要阵地。课堂是

教师生命最重要的舞台，一个懂得享受上课的人，课堂便自然成为其享受幸福的重要舞台。营造一个充满生命活力的课堂，和学生一起痛苦，欢乐，你就会少了许多教学上的忧虑和烦恼，多了一份心灵的愉悦与欢欣。教学中努力营造一个平等的氛围，和同学们进行心与心的交流，相信会收获更多的感动，这感动就像一首美妙的诗，又像一幅绚丽的画。

要成为一个幸福的教师还要懂得享受真诚的师生之情。影响教师职业幸福感的许多不利因素都可以从学生对教师的尊重、理解、感激中得到弥补。但要让学生感恩你，你就必须学会感恩学生、呵护学生、尊重学生，真正做到这点并不容易，“天生其人必有才、天生其才必有用”，作为教师，要试图挖掘每个人的潜能，为每个学生打好做人和成才的基础，让每个人在这个大千世界中都能找到自己应有的位置。有一句话说得好：如今我们身上的全部长处都是以前老师曾经夸奖过的，我们身上的大部分缺点也是当年老师曾经批评过的。所以一个教师要有一颗宽容的心，能够成为孩子的良师益友，要学会赏识你的学生。

做幸福的教师还要热爱读书，把读书当作一种生活方式，当作一种生活习惯。陶老师说作为教师我们首先应该是文化人，而要想拥有文化，就必须读书，经典文化一旦内化到教师心里，外显出来的就是内在的心灵美，人们说：“书是一掬泉，饮一口便觉得神清气爽，书是一把钥匙，读一读，便能开启你狭隘的心胸，弥补你思维上的残缺。他说：知识关乎事物，智慧关乎人生，如果只有知识那你看到一块石头就是一块石头，看到一粒沙子就是一粒沙子而已，但是一旦拥有了智慧，就可以从一块石头里发现一道风景，从一粒沙子里感悟到灵魂的律动。陶老推崇经典文化，视经典为生命的源泉，“取法乎上，得乎其中”，他不仅倡导我们读书，而且告诉我们一定读好书、读经典。

我从来就相信，每个读书的生命都是阳光的生命，健康的生命，积极向上的生命，富有的生命，善良的生命和高贵的生

命！当一个教师拥有如此生命时，试问她还能不快乐和幸福吗？而且与他一起快乐和幸福的还有他的学生，因为幸福和快乐是可以传递的。

做一个幸福的教师还应享受生活，学会打点幸福的人生。他强调“如果我们把健康当作1的话，那么，就有了幸福的基础。其他的呢，都是0。有了健康之后再有了爱情，幸福指数就成了10；再有了成功的事业，就成了100；再有了财富，就成了1000。如此等等，可以依次推展下去。但是，如果没有了1，后面的0再多也无济于事，归根到底都是0。拥有健康，再有精神的高贵和心灵的丰盈，就真正走进幸福境界了。”讲的是那么实在又实际，那么真诚而又深刻，它在给我指点生活的迷津，告诉我做人要宠辱不惊，为人要宽容大度，生活中要学会优化情绪，要充满自信地不断发展自我，挑战自我，这样的人生才是幸福的。

做一个幸福的老师，引领着我们的学生体会自我的发展；做一个幸福的老师，教会学生懂得生活，拥有健康的心理和体魄，拥有积极向上的心态，拥有生活、求知的能力。当学生快乐时，我幸福；当学生成熟时，我幸福；当学生发展时，我幸福；当学生成才时，我更幸福。生活是一杯水，要靠自己慢慢去品味，细细去咀嚼，用心去欣赏，你就会发现，原来，最幸福的生活，就是在那如水的平淡中活出精彩。

幸福是一种感觉，只要自己认为是幸福的，再苦再累的工作也会其乐无穷。让我们保持一颗进取的心，背起幸福的行囊上路，做掌控自己幸福的主人，用阳光心态享受教育，享受生活！

于是我明白了，教师的幸福不仅在于自己是幸福的，而且还在于可以通过共享知识传递幸福，让学生的心田充满阳光，让我们播种快乐，让学生的明天更加辉煌，让我们播撒阳光，让学生把微笑和快乐注满自己的心房。保持一份真心，实现理想；保持一份平和宁静的心态，体验生命，永远做一个幸

福的老师！

我的演讲完毕，谢谢大家！

教师演讲稿分钟篇七

尊敬的各位领导，老师：

大家下午好，今天我演讲的题目的是我对《教师幸福学生快乐》的理解。

每当谈论这个话题时，我总是拿今天的教育现状和我以前上小学时候的现状进行对比，结果大相径庭，以前的我们是那么的无忧无虑，现在的学生是那么的无助。

今天的小学教育确实让孩子得到了丰富的知识，但是让他们失去了在人群中快乐的能力。这一点应该所有的教师都能体会到，但是谁能改变呢？既然改变不了，所以很多人大都视而不见。造成这种现象的因素有很多，比如：升学、就业等等，所有的老师、家长大都向着这些目标去要求自己的学生、孩子，毕竟这两份因素是很现实的事情，没有了这两大因素，我相信大部分人都会失去奋斗目标，就像漂泊在大海中的一只小船，永远地失去了前进的方向和动力。

我觉得我们应该明确小学、初中、高中、大学每个学段的具体要求是什么？小学的根本任务是什么？初中重点培养什么？高中重点培养什么等等。这一点我印象最深的是在幼儿园我孩子的班级里，每个班级里都张贴了一张每个阶段孩子的培养目标。小班主要培养孩子什么？中班培养什么？大班培养什么以及开展怎样的活动，这些都说的很具体、很明白。

学校就好比一个大家庭，学校是家，教师是兄弟姐妹，学生是我们的孩子，在这里每一个人都能付出自己的真心，相互间聊天、聊家常，相互间没有隐瞒，凡是多商量、多体谅，

关系就像一家人，气氛非常的融洽该有多好。

在这里没有了命令，多了一份温暖的话语；没有了斤斤计较，多了一份嘘寒问暖的情义；没有了繁琐的应付，换来的是教师真心实意的付出。我相信，在不久的将来，在李校长的引领下，在我们全体师生的共同努力下，我们xx小学的明天一定会更加美好。

教师演讲稿分钟篇八

教师用生命的火炬照亮了我前进的道路，一路上有教师的教导，才不会迷失方向。你知道多少教师演讲稿范例?下面本站小编为大家整理了几篇教师演讲稿范例，希望对你有帮助。

各位领导、各位评委、各位老师：

大家好！

我叫，来自上，虽然没有亮丽的外表，也没有特别标准的普通话，但是我还是很自信地站到了这个演讲台上，因为我有青春、梦想、信心、智慧和责任，最重要的是我想来传递一种振奋人心的力量，那就是——爱。这也是我今天演讲的题目。

这是一方和谐的净土，这是一块人文的园地。

在这里，没有鸟语和花香，有的是细雨滋润；在这里，没有狂风和暴雨，有的是滴滴渗透；在这里，没有喧哗与张扬，有的只是静默和无声。

我爱教学，因为它让我有了追求与梦想！

我爱学生，因为他们给我带来了酸甜苦辣与最纯真的爱！

托尔斯泰曾说过：“如果一个老师把热爱事业和热爱学生相结合，他就是一个完美的老师。”是的，作为一名教师，一位完美的教师是应该既热爱事业又热爱学生，要去爱护、关心每一位学生。要把教育学生的过程看做是爱学生的过程。也就是说没有爱就没有教育。因此，我认为做一个完美的教师，就应该做到既爱我们的职业，又爱我们的学生。

从第一天当老师起，我就有这样的信念——平等的教学、平等的爱，公平对待绝不偏心，不管哪位学生思想上有疙瘩，我都愿意帮助解开；无论谁有了点滴的进步，我都要送去一声鼓励，送去一片挚爱。当老师，学生有问必答，有求必应，尽心尽力，尽职尽责。我相信只要老师将自己无私的爱奉献出来，这种爱不是装模作样的“平易近人”，也不是教师对学生居高临下的“感情恩赐”，它是一种朴实无华的慈母之爱，真实平等的朋友之爱，我愿用这些爱排挤学生心灵上的杂草。这种爱的付出是连绵不断的，如绵绵细流终年流淌于平凡的琐事中，就如课堂上的一个眼神、一声赞语，病时的一句问候、一次补课，课间的一番闲聊、一场游戏，假日的一份牵挂、一趟远足。我爱我的学生，我坚信爱心可以融化坚冰，用我的真心去打动学生。学生会明白的，也会理解老师的苦心，愿意跟老师学的。

身为教师，个人素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关乎着学生素能的培养。因此，我们懂得日常教学的模范表率作用，知道自己的行为举止，言谈风貌对学生产生怎样深远的影响。更深深明白，“随风潜入夜，润物细无声”独到的效果，和“学高为师，身正为范”榜样的作用、人格魅力。

教师——这个阳光底下最光辉的职业。因为我爱教师这个职业，我爱我的学生，我的青春因为我对学生的爱而更显光彩；我的生命因为我对学生的爱而更加灿烂；我的心因为我对学生的爱而更加年轻！我为自己是一名光荣的人民教师而自豪！让我们用慈爱呵护纯真，用智慧孕育成长，用真诚开启心灵，

用希冀放飞理想，用奉献托起教育科学发展的太阳。

各位领导、各位来宾：

大家好！

我演讲的题目是——《责任倾注教育，奉献追逐梦想》。

成为一名老师，是我孩提时代的梦。于是，在人生的十字路口，我毅然选择了教师这个职业。师范学校的生活转眼而过，怀着满腔的热情，带着十足的干劲，我踏上了三尺讲台。一路走来，让我明白：教育是太阳底下最光辉的事业，而责任就是教育的光辉；教师是人类灵魂的工程师，而奉献就是教师的灵魂。

如果把教育事业比作一棵大树，那么对岗位的热爱就是它的树根。我工作在一个爱岗敬业的环境中，青年教师满腔热忱地扎根于讲台，中年教师无怨无悔地扑在工作上，老教师默默地埋头苦干。领导们严谨的作风、同事们敬业的精神，使我暗下决心：不追名誉，但求工作进步；不追利益，但求今生无悔。

如果说教育源于爱，那么它还基于一份责任。常有家长对我说：“老师，我们的话孩子不听，他就听你的。”这是家长和学生对我的信任，更凝聚着厚重的责任。学高为师，身正为范。我一直以教师的职业道德要求自己，时时处处做学生的表率。只有学而不厌，才能诲人不倦。我积极参加业务学习，认真倾听每一节公开课，并且勤做笔记、踊跃讨论、书写心得。我的学习还延伸到了网络上，我开通自己的博客，链接志同道合者的博客，挤出时间上网进入名师的空间，汲取他们先进的理念，学习他们科学的方法，广采他山之石，以此提高自己、完善自己，尽心尽力地教育好学生。

我爱学生，尤其关爱学困生，常常利用课余时间，陪他们聊

天，打开他们的心扉，激发他们学习的兴趣，再注入知识的清泉。我明白，在他们眼中，哪怕我只是朝他们微微一笑，摸摸他们的小脑袋，也会被看作是一种莫大的鼓励和认可。我也是一个人的母亲，可每天陪女儿的时间屈指可数，每当看到小家伙粘着我却又不能陪她时，我会非常心酸，但看到我的学生那灿烂的笑容，以及点滴的进步，我也会倍感欣慰。我知道我肩上承载着更多的责任，这是“捧着一颗心来，不带半根草去”的师爱精神。

如果把教育事业比作一棵大树，那么奉献就是它的枝干。20xx年12月13日，我参加了教育局组织的无偿献血活动。当时的我十分瘦弱，体质较差，身边的同事也非常为我担心，我更不敢把自己献血的事，告诉远在上海的父母，可我依然选择这样做，因为我是一名教师，是一名正在向党组织靠拢的积极分子，理应带头垂范，为身边的老师和学生树立榜样。献一次血对我来说，是力所能及的事，多休息几天，身体就可恢复，而对于一个急需输血的病人来说，有了血源，就等于有了一次重生的机会。挽救一个生命，就是挽救一个幸福的家庭，我认为我的付出非常值得，我用切实的行动来告诉大家，奉献是快乐的，也是幸福的！

居里夫人有句名言：“人类也需要梦想者，这种人醉心于一种事业的大公无私的发展，因而不能注意自身的物质利益。”我觉得教师就要做醉心于教育事业梦想者，这种无私的奉献精神，一定会奏出最美的乐章！我要用居里夫人的名言激励自己：把责任倾注在教育上，用奉献去追逐教育的梦想。我的演讲完毕，谢谢大家！

童年时代，我最敬佩的人是老师，记得最牢的一句话是：教师是人类灵魂的工程师——用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。这是人民教师崇高的劳动！就是这份激情，这份执着给了我无穷的力量，使我的人生信念更加坚定。当我第一次以教师的身份踏进小学时，我的心情是多少激动，多么自豪。然而，俗话说得好：醉后方知酒味浓，为师方知

为师难。为了上好一节课，我常常日思夜想，认真阅读各种有关的参考资料，积极向有经验的教师请教，认真备好每一节课。有时已是夜深人静，劳累了一天，躺在床上，但满脑子仍是问题、答案，灵感一来便忘记了疲劳，一骨碌爬起来写，直至满意为止。这一切都是为了孩子，因为我是一名教师。

如果学生是一朵含苞待放的花蕾，教师的职责就是让他们在生活这片温暖的阳光里绚丽绽放”。作为一名教师，对学生的爱必须是普遍而广泛的，不应该以社会原因、家庭背景及平时表现而有所偏爱，应该一视同仁。对于调皮生，我从来就没有放弃他们，任其破罐子破甩，而是给予特别的关爱。只有这样，孩子们才会敞开心扉认同你，快乐地融合到集体当中去，充分地扮演主人公的角色，才能创造一个融洽的、温暖的、团结的集体。师爱的细腻和多样，没有哪一种职业可以相比，特别在一个幅员辽阔、发展不平衡的国家，多样化的师爱，润泽着祖国的每一寸土地。疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！人世间，拥有最多热爱别人孩子机会的职业，就是教师。温家宝说：“没有对孩子的爱，就没有教育。可以说，老师是蜡烛，在孩子们心里点燃希望，并且照亮他们的一生”。是啊，关心、爱护学生是教师的天职，爱为师德之本，无爱则无教育。植根于爱是处理好师生关系的关键所在，教师必须真心诚意地去关爱每一个学生，因此我在工作中既当慈母又当严父，在学习上严格要求学生，在生活上更要关心热爱学生，做学生的良师益友，只有这样，才能成为一个受到孩子们热爱的合格教师。师爱是师德的核心，师爱是师魂，师爱是教育的基础。教师对学生的爱，是一种只讲付出、不计回报、无私而广泛且没有血缘的爱，是一种严慈相济的爱。学生一旦体会到这种爱，就会“亲其师”，从而“信其道”，最终实现教育的根本功能。

虽然我早已知道，教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。但是！对于当初的选择，今生

我无怨无悔。爱是成功教育的原动力，师爱是师德的灵魂。为师者应该热爱、关心、善待每一个孩子，以平等的尊重和真诚的爱心去打开每一个孩子的心门，不能让任何一个孩子成为遗憾。几年来的教育教学生涯，我勤勤恳恳，把我的爱奉献给了我的学生、我的事业。回顾过去，我无怨无悔。展望未来，任重而道远。我在心里默默发誓：任凭岁月更迭世事沧桑，任凭青春流逝憔悴红颜，我会永守心中这盏希望之灯；共同树万世之师表，铸不朽之师魂！

教师演讲稿分钟篇九

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而唯有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：那是什么呢？我将毫不迟疑的回答您：那就是爱！爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。当你真正付出、给予后，带给你的将是你一样的爱。

当第一次被稚嫩的声音称之为老师时，我的惊喜与不安不知道怎样表达。那是我认为是我20xx年来最美妙、最幸福、最荣耀的一瞬间。而那一瞬间总是环绕在我的耳畔，久久的挥之不去。当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨老师，您早。那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声老师，再见。给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，要将我全部的爱无私的付出、给予他们。当我把我纯真的爱奉献给那一群群可爱的天使后，他们带给我的是无比的幸福和快乐。刚刚走出幼师的校门，意气风发的我

不再有单纯的眼睛，不在有燕雀般的喧哗，添了几分安静，多了几分温柔。望着一张张嫣红、稚嫩的小脸，明亮、纯真的双眼，不需要太多的言语，我便执着的踏上了幼儿园教育这片纯净、神圣的领土，开始了我的教师生涯。太阳在我们沙哑的声音中升起，月亮在我们黑色的眸子中悬挂。朝起朝落，云长云消，岁月在淡泊苦涩中编织了多少美丽动人的故事。我们年轻但不张狂，我们平凡但不庸俗，我们用年轻的心、绚丽的梦，撒播着所有的爱、所有的情。纯真的笑脸，滋润着我们的心田，甜甜的歌声洗涤着我们的心灵，我们寻觅到了人生的内涵，在一件件平凡、琐碎的小事上，品读着辉煌。有很多人问我：当幼儿园老师快乐吗？幸福吗？他们习惯把老师比做蜡烛、春蚕、人梯和铺石路，把老师的劳动与这些牺牲、悲苦的形象相联系，而我认为，教师应该有另一种境界，应当把教育劳动看作一种幸福的体验，孩子快乐成长的过程正是教师生命增值的过程，你的爱、你的心血、你生命的智慧已经化作了一面面风帆，鼓荡着船儿在人生的海洋中驶向蔚蓝的彼岸。快乐与幸福要靠自己去品味。尽管你不能指点股市、笑傲政坛，尽管你不能独步学界，踏浪商海，但是，当你生病的时候，有一句句暖人的话语，一张张灿烂的笑脸，一双双挥动的小手在你身边，有了孩子们的关心和爱护，你能不感到幸福吗？当你假装生气，听到一句这样温柔的话语——老师，我再也不调皮、不淘气了，请您不要生气了好吗？你能不感到幸福吗？当你因劳累感到疲倦时，有孩子争着、喊着老师，我来给您按摩吧！老师，我来给您揉揉腿吧！你能不感到幸福吗？当你看到一手带大的孩子即将驶出港湾，在那蔚蓝的童话中航行的时候，你能否感到有说不尽的骄傲、自豪、幸福与快乐。

我想告诉大家，作为一名幼儿教师，我很幸福，很快乐，面对这份幸福、快乐，我骄傲、我激动，我更加难忘。在这些幸福的岁月里流淌着全是晶莹的希望和鲜亮的憧憬。我的生命因此而变的光耀无比——就像天空中的那轮太阳，暖和了别人，也暖和了自己。所以，我要大声的告诉全世界的人，我快乐、我幸福，我是一名幼儿教师。

教师演讲稿分钟篇十

我愿做一个幸福的人，我愿当一名快乐的老师。

怎样才是快乐的老师呢？安定的生活？集中的假期？丰厚的工资？亦或是桃李满天下的成就感？似乎都是，但一一思索，总觉得有点飘渺。

上个礼拜带着女儿去逛街，遇到了以前教过的一个学生。她现在在商场里卖服装，很潮的样子。她叫我的时候，我在脑中极力的搜索，最终没有丝毫的印象。她告诉我：“当初读高中的时候，基础实在是太差了，学习上特别的吃力，所以只能以各种荒唐的举动来消耗青春了。其实，我们也并不是真心为难老师的。现在想来，挺对不起老师们的……”说到这里的时候，我看到她的眼神中带着些愧疚，我知道，那是真的。

我是快乐的，我让一个曾经让父母、老师伤透脑筋的孩子，成为了我们共同的骄傲。

现在，我和我的孩子们享受着每一天，快乐着每一天。看到孩子们脸上挂着纯真的微笑，在草坪上开心地追逐，我快乐；听着孩子们稚嫩的朗朗读书声，在教学楼久久地回荡，我快乐；联想着孩子们在学校的各种活动中的出彩，我快乐。在这样的一个纷繁芜杂、物欲横流的时代，我守着这样一方纯净的校土，陪伴着一批批纯洁的心灵，我觉得，我知足了。

我是一名快乐的老师，我是一个幸福的人。

教师演讲稿分钟篇十一

尊敬的教师们，亲爱的小朋友们：

大家早上好！

我叫忻奕麟，是大(一)班的小朋友，每个星期一的早晨，我们幼儿园都会举行升旗仪式。

今日是新学期的第一次升旗仪式，我们小朋友迈着整齐的步伐，来到了五星红旗下，我的内心十分激动。我想大家和我的感觉也是一样的。

从幼儿园的小弟弟、小妹妹长成了大哥哥、大姐姐，我们的知识一天天丰富；我们的本事一步步提高；我们每一点提高，每一次成功，都离不开我们亲爱的教师，是你们的细心呵护和教诲陪伴我们成长。在那里我代表所有的小朋友，向教师说一声“多谢”

新学期我们迎来了很多新朋友，我们大班的哥哥姐姐，会有一个崭新的面貌。请教师放心，我们会进取勇敢的参加各种活动，会获得更多的提高。

请教师放心，我们会好好学习，天天向上。给小弟弟妹妹们做个好榜样！

在那里祝愿小朋友们在新学期里学会更多的本领。

教师演讲稿分钟篇十二

因为感恩，我站在这里。常怀感恩之心，我们便会更加感激和怀想那些有恩于我们却不言回报的每一个人，比如我们成长的领路人——敬爱的教师。

教师，您就像蜡笔，在我们的心里画上了五彩缤纷的色彩；
教师，您就像建筑师，在我们的心里建筑了壮观雄伟的工程；
教师，您就像橡皮，在我们的心里擦去了黑暗。

记得我刚上一年级时，看到校园里陌生的一切，我的心中充满了恐惧。就在我惴惴不安的时候，是教师您阳光般的笑容

给了我安慰，把我带进了丰富多彩的校园生活，带进了快乐的学习殿堂，让我感受到校园生活原来是那么丰富多彩。

有一次妈妈没来接我，同学们都被接走了，只有我独自在教室里的座位上静静的坐着，是老师把我送回了家。老师的关心让我感受到一种人间的亲情和无尽的温暖。虽然我已经忘了那个老师的模样，但是，她的慈爱永远留在了我的心里。有人说：“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”老师就是把我们当作自己的孩子一样看待。记得以前，我回答问题不积极、不主动。有时我虽然已经把答案想好了，可就是怕抬起那只手。老师见此情景，找我谈话，对我说：“不要害怕，勇敢举起自己的手！要相信自己！”就是这一句“要相信自己！”时时在我耳边回响，时时激励着我不断战胜自己。从此，我克服了内心的胆怯，那只手也总是高高举过头顶！学校的活动我敢参加了，唱歌比赛，班长竞选，大队委竞选随处可见我活跃的身影。这一切的成绩都来自于您呀，老师！如果没有您的细心栽培，我怎么可能会有今天？感谢您，我敬爱的老师！

同学们，我们从心底感谢老师，我们无法报答我们的老师，那就让我们好好学习，努力成才，让我们成为老师骄傲吧！只有这样，我们才对得起爱我们的老师。让我们高喊：感谢老师，勤奋学习！

谢谢大家！

教师演讲稿分钟篇十三

我时常问自己这样一个问题：“你心目中的好老师是什么样子的？”而不论是在我学生年代还是在我自己走上讲台的时候，我给自己的答案都是一个美丽而神圣的形象。我总是在想，一个好的老师一定是和蔼的，一定有一双善于沟通的眼睛，一定能时刻散发出一种魅力，牢牢抓住学生的注意力，让学生为自己所折服，产生知识上，思想上的共鸣，能够带

动学生，向着好的方向前进、发展，探索出属于自己的成长道路，塑造富有个性的完美人格。

第一次站在讲台上，我很刻意地打扮了一番，让自己看起来神采奕奕，并且面带微笑，和蔼可亲的样子。果然，学生们对我的第一印象很好，他们都用好奇的眼神注视着我，并在课前的互相问候后很快地进入课堂状态。我正在暗自得意，可是好景不长，在上课的过程中，有一位学生提出了一个专业性较强的问题，我一时想不起来，情急之下回答“这道题有点难，老师回去查完资料后再告诉你”。学生得不到满意的答案，撇了撇嘴坐下后，就开始有点心不在焉了。而其他学生似乎也受到了影响，后半节课的课堂气氛明显不如之前了。本来，这堂课是精心准备，并在指导老师和实习组同学多次演练的，可是结果却没有预想的好。在课后的交流过程中才知道，学生对自己喜欢的新老师有较高的期望值，一旦发现，老师不如自己想象的完美，就会产生失望，甚至抵触的情绪。

这次小小的挫折让我深刻的认识到，一个好的形象毕竟是肤浅的，外在的东西，如果没有深刻内涵，漂亮仅仅是不堪以及的脆弱外壳，是不够资格站在一双双纯真的求知、求学的眼神前的。也是从这件事上，我意识到，只有内在和外在统一和谐的一种美，才具有真正的教育意义。

一名好的教师，具有了渊博的知识，高尚的人品，才能在与学生的交流过程中收放自如地展现自我的美丽，只有清楚地认识到人民教师这个工作的重要意义所在，才会由衷的产生职业责任感，高尚感，才会更注重自我素质、修养、举止等各方面的体现。培根说：“美德好比宝石，它在朴素背景的衬托下反而更华丽，同样，一个打扮并不华贵却端庄严肃而有美德的人是令人肃然起敬的。”作为教师，外在形象是需在注意的一个环节，可以随意却不能随性，漂亮却不张扬。教师的外在行为举止都没孩子下意识或无意识地吸收着，在他们对美，丑的区分还处在也摇摆阶段时，他们尊敬的人，

喜欢的人就会带给他们很大的影响，所以教师的外在仪态在更好展示教师个人魅力的同时，也是对学生进行一种潜在的教育，甚至，教师有活力，有吸引力的端庄仪表更可转化成为课堂上的凝聚力，化被动为主动，更有力地带动学生。

对美的追求是高层次的精神需要，不仅关系到教师的道德人格建设，而且关系到教师的工作与生活质量。教师对美的需要从根本上说是一种情感需要，对美的感受的需要，即从自己的平凡的教学活动中体验着愉悦和崇高，从自己的创造成就活动中感受生命的激情。

教师对“美”的情感需要推动教师去追求美，从而成为美的体现者和创造者。教师对“美”的追求具体包括教师对自身“师表美”和“精神美”的塑造。“师表美”是指教师的外在形象之美；“精神美”是指师表美的精神内涵和内在方面，即教师的智慧之美、人格之美，而智慧之美与人格之美的获得与人的创造性的发挥是分不开的。对“师表美”的追求主要是指教师成为美的体现者，如教师得体的着装，优雅的举止，善解人意的语言、表情等。教师不仅以自身的美成为学生审美关注的对象，而且引导着学生在审美活动中不断提高审美能力。

对“精神美”的追求主要是指教师成为美的创造者，即智慧之美和人格之美的创造者。主要体现在教师充分发挥自己的主动创造性，在教学过程中形成自己的研究共同体，主动构建自身的知识体系并与教学实践形成良性互动；依靠自己的思考和决策，创造出体现自己个性和特色的教学风格、教学艺术和教学智慧，成为教育改革的动力和主体；通过不断升华自身的人性之美，如博大的胸怀，高尚的品格、坚强的意志、进取的精神，从而达到一种崇高的精神人格。“无智慧的思想文化是危险的，它意味着思想文化的停滞和无能；无创造性的生活是危险的，它意味着人生价值的淡漠和平庸，这无异于对人的生活激情与创造潜能的否定。”当教师在实践中真正成为“解放性行动研究者”和“反思实践者”，摆

脱了“无智慧的思想文化”和“无创造性的生活”，实现了“师表美”与“精神美”的统一，他就真正获得了专业自主和专业生命，也获得了自身发展的有效途径。所以，对美的追求不仅是教师征服学生的法宝，也是教师自身不断发展前进的动力。

“要播洒阳光到别人心中，总得自己心中有阳光”，我相信，只要对美不懈的追求，不断的完善自我，就一定能成为一名真正具有魅力的美丽人民教师。

教师演讲稿分钟篇十四

教师是一朵花，美丽无比，芳香四溢；教师还是朵智慧之花，同学们都为教师着迷。下面本站为你整理了几篇教师演讲稿，希望对你有帮助。

幸福是教育追求的终极价值。只有幸福的教师，才能有幸福的教育；只有幸福的教育，才能有幸福的学生。我衷心希望我们学校的老师们，用智慧的双眼去发现身边的幸福，用美好的心灵去感悟身边的幸福，用无私的爱与奉献创造教育的幸福，坚守教育的崇高理想，享受教育的职业幸福，使我们学校成为学生幸福学习的乐园，成为老师幸福工作的精神乐园！

我们中的多数人将一辈子做老师。所以，不能不问，不能不想：“教学能带给我职业的内在尊严和欢乐吗？职业生活能给予我人生的幸福吗？”我们每天有8小时在学校度过，这占生命三分之一的教育生活，如果充满了喧嚣与紧张、功利与烦恼，那么，我们何处寻觅有尊严的生活，又怎能让生命有质量地前行？在我看来，幸福不是手段，不是工具；幸福是人生必需的追求，更应是我们每天的期盼。因为“教育是一个使教育者和受教育者都变得更完善的职业，而且，只有当教育者自觉地完善自己时，才能更有利于学生的完善和发展”“没有教师的生命质量的提升，就很难有高的教育质量；

没有教师精神的解放，就很难有学生精神的解放；没有教师的教育创造，就很难有学生的创造精神”（叶澜语）。

所谓幸福，就是在教学生活中感到心情舒畅、精神愉悦。做一个幸福的教师，让我们——编织一张洒满阳光的人际网。不良的人际关系是阻碍我们创造幸福的主要因素之一。一个人不管有多大的梦想，有多高的能力，如果没有一个支持性的环境，他的绩效与感受必然会受影响。因此，我们无论朴素地教书，还是勇敢地教改，都须赢得、同事的理解、家长的支持和学生的肯定。做教育、做研究先做人，在合群中成就你自己，发展壮大你自己。做一个热情的人、真诚的人、善良的人、宽容的人，一个受人欢迎的教师，应该成为我们每天的努力与一生的追求。

建议你交一批真朋友。“独学而无友，则孤陋而寡闻”，朋友的好处，当然不仅仅在增见闻，长见识。真正的朋友，因有着相同的志向而更能理解你；真正的朋友，因有着同样的操守而更能支持你。

我也建议你在漫漫的教育路上寻几位导师。导师不只在教育经验上多于自己，更重要的是人生阅历长于自己，所以更多的是道路的指引和为人的影响。与导师保持联系，聆听他们的教诲，让教育的火炬在自己的手中传递，无疑是温情而温暖的。

研究是幸福之源。我们的研究就在教育过程中，是为了教育而进行的。因此，这条道路应该是教、学、做、写、思合一：教书育人是根本，通过读书学习改进教育，随时随地总结经验、汲取教训，让你的大脑不停地思考与创造——这就是一个优秀教师要做的。如果你以为这样教书只会更忙，那你就错了。所有的研究，只要有梦想，有激情，有投入，就会焕发无穷的力量。你会彻底告别与真教育相违背的言行，减少无效或者低效的劳动。如此“减法运算”之后，我们才能做“加法”：用知识来修炼智慧，用理念来指挥行动。因此，

只要愿意，谁都可以跟创造同行，与欢乐牵手。即使课程、教材等都不在你的掌控之中，你还有教法、媒体、课堂，这些都足够你施展才华，发挥个性，营造幸福的教育人生了。以自己的方式选择，按自己的方式教书，用自己的方式行走，那么，我们就可能做的教育，就会像魏书生先生说的那样：“潜心育人，校校可成净土；忘我科研，时时能在天堂。”事实上，教育中任何一件小事，比如与学生谈心，一分钟演讲，只要你坚持为之，也可能石破天惊，成为一件幸福的事情。

不同教师的教学风格迥然不同，其实这源于教师丰富而独特的精神世界。这个世界需要“每天不间断地读书，跟书籍结下终生的友谊。潺潺小溪，每日不断，注入思想的大河”，“只有当教师的知识视野比学校教学大纲宽广得无可比拟的时候，教师才能成为教育过程的真正的能手、艺术家和诗人”，当然，“读书不是为了应付明天的课，而是出自内心的需要和对知识的渴求”（以上是苏霍姆林斯基语）。这个世界还需要文化艺术的滋养与熏陶，音乐、绘画、文学等等，无不都是灵魂的栖息地，是精神成长的庇护所。一位举手投足浸透着文化芳香，言谈举止投射着生命活力的教师，总是有着特别的魅力，在让学生如坐春风、如沐春雨的同时，也给了自己和谐、欢乐的心情世界和人生境界。

这样的教师还有什么不快乐呢？还有什么不幸福呢？美国哲学家威廉·詹姆斯说过：“我们这一代人最伟大的发现是，人类可以由改变态度而改变自己的命运。”从今天开始，我们要像海子说的，做一个幸福的人。“教育不是牺牲，而是享受；教育不是重复，而是创造；教育不是谋生的手段，而是生活的本身。”（袁卫优习）。从今天开始，我们不但甘当教育的一片绿叶，也要敢争自己人生的红花。

最后，让我们一起诵读哲学家费尔巴哈的话语，从此做一个幸福的教师：“人的第一责任是使自己幸福。你自己幸福，你也就能使别人幸福。幸福的人，但愿在自己周围只看到幸

福的人。”

在教师节来临之际，祝所有的老师节日快乐，做一个幸福的老师！

央视节目主持人白岩松写了一本书，名字叫《痛并快乐着》，我今天演讲的题目是痛并幸福着，也许有人会说，演讲内容要求是有关幸福主题的，你跑题了吧，但我要说人生活在世上，有幸福就有痛苦，幸福与痛苦是并存的，这也就是所谓的辩证统一。

正如白岩松在书中所言：有很多事情，在想象中发生的时候，神圣无比，而当真实的发生到来时，人们却失望的发现，它并不如想像中的神奇与壮观。作为一名教师，我也感同身受。少年时踌躇满志，一心想成为一名人民教师，那时满怀激情，憧憬着教师的崇高与伟大，想象着在三尺讲台上指点江山，培育万千桃李于天下。然而时光荏苒，我在三尺讲台上已经度过了整整十七个年头，回顾走过的这十七年，自己从一位风华正茂的青年走向了中年，渐退了自己的稚嫩与浮躁，化作了成熟与稳健。经历的有阳光，也有风雨。

作为一名教师，尤其是一名中年教师，有痛是正常的，长时间的站立，是孕育静脉曲张的摇篮，超负荷的伏案工作是颈椎病爆发的基地，天长日久亲吻着洋洋洒洒的粉笔灰是鼻炎爆发的专利，超负荷的使用嗓子是咽炎发作的借口，这一切都是我们教师最正常的痛苦。我也有幸具备了这些痛苦。不过这些痛都是不可避免的职业病。然而也有精神上的痛苦，比如父母病了却不能在病榻前端茶递水，这是忠孝不能两全的痛苦；有时会因低微的工资无法支撑家庭而痛苦；有时会因努力工作却成绩甚微而郁闷；有时会因苦口婆心地教导却无法改变学生的不良习惯而无奈。有时遇上蛮横不讲理的家长，有可能让你几天几夜不得安宁，不断地电话骚扰，满口的粗言秽语，让你精神备受摧残，作为教师你只能好言相劝，化干戈为玉帛，即使是秀才遇上兵，也要一定使得道理讲得清。

这就是教师的魅力。

英国作家肖伯纳说过：终身幸福，这是任何活着的人无法忍受的。所以我要说痛苦与幸福并存，关键是我们要学会在痛苦中寻找幸福。美国总统罗斯福说过：幸福不在于拥有金钱，而在于获得成就时的喜悦以及产生创造力的激情。所以每当看着自己的学生在一天天的进步，就会感到无比的幸福。每到新年，一张张满含着学生深情的贺卡纷沓而至，一声声温馨的祝福久久萦绕在脑海中。教师节那天，读着来自四面八方的一条条满怀深情的信息，我陶醉了，陶醉于与学生朝夕相处的日子，陶醉于学生的成长与进步。这一幕幕，只有为人师者，才能亲身经历，这就是幸福。

我知道是我的人格魅力、我的热情、我的谆谆教导，我的关爱，给我的学生指明了前行的道路；是学生们的仰慕给了我信心，是学生们的期盼给了我激情，是学生们的思念让我更爱这份事业。是学生们的成长，让我有了做一个幸福老师的感觉！

我深知一个教师的幸福，不是消沉地等待，也不是鲁莽地索取，而是默默地耕耘。教育是心灵的事业，更应是幸福的发源地，让我们敞开心灵，共同追寻我们教师的幸福。不要在痛苦中沉沦，而是在痛苦中勃发，这就是我——一名教师的幸福。

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！

在这个秋风送爽，硕果飘香的日子里，我们共同迎来了第27个教师节。有幸作为教师代表发言，在此，向在座的各位教师致以节日的祝福，祝大家节日快乐！向给予我们亲切关怀、辛勤培养的领导，表示最诚挚的感谢和最衷心的祝福！

其实在准备这个发言稿时，我犹豫了很久，那是因为我的工作太平凡，我所做的大家都在做，甚至有的比我做的还好。今天我之所以有勇气站在这里，那是因为我愿意和大家交流我近几年来教学工作中的感悟。

曾经久别重逢的好友非常好奇地问我：你薪水高吗？

多年不见的同学在电话的另一头问我：你工作环境不错吧？

远在深圳的表兄关切地问我：学校给你分房子了吗？

可是，我的好友，我的同学，我的亲人，却无人问我：你幸福吗？

我想，我是幸福的。

提到幸福，我最先感触到的，是我过得很充实，这正是我的工作教会我的。我在学校分管教务工作。教务处的事情千头万绪，不能有丝毫马虎。每周一的早晨，我就和朱校长一起，把本周的事情做个商量，理出头绪，然后依次落实。学校在努力打造“高效课堂”时，教务处就从每件事情真抓实干做起。首先是提醒各小组每天的巡课并每天及时公示，然后是督促备课组长抓好每周的集体备课，到周三就开始组织本周周考的卷子，为周五的周检测做准备，到周五再把本周的工作做一个小结，加班加点把周检测的成绩在放学前交到班主任的手里。上级领导交给的任务，我都是不打折扣及时地完成，老师们在教学工作上出现了疑问，我总是耐心地给他们作出解答。我的备课和作业，就只好交给我的休息时间了。忙忙碌碌，周而复始，似乎很单调。可是，回头望来，我们的集体备课已经有了厚厚的一大摞，每天巡课的记录已经有几大本，学校学生的成绩在逐步提升，我们的课堂改革在杨校长和朱校长的领导下，有了一些好的经验，我们学校的课堂再不是老师的一言堂，而成了学生展示自己，主动学习，获取知识的“超市”，在全市教务主任年会上，学校受到上

级领导的表扬，今年学校的中考也取得了不错的成绩。我想，我们每天在进步着，这是幸福的。

一个周五的晚上，我正带生病的孩子在医院挂点滴，甲学生的家长打来电话，问清楚了我现在的地方，和我们杨校长开车过来找我，看到我一个人正带着孩子输液，欲言又止。我看出了家长似乎有什么要说，我就连忙打电话叫来正忙的妻子带小孩，自己和家长来到车里了解情况，原来是他的女儿放晚学时，被班上的一个女生打了几巴掌。我一听，知道了这位家长的担心，耐心地安慰了这位家长，然后，不顾时间已晚，打车到乙学生的家里了解情况。两个女孩子是好朋友，由于一些误会，两个人有了矛盾，终于有了这个周末的冲突。我知道乙的父母离异，我就细心地跟乙讲道理，分析应该怎么和好朋友相处，她听了我一番话，后悔得流下眼泪，主动要求到甲家里道歉。第二天一大早，我又赶到甲的家里，给甲讲道理，告诉她如何心胸宽广地浇灌友谊之花，两个女孩子又笑着抱在一起成为了好朋友，两个家长也交谈甚欢，交流各自的教育子女的心得。我看到这个矛盾终于解决了，然后急匆匆地赶回家，带孩子继续去输液。两个学生的家长对这个矛盾的消弭非常满意，对我的处事风格连连夸赞。我觉得家长的满意就是我的满意。我不记得已经处理了多少这样的学生之间的琐碎事情，我把班上的学生都当成了自己的孩子，和家长一样去关心他们，呵护他们。赠人玫瑰，手有余香，我们是幸福的。

同时，我还因为拥有爱而幸福，这是我的学生教会我的。爱学生，是一种发自灵魂的芬芳，一种深入骨髓的甜蜜，你爱他们，他们也会爱你；你给每个人的，只有一份爱，他们爱你，却是六十多份爱，日子久了，它就会萦绕成一团幸福，紧紧裹住你的心灵。

今年正月十五，我正在办公室备课。门房师傅喊我，说有人找。我匆匆走下教学楼，一群青春靓丽的姑娘小伙子站在我面前。我正在愣神，以为他们找错了人，一句句亲切“孙老

师，新年好”的喊声唤回了我不熟悉的记忆。

其中一个正是当年爱哭的夏柳，那时还是扎着两个小辫子的小女孩，考试考砸了，总是撅着嘴，一边流泪，一边不服输地看试卷。现在，只比我低半个头了，乌黑的头发束在脑后，显得青春活泼。“孙老师，您还像以前那样年轻啊。”这个小女孩敢跟我开起玩笑来了。

有个卷头发的英俊小伙子我以为是谁的男朋友，可是他主动喊我，我记起来了，是高道金。当年，他的个头在班上最矮，成绩最棒，圆圆的头，圆圆的脸，不管遇到什么事情，总是微笑着，脸上两个酒窝。“孙老师，您身体不好，特别是胃病，您可得当心啊。”这个小男孩如今已是这么细心懂事的小伙子了。

“孙老师，我在学校的英语演讲比赛中，在学校歌曲大赛中，都得了一等奖。谢谢您那时的悉心指导。这个功劳您可得有一份啊。今年我就要去美国学习了。”这是盛梦同学，当年班上的文艺积极分子，总为数学科目把头皮都挠破了。

.....

这些学生，这些话语，让在课堂上游刃有余的我居然有些措手不及了。这些我曾经的学生，现在都是大学生了，这次约好一定要来看我。6年没有见面了。6年的幸福，浓缩在这一瞬间，已经将我紧紧包围！

原来，我一直被这么多人爱着，记挂着，拥有着这么多的幸福。

记得这样一句话：教师的一生不一定要干成什么惊天动地的伟业，但它应当如百合，展开是一朵花，凝聚成一枚果；但它应当如星辰，远望像一盏灯，近看是一团火。教学工作苦乐相伴，我深感辛苦并快乐着。我欣慰，因为我付出了，努力

了，也收获了；我收获了领导的支持，同事的帮助，家长的信任和学生的爱，我也获得了“孝感市优秀教师”“孝感市骨干教师”安陆市人民满意教师”“德安中学优秀行政干部”等许多的荣誉，我的论文也获得省市各级奖励。在此，我要真诚地感谢学校领导给我们创造了良好的育人环境；感谢老师们给我的帮助；感谢家长对我工作的支持；更应该感谢我的学生，是他们给了我耕耘与收获的沃土，在那里我找到了实现我人生价值的坐标，我会把这些当作我人生的财富，化作我工作的动力和源泉。

我们既然选择了勤勉和奋斗，也就选择了希望和收获；选择了寂寞与艰难，也就选择了豁达和成熟；选择了拼搏与超越，也就选择了成功与辉煌！尊敬的老师们，让我们携起手来，把教师节作为一个新起点，在各自的岗位上，不断充实自己，爱岗敬业，潜心钻研，不断改进教育教学方法，努力提高教育教学质量吧！昨天的，今天的，明天的，所有的教师都应该享受社会的祝福与崇敬。再次祝愿尊敬的领导和老师们节日快乐，永远健康！谢谢大家！

教师演讲稿分钟篇十五

各位评委，老师们：

大家下午好！

我是来自漫江的晏连红，今天我演讲的题目是《教师的爱与责任》

什么是爱？什么是责任？大爱无痕，更确切的说爱是一份深深的责任，我不敢说自己肩负着未来、肩负着使命之类的责任，但是作为一名普通的教师，我知道不管是出于道德规范、还是为人师表的榜样，在危险来临之际，我不会像“范跑跑”一样丢下自己的学生而自己逃之夭夭。

有人说爱是一种奉献，但我觉得我心中的爱更像是一份深深的责任。这种责任就是对自己所从事的职业要有负责任意识。有了强烈的责任感与事业心，我们才会敬业、乐业，也才能一辈子“学而不厌，诲人不倦”。

爱与责任，相得益彰是师德的灵魂。古语云：“德高为师，身正为范。”师爱是“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切”的博大无私的爱，它包涵了崇高的使命感和责任感。我国著名的教育家陶行知曾说过：“捧出一颗心来，不带半根草去。”这就是对教师教学生涯的最好写照。尽职尽责是教师基本的道德规范。教师职业是“人类幸福和自我完善”结合的职业。多少教师，在平凡的工作岗位上，伴着三尺讲台、一支粉笔，浇灌希望的种子，开启孩子的心智，书写人生的真理。我自豪，因为我就是这样一名教师，从事着太阳底下最光辉的职业；我无悔，因为爱与责任坚定了我对教育事业执著的追求！俗话说：“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。”教师就是那一个“爱别人孩子”的神。一个没有爱心的教师，也就不能称得上是一位合格的教育工作者。但是，这种爱又不能完全等同于父母的爱：我们不能孩子捧在手心，而是要把学生装在心里，对他们的成长倾注全部的心血，关注学生的一举一动；孩子生病时用自己的一颗真心呵护他。有这样一个女学生，父母离异，她跟着父亲生活，父亲整天赌博不管她，每次作业都不能及时完成，我平时注意关心她。在她生日那天，我对全班同学说：“今天是李心的生日，我们祝她生日快乐，学习进步，让我们唱《祝你生日快乐》！”热情的歌声响起来了，我注意到她的脸上涨得通红，我想她一定受到很大触动。后来在她的一篇作文《我敬佩的一个人》中，我见到这样一段话：“晏老师你真好，可能我的爸爸妈妈早已不知道我的生日是哪天了，可是你却把我的生日放在心上，并且与班上59个同学和我过了一个难忘的生日，我知道你的付出是为了我的成长。我一辈子也不会忘记您。”读着这段话，我的心震颤了。我给学生的不是什么了不起的礼物，只是一句真诚的祝福，但这区区小事一下子就把老师与学生的关系拉近了。后来，通过多

次家访和该生的暗自努力，这位学生终于赶上来了，期末考试语数成绩都在中等以上。

我自豪，我是一名小学教师。童年时代，我最敬佩的人是老师。记得最牢的一句话是：教师是人类灵魂的工程师——用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。这是人民教师崇高的劳动！就是这份激情，这份执着给了我无穷的力量，使我的人生信念更加坚定。于是，在人生的第一个十字路口，我毅然选择了教师这一职业。我自豪，我是一名中国教师；我自豪我是一名青年教师；我自豪，我是一名小学教师；当我第一次以教师的身份踏进小学时，我的心情是多么激动，多么的自豪。然而，俗话说的好：最后方知酒味浓，为师方知为师难。为了上好一节课，我常常日思夜想，认真阅读各种有关的参考资料，积极向有经验的教师请教，认真备好每一节课。有时已是夜深人静，劳累了一天，躺在床上，但满脑子仍是问题，答案，灵感来了便忘记了疲劳，一骨碌爬起来写，直至满意为止。有时自己的孩子生病也不能陪在身边。有一次儿子得手足口病在南昌住院，但我仍然坚持在工作岗位。这一切都是为了学生，因为我是一名教师。

师者，传道授业解惑也。当孩子困惑时解疑答惑，颓丧时鼓舞激励，迷茫时指点方向。苏霍姆林斯基说：“倾注于儿童的爱是我一生中最重要的事。”曾有人把学校比作池，把学生比作池中鱼，把师爱比作池中水。试想，如果没有师爱，学校就是无水之池，学生就是无水之鱼。无水之鱼，其景何惨！“一日为师，终生为父”，站在讲台上看着下面几十双渴望的眼睛时，教师要有把他们教育成才的责任感。为了传授知识，我们有责任努力提高自己的综合素质，经常阅读专业书籍，积极参加研修活动，不断改进教育方式和教学方法，及时进行归纳总结，来提高自身的业务水平，以适应新课程教学的需要。如果没有强烈的责任感，不仅会误人子弟，而且也过不了自己良心这一关，这就是教师的责任。所以，教师在学生面前应是导师，应是慈母，应是朋友。给导师般的

厚爱——多一点教导和激励，多一点严格和期待，多一点训练和督促，多一点召唤和鞭策；给学生以慈母般的仁爱——多一点信任和搀扶，多一点温暖和体贴，多一点呵护和爱怜，多一点表扬和鼓励；给学生以朋友般的挚爱——多一点平等和尊重，多一点帮助和支持，多一点理解和关心，多一点肯定和赞赏。只有这样，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

肩负着圣洁的使命，我，愿把青春，刻进树的年轮；愿把关爱，溶入生命的河流；愿把奉献，织成洁白的羽衣。让我把爱心、细心、耐心和责任心，穿越荆棘，弥漫花香，撒播在坚定的教师生涯！

教师演讲稿分钟篇十六

敬爱的老师、亲爱的同学们：

早上好！我今天讲话的题目是《美与劳动同在》。

同学们，我们刚刚度过了一个美好幸福的“五一”国际劳动节，这是全世界劳动人民共同的节日。

劳动是伟大的，劳动创造了世界，劳动创造了人类，劳动是美丽的，劳动使我们的生活越来越舒畅，让我们的环境越来越舒适！我们赞美劳动者，从心底尊敬各行各业的劳动者。

下面，我送给大家一个美丽的故事。

波罗的海岸边有个叫塔林的城市，很多人家里都有古老的火炉和高高的烟囱，清理烟囱十分困难，也十分危险，而且身上总会落满烟尘。每当人们见到从事这项工作的工人时，总要虔诚地用手摸摸他们工作服上的烟灰，因为他们认为这会给自己带来幸福。节假日，当地的男士还会带上十分显眼的高筒礼帽，象征着高高的烟囱。

同学们，你们也是美的缔造者。不管是严寒还是酷暑，每天早晨一到校，总有很多同学争先恐后地扫地、拖楼梯，擦窗、拣树叶；下午放学后，值日生会把教室每个角落都打扫得一干二净……正是有了大家的劳动，我们的校园才会保持整洁的外观，美丽的容颜！

美与劳动同在。勤奋的劳动在艺术家眼里是最亮丽的风景，而且，哪里有劳动，哪里就接满了最美丽的果实！

俗话说：“玉不琢不成器，人不学不知义。”就是这个道理。让我们与劳动为友，与劳动为伴，采撷累累的劳动硕果！

教师演讲稿分钟篇十七

教师演讲稿——教师必备的“七个勤奋” 走上教师的工作岗位，便是新一轮学习的开始。在实践工作中我体会到，作为新教师在体育教学中应该做到勤想、勤问、勤听、勤看、勤比、勤练、勤笔。

二、勤问作为一个新教师对业务不熟悉是正常的情况，这时候，要勤问一问校内的同事、校外的同行，更有必要向一些专家请教。

三、勤听新教师要多听老教师对教材以及公开课后的评价；听一听有经验的教师对自己讲课的各种建议。

四、勤看抽时间看一看优秀教师是如何上课的？经常看一看报刊杂志或教材与理论书籍；如果有条件争取外出多看一看其他学校的公开课。

五、勤比经常与优秀教师比一比课时安排方法和课堂组织的方法，寻找自己的差距，随时更新自己的教学方法。

六、勤练经常练一练技术动作，示范时保证动作的正确性；

经常练一练场地划线等基本功，保证课堂教学时画图的规范性。课余时间经常向其他学科的老师学习，提高自己多方面的素质。

七、勤笔课堂教学后立即写下自己的教学感想和经验，对于体育教学中的好文章、好教案要做些摘记，充实自己的理论与实践经验。

在职学习是一项长期的任务，只有不断地学习才能不断地进步。

教师演讲稿分钟篇十八

尊敬的教师，亲爱的小朋友们：

你们好！我是大班的王语嫣，今日，我很荣幸的站在国旗下讲话，我讲话的主题是——《我爱我的祖国》庄严的国歌再次奏响，鲜艳的五星红旗又一次徐徐升起，应对着迎风飘扬的五星红旗，热爱祖国之情油然而起。

我们爱祖国就要从爱学习做起，用心学习本领；

我们爱祖国要从爱身边的人做起，向需要帮忙的人伸出友爱之手；我们爱祖国要从爱幼儿园、爱家、爱我们的环境做起，主动拾起每一片垃圾，主动回收每一张废纸；鸟儿爱蓝天，鱼儿爱江河，蚯蚓爱泥土，蜜蜂爱花朵，我们好孩子，从小爱祖国。

我的讲话就到那里，多谢大家！