

2023年飞舞的蝴蝶 蝴蝶飞舞说课稿(汇总8篇)

编辑工作是一项需要耐心和细致的工作，不容忽视任何细节。编辑需要关注时事热点、社会热点和读者关心的话题，以提高作品的阅读价值和影响力。接下来是一些编辑常见错误的总结，希望大家能够避免这些问题。

飞舞的蝴蝶篇一

离情依依，骊歌响起，

回荡在校园里。

毕业生的泪水滑下脸颊，

幻化成蝴蝶；

每一只蝴蝶，都是不舍，

包含了千言万语，隐藏着童年回忆。

蝴蝶穿越时间，飞舞在记忆的缝细，

掉落的鳞粉使影像清晰。

与同学嬉戏、跟考卷奋战、让铅笔听话，

必须过五关斩六将；

友谊的温暖依旧、手中的证据还在、心里的誓言不变，

难忘的美丽回忆，深深烙印在心底。

蝴蝶穿越时间，飞舞在美好的童年，
伴随着梦想朝未来迈进。

离情依依，骊歌响起，
回荡在校园里。

蝴蝶展开双翅，
带走童年记忆；背负童年梦想，
与幸福的钟声一起飞上蓝天，
围绕在你我身边。

毕业生的笑容浮上脸颊，
幻化成飞舞的童年蝴蝶。

飞舞的蝴蝶篇二

尊敬的各位评委，各位老师：

上午好！

说教材

我说课的题目是《飞舞的蝴蝶》，《飞舞的蝴蝶》是重大出版社《小学信息技术第五版》六年级上册的内容，教学对象是六年级学生。在前几节课的基础上巩固了“创建新元件、插入关键帧及补间动画的设置”这些知识点，又加入了一个新的知识点“引导线图层”，目的就是让学生通过引导线图层可以作出任意移动的动画，认真学习此课，对后面《神奇的按钮》起到很好的铺垫作用。通过本课的学习，学生可以

在做移动动画上面，有一个新的提高，作出更多复杂的移动动画。

根据本课的特点，我制定了教学目标为：

1、知识目标

- (1) 能熟练的创建新元件；
- (2) 掌握flash库的基本操作；
- (3) 能应用引导层制作动画。

2、能力目标

培养学生的创造能力，使用新知制作多变的移动动画。

3、情感目标

从用gif动画为元件制作的动画中，体验到flash动画的神奇感，激励出浓厚的兴趣和探究欲望。

教学重点：引导线动画的制作。

教学难点：给被引导的元件建引导图层，并将元件放在引导线的两端。

信息技术课是以培养学生的信息素养为宗旨，以培养学生的获取信息、处理信息、运用信息的能力，强调学生的自主学习和探究学习。而皮亚杰的建构主义理论指出学生获取知识不是通过教师教育，而是学习者在一定情境中，借助他人的帮助，利用必要学习资料，能通过自我建构重组的方式获得知识。因此，为实现教学目标，我设计以学生“任务驱动”为主线，通过学生自主探索、合作交流完成教学任务，培养

学生的信息素养。

说教法、学法

本课采用的主要教学方法有“创设情境法”、“任务驱动法”、“教师讲授法”等。

知识及技能的传授应以完成典型“任务”为主。因此本课采用建构主义理论指导下的主体式教学模式。通过学生已经受过的美术教育和生活教育，创设一个重庆市正在举行的菊花艺术展的情境，设置一个个任务，让学生运用已学知识，一层层的分析任务（任务驱动法），自己动手，以任务驱动的方式使教学内容合理流动，水到渠成。教学中，启发、诱导贯穿始终，充分调动学生的学习积极性，注意调节课堂教学气氛，使学生变被动学习为主动愉快的学习，使课堂能在生动、有趣、高效中进行。

学法指导

本课教给学生的学法是“接受任务——分析任务——思考讨论——合作学习”。

建构主义学习理论强调以学生为中心，要求学生由知识的灌输对象转变为信息加工的主体。因此本课教学过程中，巧妙设计，让学生带着一个个任务通过课堂讨论、相互合作、实际操作等方式，自我探索，自主学习，使学生在完成任务的过程中不知不觉实现知识的传递、迁移和融合。

说教学流程

1、激情引趣，导入新课

以“重庆市第十一届菊花艺术展已经开始了，老师特地去拍了一张菊花图，想看吗？设这样正发生在生活中的例子的意

图是激发学生对这些问题的兴趣，容易激发学生的情绪。

2、讲解重点、点拨难点

学生的自主学习和探究学习，必须有一定基础知识背景，否则就只能盲目尝试。创建新元件、插入关键帧及补间动画的设置并不是新的知识内容，在学生操作时，可以把这些知识点组合起来展开教学。教学中鼓励学生每完成一个任务后就测试影片，观察蝴蝶的动作，以此来为学生的完成任务提供基础。

3、自主探索、合作学习

在明确了教学任务，创设情境后，这时就应大胆的让学生尝试练习。在操作过程中学生有一些解决不了的问题，我想可以通过对范例激趣——一个案示范——展示作品——学生评价——教师指点等，让学生在不断的尝试中得到新知。

这个环节充分体现了学生的自主性，让学生在不断尝试中得到新知。体现学生是学习的主体，学生把教材、同学、教师都作为学习的帮助者，目的是为了自我学习，同时也可照顾学生之间的差异。让先完成教学任务的同学帮助学习慢的同学。

4、千变万化，互评互学活动。

学生在完成教学任务后，掌握一定技法，就有一种创作欲望。这时教师让学生利用今天所学内容再多做几只蝴蝶自主创作，让同学之间展开互评，教师选几个好的画让全班评。

评价本着发展学生个性和创新精神有利原则，评价方法要灵活多样，鼓励学生创新。上面的评价方法，旨在使评价主体多元化。

这样设计，可以发挥学生的主动性，创造性培养学生辨别的能力。让学生不要单一的只用好和不好，而是说出好在哪里，实现主体的多元化，评价的结果多样化。在这个教学活动中，提高学生的口头表达能力，提高信息的辨别力，提高学生的信息素养，这正是我们信息技术所致力追求的目标。

（突出说课中的亮点）在整个教学设计中，我感觉比较有特色的是：改变学生学习方式。学习由1、被动接受变为愉快的学习。学生在教师的引导下把任务一个个剖析出来并自主完成任务。2、评价交流。每完成一个任务就及时的和学生进行交流，让学生之间互学。3、创造学习。即巩固所学的知识，贴近生活，有利于问题的解决。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

飞舞的蝴蝶篇三

一天中午，我家阳台上飞来了一只色彩斑斓的花蝴蝶，它在黄色花朵上飞来飞去，来回的盘旋着，不停地煽动着翅膀，就好像侦察兵在查看周围环境一样。

我小心翼翼地捉住了它，仔细地观察起来。蝴蝶的头和蜻蜓

的头很像，头部长着两只大大的眼睛，眼睛上方还有两根细细长长的触角。蝴蝶的嘴长长的，盘成了一卷，但是它在吸食花蕊的时候就会伸直了。

最显眼的当然是它靓丽的翅膀啦，在它胸部的两侧有两对美丽的翅膀，前面一对翅膀像美人鱼的尾巴，后面一对像半个羊蹄，翅膀上的颜色是蓝与白，就像是蓝蓝的天空中飘着的朵朵白云，可美啦！

我看着这美丽的蝴蝶，真是爱不释手。最后我来到窗户边上放飞了它，让它重回大自然的怀抱，蝴蝶跳着优美欢快的舞步飞向了属于它的天空。

飞舞的蝴蝶篇四

森林里有一只蝴蝶，它的身子又胖又粗，灰色的翅膀在空中飞来飞去。

一天，蝴蝶飞到小河边看到蜻蜓在河边翩翩起舞。蝴蝶友好地说：“蜻蜓姐姐，我们一起玩好吗？”蜻蜓不耐烦地说：“你那么丑，我才不和你玩。”蜻蜓头也不回地飞走了。

蝴蝶飞到草丛中，看到了飞蛾在草丛中飞来飞去，蝴蝶彬彬有礼地说：“飞蛾姐姐。我们一起玩，好吗？”飞蛾朝它瞪了个白眼，说：“你那灰色的翅膀会弄脏我的衣服。”飞蛾也飞走了。

飞呀飞，蝴蝶飞到一片花丛中，忽然看见一朵粉红色的昙花花苞。虽然看上去很漂亮，但是无精打采，好像缺水了。蝴蝶决定照顾这朵昙花，每天给它浇水。一天晚上，蝴蝶还是跟往常一样浇水，忽然这朵粉红的昙花开了，花儿显得格外美丽，里面住着一位花仙子，花仙子对其它花儿们说：“我今天来是为了向蝴蝶报恩的。”说完，蝴蝶的翅膀上出现了美丽的花纹和颜色。

这只心地善良的蝴蝶最终也得到了美丽的回馈。

飞舞的蝴蝶篇五

爱飞舞的蝴蝶呀，你好美丽呀，但为何你没穿花花衣裳？在那儿四处飞舞呢？

问了问老师，老师说风太大雨太强，把你的花花衣裳给吹下来了呀！

爱飞舞的蝴蝶呀，生命如此美妙，但你却感受不到，你是否感到可惜呢？

爱飞舞的蝴蝶呀，我好喜欢你，虽然觉得那毛毛虫我不喜爱，因为总是会起鸡皮疙瘩，但是看见你，心情总是好了起来！谢谢你！

爱飞舞的蝴蝶，你如此美丽，让人多羡慕你，可能因为你是，爱飞舞的蝴蝶吧！

飞舞的蝴蝶篇六

一天中午，我家阳台上飞来了一只色彩斑斓的花蝴蝶，它在黄色花朵上飞来飞去，来回的盘旋着，不停地煽动着翅膀，就好像侦察兵在查看周围环境一样。

不一会，它觉得周围没有危险然后就收拢双翅，停留在了一朵最鲜艳的花朵上。它先用前面两只脚扒开花蕊，再用后面四只脚站在花瓣上。它悄悄伸直卷卷的嘴，伸进花蕊里面津津有味地吸取花蜜，头部已经不知不觉地沾满了黄色的花粉。我小心翼翼地捉住了它，仔细地观察起来。蝴蝶的头和蜻蜓的头很像，头部长着两只大大的眼睛，眼睛上方还有两根细细长长的触角。蝴蝶的嘴长长的，盘成了一卷，但是它在吸食花蕊的时候就会伸直了。

最显眼的当然是它靓丽的翅膀啦，在它胸部的两侧有两对美丽的翅膀，前面一对翅膀像美人鱼的尾巴，后面一对像半个羊蹄，翅膀上的颜色是蓝与白，就像是蓝蓝的天空中飘着的朵朵白云，可美啦！

我看着这美丽的蝴蝶，真是爱不释手。最后我来到窗户边上放飞了它，让它重回大自然的怀抱，蝴蝶跳着优美欢快的舞步飞向了属于它的. 天空。

飞舞的蝴蝶篇七

中间画一个长条扁圆。

再如画张开的大叶子一样，画出蝴蝶的上翅膀，在长条扁圆的两侧。两边画一样的。

再地上支持与长条扁圆的`下方画蝴蝶的下翅膀。两侧画一样。

最后在蝴蝶的顶端画上蝴蝶的触角。好了，俯视看的蝴蝶画好了。

飞舞的蝴蝶篇八

1. 蝴蝶在窗前翩翩起舞。
2. 蝴蝶在丛中快乐地舞蹈。
3. 蝴蝶好似仙子般的在花丛中翩翩起舞。
4. 蝴蝶摆动着手臂，羞答答地飞舞着。
5. 蝴蝶在花丛中飞舞，跳着迷人的舞姿。
6. 美丽的蝴蝶带着微笑在花间轻盈地飞舞。

7. 各色的蝴蝶在花丛中翩翩起舞。
8. 只蝴蝶像芭蕾舞者一样在天空中飞来飞去。
9. 蝴蝶轻快地踮起脚尖在花丛中跳舞。
10. 蝴蝶在花丛中一边翩翩起舞，一边玩耍。
11. 蝴蝶在花丛中翩翩起舞。
12. 蝴蝶眨着她的大眼睛在窗前翩翩起舞。
13. 蝴蝶似精灵舞者在花丛中翩翩起舞。
14. 五彩蝴蝶穿上心中最美的舞裙在芳香中翩翩起舞。
15. 蝴蝶像一位美丽的仙子在花丛中翩翩起舞。
16. 蝴蝶在花丛中跳起舞来。
17. 蝴蝶在空中舞动婀娜的身姿，像一位美丽的舞者。
18. 蝴蝶迈着轻盈的脚步在花间翩翩起舞。
19. 蝴蝶在花丛中快乐的`跳来跳去。
20. 蝴蝶欢快的在花丛中跳舞。