

# 大班艺术领域秋天多么美教案(实用10篇)

教案的编写需要根据不同学科和不同教学阶段的特点进行调整和完善。接下来是一些经过实际验证、适用于一年级的教案实例，供大家参考借鉴。

## 大班艺术领域秋天多么美教案篇一

由于近年来农村经济发展很快，耕地越来越少，幼儿园的孩子与农田接触不多，秋收时带孩子到外面去体会秋天丰收的情景，幼儿感到很新鲜，也很兴奋，同时细心地观察到秋天大自然的变化，树叶变黄了，庄稼丰收了，孩子们高兴地说：“秋天真好！”发出了对秋天的赞美之情，抓住孩子赞美的情感，我想在艺术中会得到更好的升华。因此，回幼儿园之后，我设计了本节活动《秋天多么美》，让孩子的情感在音乐中得以渲泻。

- 1、让幼儿感受优美的乐曲，并能用自然的聲音唱出来。唱时要表现出喜悦轻快、活泼的情绪。
- 2、通过歌曲教学加深幼儿对秋天的认识。
- 3、激发幼儿的创造欲望。
- 4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法
- 5、幼儿能积极的’回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

本次活动的重点应放在通过对优美乐曲的感受，让孩子加深对秋天的认识，同时发自内心的赞美秋天的美丽。

难点是在歌曲演唱时符点音符、跳音的正确演唱，及它们在

歌曲感情处理中的作用。

棉花、高粱、水稻对于幼儿园的孩子来说十分陌生，活动前搜集实物，让幼儿看到植物真实的外部特征，加深对植物的印象，同时加深对秋天的认识。制作多媒体课件，通过声、形、色各种感官的结合，让幼儿加深对艺术作品的理解，体会作品的内涵。

## 一、开始部分

秋天的序曲教师同幼儿一起随《秋天多么美》的音乐进活动室。

师：棉桃宝贝们咧开你们的小嘴，跟棉桃姐姐跳起来，让我们一起走进今天的音乐殿堂。

## 二、基本部分

1、感受秋天师：看来，小宝贝们对秋天的认识可真不少，下面就让我们一起随歌声走进秋天去感受一下秋天的美丽，请宝贝们欣赏歌曲《秋天多么美》。

播放多媒体课件：《秋天多么美》mtv让幼儿视听结合，感受秋天的美丽及歌曲的演唱情绪。听完后让幼儿交流对歌曲的感受。（优美抒情）

2、聆听秋天师：棉桃宝贝们这首歌这么好听，棉桃姐姐也想唱了，小宝贝们听完后要告诉棉桃姐姐，我的歌里都唱到了什么？由老师范唱，幼儿捕捉歌词里面唱到了哪些植物？（秋风、棉桃姐姐、稻花姐姐、高粱姐姐）教师与幼儿一起认识棉桃、高粱、水稻三种植物。

3、朗诵秋天师：秋风一吹，棉桃姐姐的嘴都笑咧了，你们看他笑的多开心啊，我们要使出小宝贝们的绝活——说儿歌，把

开心的棉桃姐姐说出来。

(1)教师边弹旋律，边说歌词，幼儿跟教师一起有节奏的朗诵歌词。

(2)让幼儿发挥想象，通过自己的肢体语言来表示强弱，为儿歌伴奏。

4、轻颂秋天师：小宝贝们说得这么好了，棉桃姐姐听了更高兴了，棉桃姐姐想请你们把她开心地唱出来，看看谁唱得最好!让幼儿随音乐小声哼唱第一段，以自学为主，教师给予适当引导帮助。

5、赞美秋天(歌曲的感情处理)(1)“秋风秋风轻轻吹，”应唱得轻柔。

(2)跳音的正确演唱及对歌曲感情处理的帮助。

(3)“秋风吹黄了庄稼，吹得人们大丰收”应唱的高兴喜悦。播放多媒体课件《收获的秋天》让幼儿欣赏。

6、舞蹈秋天师：宝贝们唱得这么高兴，下面让我们站起来放松一下，我们来跳一段丰收舞。让幼儿自己创编舞蹈，自由发挥，给幼儿创作的空间。

7、歌颂秋天师：宝贝们这么高兴，棉桃姐姐建议我们来开一个大班的专场演出，每一位宝贝都要参加，让我们齐心协力，把最好的歌，最美的舞，最棒的乐队献给今天在场的各位老师!棉花舞蹈队，稻花合唱队，高粱小乐队同台展示。

### 三、结束部分

美丽的秋天秋天是丰富多彩的，让我们一起到操场上去看一看、摸一摸、闻一闻、踩一踩、听一听，一起感受秋天的美

丽吧!师幼随《秋天多么美》音乐离开活动室。(让幼儿真正走进秋天,观察秋天的变化、秋天的美丽。)四、活动延伸小宝贝小宝贝要记牢,秋天是一个收获的季节,农民伯伯田里忙收获,高兴背后也有辛劳。幼儿通过背诵古诗《悯农》总结不能浪费粮食。

《秋天多么美》是一首优美、活泼的儿童歌曲,本次活动有三个目标:

- 1、让幼儿感受优美的乐曲,并能用自然的聲音唱出来。唱时要表现出喜悦轻快、活泼的情绪。
- 2、通过歌曲教学加深幼儿对秋天的认识。
- 3、激发幼儿的创造欲望。

为了达到本节活动的目标,我把本次活动分为四大环节,即秋天的序曲、认识秋天、歌唱秋天、美丽的秋天,从听、看、动、作、思五个方面入手进行教学设计。

一、听,即用耳朵听。音乐是听觉的艺术,因此在歌曲教学活动中,我采用多听多变的形势,变换着不同的形式让幼儿多听。如听mtv唱片、听老师范唱、带着问题听、打着节奏听、跳着舞来听等,让幼儿潜移默化地学唱歌曲,培养其独立学习的能力,避免了老师唱一句,幼儿唱一句的灌注式教学。

三、动,好动是幼儿的天性,因此不失时机给孩子提供动的机会,让幼儿心动、脑动、口动、手动、全身动,感情处理让其心动,歌曲创作让其脑动,歌曲演唱让其口动,节奏强弱让其手动,丰收舞蹈让其全身动,使幼儿真正成为活动的主体。

四、作。即创作,在平日的活动中孩子的创新总是令我赞叹不已,因此我大胆地进行着教学实验,不论是课堂上还是在

生活中我都用歌声与孩子进行交流，鼓励孩子把想说的用歌声唱出来，我想充满歌声的童年一定是快乐的童年。

五、思。一首好的音乐作品有着丰富的内涵，借助《秋天多么美》优美的音乐，结合新课改的精神，我从各个领域进行教育渗透，如自然科学教育、艺术教育、品德教育、卫生教育等，使幼儿不仅仅是学到了一首好听的歌，而是学到了许许多多与生活息息相关的知识。

## 大班艺术领域秋天多么美教案篇二

活动目标：

- 1、欣赏、感受、体验秋天美好的景色
- 2、创造性地学习散文诗，体会水果娃娃快乐的心情
- 3、学习仿编散文诗，初步掌握仿编散文诗的技巧

活动准备：

- 1、多媒体课件
- 2、水果娃娃帽若干
- 3、创设果园情境，各种实物水果娃娃若干
- 4、自制方向盘一个

活动重点：

创造性地学习，有表情地朗诵散文诗

活动难点：

学习仿编散文诗，初步掌握仿编散文诗的技巧。

活动过程：

一、伴随音乐《秋天多么美》，师幼表演律动，进入活动室。

二、谈话导入，自然引发幼儿想像

师：小朋友，你们知道现在是什么季节吗？那秋天是什么样的？（……）秋天多美啊，我们一起去欣赏秋天美丽的景色吧！（自评：请幼儿谈自己眼中的秋天，激发了孩子的兴趣、想象力和口语表达能力。）

三、欣赏秋色，幼儿根据已有经验，自由谈感受。

1、欣赏课件“美丽的秋天”，师幼同时互动交流。

2、幼儿自由谈对秋天的感受。

3、师小结幼儿感受，引出活动主题。（自评：欣赏了美好的秋色，幼儿畅所欲言，对秋天的认识更多，思维也更开阔了……。）

四、创造性地学习，有表情地朗诵散文诗

1、故事激趣、讲述设疑、开启想象、发展幼儿口语水平。

2、自由说一说故事里的水果娃娃是怎样欢迎秋爷爷的？

3、小结幼儿诗一样的发言，完整欣赏散文诗《欢迎秋爷爷》。

4、通过语言、动作、课件……变幻多种有趣的形式，逐句感受、理解散文诗，体会水果娃娃快乐的心情。

5、伴随课件，师幼进入情境，扮演水果娃娃进行诗朗诵表演。

## 6、自然过渡仿编。

师：咦，你们听！（课件出现秋爷爷画外音及水果列车画面）。嗨，你们表演的太棒了，连秋爷爷都在夸奖你们，还送来了漂亮的水果列车，想不想知道还有哪些果实也来欢迎秋爷爷了？我们还是坐上水果列车到丰收的果园去瞧瞧吧！

## 7、师幼做律动“火车开了”来到“丰收的果园”。

（自评：每一个小环节都努力体现以幼儿为主体：故事的不完整讲述；自由说自己喜欢的水果娃娃；自己想象说出诗歌的内容；多种形式的分句朗诵……都使幼儿在快乐的氛围中自主学习。）

## 五、趣味仿编

1、引导幼儿观察各种水果娃娃，探索交流。

2、相互讨论，交流并进行创造性仿编。

3、仿编诗歌朗诵。

（自评：创设果园情境，用实物水果娃娃练习仿编诗歌，使幼儿情绪高涨，生动精彩的诗歌语言自然而出。此环节的设计，还培养了幼儿的合作探究意识。）

## 活动延伸：

师：我们一起到丰收的田野上去看一看，还有哪些果实也来欢迎秋爷爷了？师幼做开火车律动离开活动室，去活动室里布置好的植物角去参观。（自评：活动延伸与《奇妙的植物》这一主题自然结合起来。）

1、活动室的植物角摆放各种植物的果实，让幼儿观察、认识、仿编并朗诵有趣的诗歌。

2、组织幼儿秋游。到丰收的田野，美丽的果园去游览并编出更美的诗歌。

## 大班艺术领域秋天多么美教案篇三

活动类型：

音乐教学

活动内容：

歌曲“秋天多么美”

活动目标：

- 1、引导幼儿在音乐活动中享受到愉悦的情感体验，激发幼儿热爱大自然的美好情感。
- 2、发展幼儿的音乐记忆力，表现力。
- 3、在理解歌曲的基础上，初步有感情的演唱歌曲第一段。巩固附点音符的演唱。

活动准备：

秋天背景图、棉桃等展示小图片一套、录音机、钢琴、布置秋季美丽场景

活动程序：

一、导入

1、发声练习

教师：“见到小朋友我很高兴，刚才我送给大家了一首好听

的歌作为礼物，你们也送给我一首好听的歌好吗？让我听一听谁送给我的歌声最好听。”

## 2、参观秋季丰收美景

教师：“秋天到了一切好象都在悄悄的变化，我发现苹果丰收了，红红的大苹果真好吃，你发现了什么？”

“秋天真是一个丰收的季节，有很多果实都成熟了，让我们一起去参观一个秋季果实博览会吧。”（放音乐“秋天多么美”）

## 二、展开

### 1、观察棉桃，引起兴趣

教师：“这是什么？你知道吗？你看它正咧开嘴在对着我们笑呢，多可爱啊。我们叫它棉桃姐姐好吗？（引导幼儿观察露出的棉花就像她的小白牙一样）你知道棉桃姐姐为什么笑的这么开心吗？”

2□

教师范唱两遍

（1）教师：“它好像在笑着对我们说秋天多么美，秋天多么美。你觉得秋天美不美，那你也笑着告诉棉桃姐姐，秋天多么美，秋天多么美。我还想到了一首好听的歌呢，名字就是秋天多么美，我唱给大家听听好吗？”

提问：“你觉得这首歌好听吗？为什么？”

（2）“你最喜欢哪一句呢？请你再来听一遍，听完了告诉大家。”（教师再次范唱并用图片提示）

### 3、语言节奏学歌词

通过提问：“你最喜欢哪一句？”来引导幼儿集体学习歌词。  
（用唱的形式学习“来来来”这一部分）

### 4、幼儿整首跟唱

（1）提示幼儿注意唱歌的姿势和用自然的声音

（2）第二遍提示幼儿注意情绪的表达。

教师：“小朋友刚才都说到了听到这首歌曲感到很欢快很优美，就让我们带着快乐的心情用好听的声音唱出秋天多么美。”

### 5、分组表演唱

教师：“小朋友唱的可真好听，从小朋友的歌声中，从小朋友们的表情中就能感到秋天真的是太美了，我刚才看到有的小朋友还边唱边做动作表演呢，谁想上来表演一下让听课的老师也看看。（唱完后让孩子们自己评价）”你喜欢谁的表演唱？为什么？“（引导幼儿说出理由）

## 三、结束

1、教师演唱后两段引起幼儿再学习的兴趣。

2、带幼儿出教室

教师：“你看秋天多美啊，大家都这么开心，我还带来了照相机我想和小朋友到院子里和秋天的美景照个像，作个纪念，你愿意吗？好给老师们再见，我们去照相啦！”（放音乐出教室）

## 大班艺术领域秋天多么美教案篇四

秋天是果实丰收的季节：苹果红了，柿子黄了，香蕉弯了，石榴咧开了……、大自然一片丰收的美景！散文诗《欢迎秋爷爷》以优美生动的童话语言描绘了这一丰收的景象。为了培养幼儿对美好生活的体验和感受，我设计了本次主题活动。在活动中，通过观察、谈话、欣赏、朗诵、自由仿编，激发了幼儿的观察能力、想象能力、语言表达能力，培养了幼儿的合作意识、自主探索意识以及体验美好生活的快乐情感。

- 1、欣赏、感受、体验秋天美好的景色
- 2、创造性地学习散文诗，体会水果娃娃快乐的心情
- 3、学习仿编散文诗，初步掌握仿编散文诗的技巧
- 4、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。
- 5、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

- 1、多媒体课件
- 2、水果娃娃帽若干
- 3、创设果园情境，各种实物水果娃娃若干
- 4、自制方向盘一个

重点是创造性地学习，有表情地朗诵散文诗

难点是学习仿编散文诗，初步掌握仿编散文诗的技巧。

- 一、伴随音乐《秋天多么美》，师幼表演律动，进入活动室。
- 二、谈话导入，自然引发幼儿想像师：小朋友，你们知道现

在是什么季节吗?那秋天是什么样的?(……)秋天多美啊,我们一起去欣赏秋天美丽的景色吧!(自评:请幼儿谈自己眼中的秋天,激发了孩子的兴趣、想象力和口语表达能力。)

三、欣赏秋色,幼儿根据已有经验,自由谈感受。

1、欣赏课件“美丽的秋天”,师幼同时互动交流。

2、幼儿自由谈对秋天的感受。

3、师小结幼儿感受,引出活动主题。(自评:欣赏了美好的秋色,幼儿畅所欲言,对秋天的认识更多,思维也更开阔了……、、)

四、创造性地学习,有表情地朗诵散文诗

1、故事激趣、讲述设疑、开启想象、发展幼儿口语水平。

2、自由说一说故事里的水果娃娃是怎样欢迎秋爷爷的?

3、小结幼儿诗一样的发言,完整欣赏散文诗《欢迎秋爷爷》。

4、通过语言、动作、课件……变幻多种有趣的形式,逐句感受、理解散文诗,体会水果娃娃快乐的心情。

5、伴随课件,师幼进入情境,扮演水果娃娃进行诗朗诵表演。

6、自然过渡仿编。师:咦,你们听!(课件出现秋爷爷画外音及水果列车画面)。嗨,你们表演的太棒了,连秋爷爷都在夸奖你们,还送来了漂亮的水果列车,想不想知道还有哪些果实也来欢迎秋爷爷了?我们还是坐上水果列车到丰收的果园去瞧瞧吧!

7、师幼做律动“火车开了”来到“丰收的果园”。自评:每一个小环节都努力体现以幼儿为主体:故事的不完整讲述;自

由说自己喜欢的水果娃娃;自己想象说出诗歌的内容;多种形式的分句朗诵……都使幼儿在快乐的氛围中自主学习。

## 五、趣味仿编

1、引导幼儿观察各种水果娃娃，探索交流。

2、相互讨论，交流并进行创造性仿编。

3、仿编诗歌朗诵。(自评：创设果园情境，用实物水果娃娃练习仿编诗歌，使幼儿情绪高涨，生动精彩的诗歌语言自然而出。此环节的设计，还培养了幼儿的合作探究意识。)

六、自然延伸师：我们一起到丰收的田野上去看一看，还有哪些果实也来欢迎秋爷爷了?师幼做开火车律动离开活动室，去活动室里布置好的植物角去参观。(自评：活动延伸与《奇妙的植物》这一主题自然结合起来。)

1、活动室的植物角摆放各种植物的果实，让幼儿观察、认识、仿编并朗诵有趣的诗歌。

2、组织幼儿秋游。到丰收的田野，美丽的果园去游览并编出更美的诗歌。

活动反思可以从以下几个方面思考，不必面面俱到：

1、本堂课是幼儿对季节的认知

3、本堂课效果较好，个别幼儿有些不明白，下次因考虑好整体幼儿

4、本堂课效果不错，但有些地方需改进，应加深幼儿对季节的概念

# 大班艺术领域秋天多么美教案篇五

目标：

1. 能运动多种感官途径了解认识秋天，知道秋天是一个美好的丰收的季节。
2. 愿意把自己的经验与同伴交流分享，体会彼此分享的快乐。

准备：

过程：

一、提问导入，开门见山。

提问：小朋友，现在是什么季节呢？你是从哪里知道的呢？

二、幼儿操作，交流分享。

1. 师：现在老师准备了很多有关于秋天的东西，请你去选择好，然后带到前面来和大家分享一下你找到的秋天，说一说为什么这个可以代表秋天。

2. 幼儿操作。

3. 幼儿分享经验，交流探讨。

师：你找到了什么？为什么他可以代表秋天？

三、深入认知，感受秋天。

1. 师：小朋友找了很多可以代表秋天的东西，可是也有几种是小朋友们没有选择的，让我们来看看他们是什么。

2. 分析讲解幼儿没有选择的实物，和幼儿一起感知秋天更多

的特征。

3. 欣赏图片，感受秋天。

落叶——菊花——柿子、橘子——螃蟹——水稻——秋游的小朋友

（播放图片，和幼儿一起感受秋天的色彩美，丰收美。）

师：看到这些图片，你有什么感想？秋天是什么颜色的呢？

4. 听秋风，感受秋天的季节变化。

师：你听到了什么声音？这个声音代表了什么？

5. 闻花香，体会秋天的气味。

你闻到的是什麼？秋天的气味是什么样的呢？

5. 品尝实物，感受秋天。

师：把秋天吃到嘴里，你有什么样的感觉。秋天是什么味道的呢？

四、延伸小结，爱上秋天。

师：秋天是一个美丽的丰收的季节，它带给我们的丰收的喜悦，带给我们果实的甜蜜，带给我们秋叶飞舞的快乐浪漫，现在，我们的幼儿园也被秋姑娘打扮了一番，来，和老师一起去看一看，听一听秋天吧。

## 大班艺术领域秋天多么美教案篇六

活动类型：

音乐教学

活动内容：

歌曲“秋天多么美”

活动目标：

- 1、引导幼儿在音乐活动中享受到愉悦的情感体验，激发幼儿热爱大自然的美好情感。
- 2、发展幼儿的音乐记忆力，表现力。
- 3、在理解歌曲的基础上，初步有感情的演唱歌曲第一段。巩固附点音符的演唱。

活动准备：

秋天背景图、棉桃等展示小图片一套、录音机、钢琴、布置秋季美丽场景

活动程序：

一、导入

1、发声练习

教师：“见到小朋友我很高兴，刚才我送给大家了一首好听的歌作为礼物，你们也送给我一首好听的歌好吗？让我听一听谁送给我的歌声最好听。”

2、参观秋季丰收美景

教师：“秋天到了一切好象都在悄悄的变化，我发现苹果丰收了，红红的大苹果真好吃，你发现了什么？”

“秋天真是一个丰收的季节，有很多果实都成熟了，让我们

一起去参观一个秋季果实博览会吧。”（放音乐“秋天多么美”）

## 二、展开

### 1、观察棉桃，引起兴趣

教师：“这是什么？你知道吗？你看它正咧开嘴在对着我们笑呢，多可爱啊。我们叫它棉桃姐姐好吗？（引导幼儿观察露出的棉花就像她的小白牙一样）你知道棉桃姐姐为什么笑的这么开心吗？”

### 2□

教师范唱两遍

（1）教师：“它好像在笑着对我们说秋天多么美，秋天多么美。你觉得秋天美不美，那你也笑着告诉棉桃姐姐，秋天多么美，秋天多么美。我还想到了一首好听的歌呢，名字就是秋天多么美，我唱给大家听听好吗？”

提问：“你觉得这首歌好听吗？为什么？”

（2）“你最喜欢哪一句呢？请你再来听一遍，听完了告诉大家。”（教师再次范唱并用图片提示）

### 3、语言节奏学歌词

通过提问：“你最喜欢哪一句？”来引导幼儿集体学习歌词。（用唱的形式学习“来来来”这一部分）

### 4、幼儿整首跟唱

（1）提示幼儿注意唱歌的姿势和用自然的声音

(2) 第二遍提示幼儿注意情绪的表达。

教师：“小朋友刚才都说到了听到这首歌曲感到很欢快很优美，就让我们带着快乐的心情用好听的声音唱出秋天多么美。”

### 5、分组表演唱

教师：“小朋友唱的可真好听，从小朋友的歌声中，从小朋友们的表情中就能感到秋天真的是太美了，我刚才看到有的小朋友还边唱边做动作表演呢，谁想上来表演一下让听课的老师也看看。（唱完后让孩子们自己评价）”你喜欢谁的表演唱？为什么？“（引导幼儿说出理由）

## 三、结束

1、教师演唱后两段引起幼儿再学习的兴趣。

2、带幼儿出教室

教师：“你看秋天多美啊，大家都这么开心，我还带来了照相机我想和小朋友到院子里和秋天的美景照个像，作个纪念，你愿意吗？好给老师们再见，我们去照相啦！”（放音乐出教室）

## 大班艺术领域秋天多么美教案篇七

设计思路：

《秋天多么美》是一首表现“秋天丰收景象”的歌曲，教师可利用幼儿周围生活环境，引导他们在欣赏田野里成熟的农作物的基础上，感受丰收的喜悦和快乐，为幼儿演唱歌曲提供感性经验。由于歌曲是三段歌词。本节活动借鉴了许卓娅教授的“图谱教学”设计图谱，帮助幼儿记忆歌词，理解歌

词内容，并激发幼儿歌唱的兴趣。

教学目标：

- 1、用愉快地情绪演唱。
- 2、学习看图谱记忆歌词，体验领唱、合唱的乐趣。

活动准备：

- 1、教师带幼儿到农田秋游，观看秋天丰收的景象。
- 2、歌曲磁带，歌曲的图谱一幅。

活动过程：

### 一、欣赏歌曲

- 1、教师：小朋友，我们去秋游时，看到了什么？秋风吹得蜜桃、稻子、高粱怎样呢？
- 2、教师完整清唱歌曲，幼儿欣赏。
- 3、向幼儿介绍歌曲名称，提问歌词内容。
- 4、教师弹琴范唱，幼儿也可打拍子感受节奏。

### 二、学唱歌曲

- 1、请幼儿完整轻声跟唱。
- 2、幼儿唱第一段。

(1) 幼儿跟唱第一段。

(2) 师幼共同演唱第一段。

### 3、学唱第二、三段

(1) 教法与第一段相同。

(2) 师幼完整演唱一、二、三段歌曲。

(3) 提示幼儿用轻快、活泼的情绪演唱，也可以自编动作表演演唱。

(4) 1—16节可尝试幼儿领唱或者教师领唱。17—28小节至结束师幼合唱。

课堂小结：

布置作业：

板书设计：

教学反思：

教学反思

《秋天多么美》是一首优美、活泼的儿童歌曲，本次活动有三个目标：

1、让幼儿感受优美的乐曲，并能用自然的聲音唱出來。唱時要表現出喜悅輕快、活潑的.情緒。

2、通過歌曲教學加深幼兒對秋天的認識。

3、激發幼兒的創造慾望。

為了達到本節活動的目標，我把本次活動分為四大環節，即

秋天的序曲、认识秋天、歌唱秋天、美丽的秋天，从听、看、动、作、思五个方面入手进行教学设计。

一、听，即用耳朵听。音乐是听觉的艺术，因此在歌曲教学活动中，我采用多听多变的形势，变换着不同的形式让幼儿多听。如听mtv唱片、听老师范唱、带着问题听、打着节奏听、跳着舞来听等，让幼儿潜移默化地学唱歌曲，培养其独立学习的能力，避免了老师唱一句，幼儿唱一句的灌注式教学。

二、看，百闻不如一见，活动前我进行了充分的准备，搜集了棉桃、水稻、高粱三种植物，让幼儿过目后留下深刻的印象；同时利用多媒体教学手段，制作了丰富多彩、形象直观的多媒体课件，如考虑到城市的孩子大多生活在水泥钢筋建筑的高楼里，离秋天里农村收获的景象距离很远，因此，我把农村收获的景象用相机拍下来制成课件，让幼儿有一种亲临其境的感觉，分享收获的喜悦，加深了对秋天的认识，同时利于歌曲的感情处理。

三、动，好动是幼儿的天性，因此不失时机给孩子提供动的机会，让幼儿心动、脑动、口动、手动、全身动，感情处理让其心动，歌曲创作让其脑动，歌曲演唱让其口动，节奏强弱让其手动，丰收舞蹈让其全身动，使幼儿真正成为活动的主体。

四、作。即创作，在平日的活动中孩子的创新总是令我赞叹不已，因此我大胆地进行着教学实验，不论是课堂上还是在生活中我都用歌声与孩子进行交流，鼓励孩子把想说的用歌声唱出来，我想充满歌声的童年一定是快乐的童年。

五、思。一首好的音乐作品有着丰富的内涵，借助《秋天多么美》优美的音乐，结合新课改的精神，我从各个领域进行教育渗透，如自然科学教育、艺术教育、品德教育、卫生教育等，使幼儿不仅仅是学到了一首好听的歌，而是学到了许许多多与生活息息相关的知识。

# 大班艺术领域秋天多么美教案篇八

活动目标：

- 1、感受秋天是一个收获的季节，体会农民伯伯丰收的喜悦心情。
- 2、感受歌曲的优美旋律和节奏特点，能用自然的声音演唱。
- 3、进一步发展幼儿的想象力。

活动准备：

秋天丰收的风景图，歌曲磁带

活动过程：

- 1、出示图画，引导幼儿听歌曲。

师：图中有谁？老师这里有一首它们的歌

- 2、放音乐感受乐曲

师：小朋友听候有什么感受，用语言表达出来

- 3、再次听音乐，感知乐曲旋律。（幼儿可拍手或用身体的各个部位表现乐曲的节奏）

- 4、介绍歌词内容，幼儿感知歌中的内容，体会农民伯伯丰收的喜悦。

- 5、教师弹唱歌曲，幼儿表演动作。（第一段歌词）

- 6、用自己的画笔画出秋天的美景。

7、学习第二段歌词

8、幼儿自由创编动作。

## 大班艺术领域秋天多么美教案篇九

活动类型：

音乐教学

活动内容：

歌曲”秋天多么美“

活动目标：

- 1、引导幼儿在音乐活动中享受到愉悦的情感体验，激发幼儿热爱大自然的美好情感。
- 2、发展幼儿的音乐记忆力，表现力。
- 3、在理解歌曲的基础上，初步有感情的演唱歌曲第一段。巩固附点音符的演唱。

活动准备：

秋天背景图、棉桃等展示小图片一套、录音机、钢琴、布置秋季美丽场景

活动程序：

一、导入

1、发声练习

## 2、参观秋季丰收美景

”秋天真是一个丰收的季节，有很多果实都成熟了，让我们一起去参观一个秋季果实博览会吧。“（放音乐”秋天多么美“）

## 二、展开

### 1、观察棉桃，引起兴趣

2□

教师范唱两遍

提问：”你觉得这首歌好听吗？为什么？“

（2）”你最喜欢哪一句呢？请你再来听一遍，听完了告诉大家。“（教师再次范唱并用图片提示）

### 3、语言节奏学歌词

通过提问：”你最喜欢哪一句？“来引导幼儿集体学习歌词。（用唱的形式学习”来来来“这一部分）

### 4、幼儿整首跟唱

（1）提示幼儿注意唱歌的姿势和用自然的声音

（2）第二遍提示幼儿注意情绪的表达。

### 5、分组表演唱

教师：”小朋友唱的可真好听，从小朋友的歌声中，从小朋友们的表情中就能感到秋天真的是太美了，我刚才看到有的小朋友还边唱边做动作表演呢，谁想上来表演一下让听课的

老师也看看。（唱完后让孩子们自己评价）“你喜欢谁的表演唱？为什么？”（引导幼儿说出理由）

### 三、结束

1、教师演唱后两段引起幼儿再学习的兴趣。

教师：“小朋友唱的好极了。这首歌曲啊还有两段呢，唱到了稻花姐姐和高粱姐姐，来来来我唱给你们听听。”

2、带幼儿出教室

教师：“你看秋天多美啊，大家都这么开心，我还带来了照相机我想和小朋友到院子里和秋天的美景照个像，做个纪念，你愿意吗？好给老师们再见，我们去照相啦！”（放音乐出教室）

## 大班艺术领域秋天多么美教案篇十

### 一、活动目标：

1、欣赏歌曲，感受旋律轻松、热情的意境。

2、能随音乐合拍的做动作，并且根据图片的提示探索队形变换的方式。

3、探索在圆圈中流动、疏密等队形变化的形式。

### 二、活动重难点：

重点：通过观看图片，自助探索舞蹈队形变化的方式。

难点：能掌握音乐的节奏，知道在音乐的那个地方换队形。

### 三、活动准备：

教师准备：歌曲《秋天多么美》图谱四张。

幼儿准备：课前已学会歌曲《秋天多么美》

#### 四、活动过程：

（一）复习歌曲，感受轻松、热情的旋律。

1、随乐表演歌曲，回忆歌曲内容。

——昨天刘老师教了大家一首歌曲，叫什么名字？你们能唱一唱吗？

2、欣赏动作，幼儿模仿学习。

3、自由表演。

——小朋友的动作都这么优美，我们可以不日来开椅子试一试？

（二）看图片匹配队形，并初步探索换队形的而方法。

1、出示图片1（正方形）引导幼儿理解图片的意思，并尝试站好匹配的队形。

——这是什么样的队形？

——笑脸表示什么？（每一个笑脸就代表一个小朋友）

——横队站几个？纵队站几个？

——你们能不能站一站，并表演刚学的舞蹈动作吗？

2、单独体验正方形变成圆形的走法。

(1) 出示图片2，讨论从正方形变成圆形的方法。

——这是什么队形？

——怎样从正方形变成圆形？你有什么好方法吗？

——舞蹈中那个动作适合变圆？可以试试吗？

3、合乐表演第一段。

(三) 出示图片3、4，探索圆圈疏密、流动的行变化。

1、看图3自主探索队形变化。

——这张图片和前面的是一样的吗？箭头是什么意思？

——在音乐的什么地方开始转动？

2、看图4，自主探索队形变化。

(四) 合音乐完整表演，教师总结。

1、教师适当加入语令以及提醒孩子。

2、撤出图片孩子自主完成舞蹈。