

2023年青铜葵花读后感小学生 青铜葵花 读后感小学生读后感(优质13篇)

环保宣传是提高公众环境意识的有效途径，我们应该积极参与其中。编写环保宣传语时要注意选用恰当的词语，避免使用太过抽象或具体的表达方式。环保是一种责任，也是一种美德。

青铜葵花读后感小学生篇一

在这个假期里，我读了《青铜葵花》。这是曹文轩伯伯在本世纪的二零零五年完成的作品，虽然是代理我们有点遥远，但我读起《青铜葵花》还是感觉非常亲切的。

故事由9个小故事组成，似乎可以独立成章，但它们内在又有千丝万缕的关系。这一切都和大麦地有关，都和葵花这个小主人公有关。

葵花的爸爸是城里人，葵花也是城里人，由于爸爸十分喜爱向日葵，所以给他的女儿起了一个十分土气的乡下名字“葵花”。葵花的爸爸喜欢在早晨看向日葵慢慢把“头”抬起来，然后忘记一切，陶醉在其中，把那美丽的景象画下来，不到天黑不会回去。后来，爸爸为了追回画，掉到河里，但又不习水性，溺水而死，却连尸体都没有找到，葵花就成了孤儿。

就是这个特别的机缘，让城市女孩儿葵花和乡下男孩儿青铜成了兄妹相称的朋友，他们一起生活，一起长大。在12岁那年，命运又将女孩儿葵花召回她的城市。那个哑巴男孩儿青铜原来并不哑，因一场火灾受到了惊吓才导致他变成哑巴。因为葵花回去前，妈妈叫他去了外婆家，回来时却没有葵花的踪影。这使他受到了几乎致命的刺激。他仿佛又看到葵花站在自己面前，用尽自己生平所有力量喊出了两声“葵花！”村民们都惊讶极了。

我认为书名《青铜葵花》有两层含义。一是：葵花爸爸用青铜制作的作品葵花。另一个是青铜和葵花这两个孩子。虽然这本书带着那么一点忧伤，但是也给了我很大的启发。

青铜葵花读后感小学生篇二

高尔基曾经说过：“读了一本书，就像对生活打开了一扇窗户”。的确如此啊，《青铜葵花》就为我的生活开了一扇大窗。一扇我最喜欢的大窗。因为，我从书中听到了爱和坚强的声音。

青铜，一场大火使他失去了语言。葵花，从小没了妈妈，爸爸相继跌入河里，从此一去不复返。他们一个在城市，一个在乡下。青铜本是孤独的，像一只鸟独自拥有天空的孤独，一条鱼独自拥有大河的孤独，一匹马独自拥有草原的孤独，一个女孩出现了。本来是互不相接的平行线，因为命运，他们生活在一起，成了穷苦人家的一对兄妹。

在苦难的生活中，他们让我听到了心底最美的声音——爱。哥哥青铜在沉默中无微不至地呵护着葵花，几乎为她奉献了自己的一切：为了葵花上学，青铜放弃了自己的上学梦想；为了让妹妹照一张相，哥哥甚至在寒冷的冬天卖掉了自己脚上的芦花鞋；为了妹妹晚上写作业，聪明的哥哥用萤火虫做的十盏南瓜花灯；为了让妹妹看马戏，青铜顶着葵花默默地站立了一个晚上；为了避免葵花挨骂，青铜勇敢地代妹妹受过；更是为了妹妹报幕时的美丽，青铜心灵手巧地做了一串闪亮的冰项链；为了……这爱仿佛涓涓细流滋润着我，感动着我。

虽然生活是贫苦甚至是痛苦的，可是在战胜苦难的一次次经历中，青铜、葵花的心才走得越来越近……天灾人祸的痛苦，反而让青铜一家老小相濡以沫、同心协力，艰辛却又是快乐生活着！就像大麦地那片一望无际、充满朝气与活力的葵花田，一朵朵灿烂地盛开。可是我呢？稍有不如意，不是想办法去解决，而是冲着爸爸妈妈大喊大叫，甚至会抱怨个不停。同样

的少年，让我发现了自己的自私、幼稚。让我发现了如今的孩子们养尊处优、娇生惯养。哪里懂得生活的苦与乐，哪里明白父母的辛苦，哪里懂得感恩。每次妈妈做好菜，自己挑肥拣瘦，文具一天一个样，还说别人怎样怎样。爸爸常说我是身在福中不知福，我每次反驳：“我哪里幸福？整天累死了！写不完的作业，还要参加兴趣班。”现在想想，学习上的这点累与青铜葵花一家遇到的天灾人祸相比，算得了什么？慈祥的奶奶，宽厚善良的爸爸妈妈。就连大麦地里原本让人憎恨的嘎鱼一家，后来也让人喜欢，因为他们心中的“爱”又回来了。也许，生活可以让我们一路坎坷，不住跌倒摔跤，甚至鲜血淋漓。但是，只要我们眼中有人，心中有爱，我们就没有什么不可以！做个像青铜葵花一样心中有爱的人，阳光就会充溢我们的心田，写满我们的脸颊。

正如作者曹文轩在书的封底所写：每一个时代的人，都有每一个时代的人的痛苦，痛苦绝不是今天的少年才有的。少年时，就有一种对痛苦的风度，长大后才可能成为强者！所以，当我们今后再次面临生活中的痛苦时，我们可以把这些都当成是对我们成为强者的磨炼！

青铜葵花读后感小学生篇三

这是一个男孩和女孩的故事、这是青铜和葵花的故事、这是男孩和女孩在苦难中感动大家的故事。主人公葵花，从小妈妈就不在世上，爸爸则跌入河里，一去不回。青铜，在一场大火中失去了声音。苦命相连的青铜葵花一起生活，一起长大。青铜本来很孤独，像一只鸟独自飞翔在天空；一条鱼独自泅水在大河；一匹马独自奔跑在草原。因为命运，青铜和葵花在了一起，成了兄妹相称的朋友。

生命中没有挫折，那么人就会变得懦弱。只有你经过挫折，只有你面对现实，不逃避，你才会变得坚强。

青铜葵花读后感小学生篇四

寒假里，我读了一本情节曲折的《青铜葵花》，故事催人泪下。因为青铜和葵花战胜了所有困难，他们非常有风度地面对了痛苦。

特殊的机缘，使青铜与葵花变成兄妹相称的好朋友，而之后他们生活中遇到的困难如同一个个凶残的恶魔，又似一只只凶恶的猛兽，张着血盆大口，朝他们怒吼着。但是青铜和葵花不害怕、不退缩，他们勇往直前，快乐地生活下去。为了让葵花上学，青铜放弃了上学的梦想，还去卖掉一百双芦花鞋，供葵花上学，最后卖掉的一双还是穿在自己脚上的鞋。为了让葵花有灯做作业，不用去别人家借灯，青铜费尽心思做了一盏很实用的灯……青铜顾不上自己的生活和未来，为葵花妹妹撑起了一片蔚蓝的天空！葵花也感受到了青铜对自己的关怀，她也教青铜写字，教他怎样与别人相处，使青铜拥有了自信，自信使他打破了一堵自卑的墙，变得愿意与别人交往了，他们的精神很值得我们学习。

“我们应当敢于正视痛苦、尊敬痛苦！”没错，痛苦是不能避免的，甚至是永远存在的，我们要学会克服它、战胜它，正如《青铜葵花》的作者曹文轩所带给孩子们的一句格言：每一个时代的人，都有每一个时代的人的痛苦，痛苦绝不是今天的少年才有的。少年时，就有一种对痛苦的风度，长大后才可能是一个强者！

青铜葵花读后感小学生篇五

“七岁女孩葵花走向大河边时，雨季已经结束，多日不见的阳光，正像清澈的河水一样，哗啦啦漫泻于天空。一直低垂而阴沉的天空，突然……”

那是一个苦难的时代，自从一次意外事故，葵花的爸爸扔下了无依无靠的葵花，但却被贫穷而又善良的青铜一家收养。

从那以后，他们便以兄妹相称……然而，尽管苦难是不可避免的，尽管现实是残酷的，但青铜一家依然艰苦并快乐地活着：从容不迫的面对一场突如其来的洪水和三月的蝗灾……一道道困难化险为夷，因为，他们相信，不经历风雨怎能见彩虹？也许，着会让更多的人学会怎样面对困难，告诉人们，要坚强，失败者的失落是无法解决问题的！

翻到书的最后一页，葵花早已离开了大麦地，读到此，我不禁潸然泪下。

“他张开嘴巴，用尽平生的力气，大喊了一声：‘葵——花’！”

青铜葵花读后感小学生篇六

居住在大麦地上的青铜一家心地善良，尽管日子过得很艰难，还是收养了成了孤儿的城里女孩葵花。他们的生活磨难重重，读着一个个故事，我几次感动得泪水涟涟。

我同情青铜一家，当他们辛辛苦苦种的大麦眼看就要丰收，可以缓解一下家里的困境时，却被突如其来的蝗虫吃了个精光。蝗虫在大麦地横行霸道，把所有看得见的绿色吃光了，本来就不富裕的大麦地陷入了绝境。那时，我感觉自己也在挨着饿，尽管我吃得很饱。

我羡慕青铜一家，尽管生活贫穷，可是一家人相互关心，互相鼓励，再穷再苦也不放弃，再穷再苦也要坚守为人清白，活得坦荡。那时，我就想，穷得有骨气，令人敬佩。

读完了这本《青铜葵花》，让我懂得了，如今，我们只有与苦难结伴而行，才能在突如其来的苦难的压迫下处变不惊，迎难而上，正如彩虹要经过暴风雨的折磨才能绚丽多彩，刀枪要经过雄雄烈火的锤炼才能无坚不摧！还沉浸在毫无精神境界，自以为忘却痛苦、苦难的人们赶快醒悟吧，你们必须去

正视痛苦、尊敬痛苦！

《青铜葵花》读后感范文三：

青铜在冰天雪地里给葵花做冰项链，为葵花耐心地捕捉萤火虫做成南瓜灯，让葵花舒服的在他肩膀上看完马戏，青铜虽然不能说话，不能表达自己，但是他用心保护着葵花，不让她受伤害。葵花是幸运的，有着温暖的家，虽然清贫，但是那里有爱她的爸爸、奶奶、哥哥、妈妈。葵花是幸福的，在夏天，全家人都点几根蒲棒子熏蚊子，却把唯一的蚊帐留给她，奶奶还会用蒲扇给她扇风，直到把她的汗扇干了才能入睡。读了这本书，我知道了：体会苦难，才能尝到甜蜜！有时候，苦难也是一种幸福。青铜和葵花就享受着这种幸福！

青铜葵花读后感小学生篇七

因为是第一次读《青铜葵花》，我也时时被感动着，时时被激励着。葵花，一个来自城市的姑娘，早早的没有了母亲，她让人感到心疼。青铜同样不幸，因为亲眼目睹一场大火，惊吓过度，不能说话了。但他们又是坚强的，小小年纪失去父亲，葵花没有被打败，即使在大槐树下没有人领养她时也没有哭。

被青铜一家领养后，他们好像本来就是一家人一样相亲相爱，为了让葵花照一张照片，青铜大雪天去镇上卖芦花鞋，到最后连脚上的鞋也卖了，他却很高兴，因为芦花鞋卖掉了，就有钱给葵花照相了。奶奶的病越来越重，葵花考试时故意乱写，希望不上学省下钱给奶奶治病。为了挣更多的钱给奶奶治病，葵花又只身一人去江南拾银杏仁，她不知道她挣的钱对奶奶的病来说只是杯水车薪，但她的心让奶奶心疼又感动。

在读到《三月蝗》这一章时，我的心被绞痛着，小小的他们经历了多少苦难，让我心疼。家里没有粮食可吃，青铜和葵花就去采野菱角，扑了个空，两个人躺在船上，看着天上千

变万化的云，想象着各种美食，津津有味地吃着，竟然睡着了。

青铜为了抓只野鸭给葵花补身体，等了两三个小时，终于抓住了一只野鸭，当时青铜也已经饿的双腿发麻，两眼发黑，他对葵花的疼爱更让人心疼。读到[]这些，我的泪不由地落下来，那个时代是个怎样的时代，蝗虫怎么那么厉害，怎么就不能给人留下一点东西吃呢？青铜和葵花遭受了多少苦难，总以为自己从小吃了很多苦，与他们相比较，我简直太幸福了，我没有饿的头发晕过，也没有因为没钱交学费而面临失学。

青铜和葵花经历了多少苦难，他们也不害怕继续吃苦，只要一家人能在一起。他们一家在面对苦难时总是那么从从容容的，一家人总是在一起为眼前的困境想办法，他们是真正的一家人。城里来人要接葵花回城里，葵花不愿意回去，青铜也不愿意葵花离开，可为了葵花将来更好的发展，青铜还是同意了。但是在葵花走后，青铜一直坐在草垛上，望着葵花的船离开方向，最后竟喊出了葵花的名字，那一刻我的心仿佛跟随着青铜，期待葵花再回到大麦地来。

苦难，并没有让本来就贫困的家人产生隔阂，反而让他们的心靠的更近，也是经历的苦难让两个孩子那么的懂事，那么坚强。面对苦难，我们只有更加坚强才能战胜苦难，也才能获得真正的成长。

青铜葵花读后感小学生篇八

最近几天，我读了一本书：《青铜葵花》。这本书讲了哑巴青铜和小姑娘葵花之间发生的故事。葵花的爸爸妈妈双双去世后，她便被送到了大麦地，青铜一家收养了她。虽然青铜一家经济状况不是很好，但是，每人省一口饭，总能养活葵花的。就这样，葵花便成了这一家子的一份子，成了奶奶的孙女，爸爸妈妈的女儿，青铜的妹妹……最后，葵花离开了

大麦地，回到了城里。

追求快乐是无可非议的。问题是：这种忘了苦难的快乐，只是一种享乐主义，而不是一种乐观主义——乐观主义，是一种深刻认识苦难之后的快乐，那才是一种真正的、有质量的快乐。葵花因为没有灯，只好到同学家写作业。青铜虽然是个哑巴，但他那纯洁朴实的心灵，比任何正常人都健全。

《青铜葵花》是一本很感人的书，当我看完所有内容后，我心里很不是滋味，我们生活在环境优越的城市里，经济条件很好，却只会享受，而生活在农村里的葵花，比我们更加认真，我们应该向葵花学习，向青铜学习。

青铜葵花读后感小学生篇九

这个故事充满了苦难：火灾烧毁、旋风摧残、洪水突袭、蝗虫噬麦、没钱上学……这些苦难打击了青铜一家……而现在的我们还在贪玩，不努力，这是多么鲜明的对比啊！

希望同学们遇到困难时，也应该像青铜葵花一样迎难而上，积极乐观的生活下去！

小作者：王吉安妮

公众号：优页作文选2

青铜葵花读后感小学生篇十

《青铜葵花》这本书令我十分感动。这本书向我们述说的是一个在城女孩的葵花和一个乡村男孩的故事。

看完这本书我想我们的生活是多么的美好啊！我们夏天有空调冬天有暖气，夏天吃冰激凌冬天吃着火锅。父母还从来就

舍不得让我们做点家务，我们的生活是多么的幸福啊！可是我们还感到不满足常常因为一些小事就发脾气，我们比不上青铜和葵花。

青铜葵花读后感小学生篇十一

这本书里我最感兴趣的一个人是嘎鱼，起初我认为他是一个坏孩子，因为他老是欺负葵花，还把青铜家一亩地茨菰毁了。但后来，我发现他只是外表坏，内心是很善良的。比如在青铜的奶奶生病时送来了两只鸭子，当城里人要把葵花接走时，帮忙藏人。我身边就有这么一个人，他表面看起来很坏，可是当有同学吐了时，他二话不说，拿起拖把就干，直到地面很干净了为止。可谓“金属元宵——外冷内热。”

青铜葵花读后感小学生篇十二

最终，葵花要回到城市了，分离的痛苦让青铜变得有些痴呆。甚至让哑巴青铜用尽平生力气，吐字不清地大喊出了：“葵——花！”这喊声惊天动地，让人泪如雨下。这是青铜的“心声”！这样的痛苦经历我们生活在幸福里的孩子是无法用心体会的。

和青铜葵花相比，我感觉自己真的太幸福了，我不必去卖芦花鞋挣学费，也不必在南瓜灯下写作业，更不必为填不饱肚子而苦恼。和青铜葵花相比，我感觉自己真的太软弱了，青铜葵花面对各种苦难时所表现出来的坚强、乐观正是我缺少的，感谢青铜葵花，教会了我面对困难时要做一个坚强、乐观的人。

青铜葵花读后感小学生篇十三

人的一生，没有哪个是一帆风顺的。就像书中讲的，年仅七岁的葵花先是失去妈妈，然后又失去了爸爸，在这巨大的打击下，葵花勇敢的面对，成长了起来。苦难绝非是从今天才

开始的。人类的历史就是一部苦难的历史，而且这个历史还要延伸下去。

《青铜葵花》要告诉我们的大概就是这些。