

整十数加一位数及相应的减法说课稿教案 整十数加一位数及相应的减法教学反思 (优质8篇)

教案不仅包括教学内容和教学方法，还需要包含评价方式和教学环境的设计。下面是一些初中教案的实例，可以帮助教师更好地进行教学设计。

整十数加一位数及相应的减法说课稿教案篇一

今天跟学生学习完《整十数加一位数及相应的减法》这个内容，感觉学生学得还是挺轻松的，大部分学生对这个知识掌握得也较好。但是也有一些值得反思的地方，现在回顾一下本节课：本节课的教学设计我分为三个层次：第一、以故事的形式导入，创设问题情境引导学生提出数学问题并列式算式。第二、学生讨论交流、理解和掌握算法。第三、练习巩固，提升计算能力。

这样安排，从学生熟悉的生活情境出发，使学生感受到数学与日常生活的密切联系，有一种亲切感，并让学生提出有关的计算问题，容易激发学生的学习兴趣。接着提示学生用学过的100以内数的组成来讨论交流计算方法，学生很踊跃参与，都能说出“几个十几个一减去几个十等于多少、几个十几个一减去几个一等于多少及相应的加法计算方法，或是用相同的数位上的数进行相加减的方法。这节课我重点是引导学生交流思考计算方法，使学生在合作交流中明白了算理，掌握了算法。

《数学课程标准》主张：由于学生生活背景和思考角度不同，所使用的方法必然是多样的，教师应尊重学生的想象，鼓励独立思考，提倡计算方法的多样化。这一理念在本节课中得到了充分体现，学生得到了充分地说的时间和空间，但是最

后我发现存在的问题也有，就是：

1、语言上还要更加的简练为好。因为我总是习惯于学生说了之后又重复一次学生的答案，所以第二个教学环节里花的时间过多了导致练习的时间过少。

2、后进生表现的机会过少，因为总是害怕他们说得慢，说得不完整，耽误时间。这样不利于培养后进生的自信心和提高他们对基础知识的掌握。

总之，在以后的教学中还应多注意克服不足，继续发扬优点。争取让学生在数学的学习上得到不同的发展，人人都能获得必需的数学。

整十数加一位数及相应的减法说课稿教案篇二

1、经历两位数加、减一位数的口算方法的探索过程，能比较熟练的进行口算。

2、了解加、减发算式中各部分的名称。

3、培养用数学的观念看周围的事物的意识，培养同学之间的相互合作、交流的态度。

教学重点：掌握两位数加、减一位数的口算方法。

片段一：

1、设置情境。

谈话：小猴最爱吃桃子，看，（出示场景图）提问：从图中你知道了什么？

2、看图列式，思考算法。

提问：30+4等于多少呢？你是怎样想的？

（分组讨论）指名交流。

（1）4个一和3个十加起来是34。

（2）因为 $30+4=34$ ，所以 $4+30=34$ 。

5、第5题。口算。

6、第6题。学生独立完成后评讲。

7、第7题。

（1）指导学生看图中的对话，然后说说题意。

（2）列式计算。

片段二：

巩固练习：

抢答下列各题：

改错

病例： $62-2=6$ 病例： $20+6=80$

医生： 医生：

开放题

$58-\square\square=50$ $\square\square+\square\square=98$ $\square\square-\square\square=\square\square$

每个学生的生活与数学知识背景、数学活动经验、所处的文

化环境、自身思维方式都各不相同。因此新课程教学新理念指出，数学内容的呈现形式多样化，以保证学生积极、主动地参与整个学习过程，使他们的数学学习活动是一个主动的、生动活泼的和富有个性的过程。如何把握这一理念的指导，向学生提供的是数学活动的基本线索、基本内容和主要的数学活动机会，而不再是定论式的客观数学知识结构？反思“整十数加一位数及相应的减法”的课堂教学实践，我认为数学课堂上要达到教学设想所期望的目标，要具备以下几点：

1. 注重呈现形式的丰富多彩，在数学教学中，我们应努力让孩子们愿意亲近数学、了解数学、喜欢数学，从而主动地从事数学学习。根据学生的兴趣爱好和认知特征，采取适合于他们的表现形式，培养他们一种愿意甚至喜爱的积极情感。例如：巩固练习的设计，形式多样，由易到难，针对性强。特别是改错，以病例的形式出示，把学生当成小医生，不但激发了学生的兴趣，而且培养了学生一丝不苟的学习态度。在巩固练习时，还设计了开放题，让学生运用所学的知识，发挥每个学生的聪明才智，做到课虽结束兴趣还存在。
2. 突出知识之间的联系与综合，数学是一个整体，其不同的分支之间存在着实质性的联系。例如，在教 $30+4=?$ 时，我是让学生先自己摸索解题方法，感悟今天所学内容与以往的异同——数的组成，这样，找准了知识的生长点，通过练习，沟通新旧知识的联系，使学生形成良好的认知结构。
3. 教学内容要生活化。数学应该与学生的现实生活和以往的知识体验有密切的关系，是对他们有吸引力、能使他们产生兴趣的内容。这节课我的教学内容是口算，但我并没有直接出示口算题，而是试图从日常生活入手，创设一个小猴爱吃桃的情景，力图从学生感兴趣的话题，吸引学生。用学生熟悉的，有兴趣的内容进行教学，调动学习积极性，从而产生学习和探求数学的动机，主动思考问题，解决问题。

4. 提供探索与交流时间和空间。在探索的过程形成自己对数学的理解，在与他人的交流过程中逐步完善自己的想法。例如：提出“ $30+4$ 等于多少”这个问题后，让学生讨论，有意识的培养他们的合作交流的能力。让学生倾听他人的发言，学会赏识和学习同伴独特的，富有个性的见解。

总之，倡导自主学习，合作交流，实践创新的教学学习方式。注重将数学与学生联系起来，将所学知识应用的生活去，使数学课堂充满生活的气息，课上教师努力为学生提供充分的从事交流的机会，让学生去经历，体验，感悟，培养学生的数学能力，教师给学生提供人人参与的机会，使每位同学都体验到数学学习的乐趣。

整十数加一位数及相应的减法说课稿教案篇三

这节课是在100以内数的组成的基础上进行教学的。这样既有利于学生掌握加、减计算，又有利于学生巩固100以内数的认识。从沟通新旧知识的联系入手，促进知识的迁移，在模仿创新的过程中，理解掌握计算方法，提高口算能力。

钟老师在《整十数加一位数及相应的减法》的教学中，为学生提供形象思维的材料，激发学生的学习兴趣 and 求知欲望，采用创设情景、观察、比较等方法，组织学生进行自主探索，合作交流，帮助学生掌握整十数加一位数及相应的减法的计算方法，培养学生的自主学习意识和创新意识。

1、教学思路明确、清晰。这节课钟老师围绕复习旧课、导入新课、新知教学和巩固新知四个环节进行教学。整个教学环节体现了主次分明的教学思路，非常好！

2、教态自然、大方；语言清晰、和蔼，有亲和力；激励性评价语比较多。

4、注重算理。钟老师引导学生理解为什么要进行加法计算，

将30和2合起来。计算 $30+2$ 的结果，是通过摆小棒理解数的组成：3个十和2个一组成32。解决问题让学生知道：为什么要进行减法计算，再依据减法的含义，从32里去掉2。计算 $32-2$ 的结果，可以依据数的组成知识，32里有3个十和2个一，去掉2个一还剩3个十，就是30；还可以这样想：减法是加法的逆运算， $30+2=32$ ，所以 $32-2=30$ 。

6、体现算法多样化。如在教学“ $2+30$ ”时，学生是利用加法的含义来计算的，钟老师提问：“还有别的想法吗？”让学生先讨论交流，再引导学生发现可以交换30和2的位置来算，体现了算法可以多样化，学生在交流中，起到互相学习，互相促进的作用。

1、在计算过程中，多让学生互相说一说是怎样计算的，强化算理；

2、在引导学生分析减法时，是不是可渗透逆思维，即：想加做减。

整十数加一位数及相应的减法说课稿教案篇四

1、结合数的认识，让学生掌握整十数加一位数及相应减法的口算方法的探索过程，能比较熟练地进行口算。

2、让学生了解加、减法算式中各部分的名称。

3、培养学生用数学的眼光看周围的事物的意识，培养同学之间的互相合作、交流的态度。

教学重点、难点：会口算整十数加一位数及相应的减法。

教学准备：多媒体课件；计数器；小棒等。

教学过程：

1、师生进行“数的组成”的练习。

(1) 3个十和2个一合起来是多少？

(2) 5个十和8个一合起来是多少？

(3) 46里面有几个十，几个一？

(4) 28里面有几个十，几个一？

1、教师创设情境。

课件进行动画演示：（旁白）小明可喜欢桃子啦！由于这些天小明的表现特别好，妈妈就答应带小明到商场去买桃子。

师：售货员阿姨先拿给妈妈3筐桃子，又拿给小明4个。

提问：从图上你知道了什么？

问：谁能提出一个数学问题？

2、解决 $30+4$ ， $4+30$ 。

教师表扬学生爱动脑筋，选择一个问题问：妈妈一共买了多少个桃子？应该怎样计算？

学生口头列式，教师板书： $30+4=34$

师：还可以怎样列式计算？（ $4+30=34$ ）

请学生说说是怎样想的？为什么用加法计算？

（小组里交流，再指名回答）

教师问：现在我们知道妈妈给小明买了34个桃子，小明吃掉

了4个后，还剩多少个？

请学生列出算式，学生口答，教师板书： $34-4=30$ 。

师：你能告诉大家是怎样计算的吗？

师：看着这个算式，你能马上想到另外一个减法算式吗？
(同桌互说，交流汇报)

让学生知道：为什么要进行减法计算，再依据减法的含义，从34里去掉4，计算 $34-4$ 的结果，可以依据数的组成知识，34里面有3个十和4个一，去掉4个一还剩3个十，就是30；还可以这样想：减法是加法的逆运算，3个十和4个一加在一起就是34，从34中减去4个一，就剩下3个十即30。

4、介绍算式中各部分的名称。

(1) 加法算式各部分的名称。

谈话：每个小朋友都有自己的名字，在每一个算式中每部分也都有各字的名称。在加法算式中，像这里的 $30+4=34$ 中，相加的两个数叫什么名字，你知道吗？——加数。两个数相加的结果叫什么呢？（和）（板书）

提问：谁来说一说算式 $4+30=34$ 中各部分的名称？

(2) 减法算式各部分的名称。

讲述：减号前面的数是被减数。（板书）

减号后面的数又叫什么？（板书：减数）

减法算式中的得数叫做什么呢？（差）

指名说出算式 $34-4=30$ 中各部分的名称。

1、摆一摆，算一算，并说说自己是怎样算的。

教师在实物展示台上摆小棒，请学生仔细观察后，摆出相应的算式，再列式计算，并由学生说说是怎样算的。

(1) 先摆5捆，再摆6根。

(2) 先摆3捆又5根，再拿走5根。

根据教师的描述先摆小棒，然后根据操作列出相应的算式。

(1) 先摆8根，再摆2捆。

2、“想想做做”第2题。

(1) 让学生自己看图列式计算。

(2) 指名在班内交流，说说是怎样想的。

3、“想想做做”第3题。

(1) 学生独立计算。

(2) 指名报得数，全班学生共同订正。

(3) 提问：每组题目中的4题算式有什么联系？你能再说出一组这样的算式吗？

4、“想想做做”第4题。

(1) 让学生根据每个表中第一行的名称说说左表用什么方法计算，右表用什么方法计算。

(2) 算一算两张表中的得数。

(3) 在班内共同订正。

5、“想想做做”第6、7题。

(1) 指导学生看图中的对话，然后说说题目意思。

(2) 各自列式计算。

(3) 在班级里交流、订正。

提问：这节课我们学会了什么？

板书设计：

整十数加一位数及相应的减法

$$30 + 4 = 34 \quad 34 - 4 = 30$$

加数 加数 和 被减数 减数 差

整十数加一位数及相应的减法说课稿教案篇五

《整十数加一位数及相应的减法》这节练习课既是前面学习口算的拓展，又是以后学习笔算两位数加、减一位数、两位数的基础。分析学生的情况，大多数孩子已经能够口算整十数加、减一位数，只是学生由于个体差异所用时间长短和方法会有所不同。但是孩子们要认识到“相同单位的数才能相加减”这一算理层面，还需要教师的点拨与引导。我根据练习课的教学结构，通过“准备练习、导练、小结和概括、检测和评价”这四个环节进行教学的，课后我作了反思，觉得这节课既有亮点，也存在不足之处。

首先是由孩子们都熟悉的卡通朋友——朵拉，作为导入；要想参加森林探险之旅，就必须做好充分的准备（准备练习环

节)；准备好了就开始探险之旅(导练闯关环节)；闯关累了就停下来休息一下，积累经验，找出容易出错的地方(小结和概括环节)；有了经验就继续闯关(检测和评价环节)；最后参加联欢会，在歌曲中结束课堂，使学生感受到学习数学的乐趣。

在练习过程中，我灵活的运用了教材。虽然教材中创设的情境非常贴近学生生活，但是体现不出层次性，于是我利用课件对题目作了一些调整，首先在准备练习环节中从一图四式中回顾算理；在导练环节中分基本练习和深化练习；在检测和评价中利用“解决问题”作为拓展练习。这样从具体到抽象，让学生一步步练习和巩固算理，也提高了课堂效率。

为了长时间的吸引学生的注意力，我利用形象生动的课件设计了形式多样的闯关练习，第一关(智过鳄鱼湖)；第二关(勇过独木桥)；第三关(攻破密码)；第四关(进入城堡)。在第二关里穿插了一个小游戏—送小动物回家，在第三关里以开火车形式提问学生说出得数，攻破密码。这样，让学生不断的变化思考，解决老师给出的问题，练习中，让学生说出思考过程，这样既达到了考察学生掌握知识的情况，又让学生感觉不到枯燥和乏味，真正让学生在轻松愉快的气氛中学习数学，培养学生学习数学的兴趣。

这节课也存在一定的不足：就是课堂调控不到位，让学生讨论交流太少。

通过这一节课的教学，我深深地体会到了要上好一节练习课，我们不能只让学生一味单调地练，使他们成为做题机器，而应该创设良好的学习情境，有较大的空间让他们自主探究或合作交流，让学生在练习中多一些数学思考，多一些真实的情感体验，多一点生活乐趣，使我们的练习课多一些“春意”，使练习课堂充满活力。

整十数加一位数及相应的减法说课稿教案篇六

在例题情境图的运用上，有两种预设：一种是直接看图列出算式，然后根据算式选择一道加法和一道减法进行计算方法的引导；另一种是看图说出图意，然后选择一道加法、一道减法情境的应用题请学生进行列式计算。前者有利于直奔主题，节约教学时间，为原本捉襟见肘的教学时间腾出赋予的空间，后者有利于训练学生的数学表达能力。数学表达能力是一种需要长期训练的内容，学生缺了一堂的训练也不会大受影响。思前想后，觉得不能抛开学生常规数学能力的培养。情境，不能单纯为了新知的学习。

从课堂反馈来看，学生在看图说图意编题目的过程中表现得更加积极，表达得更加流畅，数学表达能力有所提升。

让学生了解加减法算式中各部分的名称是本课的一项教学目标，也是对一年级学生来说比较抽象的、难以理解和记住的，幸喜自己在前面的教学中已经渗透了减法各部分的名称，所以本课主要让学生了解加法各部分的名称。

对于 $34-30=4$ ，先请学生说说谁是被减数、减数、差，再按照 $34-4=30$ ，说说各部分的名称。对于加法 $30+4=34$ ，我请学生猜一猜30叫做什么数（有些学生说被加数，其实是对被减数名称的一种正迁移），我告诉学生30叫做加数，4也叫做加数，34叫做和。然后再请学生根据 $4+30=34$ 说说各部分的名称。

在完成想想做做3之后请学生仔细观察每组的四道题目，思考能不能根据一道算式很快地算出另外的三道算式。这样的思考方向有些大，但正好可以发挥学生的个性化理解。一种是横着看发现加法和减法之间的关系，一种是竖着看观察两道加法、两道减法之间的关系。

思考后学生的回答还是比较朦胧的，他们能够大约的看出两道加法、减法之间的联系，但是表达的还是不够清楚的。要

真正表达完整还是比较难的，特别是对于一年级的孩子来说，不能过快地拔高他们的生长速度，所以我在课堂上认可了学生朦胧地认知。

整十数加一位数及相应的减法说课稿教案篇七

4.1.1 教学活动

活动1【导入】一：复习铺垫导入新课

聪明屋

3个十和2个一合起来是___.

5个十和8个一合起来是___.

46里面有___个十和___个一.

28里面有___个十和___个一

口算

$$12-2=3+10=$$

$$8+10=14-4=$$

活动2【讲授】互动新授

1. 情境引入、探究算法。

一共有多少本呢你打算怎么解决

$$30+2=32$$

三个十二个一三个十和二个一

师：2+30等于多少呢你是怎样计算的

生：12个一和3个十合起来是32.

生：2因为30+2=32, 所以2+30=32

师：如果老师：拿走2本, 还剩几本你打算怎么解决

师：如果老师：拿走3包, 还剩几本你打算怎么解决

同桌讨论交流、并汇报想法。

活动3【练习】巩固新知

1做一做第1题。

(1)学生：看图后列出1个加法的算式和2个减法算式。

(2)根据图意说说你是怎样想的

2比比, 看谁算的又快又准。

$$54-4=65-5=$$

$$2+70=26-6=$$

3做一做第2题烤玉米游戏。

活动4【活动】课堂小结

让学生：说一说自己再这节课中的收获。

整十数加一位数及相应的减法说课稿教案篇八

这两天，我带领学生上了《整十数加一位数及相应的减法》这一课，这是一堂计算课，本身内容就比较枯燥，学生的积极性不高，再加上学生对算理的表述有一定困难。教学中存在许多问题。现反思如下：

在数学教学中，教师要根据教材特点和学生心理，利用学生的生活经验和已有的知识创设愉悦的教学情境，寓教于趣。要通过故事、动画、游戏、动手操作、等生动有趣，直观形象的数学活动，激发学生学习的兴趣，让学生在生动具体的情境中理解和认识数学，促使他们主动参与、积极思维和努力探索。例如在教学《整十数加一位数和相应的减法》，在教学中我创设情境，问同学们喜欢喝牛奶吗？引导学生看图说故事：从图中你都看到了什么？都有谁？他们在做什么等一些问題激发学生学习的兴趣。接着通过谁来数一数，紧接着问学生谁能提出一个数学问题？将学生带入生动的生活情境中，激发学习兴趣，这样的问题设计主要是为了不束缚学生的思维，鼓励学生积极思考，培养他们经常思考、提问的意识。从而让学生知道生活中处处有数学。

鼓励学生独立思考，用自己所学的知识独立完成业，另一方面要根据学生奇好胜的心理特征，充分发挥教材内在的智力素，引发学生积极思考，促进他们在“又思”“又问”，“又答”的兴奋中进行学习，例如在教学《整十数加一位数和相应的减法》时，在学习 $30+2$ 时，很多学生都能算出计算结果等于32。但要求他们说说是怎样想出来的，学生就没人敢举起手来。说理是低年级学生最怕的一个环节。于是应鼓励学生要大胆说出自己的计算方法。谁说出来，就奖励他热烈的掌声。于是同学们就纷纷举起手来说。有的说：“因为3个十和2个一组成32。”有的说：“因为2是一个个位数，30的0是个位数，把2加0是等于2，十位上的3写下来，就是32。”

教学中的不足之处：

低年级的学生仍然以形象思维为主，但是有的学生忘记带学具100根小棒，所以有的孩子说算理时表达不清晰，以后要让每个学生都按要求带来学具。