

# 最新宝宝超短短故事 宝宝故事心得体会(大全14篇)

拼搏进取，勇攀高峰！激发团队凝聚力，让团队成员感到归属和团结。同舟共济，共享成功！以下是小编为大家搜集的团队标语示例，希望对大家有所帮助。

## 宝宝超短短故事篇一

宝宝们是天真无邪的存在，他们的世界充满了奇思妙想和无限的想象力。在这个成长的阶段，宝宝们对于故事的理解能力正在不断提高，而且对于故事中所包含的道理也能有更深入思考。因此，给宝宝讲故事不仅能够培养他们的想象力和记忆力，更能引导他们正确的价值观和人生观。在给宝宝们讲故事的过程中，我深感它的重要性与意义。

故事是给宝宝们最好的学习工具。通过一段有趣的故事，宝宝们可以学习到很多知识，像是字母、数字、颜色、形状等等。在给宝宝们讲故事的时候，我总是选择那些简单明了，有趣味性的故事。一方面，这样的故事能够吸引宝宝的注意力，使他们专注于故事的内容；另一方面，这样的故事也更容易让宝宝明白其中的道理和寓意。例如，通过讲述一只勇敢的小鸟如何战胜困难，我告诉宝宝们只要勇敢去尝试，就能够克服一切困难，实现自己的目标。通过这些简单的故事，宝宝们的耐心和注意力得到了培养，同时也学到了很多知识。

故事中的人物和情节，能够深深地影响宝宝们的价值观和人生观。在讲故事的时候，我会特别留意其中的一些细节和对话，以便给宝宝们传递正确的思想和道德观念。通过故事中的人物和情节，我告诉宝宝们要珍惜友谊和亲情，要勇于追求梦想，要善待他人，要尊重长辈等等。这些故事不仅能够给宝宝们树立正确的价值观，更能引导他们自觉地去实践这些价值观。例如，通过讲述哈姆雷特故事，我告诉宝宝们要

正直勇敢，不畏困难，不辜负自己的责任。通过这些美好的故事，宝宝们获得了快乐，也懂得了生活中的道理。

故事可以丰富宝宝们的想象力和创造力。在宝宝的世界里，一切都是可能的，他们能够构想出各种各样的奇幻故事和角色。因此，给宝宝们讲一些具有想象力和创造力的故事非常重要。这些故事可以帮助宝宝们发散思维，锻炼他们的想象力。例如，通过讲述一个关于太空冒险的故事，我启发了宝宝们对太空和宇宙的好奇心，并培养了他们的科学兴趣。通过这些富有想象力的故事，宝宝们的思维方式也得到了开拓，创造力也随之增强。

故事还可以增强宝宝们的情感和情商。在给宝宝们讲故事的时候，我会特别强调故事中的情感和人物的感受。例如，通过讲述一个关于友情的故事，我告诉宝宝们友谊是无价的，要对朋友真诚和关爱。通过讲述一个关于悲伤的故事，我告诉宝宝们面对悲伤时要坚强，并在适当的时候寻求帮助。这些故事不仅丰富了宝宝们的情感世界，也让他们懂得了如何正确地表达和处理自己的情感。通过这些富有情感的故事，宝宝们的情商得以提升，他们的人际交往能力也得到了增强。

总之，给宝宝们讲故事是一项有益、有趣且不可或缺的活动。故事可以拓宽宝宝们的视野，丰富他们的想象力和创造力，培养他们正确的价值观和人生观，增强他们的注意力和情商。在我不断给宝宝们讲故事的过程中，我发现他们的成长是那么美好而可喜的。通过这个过程，我也收获了满满的快乐和成就感。宝宝故事，正是给予我们无尽惊喜和希望的答案。

## 宝宝超短短故事篇二

在荒漠的边缘地带，有一对年轻的野骆驼，亲昵地依傍着，缓慢地走呀走；后面紧跟着两只出生不久的骆驼崽子，他们一会儿小跑。一会儿停下来啃草吃。

赶了一阵路，骆驼夫妇回头望了望孩子，停住了脚步，在草地上蹲下来休息。不知疲乏的小骆驼兄弟嬉戏了一会儿就打闹起来，谁也不肯让谁。骆驼妈妈站起来上前去劝阻，她长鸣几声，把他们逐散了。可是顽皮的小骆驼不听妈妈的劝阻，换了个地方又打起架来了。妈妈发怒了，冲上前去，将胃里的腥臭食物和黏液，随着一声吼叫喷了出去，使孩子们睁不开眼睛。于是，小骆驼兄弟只好停住了打闹，知趣地各自跑开了。

黄昏时分，远处来了一群恶狼，他们的眼睛紧盯着小骆驼兄弟，慢慢地包抄过来。公骆驼发现了狼群的企图，朝母骆驼努努嘴：“快护着孩子离开，让我来对付这群恶狼！”说完就朝狼群猛冲过去。狼群见公骆驼冲来，便一齐围了上去。公骆驼在狼群中左右冲撞，无心恋战，只想尽快把狼群引开去。公骆驼冲出包围圈后，一会儿快跑，一会儿慢跑，狼群在后面紧追不放。公骆驼也不回头，径直朝西边荒漠深处跑去。为首的一只恶狼吼叫道：“这一回，你可逃不了啦！”公骆驼放慢脚步，回过头来笑道：“你们高兴得太早啦！”狼群见公骆驼跑得慢了，以为他已经不行了，便加快速度追上来。

公骆驼在前面跑，狼群在后面追，一口气跑出了几十公里。公骆驼终于把狼群引入了茫茫的大荒漠之中。

这里没有水，也没有草。太阳光把沙丘晒得滚烫。这时，公骆驼渐渐放慢了脚步，后面的狼群都因极度干渴，乏力地倒下了，横七竖八地躺在荒漠上。那只为首的恶狼这才发觉自己上了骆驼的当，声嘶力竭地吼叫着：“渴死我了，渴死我了！”公骆驼突然止住了脚步，笑着对那恶狼说：“你快过来呀，不想吃我了吗？”恶狼眼睛里露出了凶光，几次想冲上去，可是已经浑身没一点力气了，他大叫一声，倒在沙地上不能动弹了。

一场追逐战结束了，狼群惨死在荒漠里。

公骆驼仰起头，瞟了一眼那些死狼，得意地长鸣几声，转身朝草原方向慢慢地跑了回来。月亮升到天空的时候，公骆驼回到了母骆驼和孩子们的身边。

宝宝启蒙故事：老狼和小刺猬

冬天轻轻地敲开了森林的大门，为大树穿上了洁白的银装，把流水变成了水晶一般的冰块。

小刺猬贝贝不喜欢冬天，因为他最怕冷了。所以还没等冬天迈进森林，他已经用枯枝和落叶搭成一个温暖的窝，当冬天的脚步一踏进森林，他就趴进了舒服的窝里甜甜美美地睡着了。

有一天，一只饥饿的老狼踏着积雪，迎着北风，四下寻找着吃的。走着……走着……咔嚓……老狼一脚踩到了贝贝的窝上，窝被踩塌了，老狼的脚落不偏不正落在了贝贝的背上，贝贝身上的刺把老狼扎得嗷嗷叫。

贝贝被踩醒了，他一骨碌爬起来，大声地问：“谁踩坏了我的窝……”话还没等说完，他就看见了气势汹汹的老狼，吓得他呀！转身就跑。

说得迟那时快，老狼一个箭步冲过去，挡住贝贝的去路，恶狠狠地说：“哼！浑身带刺的丑八怪！你扎伤了我的脚还想跑？嘿嘿！正好我饿着哪！你刚好给我当点心吧！”老狼说罢，猛地扑过去。

贝贝急忙把自己卷成一团就地滚了三滚，翻身爬起来，对老狼求饶道：“狼大王您看全身皮包骨，吃了我不如吃个地老鼠，请您不要吃我了。”

狼没有抓到贝贝正在气头上，他阴沉地一笑：“嘿嘿……别在我面前装可怜！今天我吃定你了！”说完，张开血盘大口，

伸出铁钩般的爪子，向贝贝扑去。贝贝马上卷成团露出身上的刺喊道：“狼大人啊狼大人！我全身都是刺，弄不好刺伤你的口。要是你肚子饿，我带你去抓鱼吃如何？”

狼心想：“这个刺猬浑身长刺，我也难下手不如趁他不备的时候一口吃了他，我这么聪明还怕他捣鬼不成？”

于是他假装不再生气地说：“看你这个浑身长刺的丑八怪可怜，我今天就饶了你了，不过你有什么办法能抓到鱼？快点跟我说一说。”

贝贝把老狼带河边指着冰对老狼说：“大王呀，只要我们拿着石头在冰上砸个窟窿，再把手伸进河里，河里的鱼多得是，一伸手就能抓上来好几条。”

老狼一听眼睛滴溜溜的一转，心里其实在打着坏主意，可是嘴里赞赏地说：“哈哈！哈哈！这倒是个好办法！没想到你小子还挺聪明的。”说完老狼拿起身边的一块老大的石头，让小刺猬用力地去砸河面的冰，他是想等小刺猬认真砸河面的冰的时候，在背后把他吃掉。

可是没想到小刺猬力气太小了，举了半天也没举起来老狼找的大石头。

老狼越看越生气，一把抢过石头说：“你这小子快要笨死了，我几天没吃饭都比你有力气。”

宝宝启蒙故事：沙斑鸡妈妈智斗狐狸

沙斑鸡妈妈要生小宝宝了。

它把一窝蛋下在了河边的卵石滩上，它的蛋和卵石几乎就是一个颜色的，就是为了不让别的动物还伤害它的小宝宝呀。过不了多长时间，她的小宝宝就会从这些鸟蛋里钻出来。沙

斑鸡妈妈想到些，心里别提多高兴啦。

突然，一只狡猾的狐狸从远处走了过来。

狐狸是在寻找食物呢，万一这窝鸟蛋被狐狸发现了？沙斑鸡妈妈不敢再往下想了。

怎么办？怎么办？

与狐狸搏斗？沙斑鸡这样一个鸽子大的小鸟儿哪里是狐狸的对手。

狐狸瞪着贪婪的眼睛还在朝着鸟蛋的方向走着。情况万分紧急，没有时间再让沙斑鸡细细考虑了。

就在这时，一个谁也意想不到的举动出现了：沙斑鸡竟然迎着狐狸走了过去。瞧，沙斑鸡故意耷拉着一只翅膀，装作断了翅膀后痛苦的样子，努力地挣扎着。

“哈哈！这不是一顿美餐嘛！”狐狸看着“受伤”的沙斑鸡眼睛一亮。

沙斑鸡妈妈拍打着翅膀在前面跑，狐狸保持着一定的距离，不让狐狸抓到自己。

它跑呀，跑呀，渐渐地把狐狸引到了远离宝贝鸟蛋的地方了。

“哼，再狡猾的狐狸也斗不过咱沙斑鸡！”沙斑鸡妈妈这时扑拉一下张开了翅膀，飞跑了。河边上只剩下又饿又气的狐狸了。

### 宝宝超短短故事篇三

宝宝情商故事精选：杀“死人”

清朝乾隆年间，归德府大名鼎鼎的尚益才尚员外被人杀死在自己的书房里，这个消息迅速传遍了整个归德府，归德府的百姓是奔走相告。原来，尚益才仗着自己兄弟尚益臣是京城的三品官，虽已年近六旬，却欺男霸女、无恶不作，所以他的死让归德府百姓人心大快，可新上任的归德知府马定安却怎么也高兴不起来。

马定安知道，如果自己不能迅速找出凶手将其法办，尚益臣是绝对不会放过自己的，轻则丢官，重则丢命，更重要的是归德府百姓也有可能面临一场灾难。

几经探查，马定安得到了一条重要线索。尚益才被杀当天，张二保从尚府门前经过，不想尚家的看门狗一下子从门洞里窜出来，对他又撕又咬。张二保又惊又恼，一脚将那只狗踢折了腿。尚府的狗被人踢了，这还得了？当天下午，尚益才就带着管家尚武和几个家丁到张二保家里又抢又砸，还一脚将张二保年迈的老母踢倒在地，张母一头磕在门槛上，撒手西去。张二保又气又恨，扬言要杀死尚益才。

很快张二保被带来，衙役还在他家后院的草丛中找到了几张银票，经查正是尚益才的。马定安一拍惊堂木，让张二保老实交代。张二保大喊冤枉，可是他又提供不了昨晚不在现场的证据，也无法解释那几张银票的来历。马定安当下决定先将张二保关押起来。

这些都非常不合常理。马定安越想越觉得尚益才的死与张二保没关系，肯定是有人知道二人的矛盾后杀掉尚益才，最后嫁祸给张二保。马定安决定将张二保释放，真正的凶手也许会自己露面的。

第二天一大早，马定安拍案升堂，宣布张二保杀人证据不足，予以释放。谁知他刚说完，跪在堂下的张二保就大声喊道：“尚益才是我杀的！”马定安吃了一惊：“张二保，我已宣布你无罪，你为何又说尚益才是你所杀？”张二保哭着

说：“青天大老爷明鉴，尚益才真的是我杀的。他打死了我的母亲，所以我要杀死他，为母亲报仇。”马定安疑惑了，又问：“是不是有人逼你承认的？”

“没有，杀了人就该偿命，再说，我已经没有什么亲人了，只求一死。”

“那我问你，尚益才的院墙足有四五人高，你是怎么爬进去的？”马定安问。张二保说：“我从小就喜欢爬树，练就了一身爬高的本领，尚府那么高的院墙根本就难不住我。”

可张二保却坚决说尚益才是自己杀的，马定安只好再次将张二保关回了牢里。

当天夜里，马定安又来到尚府仔细勘察了一番，回到衙门时天已经亮了。虽然一夜没睡，马定安的脸上却看不出一丝倦意，反而如释重负。就在这时，有衙役来报，说尚益臣来了。马定安一惊，然后微微笑了笑，赶快迎了出去。

马定安一到大堂，还没有行礼，气势汹汹的尚益臣就问起尚益才被杀一案的进展。马定安把这几天审讯的情况详细地说了一遍，听完之后，尚益臣说：“他既然已经认罪，就快叫他签字画押，秋后斩首。”马定安说：“张二保虽然承认自己就是凶手，可是其中疑点非常多，凶手应该另有其人，此案还须再审。”

宝宝情商故事精选：郑板桥审麻棵

郑板桥在山东范县任知县时，有年遇大旱，农民粮食大面积减产，乞讨的穷人随处可见。

这天，在通往县城的大道上来了十几辆马车，拉着成捆的羊皮，旁边有武师骑马护送。正当他们人困马乏时，忽然听得一声口哨声，接着从路边的高粱地里跳出几十个衣衫破烂的



壮汉，他们手持棍棒，把货车围了个水泄不通。两名武师一见这么多穷汉要拼命的架势，自料猛虎斗不过饿狼，只好下马陪着笑，请他们高抬贵手。货主早已吓得浑身哆嗦，叩头求饶，乞求放行。不料，这帮人不吃这一套，人背驴驮不多一会，就把十几车羊皮抢光了。

这时两名武师拉起瘫软在地的货主，骑上马赶到县衙去报案。知县郑板桥一听击鼓马上升堂问道：“谁是原告？谁是被被告？”货主颤巍巍地说：“大人，我们都是原告，状告有人强抢我们十几车羊皮。”“可有人证物证？”“没有，大人。”

郑板桥一听这是一起“无头案”，料定是本县饥民所为。他深深体谅穷人疾苦，不管，难以服众；管，又怕刑加于苦难子民，一时还真犯了难。他沉思片刻问道：“原告，你们吃得肥头大耳，听说话也是识字之人，怎么事到临头就浑了呢？当真没有他人见到你们被劫？当真没有一点物证？”货主答：“当真没有。”郑板桥一拍惊堂木道：“既然没有人证物证，缘何状告？分明是为难本官，给我每人先打三十大板！”衙役们一拥而上，摠倒武师和货主。正要开打，货主情急之下大喊：“大人息怒，我想起来了，现场有麻棵可以作为人证物证！”

这本是一句搪塞的话，没想到郑大人却吩咐道：“速去带麻棵回来候审！”接着又吩咐师爷，“布告全县，三天后，本官公审麻棵，众人都可旁听。”

布告一出，一传十，十传百，本县、邻县百姓都知道了，虽然觉得有些莫名其妙，但是都想来看个热闹。

转眼到了公审麻棵那天。县大堂、衙门内外挤满了人。郑板桥传下话来，乡绅、地主可到大堂听审案。其他人等均在大堂外听审案。审案开始，堂威喝毕，郑板桥喝道：“带麻棵！”衙役一声“遵命”，抱上来一捆麻棵扔到堂上。郑大人一拍惊堂木道：“大胆麻棵，在你眼前发生劫案为何不告知

本县令?先重打四十大板!”一阵“噼里啪啦”板子响，麻棵已是枝叶横飞，满堂狼藉。郑大人又喝道：“麻棵，从实招来，免得再受皮肉之苦。”麻棵当然不能回答，众乡绅、地主十分纳闷，县太爷这是唱的哪出戏啊?郑板桥见大堂鸦雀无声。再次喝道：“刁顽的麻棵，为何不招，给我再打四十!”又是一阵乱打，堂中那捆麻棵已经变成了一堆烂柴。众乡绅、地主中有些人已经忍不住偷偷笑了，不知县太爷哪根神经出了毛病。又过了一会，郑板桥已是暴跳如雷：“大胆麻棵，你分明藐视本官，再给我狠狠地打!”这回可没说打多少，衙役们只管打起来，一个个累得气喘吁吁，麻棵早已经成了碎片。而郑板桥怒发冲冠，正襟危坐的模样终于使得堂内的乡绅、地主们爆笑开来。

这下可惹恼了郑板桥，他一拍惊堂木怒斥道：“本官审案并非儿戏，你们哄笑公堂，成何体统，该当何罪!”说完拂袖而去。众乡绅、地主见闯了大祸，一个个呆若木鸡，不知所措，纷纷跪下，听候发落。

不一会，师爷传出话来：“在堂内听案的一律登记姓名，限七天之内每人交出羊皮五张作为处罚，交不上的戴枷锁游街。”乡绅、地主们原以为县令请他们到大堂听审是对他们的尊重，此时才明白这一切原来是个“圈套”，心中暗自叫苦不迭。

当时正是初秋。根本不是杀牛宰羊的时节，哪有那么多现成的皮货。百十个乡绅、地主四处高价收买，到了交货日期，他们还真把羊皮交齐了。郑板桥悄悄将原告召回询问：“你们的羊皮上可有记号?”货主答道：“有，是本货庄的红印。”郑板桥把原告领到库房说：“看看这里可有你们的货?”货主仔细查看片刻后发现其中一半左右的羊皮是自己货庄的。

宝宝情商故事精选：知府妙联戒知县

清代光绪年间，唐县县令牛大同是叫花子出身。他自幼失去父母，无依无靠，就和一帮流浪儿混在一起。春夏两季在沟边塘畔钓青蛙、摸鱼虾，除了自己解馋以外，还能换些零花钱。其它季节就唱莲花落，求爷爷告奶奶满街乞讨。实在讨要不来时，也干一些偷萝卜拔葱的勾当。

不料穷小子也有走运的时候。牛大同十八岁那年的夏天，他正在河里洗澡兼摸鱼虾，突然听到下游传来呼救声。跑过去一看，原来是岸边王员外的女儿王小姐过河时不慎失足落水。牛大同二话不说，一个猛子扎下去，使尽浑身解数，把王小姐捞上了岸。一见王小姐喝水太多，已是气息奄奄，这叫花子也不懂什么男女授受不亲的规矩，又是揉胸口往外挤水，又是嘴对嘴进行人工呼吸。折腾了半天，忙出一身臭汗，到底救了王小姐一条命。王员外是个有名的老学究，深受孔孟之道的影响，认为女儿的肌肤已经被牛大同抚摸了，嘴巴也被牛大同亲过了，不宜另嫁他人，遂强行做主，招了牛大同做上门女婿。这一下，牛大同真是叫花子摔跤拾了个大元宝，喜得合不拢嘴，连做梦都会笑出声。有人高兴有人愁，王小姐以千金之身嫁了个叫花子，整天哭哭啼啼，寻死觅活。王员外没有办法，只好在家设书馆请先生，教牛大同读书识字。待牛大同略通文墨，又不惜重金给他捐了个官。这昔日的叫花子就做了唐县的县令。

牛大同做了县官以后，特别虚荣爱面子，最怕别人知道他的老底。昔日的丐友来访，他一概不见。倒是常常花钱设宴，请官场的同僚和地方的乡绅名流吃喝交往，席间诗酒唱和，附庸风雅，以遮掩自己出身的微贱寒酸。

这一天，牛大同正在后院赏花，衙役进来报说，门外有昔日的友人来访，问牛大同见还是不见？牛大同问：“来人什么穿戴？”衙役说那人破帽遮脸，手里拎一根打狗棍，看样子像个叫花子。牛大同瞪了衙役一眼：“老爷我怎么会有这样的朋友？不见！你去告诉他，就说老爷我出门公干不在家！”

衙役遵命赶走了那人。不一会儿，又来了一顶官轿。轿子停在衙门跟前，来人并不下轿，自有跟班的把手本投入衙署。

牛大同一看手本上的名字和官衔，不由吓了一跳。猛然记起当年的叫花子中，有个叫刘名芳的小孩，是一个落魄秀才的儿子。这小叫花子一边讨饭一边读书，很是与众不同。后来听说赴京应试中了进士，哪曾想人家新近做了南阳知府，成了自己的顶头上司！新官上任，下属应该登门朝贺才是，如今知府下访，也不知道是凶是吉。牛大同一时也顾不得多想，忙整衣冠跑步来到门外跪地迎接。

刘名芳下得轿来，扶起牛大同：“自家弟兄何必多礼！”

二人进入衙内，牛大同忙吩咐设宴，并请城内的风雅之士作陪。一时酒宴摆上，刘名芳自然被让到上首。牛大同指着刘名芳介绍说：“这位知府刘大人，是我昔日的同窗好友！”

昔日的丐友怎么成了同窗好友？刘名芳微微一笑，也不说破，只管举杯饮酒。

酒过三巡之后，牛大同为了显示自己的风雅，提议吟诗作对，以助酒兴。

刘名芳不知道这捐班的县令肚子里有多少墨水，但故作风雅之态却是十分明显。他点头同意，说：“老兄请了！”

应该说，牛大同当官以后，为了彻底去掉身上的叫花子痕迹，也确实在吟诗作对上下过一些功夫。宴席设在衙署后花园的凉亭上，当时正是草长莺飞的阳春三月，牛大同见池塘边垂柳依依，柳絮飘舞，不由触景生情，开口吟道：“纷纷柳絮飞。”

刘名芳头也不抬，接口就吟：“声声莲花落！”

牛大同也觉不妥，生怕有那不识趣的人问刘名芳为何如此联对，引出叫花子的话题。忙又吟道：“红杏枝头飞粉蝶。”

## 宝宝超短短故事篇四

每个孩子都有一个丰富的内心世界，而故事是进入这个世界的一把钥匙。通过听故事，孩子们不仅能开拓视野，增长知识，而且还能够培养情感，提升思维能力。近期，我深入研究了宝宝故事的魅力，并从中汲取了许多心得体会。

### 第一段：扩展视野，丰富知识

宝宝故事是儿童意识形态的一种载体，能够向他们展示世界的美好与丑恶，帮助他们识别生活中的善与恶。通过故事中的人物，孩子们能够了解社会的多样性，体验不同的文化和价值观。在故事中，他们可以看到勇敢的王子公主、聪明的小动物、和善的好孩子，也能够认识到懒惰、虚伪和自私等消极行为的后果。如同给孩子们开了一扇彩绘的窗户，让他们可以看到更大、更广的世界，从而丰富了他们的眼界。

### 第二段：培养情感，提升思维

故事中的情节常常充满感动，从中孩子们可以感受到许多复杂却真实的情感。比如，讲一个小动物勇敢地战胜困难的故事，通过主人公的坚持和努力，他们能够深深体会到成就感和自我肯定。同时，故事中也经常包含亲情、友情、道德和宽容等主题，这些都是孩子们在成长过程中至关重要的素质。通过学习这些故事，他们能够理解爱的重要性，发展出博爱和同理心。此外，故事对于激发孩子们的思维能力也起到了积极的作用。要理解故事，孩子们需要运用自己的逻辑思考和推理能力，在猜测故事结局时他们还需要灵活运用想象力。这样的锻炼无疑有助于提高孩子的解决问题的能力 and 创造力。

### 第三段：启发创造力，培养口头表达能力

宝宝故事具有丰富的想象力，能够激发孩子们的创造力。故事中的情节、形象和环境，都需要孩子们自己去想象和构建。这样的创作过程可以让孩子们思考如何使故事更加生动有趣，帮助他们培养编故事的能力，以及将自己的创意通过故事进行表达的能力。同时，听故事也能够丰富孩子们的词汇量，提高他们的语言表达能力。通过故事中的各种场景和人物，孩子们能够洞悉生活中的复杂情感，通过语言形式表达出来，这无疑对他们的自信心和沟通能力有着积极的影响。

#### 第四段：锻炼观察力，培养品味

宝宝故事不仅有许多有趣的情节，还融入了作者对生活的感悟和思考。孩子们在沉浸于故事的世界时，往往对故事中的人物、环境和事件有着强烈的观察欲望。通过与孩子们一起观察故事中的细节，我们可以一起发现其中的潜在寓意，培养他们的观察力和洞察力。同时，故事中的优秀作品也能够培养孩子们的品味和审美能力。培养品味的过程既是对作品的欣赏，也是让孩子们挑剔、关注细节和审美标准的锻炼。

#### 第五段：持续陪伴，培养阅读习惯

宝宝故事对于孩子们的成长是一种持续的陪伴。从孩子们很小的时候开始，我们就可以给他们讲些简单的故事，以培养他们的阅读兴趣和习惯。随着他们的成长，我们可以选择适合年龄的故事书给他们阅读，让他们逐渐养成读书的习惯。阅读故事的习惯可以对孩子的学习能力、思维发展和语言能力产生深远的影响。此外，通过和家长一起阅读，孩子们可以享受到亲子间的温暖与互动，同时也能够获得安全感和稳定感。

#### 总结：

宝宝故事是孩子成长过程中重要的一部分，对于他们的身心发展有着深远的影响。通过故事，孩子们可以扩展视野，丰

富知识；培养情感，提升思维能力；启发创造力，培养口头表达能力；锻炼观察力，培养品味；培养阅读习惯。家长和教育者需要认识到宝宝故事的价值，给予孩子更多的阅读机会，以促进他们的成长和发展。通过共同分享故事所带来的快乐和成长，我们将为孩子绘就一幅美好的人生画卷。

## 宝宝超短短故事篇五

在孩子的成长过程中，故事扮演着至关重要的角色。无论是家长讲故事还是幼儿园老师讲故事，都能为宝宝们带来乐趣和启发。近期，我有幸参加了一场关于“宝宝故事心得体会”的讲座，对于孩子与故事的关系有了更深入的认识。

### 第二段：故事中的奇妙魔力

故事犹如一条奇妙的精神纽带，连接着宝宝们与外部世界。通过故事，孩子们能够在丰富的情节中感受到各种情感，了解到各种角色。在一个精彩的故事中，孩子们可以成为勇敢的小英雄，解决麻烦的问题；他们也可以经历悲伤和失落，学会继续前行。从故事中，宝宝们能够模仿和学习到与他们现实生活相关的技能和知识，培养他们的创造力和想象力。

### 第三段：互动中的成长

与孩子分享故事不仅仅是简单的说故事，更是一种与他们建立联系和沟通的方式。当我们与宝宝们一起阅读故事、讨论情节并解读角色时，他们能够表达自己的观点和感受，从而培养他们的语言和思考能力。同时，互动也能够帮助孩子们发展社交技巧，学会友善待人和关心他人。因此，通过与孩子们一起分享故事，我们不仅可以促进他们的学习和成长，还能够建立深厚的亲子关系。

### 第四段：教育与启发

宝宝故事中蕴含着许多教育和启发意义，这些意义深远并能在宝宝日常生活中得到应用。故事中的主角可以是乌鸦驾车送来狮子一家的食物和帮助，引导孩子学会分享和乐于助人；故事中的小鱼可以与朋友分享自己的宝藏，激发孩子们的慷慨和大方；故事中的小兔通过努力克服困难，培养孩子们的坚持和勇气。通过讲述这些故事，我们能够让孩子们学会正确的价值观和行为规范，成为积极的社会人。

## 第五段：结语

在孩子的成长中，故事起着无可替代的积极作用。孩子们能够从中汲取知识和经验，培养自己的想象力和创造力，并学会正确的价值观和行为规范。通过与孩子们一起互动和分享故事，我们不仅可以促进他们的学习和发展，还能够建立深厚的亲子关系。因此，让我们一起用心与孩子们共同探索故事的世界，为他们的成长铺设一条充满奇妙和启发的大路。

## 宝宝超短短故事篇六

在遥远的森林边上，有一幢很朴实、很美丽的小房子。

小瓦罐就会跑去池塘，装来雨点儿。雨婆婆就抱着她心爱的小瓦罐去播撒雨点儿。

风公公出门呢，总夹着一把小号。他有时用小号吹奏委婉动听的曲子，有时候呢，吹奏狂野奔放的曲子，在原野上奔跑。

一天早晨，风公公夹着小号准备出门，他看见雨婆婆忧愁地在窗前看着她的瓦罐。风公公问雨婆婆怎么了。

风公公安慰雨婆婆说：“不用担心，我出门会帮你带回一个新瓦罐，你的那个瓦罐太老了！”

风公公夹着他的小号跑得无影无踪了。傍晚，风公公给雨婆



婆捧回一个又结实又漂亮的新瓦罐，雨婆婆高兴极了，她一遍又一遍地抚摸着这个小瓦罐。

这时，窗外的那只小鸫鸟又拉开嗓门唱了起来：雨婆婆有了新罐子，赶快摔掉老罐子……

“怎么可以呢？”

雨婆婆对小鸫鸟说，“老罐子陪伴过我，我会珍爱他的。”

雨婆婆把老瓦罐擦得干干净净的，放在窗台上。

可是雨婆婆不知道，这只新瓦罐是一只很贪玩的罐子，他走在半路上，坐在草丛里听月亮姑娘和小树林讲故事，等他想起自己要干的事，时间已经不早了，瓦罐匆匆地来到池塘边，舀了点儿水就走。

雨婆婆这天播撒的雨点儿不够用，她很生气。

雨婆婆更是气得不得了。回到家里，雨婆婆差点儿把这只新瓦罐扔出窗外。可是当她一眼瞧见窗前站着的那只有裂缝的老瓦罐时，心中有了主意。

雨婆婆把新瓦罐和老瓦罐一起放在窗台上，她去睡觉了。劳累的雨婆婆，轻轻地打起了呼噜。

这时，窗台上的老瓦罐问新瓦罐：“跟随雨婆婆出门播撒雨点儿开不开心？”

新瓦罐说：“这有什么开心！我觉得听月亮姑娘讲故事，和鲇鱼在池塘里捉迷藏才开心！”

“怎么可以这样！”

老瓦罐生气地说，“你不知道吗？每当雨婆婆从我们瓦罐里播

撒雨点儿，那雨点儿不多也不少，正好给树林和树林里的小动物洗了痛快的澡，让田里的禾苗喝个饱，还把城里的房子洗干净，冲洗了每条街道……”

“我们的工作有那么重要吗？”

“当然。”老瓦罐说，“大家都欢迎雨婆婆不多也不少的雨点儿。”

想起自己那么贪玩误事，新瓦罐不禁有点儿脸红。下次新瓦罐去池塘边的时候，他再也不贪玩了。那天，雨婆婆撒完雨点儿回来，心中非常高兴，她把自己的新瓦罐擦得干干净净，放上窗台时，两只又见面的瓦罐都开心地笑了起来。

窗台上，老瓦罐又在给新瓦罐讲他以前的故事。

## 宝宝超短短故事篇七

故事是一座桥梁，能够连接人与人之间的心灵。对于宝宝而言，故事更是一种有益的学习方式。在宝宝的成长过程中，故事扮演着非常重要的角色，它不仅能够增进宝宝的心理发展，还能够激发宝宝的想象力和创造力。在看故事的过程中，我深深地感觉到了故事对宝宝成长的重要性，并且体会到了故事带给宝宝的乐趣和益处。

### 第二段：故事启迪想象力

在故事中，宝宝可以听到不同的角色和情节，这样就可以激发宝宝的想象力。故事中的场景和人物都能够让宝宝亲身体会到各种智能和情感的变化，能够使他们更加深入地感受到每个角色的情感和思想，从而加深了自己的体验和心理体验。

### 第三段：故事培养情感

在故事中，宝宝可以认识到各种不同的生活情境和情感体验，能够培养和提升他们的情感能力，如人际交往能力，处理问题的能力等。通过故事中的人物遭遇和生活难关，宝宝能够学习到如何正确地应对和解决生活中的问题，让宝宝更快速成为人生的强者。

#### 第四段：故事拓宽视野

故事会让宝宝遇到以前从来没有见过的人和事，从而拓展他们的视野和认知能力。宝宝会意识到周围世界的精彩与多样性，理解不同人的喜怒哀乐背后的原因，从而能够更好地理解和尊重他人的情感以及想法。

#### 第五段：结论

故事宝宝在成长的过程中扮演着非常关键的角色。故事能够带给宝宝启迪想象力、培养情感、拓宽视野等多种好处。家长们应该在教育孩子的过程中加强与宝宝的沟通，讲述生动而有趣的故事，引导宝宝积极地思考学习，让宝宝在轻松愉悦的氛围中成长。同时，我们也要多关注每个孩子，量身定做创造性教育，激励和一步步指导他们更好地成长。

## 宝宝超短短故事篇八

森林小学的校长是一只老乌龟。老乌龟最喜欢在升完旗时向全校同学训话，害的小乌龟长目瞪口呆，不知道怎么才好。

“各位同学你们要以乌龟而感到无比的光荣！我们的祖先曾经跟兔子的祖先赛跑，结果把兔子打败了。”老乌龟得意洋洋地说。“所以，我们乌龟永远比兔子厉害！”

“报告校长，为什么昨天和兔子比赛却输掉了呢？”一只乌龟问。“是不是现在兔子比较厉害的！”

“胡说！我们乌龟永远比兔子厉害。”老乌龟严厉地说：“你输给兔子是因为你太小的缘故。当你长大了，你就会胜利。”

“报告校长，如果你也跟兔子比赛你会不会输呢？”

“这个嘛……这个……我想不会的，如果兔子不在中途休息，我会是故意输给他的。”老乌龟谦虚的说。

“校长万岁！校长万岁！”全体学生发出了欢呼。

## 宝宝超短短故事篇九

从前，有一只蚂蚁。它蚁小鬼大，它很喜欢冒险。这次，它冒出了一个大胆的想法：独自冒险。

清晨，它爬呀爬呀，来到了小河边，拿起一片叶子放在水面上。它跳到叶子上玩起了漂流。正玩得高兴，一阵风吹过来了。河面上吹起了波浪，把叶子船弄得东倒西歪。小蚂蚁掉到了水里。“救命。”它拼命地喊着。小鱼姐姐游了过来，把小蚂蚁救上了岸。

中午，它累了，爬上树睡觉。可是好景不长。它发现树在摇晃着。一看，几个小男孩在摇树。原来，他们在比谁的力气大。树摇得越来越厉害，小蚂蚁“咚”地一声摔在地上说：“讨厌的小男孩，摇什么呀！诶哟，痛死我了！！”

第二天，它爬呀爬呀。来到了果园里，看见了一个大苹果掉在了地上。它大口大口地吃了起来。过了一会儿，一个大苹果正好砸在了小蚂蚁的身上。小蚂蚁拼命地爬了出来。它一瘸一拐地回家了。

一个人出去冒险，可真危险呀！大家可不要学小蚂蚁这样哟！

朵朵是一只黄白相间的小猫，它很可爱，也非常爱美。今天，小主人给它买了一条漂亮的连衣裙。朵朵高兴坏了，穿上在镜子前照了又照，出门了。

朵朵迈着标准的“猫步”走在草地上，看见邻居家的小狗大黄正在玩皮球，朵朵一个飞扑，顶开皮球，嚷道：“你这个丑东西，过来！看我美不美！”大黄白了它一眼，不高兴地说：“不美！你的出现把我玩球的兴致都给搅了。”说完，就去追皮球了。朵朵气得脸红脖子粗，踩着小皮鞋，愤愤地走了。

朵朵又来到上坡上，小熊可乐正在吹一朵美丽的蒲公英。朵朵蛮横地抢过蒲公英，往地上一扔，接着，又用最甜的声音对可乐说：“小不点，我美不美？”可乐坚决地说：“大姐姐，你的外表很美，可是”它顿了一下，“你的心灵一点也不美！”朵朵很惊讶，呆了半天，决定去小河边走走。

来到了小河边，朵朵一边散步，一边想着可乐所说的话。忽然，脚下一滑，落进了小河里，朵朵大喊：“救命！救命！”可乐、大黄和喜鹊晶晶都来救朵朵了。大黄跳进河里，奋力游向朵朵。晶晶扑腾着翅膀，高喊加油。可乐太小只能在岸上干着急。

朵朵终于被救上了岸，它浑身湿淋淋的，脸红红的，头低低的：“对，对不起，我不应该对大家那样，请大家原谅。”大黄和可乐异口同声地说：“没关系！”说完，大家一起笑了。

朵朵笑得很甜，因为它懂得了：心灵美比外表美更重要。

自从2012年伦敦奥运会后，羽毛球一直是昂着头走路的，还四处扬言：“要不是有我羽毛球在，中国根本得不到那么多枚金牌。”无论怎么劝告，他都不听。

今天羽毛球拍、乒乓球、乒乓球拍、网球和网球拍一起找羽毛球开了一个会。会议的主要内容就是让羽毛球认识到自己

的错误。

会议开始了，网球好心地劝告：“谦虚使人进步，骄傲使人落后。取得了好成绩是值得庆祝的，但也不能得意忘形啊！”

“切！你连一枚铜牌都没为中国争到，还好意思说我！”羽毛球撇了撇嘴。

“羽毛球啊，不要太骄傲了！”羽毛球拍说，“我是你永远的搭档，我都没说什么，你又得意什么啊？”

“就说嘛。”乒乓球拍在一旁按耐不住了，“我们也包揽了四枚金牌，我们可没像你这么得意。”

大家你一言，我一语地说着羽毛球，唯有乒乓球在一旁笑笑不语。这时，乒乓球发话了：“得了金牌不是我们有多厉害，而是靠选手们的发挥。为大家默默奉献该多好，何必张扬呢？”

羽毛球听了，低下了头。

冬天来了，雪精灵开了一家租赁商店。

“丁零零。”商店刚开张，电话铃就响了。

“雪精灵，你好，我是麦苗。我想租一床被子，要最厚的。”

“好的，马上给您送过去。”

雪精灵找出最厚的被子正要出门，大树又让风婆婆捎来了口信。

“当然，我马上给您拿。”雪精灵费了好大劲给房子戴上了大大的帽子，这才出了门。

这时，麦苗和大树已经冻僵了。雪精灵赶紧把白色长袍披在大树身上，又给麦苗盖上了厚厚的被子。看着他俩睡得正香，雪精灵打算悄悄地离开。

“雪精灵，你要去哪儿？”麦苗突然睁开眼睛问。

“我要去寻找需要帮助的人。”说完，雪精灵消失在风中……

“大树冷得直打哆嗦，他想租一件长袍。”风婆婆说。

“好的，我这就给他送过去。”雪精灵抱着被子和长袍急匆匆地走出商店。

“请等一等！”一个声音从雪精灵的身后传来。雪精灵回头一看，原来是身后的房子在说话。

“能租给我一顶毛绒帽子吗？瞧，我的耳朵都冻红了。”房子说道。

“当然，我马上给您拿。”雪精灵费了好大劲给房子戴上了大大的帽子，这才出了门。

这时，麦苗和大树已经冻僵了。雪精灵赶紧把白色长袍披在大树身上，又给麦苗盖上了厚厚的被子。看着他俩睡得正香，雪精灵打算悄悄地离开。

“雪精灵，你要去哪儿？”麦苗突然睁开眼睛问。

“我要去寻找需要帮助的人。”说完，雪精灵消失在风中……

在一个树木茂盛、遮天蔽日的大森林里，有一群动物，分别是小兔、小猴和小熊。小兔身上白毛如雪，活泼可爱。小猴尾巴长长的，像一条绳子。小熊胖胖的，穿着咖啡色的衣服。

直到有一天，大森林的狮子和对面森林的老虎要开始打仗，要找合适的动物去当兵打仗。动物们听了议论纷纷，个个都不想去当兵，因为当了兵可能永远都回不来了。

于是，它们去问狮子大王：“狮子大王，怎样不用当兵呢？”狮子大王说：“残疾动物不用当兵。”动物们听了大王说残疾动物不用当兵，于是大家都想办法把自己弄残。

小兔子看了看自己身上，想把耳朵弄残。于是，它拿了把剪刀，把自己的耳朵剪了。小猴想了想，也把自己长长的尾巴剪了。就剩下小熊了，它看看自己身上，没有东西可剪，于是去找小兔和小猴帮忙。它们说：“把牙齿拔掉吧。”小熊没办法只好同意拔牙。小猴子拿大锤子，小兔子拿钳子，拔得小熊鼻青脸肿。

当小熊来到大王门前，士兵一看说：“太胖了不能当兵！”小熊抱头痛哭。其他小动物好奇地问：“小熊怎么啦？”小熊对他说：“我太胖了不用当兵，我的牙白拔啦！”

## 宝宝超短短故事篇十

每当我们听到孩子们讲述那些别开生面的故事时，我们都会心生敬佩。他们的天真童趣和活力，让我们不仅感受到了生活的美好，更让我们明白了故事背后的重要意义。在故事宝宝的课程中，我与孩子们接触了很多经典的故事，也体会到了许多人生的道理。今天，我想分享一下我的一些心得体会。

### 第二段：故事给我们带来的启示

我们虽然生活在不同的时间和不同的社会背景中，但经典故事中的人物和情节却与我们息息相关。我们可以从中获得启示，告诉我们何智健康地应对人生的挑战、如何面对困境和选择人生道路。例如，《卖火柴的小女孩》中小女孩的悲惨遭遇，让我们明白了要珍惜生活、尽力达成自己的目标。多



么微小的火柴也能带来太多的温暖，就像人生，需要我们珍惜生命中的每一个小时刻。

### 第三段：故事启发我们培养品德

故事也能帮助孩子们更好地塑造自身品德。经典的故事中有很多道德故事，例如《三只小猪》和《乌鸦喝水》，这些故事都是用极富启发性的情节和活泼生动的人物，把我们需要培养的品德融入故事中，让孩子们在生动的故事中学习道德。故事中的人物具有带头作用，他们可以引导孩子正确的行为准则和做事方法，培养孩子们的良好行为和处事习惯。

### 第四段：故事培养我们的思维

故事也可以帮助我们培养思维能力。故事不仅会引起孩子的兴趣，也会帮助他们培养自己的思维能力。例如，《大力水手》中的角色强拥有突破常规的思维方式，他在面对困境时，总是寻找最奇妙的方法去解决问题，这启发了孩子们思考，在生活中寻找最简单最有创意的解决方法解决问题。

### 第五段：总结

总的来说，故事不仅是孩子们的玩具，也是我们整个生命旅程中的启示和启发。故事中的每一个人物和情节，都隐藏着生活的真相和人生的道理，我们可以从中获得无数思考、拓宽自己的眼界，更重要的是，故事可以让我们感受到了生活的美好与希望，让我们明白了我们需要珍惜生命中的每一个小时刻，去创造出自己的美好人生。

## 宝宝超短短故事篇十一

秋天到了，大雁要飞往南方了。我是一只刚会飞的“小雁”，但我目前有点偏胖，所以飞起来还是很难的。

一天，我们雁族要飞往南方。妈妈说：“孩子！行李收拾好了吗？”我说：“还没有呢！你再等等吧，妈妈。”妈妈说：“那你快点，我先走了，一会儿你跟上啊！”

“妈妈，我的行李收拾完了，咱们走吧！”我推开门发现妈妈早就走了。

我扇动了几下翅膀，可没等飞上去就先臀部着地了，我看见旁边也有一只大雁没跟上队伍，我说：“雁哥哥，你能带我一起跟上队伍吗？”

“不行，你太重了，带上你的话，我会超重的。”说着，他就飞走了。

这句话让我决定了一个事情，我发誓一定要减肥！

从此，我的减肥计划开始了。我不停地锻炼，瘦了六斤。

终于，我飞了起来！

我去了南方，见到了我的父母，可他们都在收拾行李。我问：“你们收拾行李要去哪啊？”他们说：“我们又要回北方了！”

## 宝宝超短短故事篇十二

蔚蓝的蓝天上有朵朵白云在飘动，白云下有一片大森林。森林里住着一只贪玩的小白兔。

这只小兔太贪玩了，兔妈妈教他认识好蘑菇和毒蘑菇的时候，他只顾着自己玩，一点儿也没听进去。有一天他出去采蘑菇，采到了一个很漂亮的蘑菇，他就把蘑菇给吃掉了。过了一会儿小白兔的肚子痛了起来，他躺在地上爬不起来。小鸟看见了问：“小白兔，你怎么趴在地上呢？”

小白兔说：“我肚子痛。”

小鸟说：“要不要我去找熊医生来帮你看病？”“好吧！谢谢你了。”

过了一会儿熊医生来了，问小白兔：“你怎么了？”

小白兔说：“熊医生我肚子痛。”

熊医生给小兔做了检查后说：“你是吃了有毒的蘑菇才会肚子痛的。小兔，把药吃了吧！”小白兔吃完药病就好了，谢过熊医生就回家了。

在回家的路上小白兔心里想以后我不能只顾着玩，要好好跟妈妈学习怎样分清好蘑菇和有毒的蘑菇。

## 宝宝超短短故事篇十三

故事是一种传统的文化形式，也是儿童智力和性格发展的重要途径。故事能够激发孩子的想象力，培养他们的语言能力和阅读兴趣，同时也能够帮助孩子认识和应对生活中的不同情况。作为家长，我们可以通过故事的方式来陪伴孩子，讲述他们感兴趣的故事，并从中学习和成长。在这篇文章中，我将分享我在阅读《故事宝宝》时的体会和心得。

### 第二段：故事宝宝的特点

《故事宝宝》是一本针对儿童的绘本，其特点在于语言简洁，内容生动有趣。故事宝宝的故事主题涵盖了生活、自然、科学等不同领域，同时图画也非常的精美，使孩子们能够更好地理解故事内容。此外，《故事宝宝》还采用了与孩子们相似的手写字体，更加的贴近孩子们的阅读习惯，让孩子们更容易理解、学习和接受故事的内容。

### 第三段：故事引发的思考

读完故事宝宝后，我发现每个故事都是基于生活场景，紧扣主题，内容吸引。这些故事不仅可以让孩子们在阅读中享受乐趣，而且也能够启发他们思考问题的方法和处理事情的能力。例如，故事《鸟语》让孩子们了解了鸟类交流的方式，而故事《小蝌蚪找妈妈》则是教育孩子们正确面对困难和寻找解决问题的方法。通过这些故事，孩子们能够学习到知识，同时也能够成长、坚强起来。

### 第四段：故事家长的作用

每位家长都应该认识到故事在孩子成长中的重要作用，而家长则是最好的阅读陪伴者。在为孩子阅读《故事宝宝》时，我们不仅能够培养他们的阅读习惯和语言能力，还可以通过与孩子一起讨论故事，激发他们的思考和创造力。家长还可以利用这些故事，启发孩子的兴趣爱好，例如，在故事《卡拉OK小鸭》中，孩子能够接触到儿童音乐，并可能会爱上唱歌。故事不仅是一本书，还是孩子成长中的伙伴和助手。

### 第五段：结论

阅读故事对于儿童的成长和智力发展具有积极的影响。而《故事宝宝》则是一本非常适合儿童阅读的好书，它的短小精悍、生动有趣的特点能够让孩子们在阅读过程中收获乐趣，更加深刻地了解生活和环境。同时，作为家长我们也应该理解故事在孩子成长中的重要作用，并成为孩子们最好的阅读陪伴者，一起分享、学习、成长。

## 宝宝超短短故事篇十四

村旁小树林里，住着猴哥和猴弟。这猴哥猴弟最爱吃玉米。一天，猴哥猴弟因为偷了农民伯伯的玉米，都挨了一顿打。

猴哥说：“明年咱们自己种玉米吧！”

猴弟说：“自己种上玉米，就不怕没有吃的了。”

春天到了，猴哥猴弟在小河边种起玉米来。它们先翻地，才干了一会儿，就觉得累了。

猴哥说：“干活真累呀！”就往地边一躺，弟弟说：“可不是！”也往河旁一倒，直到太阳下了山，才起来，把种子往地里胡乱一撒就回家了。猴哥说：“从明天起，咱们轮流下地吧！明天你先去。”

第二天猴弟下地去了。它想：哥哥偷懒，让我来干活，我才不当傻瓜呢！它跑到树林里去玩到天黑才回家。它对猴哥说：“唉呀，干了一天活，可把我累坏了。”

第三天轮到猴哥下地。它走到地里一看，开口就骂：“真是个懒虫，它干了什么活了？还说累坏了。”

它不干，让我干，我才不当笨蛋呢！”也跑到树林里去玩到天黑才回家。它对猴弟说：“真够受，干了一天活，可把我累坏了。”

后来，轮到谁下地，谁就到树林里去玩，地里连瞧也不去瞧一眼。

有一天，猴哥猴弟走过农民伯伯的玉米地，看见玉米棒长得又大又壮，馋得口水都流出来了。

猴哥说：“瞧玉米都长这么大了，咱们种的也该长大了。”

猴弟说：“对，吃起来喷喷香。”猴哥猴弟来到它们的玉米地一看，可傻了眼：地里全是野草，玉米呢？它们细细地找，才从野草丛中找到几棵玉米秆子，又矮又细，一个棒子也没

长。猴哥猴弟，你看我，我看你，啥也说不出来了。