

# 2023年大班小老鼠打电话的教案 大班音乐教案小老鼠打电话(实用8篇)

中班教案的评估可以帮助教师了解学生的学习情况，进一步调整教学策略。这些初二教案范文是根据教学大纲和学生需求编写的，包含了教学目标、教学内容、教学方法和评价方式等信息。

## 大班小老鼠打电话的教案篇一

- 1、学习歌曲，体验歌曲诙谐幽默的情趣。
- 2、乐于参加歌曲表演活动。

### 图谱

#### 一、练声，引出课题

##### 1、出示小老鼠图片

师：这是谁啊？这只小老鼠它很喜欢过双休日，这不，明天就是星期六了，它高兴得在欢呼呢，听，它是怎么欢呼的？  
(教师示范用“啦”唱歌曲前奏)

师：小老鼠好开心啊，我们小朋友过双休日开心吗，那我们也和小老鼠一起来欢呼一下吧。

##### 2、小老鼠的好办法

### 幼儿讨论回答

对啊，小老鼠真像小朋友们说的一样来打电话了，听，小老鼠多得意啊！

## 二、学习歌曲上半部分

1、教师范唱歌曲至念白处提问：小老鼠是怎么样打电话的，你听出来了吗？

2、根据幼儿的回答结合图谱讲解

3、幼儿学唱歌曲

## 三、学习歌曲最后部分

1、师：电话打完了，好朋友马上就到了，听，好像来了。

2、教师表演开门“吱儿”猫叫“喵”关门“嘭”发抖。

3、提问：老鼠在干什么，怎么会这样？它打电话给谁了？

4、师：老鼠一开门看见是猫连忙把门关的紧紧的，它一边发抖还一边唱“……”

5、幼儿学习表演，演唱最后一句。

## 四、组织幼儿分组分角色演唱歌曲

# 大班小老鼠打电话的教案篇二

活动目标：

1. 在小老师打电话的情景中，能进行有节奏的对话，初步学唱歌曲。

2. 感受歌曲诙谐幽默的特点，能听着音乐进行游戏。

活动准备：

小猫头饰、多媒体。

活动重点与难点：

教学重点：能进行有节奏的对话，初步学唱歌曲。

教学难点：能听着音乐进行游戏。

活动方法：

提问法、讨论法、多媒体演示法。

活动过程：

一、                导入：电话铃声

师：听听看是什么声音？（播放电话铃声）

师：什么声音啊？听出来了吗？

幼：电话铃

（屏幕出现电话）真的，是电话铃，小朋友们你接过电话吗？谁会打电话给你呀？

二、                学习歌曲《小老鼠打电话》

（一）理解第一段歌词，学着有节奏的对话。

师：今天谁会打电话呢？（出现小老鼠的图片）。

幼：小老鼠。

师：看它手里拿着什么？

幼：电话。

师：还有？

幼：它拿着电话本。

师：嗯，电话本呀手中拿，会打给谁呢？为什么要打呢？一起来听一听。

1. 倾听歌曲第一遍

幼：好（播放小老鼠打电话的音乐。）

师：你听仔细了吗？小老鼠为什么要打电话啊？

（请两个幼儿来说一说）。

师：哦，你刚才听仔细了吗？它要玩什么游戏啊？

幼：它要过家家。

师：找个朋友过家家，什么是过家家？

幼：过家家就是做爸爸妈妈。

幼：拿电话本。

师：哦，真聪明。电话本呀手中拿，一起来说说看。接下来要干什么？

幼：拨号码？

师：嗯，刚才小老鼠按了什么数字呢？没听仔细，我们再来听一遍（伴奏，老师清唱）

师：听到了吗？电话号码是

幼：54，32，678

师：看你们猜对了没有（出示简谱）

师：仔细看，电话号码什么地方念得快，什么地方念的慢，什么地方要停顿啊？

幼：54，32念的快

师：嗯，54，32下面又一根小短线，把它们紧紧连在一起，快快念，54，32 678。什么地方慢一点呢？。

幼：8

师：嗯，8后面有长长的尾巴，所以是678

师：你们再来看看，还有什么地方要停一停的？

幼：54，32

师：恩，后面有个电话，电话就是代表停一停，我们一起来念一念这个号码（师生一起来念）

嗯，那我们把它唱出来吧。54 0|32 0|6 7|8—|

## 2、倾听歌曲第二遍

师：电话拨出去了，打给谁的呢？仔细听一听，小老鼠怎么跟它的朋友说的，它的朋友又是怎么回答它的呢？（播放音乐）提示前面可以一起唱。

3、多媒体出现图谱，教师示范有节奏的对话。鼓励幼儿跟着老师学习有节奏的对话。

师：听到了吗？小老鼠是怎么跟它的朋友说的？想想打电话的时候要说什么？（丰富已有经验）

幼：自由发挥。

师：哦，对的，喂喂，你好吗？请你快到我的家。

幼：那我们跟着图谱说说看，看得懂吗？

师：两个电话就是喂喂，大拇指是什么意思？

幼：你好吗。

师：（做请的姿势）这是

幼：请你

师：很多小脚印就是快快跑，快到，房子代表我的家，所以是请你快到我的家。来一起跟着图谱说说看（喂喂，你好吗？请你快到我的家）

幼：脚印是快跑，马上就到你的家

师：好，我们一起来说说看朋友的话。（师生一起说）

4. 老师扮演小老鼠，请幼儿有节奏的和老师对话。

师：好，我们来是试试看，现在我来做小老鼠，你们来做我的朋友好吗？

幼：好

师：好，我要打电话喽。

师：喂喂，你好吗？请你快到我的家。（你们说）

幼：好好，知道了，马上就到你家。

师：孩子，你答应的最响亮，等一下我请你到我家。

5、请幼儿扮演小老鼠，和老师进行有节奏的对话。

师：嗯，那咱们来交换一下，现在你们来做小老鼠，我来做好朋友。

师：看看哪个小老鼠打电话最热情，声音最响亮，我就跑去谁的家？准备好，你们说

幼：喂喂，你好吗？请你快到我家。

师：好好，知道了，马上就到你家。（嗯，你最热情，我来你家咯。）

6、鼓励幼儿能跟着老师学唱歌曲的第一段。

师：好，这样，我们分一分，你们来做小老鼠，你们来做小老鼠的朋友，现在立正，身体朝中间转过来，我们面对面要打电话喽，（好，站神气）

师：好的，那我们这次再来交换一下，这一次啊，我们从头开始，看看你有没有记住，前奏拍拍手，（唱得时候做提示，电话本呀，电话号码，）

师：唱得真不错，请坐。

## （二）欣赏学习第二段音乐

1. 猜一猜，小老鼠的朋友到底是谁？

师：好，孩子们，打了半天的电话，朋友到底是谁啊？小老

鼠的朋友还没走呢，我们去听听看。（猫叫声。）

师：是谁啊？

幼：猫

2. 小老鼠看见猫会怎样？谁来学学小老鼠？鼓励幼儿大胆想象，并用动作来表现。（教师请个别幼儿上台表演，集体模仿。）

师：猫来了，小老鼠看见猫会怎么样？你怕不怕？你们来表演看看，哦，我看到这只老鼠你有点害怕，你来做给大家看看，试试看（紧张，发抖，恐惧，眼睛都睁大了，可紧张了）再请一个孩子来试试。

师：那我们来想个办法对付这只猫好不好？

师：你们说得都可以。那我们来听听看小老鼠是怎么做的？

幼：砸晕，砰地一声关上了门

师：嗯，有时候小老鼠动动脑筋也可以对付这只猫的。

3. 小老鼠的朋友怎么会是猫呢？（鼓励幼儿想象）

师：奇怪，小老鼠的朋友怎么会是猫呢？猫怎么来了？

（请幼儿说说猜想）

4. 听音乐，原来是小老鼠打错电话了。

师：我们听下去就知道了（播放音乐）

师：原来是号码打错了，诶，打电话的时候一定要把号码看清楚，打错电话多危险。

### （三）完整欣赏音乐并学唱歌曲《小老鼠打电话》

师：刚才我们欣赏了三段音乐，这三段音乐连起来就是一个好玩的游戏，你们想玩吗？那玩之前啊，我们先从头到尾听一听，要一起唱哦。

### （四）玩游戏：小头老鼠打电话

1、介绍游戏玩法。

幼：逃

师：对，小老鼠要逃到你们的家，小椅子就是你们的家，逃到家里我就抓不到了。好，全体立正，站到前面的空地上来吧（播放完整音乐）

师：好，孩子们，你们还想玩这个游戏吗？那我们去教室请一个小朋友来做猫，再来玩吧。

## 大班小老鼠打电话的教案篇三

### 【设计意图】：

此活动的组织纯属偶然。由于中班早操后的游戏是《猫捉老鼠》，孩子们每次都饶有兴趣的做着游戏。于是，我就提议幼儿搜集关于老鼠的一些儿歌、故事、歌曲、趣事等，就这样生成了《可爱的小老鼠》这一活动。特别是《小老鼠打电话》这首小歌曲引起了我的兴趣，这是一首多么好玩，有趣的歌曲呀！要是能让孩子们学会唱这首歌、开心的游戏，体验到快乐、愉悦，并能知道一些生活常识，那该多好啊！于是就设计了 this 活动。

### 【活动目标】：

1. 初步学会唱歌，并能有节奏说打电话的对话。
2. 借助图谱理解歌词，和老师或同伴配合按角色打电话、做游戏。
3. 体验参与活动的乐趣。

**【活动准备】：**

音乐、图谱、猫的头饰

**【活动过程】：**

（听音乐入场，和听课老师打招呼）

一、猜谜导入，引出小老鼠，激发幼儿学习兴趣。

师：今天，冯老师给大家猜一个谜语，请你仔细听，猜猜它是谁？

谜语：两撇小胡子，尖嘴小牙齿。贼头又贼脑，喜欢偷油吃。

师：是谁呀？幼：小老鼠。（表扬幼儿）

二、借助图谱理解歌词

1、师：“今天，小老鼠一个人在家，真没意思，小朋友猜一猜小老鼠会做什么呢？”

幼儿猜猜，这时教师可引导：如果小朋友一个人在家时会干些什么？那小老鼠呢？小老鼠到底在干什么？听听音乐就知道了。幼儿听第一句歌词说出小老鼠在打电话。（出示第一张图片）

教师出示课题，今天我们就来学唱一首歌曲：名字叫《小老

鼠打电话》

2、小朋友，小老鼠会给谁打电话呀？

幼儿猜。

师：对，给它的好朋友打电话。

3、给它的好朋友打电话干什么呢？

幼儿猜（搭积木、玩娃娃家等），播放第二句歌词让幼儿听，引导幼儿说出小老鼠在玩过家家的游戏。

师说歌词：找个朋友过家家。（出示第二幅图，并解释过家家的意思）

4、打电话时要先干什么？电话号码忘了怎么办？请你认真听（播放第三句）

幼儿回答：电话本。

师边出示第三幅图边说歌词：电话本呀手中拿

5、号码是多少呢？一起听：5432678（出示电话本图）

一起再说一遍。

6、嘟——，电话通了，小老鼠说什么呢？（播放第一句对白）

幼儿说一遍：喂，喂，你好吗？请你快到我的家。（出示打电话对白节奏谱）

接电话的朋友又会怎么回答呢？一起来听听。（播放第二句对白）

幼儿说一遍：好，好，知道了，马上就到你的家。

师：现在，我来当小老鼠，你们来当我的朋友，我来打电话给你们，拿起电话，开始。

渗透礼仪教育：小老鼠打电话时说：喂喂，你好吗？说明小老鼠很有——礼貌，我们平时打电话也应该这样做。

7、小老鼠在家等了一会儿，朋友终于来了，（听开门“吱——”“喵——”“嘭！”的声音）

师：会是谁呢？还听到了什么声音？“吱——”是什么声音？“嘭”呢？

集体模仿开门、猫叫、关门的动作，表演出老鼠失望、害怕的样子。

8、（播放音乐）“小朋友听一听，小老鼠的好朋友怎么会是猫呢？（出示第四幅图），

师幼一起说歌词：朋友怎么会是它？原来号码打错了。

教师小结：哎呀，原来是号码打错了，真是一只粗心的小老鼠，我们在生活中做任何事情都要认真、细心，不要粗心大意。

9、刚才小老鼠打电话时打给谁了？（猫）猫在电话里是怎么说的？（出示猫头）互换角色，强化老鼠与猫的对话。

10、根据图谱引导幼儿完整说一遍歌词。

三、完整欣赏歌曲并演唱歌曲

1、教师范唱

师：那我们现在来整体欣赏一下这首歌吧！（播放伴奏音，教师范唱）

## 2、师幼共唱歌曲

小朋友看，这些黑线像什么？（电话线）请你们注意，它表示歌曲里前奏和间奏部分，也就是没有歌词的地方，我们就用这些电话线来代替，可以点点头、拍拍手。一起来唱一遍！

## 3、师幼再次共唱歌曲。

引导幼儿倾听并富有表情地演唱，表现出小老鼠的开心和害怕的模样。

## 四、玩游戏：小老鼠打电话（进一步复习巩固歌曲）

教师边演唱歌曲，边提醒幼儿游戏。

游戏玩法：

1、老师扮演“老猫”，幼儿扮演“小老鼠”。2、互换角色。

## 五、总结：

小朋友，今天你们玩得开心吗？那我们现在到外面接着玩“猫捉老鼠”的游戏吧！

# 大班小老鼠打电话的教案篇四

活动目标：

1、在活动的过程中，激发幼儿表演的欲望，体验音乐活泼欢快的情趣。

2、通过反复欣赏歌曲，在老师的引导下能够做出与内容相关

的动作。

3、在边唱歌边表演的过程中，掌握猫和老鼠的对话。

4、初步感受歌曲中亲切的情绪，用亲切的语调唱歌。

5、借助图谱、动作、游戏情景理解记忆歌词并学唱歌曲。

活动重难点：

激发幼儿表演的欲望，体验音乐活泼欢快的情趣。

引导幼儿做出与内容相关的动作，掌握猫和老鼠的对话。

活动准备：

物质准备：小老鼠、大花猫的头饰、电话模型、乐器（倒钟、响板、木琴）、音乐cd

经验准备：学习歌表演《一只小老鼠》。

活动过程：

一、教师带幼儿随音乐《一只小老鼠》走进活动室，渲染气氛，激发幼儿参与活动的欲望。

2、说一说一些紧急号码的用处如：110、120、119、122、等。

提问：号码一旦拨错了，会发生什么事情？

（引导幼儿知道拨错电话号码，所带来的麻烦。）

评析：在这一环节，我运用京味歌曲《一只小老鼠》带幼儿进场，主要是想唤起幼儿积极性和自信心，激活思路、启迪智慧，触发创造活动的欲望，同时也练习了小老鼠的形象，

为课程做铺垫。加之，本节课跟电话有直接的关系，《纲要》中提出：艺术教育在各领域之间的纽带，所以我们又通过提问电话号码，与社会领域、生活教育相联系，扩展了幼儿的视野。

二、教师随木琴进行情景表演，并演唱歌曲，幼儿初步欣赏。

“有一天，小老鼠也爱上了打电话！小老鼠会把电话打给谁？又会发生什么事情呢？请你们来欣赏老师的表演。”

1、教师表演歌曲的前半部分，幼儿欣赏。

提问：你们猜一猜，小老鼠会把电话打给谁？

2、抛出问题，完整欣赏歌曲。

“小老鼠究竟把电话打给了谁呢，请你们完整地欣赏歌曲，听了以后你就知道啦”！

教师随木琴再次完整表演，

提问：（1）歌曲听完了，小老鼠把电话打给了谁呀？为什么会打给猫？

（2）小老鼠拨打的电话号码是多少？

（3）带幼儿模仿练习按手机号码。（木琴给予节奏）

评析：这个环节，我运用了两次清唱，教师的清唱在音乐活动中起着重要的作用，清唱会让幼儿听的更清晰、明白；同时老师绘声绘色的表演唱与孩子之间有了情感上的交流，拉近了距离，加上木琴的伴奏，让清唱更有生机，幼儿很感兴趣。

3、我们再来欣赏一遍歌曲，重点听一听“小老鼠打电话时都

说了些什么？”

4、用乐器伴奏对话部分，巩固歌词与节奏。

（带领幼儿重点学说对话部分，用倒钟表现小老鼠尖尖细细的声音，用响板表现大花猫的声音）

5、幼儿用倒钟和响板，随音乐一起演奏并初步学唱。

评析：这一环节，我运用了反复欣赏的方法学习整首曲子，因为反复欣赏歌曲是理解音乐的基础和保证，同时运用“前置”的教学方法重点学习电话号码，和对话部分，有效的利用响板和倒钟引导幼儿掌握了节奏，保证幼儿自然、顺利地学习歌曲。

三、师幼一同进行表演，提升幼儿对歌曲的理解和感受。

1、引导幼儿四散站开，集体表演歌曲。

2、重点练习“吱儿—— 喵—— 嘭！”的动作。

3、戴上头饰，师生共同进行情景表演。

评析：幼儿在反复欣赏的基础上，基本掌握了歌曲，在这个环节中，让全体幼儿戴上小老鼠的头饰，创设一种情景，让幼儿用肢体把自己内心的感受表达出来，正体现了《纲要》中所提到的艺术是幼儿表达自己的认识和情感的重要方式。更好的激发了幼儿参与活动的积极性。

四、随音乐自然结束本次活动。

课后反思：

这首歌曲活泼欢快，幽默诙谐，音乐情节让人始料不及，小老鼠形象活灵活现，游戏性、表演性极强，深受孩子们的喜

爱。新《纲要》提出：教师应支持、鼓励幼儿积极参与各种艺术活动，激发她们大胆表现美、创造美的情趣。

歌曲本身就给幼儿带来了很强的感染力，所以我运用了前置的教学方法在带领幼儿重点学唱电话号码，学说对话，让幼儿自然的学唱歌曲，在这一环节中突破了活动的难点，又通过老师的表演，配上木琴，以轻松愉快的学习方式，突出教学的气氛和情趣，最后让幼儿参与表演，鼓励她们用自己的方式表达内心的感受，顺利完成了重点。整节课给幼儿创设的氛围很好，幼儿参与活动的兴趣也很高，通过气氛的渲染，引起幼儿情感的共鸣。

## 大班小老鼠打电话的教案篇五

活动目标：

- 1、体验歌曲诙谐幽默的情趣。
- 2、学会有节奏的说对话。
- 3、借助图片将歌词与乐句进行匹配并学唱。
- 4、能唱准附点音符、休止符处的歌词，较准确地接唱“嘭嘭嘭~~喵~~”这一乐句。

活动准备：

- 1、电话机2只、
- 2、图谱一张：题目：小老鼠打电话（图与图之间用箭头连接）  
第一幅：小老鼠打电话第二幅：小老鼠想第三幅：小老鼠拿着电话本第四幅：54 32 6 7 8第五幅：小老鼠拿着话筒，电话线一直画到接电话的那一边第六幅：猫敲门。第七幅：小老鼠害怕。第八幅：老鼠无奈的画。

3、音乐：《小老鼠打电话》歌曲与伴奏、《粉刷匠》歌曲伴奏与二拍子节奏、猫敲门与猫叫、钢琴伴奏敲门与猫叫。

活动过程：

一、律动进场：

小老鼠们！（哎）鼠老师带你们去做游戏喽！（好）我是一只小老鼠，快乐的小老鼠。今天我们一起去做游戏。快快过来排好队，我们出发喽，哎呀我的好朋友，我们一起去。（蹲下）幼：老师老师请点名。师：好好，老师现在就点名□xxx~吱，男孩子~吱，女孩子~吱。小老鼠们~吱。乖乖，快快坐下来！

二、引出节奏对白

1、刚才老师在点名的时候，发现有一只小老鼠没来，你们知道他去干什么了吗？

2、那我们来看看他到底去干什么了？（出示图片小老鼠在打电话）

3、原来他在干什么呀？

4、那我们也来玩玩打电话好吗？

5、我们应该怎么说呢？（最后教师引出：喂喂，你好呀，请你快到我的家。）

6、我们来学学这个邀请的话吧！（幼儿学念，强调声音细、柔）

7、朋友接到电话，他会怎么回答呢？（最后教师用粗的声音引出：好好，知道了，马上就到你家。）

8、我们来学学这句话吧！

9、现在老师来当小老鼠打电话，你们来接电话好不好？

10、现在你们来当小老鼠打电话，我来接电话。

### 三、出示图谱，学习朗诵歌词

1、（出示图片小老鼠在打电话。）小老鼠在干嘛？（打电话）

2、（出示图片小老鼠在想）小老鼠想找个朋友来干什么？  
（过家家）

3、（出示图片小老鼠手里拿着电话本）手里拿着什么？（那  
我们可以说：电话本呀手中拿）

4、（出示图片号码54 32 6 7 8）号码是什么？（并强调空  
拍）

5、现在我们一起来朗诵一遍（加二拍子节奏：小老鼠打电话，  
找个朋友过家家，电话本呀手中拿，54 32 6 7 8。喂喂，你  
好呀，请你快到我的家。好好，知道了，马上就到你家。）

### 四、学习歌曲

1、现在，老师用唱歌的`方法来唱这首歌。（钢琴弹奏，前  
奏与间奏时点头，小朋友也可以轻声跟唱。）

2、好听吧！其实呀，这是一首好听的歌。我们来听一下好吗？  
（放带有歌词的伴奏音乐边指图谱）

3、我们一起来学一学这首歌吧。（放伴奏到打完电话为止）

4、朋友到底是谁呢？（放音乐敲门声：嘭嘭嘭和猫叫声：喵）

5、哇~~原来是猫呀!

6、那小老鼠看到猫会怎么样呢? (引导幼儿说出害怕)

7、那我们来做做害怕的动作。

8、哦,你害怕的时候是这样子的,我请你来表演一下。我再请一只猫吧。(引导猫嘭嘭嘭敲门和大声的叫,小老鼠害怕的样子。(配上钢琴伴奏)(看情况表演1~2遍并在图谱上贴上猫敲门、大叫、小老鼠害怕的图)

9、朋友怎么会是他呢?你们知道是为什么吗?(号码打错了)老师直接唱:朋友怎么会是他,原来号码打错了。(张贴无奈的小老鼠)

10、我们也来学学小老鼠唱这一句。(幼儿跟唱1~2遍)

11、现在我们就看着图谱把这首有趣的歌来完整的唱一遍。(放伴奏音乐唱1~2遍)

12、现在我们终于知道了,原来粗心的小老鼠把号码拨错,居然把猫给请来了,你说可笑不可笑呢?所以小朋友以后打电话和做事情可要仔细了,要不然就给自己找麻烦了。

五、表演:

现在我们一起来表演这首有趣的歌曲好吗?女孩子当小老鼠,男孩子学猫唱歌部分一起唱。(表演1遍或男孩女孩交换角色再表演一次)

六、结束(音乐:音乐瞬间舒伯特)这只小老鼠可真够粗心的,看来我们得去帮帮他,来我们出发喽!

# 大班小老鼠打电话的教案篇六

活动目标：

- 1、能按节奏说打电话的对话，感受歌曲中节奏的特点。
- 2、借助图谱、动作、游戏情景理解记忆歌词并学唱歌曲。
- 3、能明确“猫和鼠”的角色身份，在游戏中体验活动的乐趣。
- 4、通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。
- 5、感受乐曲欢快富有律动感的情绪。

活动准备：

知识准备：幼儿已学会唱“动物猜谜歌”

教学准备：图谱、老鼠（猫）胸饰、电话一部、电话本、座位呈半圆形等

活动过程：

## 一、导入活动

1、师：我要用唱歌的方法请你们猜谜，你们也要用歌声来回答我，好吗？你们听好啊！

脑袋圆圆的，嘴巴扁扁的，身体黄黄的，走路摇摇的……

脑袋小小的，身体灰灰的，尾巴长长的，走路轻轻的……

2、师贴老鼠胸饰，出示电话：对了，就是小老鼠。今天小老鼠要打电话给好朋友。

3、幼儿学习歌曲中打电话的对话部分。

师幼练习对话一次，交换角色练习一次。注意按节奏练习。

## 二、观察图谱、提炼歌词、学习歌曲

1、师：今天小老鼠带来一首好听又好玩的歌曲，师出示并贴歌名图谱，谁看懂了？歌名叫什么？《小老鼠打电话》。

2、幼儿欣赏部分歌曲，感受旋律和歌词。

（1）师范唱歌曲前半段：幼儿观察图谱，逐句学习歌词。

（2）幼儿欣赏歌曲后半段：小老鼠请的客人来了吗？你们猜猜会是谁呢？

（3）小老鼠听到什么声音知道是朋友来了？朋友怎么会是他？幼儿模仿害怕、发抖的样子。

## 3、熟悉音乐

幼儿完整的欣赏歌曲一遍。

## 4、学唱歌曲

（1）师帮助幼儿指图，这一次我们一起把这首歌曲唱出来，好不好？

（2）这一次我不帮你们指图片了，我也坐下来和你们一起唱歌。

（3）这次我是猫，你们是小老鼠，到我说和唱的地方，请你们不要唱。

## 三、结束部分：游戏

- 1、交代游戏规则，增加游戏情节：小老鼠往外面跑，猫在后外追。老鼠跑回座位，唱朋友怎么会是他？原来号码打错啦。
- 2、师幼游戏，邀请个别幼儿扮演小猫。
- 3、出示图片：猫和老鼠真的不能成为朋友吗？师幼互相拥抱。

教学反思：

这首歌曲活泼欢快，幽默诙谐，音乐情节让人始料不及，小老鼠形象活灵活现，游戏性、表演性极强，深受孩子们的喜爱。新《纲要》提出：教师应支持、鼓励幼儿积极参与各种艺术活动，激发她们大胆表现美、创造美的情趣。

歌曲本身就给幼儿带来了很强的感染力，所以我运用了前置的教学方法在带领幼儿重点学唱电话号码，学说对话，让幼儿自然的学唱歌曲，在这一环节中突破了活动的难点，又通过老师的表演，配上木琴，以轻松愉快的学习方式，突出教学的气氛和情趣，最后让幼儿参与表演，鼓励她们用自己的方式表达内心的感受，顺利完成了重点。整节课给幼儿创设的氛围很好，幼儿参与活动的兴趣也很高，通过气氛的渲染，引起幼儿情感的共鸣。

小百科：电话是现代通话的一个工具，联系工作办点儿事都比较方便。语音通话可分为消耗流量及消耗话费的两种形式，而所谓的打电话就是我们经典地通过消耗话费来语音通话的形式。

## 大班小老鼠打电话的教案篇七

活动目标：

- 1、体验歌曲诙谐幽默的情趣。

2、学会有节奏的说对话。

3、借助图片将歌词与乐句进行匹配并学唱。

4、能唱准附点音符、休止符处的歌词，较准确地接唱“嘭嘭嘭~喵~”这一乐句。

活动准备：

1、电话机2只；

2、图谱一张：题目：小老鼠打电话（图与图之间用箭头连接）。

## 大班小老鼠打电话的教案篇八

活动目标：

1. 学唱歌曲，乐意参与歌曲表演活动。

2. 能在游戏的情境中理解歌词，并能有节奏地念对白。

3. 感受歌曲活泼有趣的情绪，体会音乐游戏的快乐。

活动准备：

小猫头饰、多媒体课件《小老鼠打电话》

活动过程：

一、回忆打电话的已有经验。

1. 我们都打过电话，电话里会互相都说些什么？

2. 邀请朋友互玩打电话游戏。我们一起来学学这个邀请的话

吧！

## 二、学习歌曲《小老鼠打电话》

1. 学唱第一段歌词。（出示小老鼠打电话的画面）瞧，这是谁？小老鼠也在打电话。我们去听听。

（1）第一遍倾听歌曲。

（2）第二遍倾听歌曲。（用多媒体出示电话本节奏谱），重点练习“电话本呀手中拿，54 0/32 0/6 7/8- /”的歌词和动作，注意休止符的停顿。

（3）学唱第一段歌曲，边唱边做动作。

2. 学习歌曲的中间段念白。电话拨出去了，可是到底有没有打通呢？我们一起来听听看吧！

（1）倾听中间段对白。小老鼠在电话里是怎样邀请朋友的？对方接电话又是怎样回答的？

（2）跟随老师有节奏地念对白。

（3）分角色扮演表演对白部分。

3. 学唱歌曲的后半段。

（1）你们猜猜，小老鼠的朋友会是谁？

（2）（倾听“喵”“砰”声）发生了什么事？小老鼠打开门一看，原来是猫来了，小老鼠看见猫又会怎样？谁来学学小老鼠。（请个别幼儿上台表演，集体模仿）

（3）它的朋友怎么会是猫呢？心情又是怎样的？（鼓励幼儿大胆表达）

(4) 倾听后半段。哦，原来小老鼠打错了电话。歌曲里怎么唱的？

(5) 教师带领幼儿学唱后半段。

(6) 教师作老猫，幼儿扮演小老鼠练习表演唱后半段。请幼儿演唱时将小老鼠的动作和表情表演出来。

三、完整欣赏音乐，并学唱歌曲《小老鼠打电话》。

教师带领幼儿跟音乐完整演唱两遍，并富有表情的演唱。

（拨电话时要唱的响亮，电话接通后要说的清楚，到最后老猫出来时小老鼠要把害怕的情绪表现出来）。

四、游戏：小老鼠打电话。

1、介绍游戏玩法：教师扮演猫，其他幼儿扮演老鼠。小老鼠要听到猫大叫一声后才可以表现出害怕的样子并逃跑。

2、师幼共同进行游戏。