

2023年小学青年教师师德师风演讲稿题目 小学教师师德师风演讲稿(优质9篇)

演讲稿的写作应注重练习和反复修改，力求达到精炼、准确、简明扼要的效果。最后，希望大家能够通过阅读演讲稿范文来提升自己的表达能力和思维品质。

小学青年教师师德师风演讲稿题目篇一

尊敬的各位领导老师：

老师，在我童年的心目中，是一个温暖的词语，因为我曾遇到过很多值得我铭记一生的老师，他们纯朴、善良。能够走上三尺讲台，是我儿时的梦想，光阴荏苒，转眼间，我已在三尺讲台上度过了十六个春秋。这十六年，是我一生中最美好的年龄，我把它献给了我热爱的教育事业，无怨无悔。

打开记忆的大门，我仿佛又看到十六年前那个青涩的自己，那个对未来充满憧憬的自己，怀揣着美丽的梦想，踏上了教学的舞台，这个大舞台，让我沉醉其中。我性格内敛，不善言辞，但是我乐于与孩子交流，乐于和孩子们做朋友。因为孩子的脸上写满了真诚，他们的心灵像泉水一样清纯，天天和他们打交道，我也会童心不老。我知道，我的工作是平凡的，不会有惊天动地的壮举，但我热爱这份职业，因为它就是我人生的追求。“学高为师，德高为范”这是我在师范学校的老师常常说的一句话。是啊，教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。师德是为师之本，更是立国之基。

总而言之，我们喜欢爱学生的老师。虽然时代在变迁，但现在的学生还是和我们小时候一样，需要的不仅仅是老师传授的知识，更多的是老师的爱，这种爱要像阳光一样，毫不吝啬地温暖每一个孩子。这种爱又是双向的，老师爱孩子，孩

子自然而然也会爱老师。老师对学生的爱出于责任，而学生对老师的爱却出于真情。这种真情使老师的灵魂得到净化和升华，使老师对学生的爱更无私，更理性，更纯真，更久远。教育其实就是用充满爱的心灵去感染另一个，这和传道、授业、解惑同等重要。我们学校一位非常有经验的老教师曾经说过这样一句话：对学生面前，教师就是一面镜子。我牢记这句话，在管理班级和教育学生方面，做到率先垂范、严于律己。

是啊。身为教师，言行举止，学生都看在眼里，刻在心上，他们正处在善于模仿的成长阶段。孔子说过：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”身体力行，从小事做起，是一个貌似容易，却难以做到的自我要求。我们这个时代，并不缺乏认识，缺乏眼光，真正缺乏的是从自身做起，从小事做起的一种意识。当我们每天要求学生按时到班不准迟到的时候，我们的教师是否也存在迟到的呢；当我们每天像个高级保姆检查班级清洁区的卫生情况时，我们某些老师却对地上的废纸视而不见……不可讳饰，这种种现状的真实存在，无形中降低学生对老师的可信度。

因此，作为一名教师，应时时刻刻注意自己的形象，应端正自己的思想，纯化自己的师德，从小事做起，从身边事做起，从自己做起，时时、处处、事事给学生以楷模作用，只有这样，教育才能达到润物无声的境界。为了教育学生教室地面保洁，我从不在教室地面吐痰。我班的不少学生惰性明显，为了率先垂范，正面影响学生，在劳动方面我总是带头在先。打扫卫生时，我不是“监工”，常常是劳动中的一员。学生们劳动时的积极主动性增强了，如今他们已经可以让我放心地“退居二线”了。我明白作为一名担负着教书、育人双重使命的班主任老师来说，自己的一言一行，一举一动势必都将落入学生眼中，成为学生的效仿对象。因此，我很注意平时自己言行举止的规范化。

事实证明，在教育工作中要努力做到：正人先正己，时时事

事做学生的表率。教育学生遵纪守法，教师就不能有违法乱纪行为；教育学生不怕脏、不怕累，教师就必须做到亲自动手，吃苦在前，做好学生的带头人，否则，即使你说得天花乱坠、头头是道，而不注意自身修养，也不会得到满意的效果。“润物细无声”老杜的这句美妙的诗句，将永远启迪我们不断去体味和创造育人的最高境界。感谢我的学生，感谢我的同事，感谢教师这份职业。

回想自己十六年的教学生涯，我一直在向一个好老师的标准靠拢。每年教师节，看到曾经教过的学生发来的祝福短信及问候，我的内心充满着温馨，我知道这是专属于教师的幸福！十六年的光阴，点点滴滴，有过苦恼，有过彷徨，就这样一路走来，一路思索，我在收获，我在成长。

小学青年教师师德师风演讲稿题目篇二

尊敬的领导，各位同事：

大家好！

世上有许多东西，给予他人时，往往是越分越少。而有一样东西却是越分越多，您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我会毫不迟疑的回答：“那就是爱！”

爱，不是索取。不是等价交换，而是付出。是给予。是自我牺牲。孩子爱我，我爱他。教师只有热爱孩子，才能去精心地培养孩子，只有爱的深，才能更认真，更耐心。更细心地对待孩子。

有人说：“教师是天底下最光荣的职业！”有人说：“教师是自我幸福的把握者，是学生幸福的引路人。”在每个孩子的心目中，老师是一个最亲切，最智慧，最伟大的形象。我们也曾说，作为一名教师，只有履行自己的师德责任和义务，才能实现自己的人生价值，谋求人生的幸福。

看到那么多老师的付出后我明白了陶行知先生的一句话：“老师是捧着一颗心来，不带半根草去的。”那么教师职业是苦，是乐？它能给我们教师带来幸福的体验吗？现在请大家把你的右手放在胸口，静静的闭上眼睛。感觉到了吗？砰砰的心跳正是我们为教育事业奉献后，收到的快乐的回音，教育工作是辛苦的，那么，是什么构成了无数教师兢兢业业，勤于奉献，淡泊名利，默默耕耘的内动力呢？我想那一定是教师对教育事业的满腔的热爱，是这种爱岗敬业的精神让他们义务反顾地投身于教育事业，在简单却又伟大的教育工作中体验人生价值的满足。

除了师德，我们不得不提到师爱。作家冰心曾经说过：“有了爱，便有了一切，有了爱，才有教育的先机”。师爱是学生树立良好品质的奠基石，师德要求教师公平合理的善待每一个孩子，教师的爱心就是成功教育的原动力。所有的孩子，无论是家庭条件好的还是家庭条件差的，无论是安静听话的还是调皮的，都十分需要教师的爱，教师的爱能照亮孩子的内心世界，教师的爱能使犯了错误的孩子振作起来，教师的爱能使孩子们健康地成长，人们常说：“没有梦想的人生是乏味的，没有创造的人生是平庸的”。

教师职业，有其苦，也有其乐，让我们身在校园，心怀天下吧！以人类灵魂工程师的身份，以人名教师的名义，默默耕耘，共同托起明天的太阳！

谢谢！我的演讲完毕。

小学青年教师师德师风演讲稿题目篇三

尊敬的各位领导：

大家好！

“为人师表”这个词从我上学起到我成为一名人民教师就认

识了这个美丽而有内涵的词。我成了为人师者，也曾无数次地不断理解这个词的内涵，也曾努力地不断以这个词为镜子，不断地鞭策自己要做一个合格的人民教师。说起教师的工作，真是感慨万分。因此一个合格的教师，良好的师德师风并不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！在日常的教育教学工作中，师德需要培养，需要教育，更需要的是教师自我良好的修养。在工作中我是这样去做的：

常言说：“要想给学生一滴水，你必须要有一桶水。”它比喻教师要想传授给学生更多的知识，首先你必须要有丰富的知识。因此，多学习基本知识技能和课外知识，也成了师德师风建设的一部分。因为随着时代的深刻变化，学生的学习知识也不只是围绕着单纯的书本知识学习而学习，他们懂的也许我们不懂，因此，这就不断地要求教师：教书育人也是随着时代的步伐在前进，只有教师自己本身不断充电，充实自己获得比学生更多的知识，才能培育好下一代人的成长。

教师往往是小学生心中的偶像，他的一言一行直接影响到他们的健康发展。因此，在工作中我率先示范，交给学生做人的道理，增强学生前进的动力。就现在我带的一年级来说，学生年龄偏小，在家里娇生惯养，只会接受别人的爱，却从来不知道怎么去关爱别人，自私的行为很严重。有一次劳动课，学生们有的干、有的玩。你说大家一起动手吧，有些人仍无动于衷。从那时起我天天和他们一起值日，边干边支配他们怎么做，做什么，怎么找活做，怎么合作干，慢慢的值日工作基本有了明显的进展。平时看到教室哪里卫生有不尽人意的地方，我就亲自去打扫，使学生不好意思再打扫不净；如果班级地上有纸，我就弯腰捡起来，时间长了，学生也这样做。工作上，从来就不迟到、早退，这样学生也不好意思迟到。

总之，在日常的教育教学工作中，在任何对学生有影响的场所和事情上，注重身教，以身作则、行为示范，这种身体力

行的做法也得到学生的首肯。

人们把教师比喻成一支默默无闻的蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人。教师的无私奉献精神体现在全心全意为学生服务。教育工作是艰苦和复杂的，教师必须要有责任感，勇挑重担，树立坚定的理想，克服教育教学上的畏难情绪和急功近利以及不负责任的行为。

谢谢大家！

小学青年教师师德师风演讲稿题目篇四

尊敬的领导、老师们：

不知道为什么，每当听到此，在我心里涌上深深敬意的瞬间，更有阵阵悲凉。我困惑、我迷茫，我的身边有这样的人和事吗？通过聆听了xx市师德报告团和我们学区几位师德标兵的感人肺腑的报告后，我才真正看到和感觉到了，原来就在我的身边，有那么多爱岗敬业、无私奉献的同行。和他们比起来我是那么的渺小，同时我又似乎找到了一些什么……。

参加工作已经xx年了，回想这xx个春秋所走过的历程，有成功的喜悦，更有失败的消沉和不振。承蒙xx校长的信任和厚爱□xx年那个平凡的夏天，开始了我不平凡的事业，在这里我才真正体会和感受到了，我所从事的事业是太阳底下最光辉的事业，更感受到了作为一名教师的光荣和自豪。

说句心里话，刚参加工作时，是抱着一颗对事业无比向往和追求而走上了这三尺讲台，也许是我这一颗“幼稚”的心不适合当今社会潮流，很快就支离破碎。当时我有一句格言，那就是“班事、校事管我屁事，吵声、骂声，我不作声。”就在这样的日子里，我度过自己人生当中最美丽的青春年华。

在xx小学这个新的环境下，我要重塑自我，找回失去的那

颗“幼稚”的心。我为之努力着、奋斗着，当我取得了一点点微不足道的成就后，我又突然间找不到了方向。我又一次陷入了迷茫，甚至还想退缩。

可最终是xx这个大家庭挽回了我，也是身边这些有着默默无闻，甘为孺子牛高尚情操精神的师德标兵们感染了我。我不能退缩，更不应该放弃，我也应该要有xx老师那种“衣带渐宽终不悔”的情怀和理想。那样才对得起教师这个光荣的职业。

在有的老师看来，教书是一种谋生的手段，是一种成就名利的载体。拿多少工资，干多少活。于是就有了厚此薄彼的不愤，有了名与利的多少之争……。可在有的老师人看来，教书不仅是一种谋生的手段，更是一种生活方式、生活态度。

教书成了一种立业的根基，精神的寄托。自然也会去尊重、去珍爱、去完善这份职业。面对坎坷，走出围城来看一看，也不过是七彩人生中的渺小一笔而已。苦与乐也只是一种感觉而已。回首十多年的教师生涯，我十分庆幸我能和一群有着淡薄和宁静心灵的老师们朝夕相处，它让我快乐、充实地生活着、工作着。

我的演讲完毕，谢谢大家！

小学青年教师师德师风演讲稿题目篇五

演讲稿的写法比较灵活，可以根据会议的内容、一件事事后的感想、需要等情况而有所区别。在我们平凡的日常里，演讲稿应用范围愈来愈广泛，还是对演讲稿一筹莫展吗？下面是小编精心整理的小学教师师德师风演讲稿，欢迎阅读与收藏。

尊敬的各位领导、老师：

大家好！

有这样一个故事：“智慧”、“成功”和“爱”三位天使来到人间，一位母亲请他们到家中做客，天使们对那位母亲说：“我们只能去一个，你回家商量一下，再做选择。”母亲最后决定把“爱”请回家。奇怪的是，另外两位也跟着进了屋。母亲惊讶的问：“你们两位怎么也进来了？”答曰：“哪里有‘爱’，哪里便有‘智慧’和‘成功’。”“有爱就有一切”，在故事中如此，在生活中更是如此：以“爱满天下”为座右铭的陶行知；痴心不改圆南梦，兰畹清风欲何求的魏书生；用爱谱写生命赞歌的殷雪梅、孟二冬；以及36年如一日地跪在讲台上讲课的贵州乡村残疾教师陆永康和千百万无私奉献，默默耕耘的教育者，他们无一不是用“爱”耕种着希望，品尝着收获。爱，是万物间最伟大的情感，母亲因为爱孩子而无悔付出，一粒种子因爱生命而破壳成长，而作为一名教师，也只有爱才能使自己走进学生的内心深处。

孩子是纯真的，同时，他们也是敏感的，对于老师的一句话、一个眼神、一个动作，他们都能感受其中所含的情感。话语中，眼神里，动作上，是爱，是敷衍，他们都能感受得到。一个学生是否会承受老师，并喜欢老师的教学方法，决定于他对这位老师的爱的体会。记得所教班级有个学生曾经因为没有按时交作业而遭到我的批评，当时这批评对他来说似乎是突如其来、不可承受的，从此以后，我能明显感受到他对我的反感，上课不听讲，作业不完成，我生气、发怒、找他谈话，可是都无济于事。终究是哪个环节出了错？我想了又想，还是没找到原因。

后来，在教学过程中，我逐渐发现，这个学生是一个有些自卑的孩子，当时，当着其他同学的面批评他，一定是伤到他的自尊了。由此，我努力地想方法弥补，使他不再反感我这位老师。什么方法呢？只能是爱。我不再冲他发火，也不责

备他，而是给他时机，并且适时鼓励他，了解他在学习上是否有困难。当然，这一切的前提必须是我不在抓着他以前的过失不放，我必须是由衷的关心他，这样，他才能感受得到我对他的关爱。

有人说，爱能创造一切。是的，通过大半学期的努力，他不再肆意地不完成作业，上课也能认真听讲，每次见到我不再把本来欢笑的脸耷拉下来。我想我成功了，我用我的点点滴滴的爱心让这孩子认可了我，我提着爱这盏明灯，一步一步走进了他的内心。孩子的内心不是都一样的，他们也许只是贪玩，也许是柔弱，也许又是强大到我们想不到的地步，只从外表，是看不清的，只有走进他们的内心，用爱去看、去了解、去体会，这样老师与学生才能温柔地相处。老师爱学生，学生才会爱老师。

一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切。虽然我们不指望能培养出多少“牛顿”和“爱迪生”，但也绝不能让“牛顿”和“爱迪生”在我们的手中埋没。甘愿吃苦，乐于奉献。这就形成了教师的精神，在讲台上，我们成了孩子们眼中的百科全书；成了孩子们心中的鲜红的太阳，能体会到最温暖的春风和情感，能体会到世上最真最纯的友爱。在每次的“教师节”的时候，我都会收到一些学生送来的贺卡，里面写着“老师好”就这么小小一句问候，或者学生的一个微笑，我就会感到很幸福、很快乐。这种甜美的感受，并不在于学生的物质回报，而在于教书育人本身所带来无穷的乐趣，以及桃李芬芳时的满足感和成就感。这，就是乐于奉献的教师精神。

我爱学生，学生也爱我。因为有了爱，地更阔，天更蓝；因为有了爱，花更艳，草更芳。虽然我们早道教室里放飞的是希望，守巢的是自己。那块黑板写下的是真理，擦去的是功利，那支粉笔画出的是彩虹，流下的是汗滴，奉献的是自己。但我永远无怨无悔，在不断地进取中，用今朝的热血去谱写明天的辉煌，谱写爱在点滴，今生无悔的乐章！

谢谢大家！

小学青年教师师德师风演讲稿题目篇六

亲爱的老师、同学们：

不知哪位学者曾经说过：教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的。带着对这一理念的憧憬，我踏进了幼儿园。

可是，当我说实在的，其实，我也只不过才21岁，还在做着学生时代没有做完的梦，还需要父母的呵护！可是，现实告诉我，我已选择了幼教这个光荣而又艰巨的职业，我已步入了这个神圣的殿堂，我已承担起这没有理由推卸的责任，我必须义无反顾地去做好那位学者给我的教诲。

虽然，在大人眼里我还只是个孩子，但我要有父母的责任感；虽然我还只是个学生，但我要有老师的激情。我要在人生的沙漠里播种绿洲；在生命的童山上播种花草；在社会的沃土中播种希望。

我知道前进的道路一定不会平坦，但我会沿着那陡峭的山路勇敢的攀登，在今后的旅途中刻苦学习、虚心请教、不断提高自身素质，把对朋友的无私帮助、对幼儿的关怀爱护、对事业的不断追求，挥洒地淋漓尽致。

小时候，曾有人问我：“你最崇拜的人是谁？我毫不犹豫地回答：是老师。”不错，在我幼小的心灵里，我就喜欢老师，最怕的也是老师，能得到老师的一个表扬，我就会高兴，激动好几天。当时我不听话，做错事情父母总会说：“我要告诉老师”，我心里就害怕极了。在党的教育下，我也成为了一名光荣的人民教师。

在教学生涯里，我不断地努力奋斗，对教师的含义也有更深

刻地认识。不错，教师是人类灵魂的工程师，每次站在讲台上，面对几十双渴求知识，纯洁的眼睛，我就会感到“老师”这两个字的份量。在这由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台，是多么神圣。教师的一举一动将会影响这些纯洁孩子的一生。因此，我深深懂得，什么是为人师表，在教学工作中如何努力进取，不断学习，不断地用新的知识充实自己，让自身的知识与时俱进，不断地创新。只有这样，才能做一名合格的教师。正如一位名人说：“教学对教师本人，来说也是一种最高意义的自我教育。三尺讲台使教师照亮了别人，也升华人自己。”

甘愿吃苦，乐于奉献。这就形成了教师的精神，在讲台上，我们成了孩子们眼中的百科全书；成了孩子们心中的鲜红的太阳，能体会到最温暖的春风和情感，能体会到世上最真最纯的友爱。在每次的“教师节”的时候，我都会收到一些学生送来的贺卡，里面写着“老师好”就这么小小一句问候，或者学生的一个微笑，我就会感到很幸福、很快乐。这种甜美的感受，并不在于学生的物质回报，而在于教书育人本身所带来无穷的乐趣，以及桃李芬芳时的满足感和成就感。这，就是乐于奉献的教师精神。

站在讲台上，我就会产生一种无言的神圣与庄严。这样甘愿吃苦，乐于奉献，不断进取的教师精神，铸成了教师淡薄名利，超然物外的气度，为了党的教育事业而无私奉献的精神，这就是师德，师魂。

我热爱党的教育事业，三尺讲台，是我无悔的选择。我愿把自己的一生无私奉献给党的教育事业。

几年前，我报考了水电学校师资班，却从来没有想到自己会成为一位光荣的人民教师。但我并不后悔，因为我知道，一组普通的音符，倘若排列在同一音阶上，就谱写不出优美的曲调，只有处在五线谱的不同位置上，才能创造出动人心弦的乐曲。生活也是如此，倘若每一个人都只按自己的愿望向

社会索取，那么生活的乐章只能是杂乱的，断续的，伟大的事业也只能是沙砾上的大厦，不摧自垮。

通过几年的教育实践，我真实地感受到——当老师，能使我的人生充实，精神愉悦，使我感到高尚。因为教师是太阳底下最光辉的职业，托起的是明天的希望。每当我看到自己与学生们一同成长，就有一种成就感。是的，我们甘为人梯，吃也清淡，穿也素雅，面对大千世界，我们心怀淡泊，像春蚕，像蜡烛，在平凡的工作岗位上，用青春和生命谱写无怨无悔的人生。虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。

有句话说的好，不是工作适应你，而是你去适应工作，尤其是在课改的关键时期，作为一名青年教师，我们更应该以饱满的热情，积极、主动地态度去学习，迎接挑战。在工作中，经常向其它教师请教，参加外出培训，以及个人有针对性地学习，力争使自己成为一名家长满意、学校放心、孩子喜欢的老师。

我时常为自己是一名教师而自豪，为全体教职工上下一心、团结奋进、求实创新的精神而喝彩，为学生奇思妙想、色彩缤纷的作品而叹服，更为鸭子口乡的教育事业而祝福。

一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切。虽然我们不指望能培养出多少“牛顿”和“爱迪生”，但也绝不能让“牛顿”和“爱迪生”在我们的手中埋没。是啊，起始于辛劳，收结于平淡，这就是我们教育工作者的人生写照。但是，我既然选择了这个职业，就会无怨无悔。这里有我的追求，这里有我的爱。让我们守候在那方“黑土地”，用三寸长的“白铧犁”耕耘岁月，让我们的青春在爱的奉献中闪光！

弹指一挥间，五年的岁月就在绘声绘色的讲课声中，就在埋头批改作业的笔尖，就在上课铃与下课铃的交替声中滑过。

还记得，小的时候，“老师与学生”的游戏是我的最爱。

还记得，上学以后，能歌善舞的老师就是我心目中的天使。

还记得，中学毕业时，志愿栏里毫不犹豫地写下“师范”。

往事一幕一幕。

15岁，我背着行囊走进师范。在那里，严谨的校风，严格的基本功训练，让我明白了教师这两个字眼的深刻含义：“学高为师，身正为范”。

18岁，我带着一脸稚气走进这所学校，满腔热情地融入到与我年龄相仿的学生当中。望着那些在教育战线上呕心沥血几十年的老教师仍孜孜不倦，看着他们青丝变白发仍两袖清风，我突然特别深刻地理解人们为什么总是这样描写教师：“捧着一颗心来，不带半根草去”，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。

小学青年教师师德师风演讲稿题目篇七

尊敬的领导、老师们：

大家好！我今天演讲的题目是《教师责任》

整个201*年，我都在花精力和金钱学习亲子教育和家庭教育的相关内容。亲子教育中有这样一个核心理念：父母给与孩子的爱不是以父母付出多少来衡量，而是以孩子感受到多少来衡量。如果孩子感受不到爱甚至觉得爸爸妈妈讨厌自己，那不管他们怎么样拼尽全力去付出，都是枉然。其实，学校教育也是一样的。

有一群高年级的学生被问道：当你们在学校惹麻烦时，通常会发生什么？孩子们的回答五花八门，包括老师冲自己大喊大

叫、罚站、额外的作业、长篇大论的说教、为了他们难堪而请家长到校、回家挨揍等等。然后学生又被问到：“老师们的这些干预措施有没有帮助你们感觉到爱、关心，你们又是是否愿意积极合作呢？”他们都笑着回答：“你觉得呢？”调查者继续问：“如果这些方法都没有帮助，你们认为他们为什么要这么做呢？”有些同学说：“因为他们喜欢这样运用他们手上的权力。”调查者又问：“你们不觉得他们这样做是因为关心你们，并且帮助你们做得更好吗？”孩子们大笑了起来。

之后又采访了这群孩子的老师们，当老师们被问到：“你爱你的学生吗？”几乎所有的老师都举了手，猜猜怎么样？大多数老师都相信孩子们一定能感受到老师的爱，遗憾的是，孩子们能感觉到的微乎其微，他们往往相信，老师爱的只是成绩而已。

德国心理学家阿德勒说过这样一句话：教育的神圣责任，就是要确保没有一个孩子对学校丧失信心，还要让那些已经丧失信心的孩子通过学校和老师重拾自信，因为，只有当孩子对未来充满憧憬，教育才会变得可能！而这一切，不是由一张考卷和一份成绩单就能够达到的。成绩是一把标尺，他量得出学习方法的优劣，却量不出战胜困难的勇气；他量得出学习效率的高低，却量不出自我管理的意志；他量得出学习效果，却量不出目标动力；他量得出知识的多少，却量不出内心的力量。而这些量不出的后者，往往决定孩子是否能感到被关爱，也是这些量不出的后者，决定了孩子们走出学校后的人生之路。

小学青年教师师德师风演讲稿题目篇八

初次见她，一头齐肩的长发，一条素雅合身的连衣裙，脸上的表情稍稍有些严肃，这是我来园正式上班的第一天，这也是我们的第一次见面。领导介绍道：“这是你的师傅——周荷英老师。”打过招呼后，看着周老师略显严肃的脸，我的心中多了几许忐忑，加上初次来到单位的莫名紧张还未消逝，

让我更不自在。不知不觉，饭点到了，周老师走过来热情地跟我说：“小丫头，到我家去吃饭吧？”“不用了。”我客气的婉拒着，但心中却涌起阵阵暖意。

就是从那天起，我们开始了3年搭班的日子。在这三年中，无论工作、生活或者为人，师傅一直悉心带我、教我。回顾与她相处的每一刻，令我感动的细节真的很多，无论是她刻苦钻研的精神、一丝不苟的工作态度，又或者是她竭尽所能传、帮、带青年教师，都让我铭记于心。周老师常说：“我只是最普通的一个老师。”可我看的出来，她热爱工作，她那认真负责的态度，就像栽培一株幼苗，她用精力、心血、所有爱浇灌着、照顾着、爱护着这株幼苗。所有的感受化为文字，在我的思绪中静静流淌。

师者，传道授业解惑也，周老师让我对这句话有了更深刻的理解。24年来，她始终立足于幼教第一线，她热爱工作、关爱孩子，平等地对待每一名孩子，并竭尽全力给孩子最好的教育。犹记得，我们刚开始接手小班的情景，很多孩子情绪不稳定，总是哭闹。刚上班的我有些手足无措，周老师一边教我平复孩子情绪的方法，一边抱起着哭闹厉害的孩子，还用亲切的语气安抚他们。有的孩子因恐惧而暴躁，在教室摔东西、甚至试图逃跑，她从没因此放弃任何一个孩子。班上有一位叫小鑫的小朋友，因年龄小，每天哭着不肯上幼儿园，睡午觉就做恶梦惊醒，她就象慈母一样，每天早上从家长手中热情地抱过孩子转移其注意力，并和他共同游戏增进感情。午睡时抚摸陪伴直至睡着，小鑫梦醒时常常大哭，她就长时间地抱着他在班级内转悠，尽管胳膊很酸，但她从不厌烦，直到孩子再次入睡。就这样整整过了一个月，小鑫终于能愉快地入园了。她关爱幼儿，打心底为他们着想。她给孩子的是爱的教育，孩子进步了，周老师欣慰不已，孩子犯错误时，周老师谆谆告诫、循循善诱。更让我深切感受到，爱是最强大的源动力，这是一个幼儿教师必须有的。

周老师时时刻刻提醒自己去学习，并督促自己向更高的目标

看齐。她参加本科学习，积极参与各类活动，在工作和生活中，不管多累多辛苦，她从没放弃过。20xx年，周老师的儿子11岁因玩耍时不小心意外骨折，11岁的孩子躺在医院，是最需要妈妈照顾的时候。可那一年，我园正面临江苏省现代化检查，全园上下忙碌准备，不敢有丝毫懈怠。周老师咬咬牙还是没将请假这两个字说出口，领导还派下任务，让她准备好江苏省幼教专家的听课检查，就这样，她开始了白天上班、准备调研课，下完急匆匆回家烧饭，去医院照顾儿子的日子。来到医院后，等儿子吃完，她就在病床边开始备课、学习，熬过了这段艰苦的日子。终于，所有的努力没有白费，周老师顺利通过了上级领导的听课检查。这件事让我不禁反思起来，我是否也能向周老师一样，以高要求不断突破自己呢？她是我学习的楷模，她让我知道，学习不分年纪、职位或者其他外界因素，学习的关键在于个人的信念和对工作的执着追求。只有树立终身学习的信念，不放弃任何一次学习与锻炼的机会，才能让我们的专业素养获得提高。

作为教研组长和年级组长，周老师认真工作的态度感染了每一个人，同时，也带动了像我这样的许多青年教师的共同成长。每次年轻教师开课，周老师都会不遗余力的帮助我们，从找教材、改备课，甚至细致到当面上课，她都认真对待，始终将年轻教师的成长放在首位。正是她这种无私的“传、帮、带”的精神，让我们这些青年教师迅速成长。她为我们这些后辈起了榜样示范的作用，让我明确了今后的方向，为自己找到了更准确的定位。

经过这3年的相处和学习，我问自己：我要做一个什么样的老师？其实，我的心中已经有答案。我会像她学习，学习她的工作态度，学习她对孩子的爱，注重学习与钻研，并勇于创新，勤于思考，乐于研究。做一个平凡但不平庸的幼儿教师，她带给我的是一种信念，坚信自己有一天也会成长。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。把握今天，创造明天，时刻准备着向前迈进，为成为一名合格的幼儿教师不断努力！

小学青年教师师德师风演讲稿题目篇九

下面是小编为大家整理的，供大家参考。

现代教育家蔡元培先生曾这样说过：“要有良好的社会，必先有良好的个人；要有良好的个人，必先有良好的教育。”我想，同样可以推而广之，那就是要有良好的教育，必先有优秀的教师。

有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。在我们的周围或许会听到这样事情，某位老师政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响；有的人把主要精力放在“第二职业”上，对本职工作得过且过，敷衍了事；学生反映某些教师缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板。虽然说这可能不是普遍现象，但同样也应唤起我们每一位教师的忧患意识。

孔子曰：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的

要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

情况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

为一名教育工作者，通过学习我决心以“肃州优秀教师群体”为榜样，时时处处为之高标准，严格要求自己，勤奋工作，积极进取，进一步加强师德师风建设，不断提高自己的业务能力和水平，以饱满的热情和和蔼的工作态度对待每一个学生，时刻关爱学生的健康成长，言传身教、为人师表，为让每一位学生适应时代的发展作出自己应有贡献！