

最新读后感五年级三国演义(通用12篇)

3、环保是人们对于自然生态的尊重和珍惜，是对子孙后代负责任的表现。提倡环保教育，加强对环保知识的普及和宣传。这些环保总结范文包含了环境保护、资源节约、低碳生活等方面的内容，涵盖了各个方面的环保工作。

读后感五年级三国演义篇一

三国演义让我们走进演义中的三国吧！

三国顾名思义就是三个国家了，演义就是打仗，三个国家打仗。

由刘邦建立起来的大汉王朝，在经历了四百年后开始衰落。

要我说就是：

由刘邦建立起来的大汉王朝，在经历了四百年后终于开始衰落。（天啊！在我的见识中这是一个时间最长的王朝！！！！）

三英豪桃园结义就跟贾家楼结义一样都是英雄豪杰，只是数量不同，分别是刘备、关羽、张飞。

这三个国家分别是曹操建立的魏国、刘备建立的蜀国、和孙权建立的吴国。

a >总结 我觉得读这本书最好的就是我们不仅可以知道很多故事还学会了好多的著名故事还知道好多的英雄。

读后感五年级三国演义篇二

对于这部经典著作《三国演义》，大家是否阅读过？有没有书

写看完一本书的读后感呢?希望大家养成书写读后感的好习惯!这是一篇《三国演义》读后感，欢迎大家阅读!

这个假期，我又把《三国演义》看了一遍，因为我太喜欢看了!

《三国演义》是我国的四大名著之一，是一部历史性的长篇小说。

作者是罗贯中(约1330-约1400)，名本，号湖海散人。

他所写的《三国演义》是我国的第一部长篇章回体小说。

小说讲述了从东汉末年到晋朝统一时期吴、蜀、魏三国之间的斗争和兴亡的一系列故事。

书中刻画了上百个人物，无数的军事谋略。

它描写的主要人物有曹操、刘备、孙权、关羽、张飞、诸葛亮、周瑜、鲁肃等，这些人物给我留下了深刻的印象：曹操的“宁可我负天下人，不可天下人负我”，周瑜的“胸怀狭窄、忌才好胜”，诸葛亮的“料敌如神、指挥若定”、刘备为“复兴汉室，复兴天下”而战、关羽“威风凛凛，智勇双全”、赵云“赤胆忠心，骁勇善战”……但我最喜欢的两个英雄是诸葛亮和赵云。

诸葛亮是一个忠臣，一生谨慎，鞠躬尽瘁，他熟知天文地理，足智多谋，非常善于用计：“草船借箭”、“借东风”、“三气周瑜”和“空城计”……赵云对刘备也十分忠心，骁勇善战，在“单骑救阿斗”中，赵云自己一个人杀了魏国好几个猛将，为自己和小阿斗开出了一条血路，最后他们都回到刘备身边了。

读完了这本书，我懂得了做人要心胸开阔，做事要顾全大局，

只有这样，才能成就大事。

还要刻苦学习，立志做一个学识渊博、智勇双全的人，成为国家的栋梁！

三国演义有很多人看过，而我又看了一遍三国演义，发现了很多启示呢！

这个故事里有三个国家分别是：吴国、魏国、蜀国。

这个故事主要是围绕三个国家，魏国的曹操是十分奸诈、无情无义的人。

就因为这样，经常会有人想刺杀曹操。

他最经典的话就是“宁教我负天下人，休教天下人负我”。

而蜀国的刘备，是和曹操截然不同，他很有礼仪，仁爱人民。

很遭人们的爱戴。

可是他们很注重人才，比如刘备就请了很多人才，最著名就是众所周知的诸葛亮，还有武功高强的赵云、还有徐庶。

曹操也是有很多人才：曹操失了一个吕韦，祭奠时他不哭自己曹家的人，独哭吕韦。

他的谋臣郭嘉死后，他也十分痛心。

这个事实说明，一个人是成就不了大业，必须团结，才能成功，俗话说：“一根筷子容易折断，可十根、一百根、一千根、甚至一万根，你不管怎么折也折不断。

如果你想一个人完成一些大事，但不管你怎么干，你永远只能失败，不能成功。

要不然现在的公司怎么在召集人才呢？

这个故事还告诉我还善于听从他人意见。

这个故事里的人还有许多告诉了我很多道理。

曹操告诉我：“人不能太奸诈、否则要受到报复。

刘备告诉我：“人要讲信用，才会受到尊敬。

诸葛亮告诉我：“要学会思考，才能成就大业。

名著是经得起反复阅读，反复推敲的，好的名著伴人一生成长。

欢迎来到我思想中的三国世界。

《三国演义》这本名书不用我说，想必大家都很熟悉了吧！这本书中的人物各有所长，也各有所短，如：张飞，他虽然武艺高强，但是有勇无谋。

但能让许多能人贤士辅佐的人却只有他们：曹操、刘备、孙权。

他们三人有一个相同的特点：看重人才。

关羽为保护刘备的夫人而假装向曹操投降，曹操为留关羽为己所用而用金钱美女诱惑他。

曹操知道关羽这人有情有义、这对他没有用，但他也要试一试。

在关羽离开曹操而要返回刘备身边时，曹操并没有下令让人追杀关羽。

曹操知道即使留不下他，也不能去杀他。

其一，关羽是人才，曹操很欣赏他，也希望有像关羽这样的人为自己办事；其二，曹操想借“留关羽”这事来告诉能人之士“他的求贤若渴，和他怎样对待能人之士。

刘备的求贤之事，最著名的.就是我们常听到的“三顾茅庐”。

诸葛亮为看看刘备是否诚心请他出山才多次为难刘备，刘备下定决心要请诸葛亮出山，诸葛亮出山不仅是因为刘备的诚心，而且是因为刘备仁德、礼贤下士、为人谦和。

孙权善于任用贤人，如：吕蒙，孙权知道吕蒙在沙场上屡建奇功、有用武之地，孙权知道吕蒙的才能不仅如此，倘若让他读书，他一定能充分发挥他的才能。

吕蒙听了孙权的话“好好读书”，果然，吕蒙的知识、见解有所提升，在沙场上善于用兵。

如果要我来评价他们三人谁最好谁最坏？就我个人而言，曹操、刘备、孙权他们三人中——没有最好、也没有最坏。

倘若他们不在战争时代，他们可能会保卫国家。

但他们偏偏在战争时代，曹操为了实现他的抱负而发动了战争；刘备为了维护汉朝的统治而建立了军队；孙权为了保护父兄留下来的祖业而训练军队、不受侵略。

之后，他们三人先后建立属于自己的帝国。

但是，他们建立的帝国最后成司马家族的江山。

曹操、刘备、孙权他们三人都意识到“打江山容易，守江山难”。

但他们的后代子孙没有意识到这一点。

魏国的最后一代君主魏元帝曹奂手中无实权，由司马炎控制；蜀国的最后一代君主孝怀皇帝后主刘禅，刘备死后，刘禅依靠诸葛亮帮他处理朝政，诸葛亮等贤臣死后，他昏庸无道、贪图享乐、不理朝政，宦官黄皓乘机取宠弄权、结党营私、朝政日非，魏国分三路进攻，最终蜀国灭亡；吴国的最后一代君主吴末帝孙皓，孙皓初立时，下令抚恤人民、开仓振贫、一时被誉为令主，但是，孙皓很快变得粗暴骄盈、暴虐治国、又好酒色，从而导致民心丧尽，西晋伐吴，吴国无力抵挡、最终吴国灭亡。

正所谓：一步走错，满盘皆输。

今天，我又一次读完了《三国演义》。

这已经是我第九次合上这本书了。

但我无论看多少遍，都看不厌，都有很深的感受，尤其是对诸葛亮这位大智大贤的化身，更是敬佩有加。

他精通三韬五略，胸中藏战将，腹内隐雄兵，神机妙算，只可惜他没有统一中华，复兴蜀汉，这当是他一生的最大憾事。

有一句话，不知大家听没听说过：“少不看‘红楼’，老不看‘三国’”。

”“少不看‘红楼’”，我同意；但“老不看‘三国’”，我却赞成。

《三国演义》这本书不是像有些人说的那样，教人老谋深算。

有人说，小说着重描写了蜀汉，而最后，蜀汉却打出了白旗，这么没劲的故事情节，有什么艺术可言？我们本想看到的却没

有看到，但这是一种“撕碎的艺术”，它的悲剧结尾比大团圆的结局更耐人寻味。

不是吗？《三国演义》告诉我们一个道理：“不能因小失大”，“一失足成千古恨”嘛！书中刘备因东吴杀了自己的二弟关羽和三弟张飞，就一赌气率领七十五万蜀军进攻东吴，结果被陆逊火烧连营，且烧得片甲不留。

那一仗，就关系了蜀国的命运。

七十五万大军，为了一口没争到的气而命丧黄泉。

可惜啊！本来蜀国粮食充足、兵多将广，武有五虎，文有卧龙，但自从那不明不白的一场仗后，就开始走向下坡路。

做人就应能屈能伸，刘备就是为了二弟三弟的死而赔上了更多的兄弟，这实在不值得。

能屈能伸，还得谨慎；否则，你就会失去很多很多！

去年暑假，爸爸给我买了一本《三国演义》，我利用整整一个暑假的时间读完了《三国演义》。

这部古典名著深深地吸引了我。

很多同学看了《三国演义》后，非常喜欢刘备、诸葛亮、关羽等人，我却很喜欢曹操。

《三国演义》中对曹操的评论是“治世之能人，乱世之奸雄”。

我觉得罗贯中说曹操是“乱世之奸雄”，有失偏颇，我想为曹操鸣不平。

在我心中，曹操的形象是高大的。

曹操是一位才华横溢的诗人。

曹操是自《诗经》后重振四言诗的作家，他的五言诗也颇具乐府民歌的色彩。

他和曹丕、曹植并称“三曹”。

父子三人以其显赫的政治势力和杰出的文学创作居于当时文坛的领袖地位。

“对酒当歌，人生几何！”他面对美酒而高歌，感叹人生年华能有几何。

“何以解忧，唯有杜康。

他面对忧愁困苦，借酒浇愁。

“青青子衿，悠悠我心”，他尊重人才，“唯才是举”。

曹操是一位宽厚旷达的领袖。

讲他心胸旷这是有证据的：如果他不是豁达大度，怎会有当关羽走时“彼各为其主，勿追也”的感叹？如果他不是宽厚仁爱，怎会有当郭嘉丧时“临其丧，哀甚”的悲痛？这一切说明曹操的心胸旷达。

曹操是一位纵横捭阖的政治家。

曹操参与的大小战役有许多。

如破黄巾，斩刘辟、黄邵，攻下邳，绞吕布。

特别是官渡之战，曹操以“公兵不满万，伤者十二三”的情况战胜“众十余万”的袁绍。

他的胜利是侥幸吗?不，绝不是!这说明了曹操过人的军事才能。

有人说曹操挟天子以令诸侯是卑鄙。

但我不这样认为。

曹操处在一个群雄角逐的年代，英雄们四处割据，四处扩张，在这样一个不是你死就是我活的年代，“挟天子以令诸侯”正说明了曹操有高超的政治手段。

“暗淡了刀光剑影，远去了鼓角铮鸣。

漫步于历史的书页，穿越历史的风云，曹操的高大雄伟的身姿令我钦佩折服。

读后感五年级三国演义篇三

《三国演义》中的诸葛亮是作为一个“智”的典型出现的。可以说，诸葛亮是“智”的化身，是中华民族“智慧”的人格化，《三国演义》用一种比较成熟的演义体小说语言，塑造了四百多个人物形象。你是否在找正准备撰写“五年级三国演义读后感200字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考!

我读了《三国演义》这本书，觉得里面的内容非常精彩。

里面的的人物有智谋惊人的诸葛亮;英勇无比的张飞;智勇双全的瑜;奸诈狡猾的曹操;义气深重的关羽……精彩的故事有赤壁之战，讲述的是孙刘联合军，借东风火烧曹军连环船，那场面是非常激烈呀!还有虎牢关三英战吕布，在八路大军的亲眼目睹下，刘关张三人合战吕布，一共战了100回合，八路大军都吓呆了!证明这场大战的确很精彩。魏蜀吴之间还展开

了许多场精彩的战征我就不一一讲了。

我觉得这种书籍很适合我们看，希望大家多看看！

赵云长坂坡单骑救主，连战几十员曹将，救出糜竺等将。他武艺高强，在千军万马中横冲直撞，如入无人之境，势不可挡。张飞一喊，声如巨雷，曹军吓得个个两腿发软，又一喊，吓得曹操不由自主地后退一步，又大喝一声，竟把曹将夏侯杰吓得胆肝破碎，一头栽倒在马下。

而袁绍却没有一点主见，在官渡之战中，竟然会听郭图的建议，去偷袭曹操的大本营，结果大败而归。从此一病不起。

在《三国演义》中，使我领悟到战士并非要在战场上厮杀，要以德服人。刘备的仁慈厚道、曹操的胸怀大志、关羽的智勇双全、赵云的重情重义、诸葛亮的足智多谋，这些都需要我们去学习。我现在要好好学习，将来成为祖国的栋梁。

《三国演义》是罗贯中出的，是一本古代的历史的一本书。书内有许许多多人物和国家，他们为了占领地盘，开始了一场又一场的战争。

《三国演义》主要讲了，有三个国家分别是蜀、魏、吴。每个国家都有领袖。领袖旁边，便是军师。蜀国的军师是最聪明的——诸葛亮，他知天文，晓地理，善知人，帮忙刘备打了许多胜战。

我最深刻的部分是：三顾茅庐，故事是这样的：刘备、关羽、张飞三人去拜见诸葛亮三次，但诸葛亮三次都不在。之后，刘备又去拜见他，张飞说：“如果，他不来，我就绑他来。”刘备说：“你们不懂得尊敬人才，你们这次就别去了。”关羽、张飞答应不再无礼。然后三人就去拜访了。离诸葛亮家还有三公里，刘备就下马步行了。到了诸葛亮家后一位童子出来，他说，诸葛亮正在睡觉。刘备说，不要叫醒先生。

刘备随后进了草堂。等了几个时辰后，诸葛亮把他请进屋里。

之后，诸葛亮下了山，刘备把他当成自己的老师，和他一齐吃饭，一齐睡觉，一齐讨论天下大事。刘备对着张飞、关羽说：“我得到了诸葛先生，就如同鱼儿得到了水一样。”

《三国演义》是中国四大名著之一，相信大家都很熟悉，但也许没有真正阅读它。

今天，我就怀着一股强烈的好奇心翻开了《三国演义》（彩色版）。从《桃园结义》一直看到《计招姜维》，这本书都散发着浓郁的战斗之味。

就说《离间计》吧！曹操杀死了马超的父亲。马超为了报仇，和韩遂率领大军进攻曹操。后来，曹操只得使用“离间计”。这“离间计”可真厉害，它使马超不信任韩遂了，也使自己的军队转危为安，又使马超吓得落荒而逃。

哎！看来要想胜利还得想个计策才行，要开动自己的脑筋啊！

再说《三顾茅庐》：刘备想找个人才，徐庶提议说附近有一个人才，他叫诸葛亮。前两次去请，都没有找到。第三次寻访时，他们发现诸葛亮在睡大觉，就等诸葛亮睡醒，又用诚恳的话语打动了诸葛亮，使刘备得到了一个得力助手。

嗯，做事要有恒心，有毅力，才能摘到绚丽的成功之花呀！

当我们背长篇课文时，不要死记硬背，要采用记忆的妙招。这样可以节约一些时间，也可以使脑子灵活起来，就好比涂了润滑油。

当然，使用好方法不一定能在短时间内背完课文，不要为背书而感到厌烦，厌烦最终只能降低背书的效率，还浪费时间。

做什么事都要开动脑筋，持之以恒，这就是《三国演义》对我的启发。

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。……”翻开《三国演义》，我就被它深深地吸引住了。治世能臣刘备；乱世奸雄曹操；料事如神的诸葛亮；忠心耿耿的赵云；生性粗鲁的张飞……这些个性鲜明的人物让我牵肠挂肚，唯恐其遭遇不测。跌宕起伏的故事情节让我也仿佛钻进了那本书里，与刘备一起商议军机，与关公并肩作战。

诸葛孔明，这个直到第三十六回才隐约出现的人物最让我敬佩。他初出茅庐，火烧新野，舌战群儒，火烧赤壁，三气周瑜，烧得曹军胆战心寒，说得东吴哑口无言……他的勇敢与智慧已在我的心头印下了一个深深的烙印。

合上《三国演义》，读完这段精彩的历史，可我始终忘不了那些谋臣武将的精彩故事。

读后感五年级三国演义篇四

书是人类智慧的结晶，书是我们人类的良师益友，读一本好书就像在跟一个高尚的人在说话，所以我每日都在日积月累的读一些名著，但是我读了三国演义以后，内心有了深深的感触。

三国演义是一本意义深刻，真实动人的巨作，它的作者是一位在古代举世闻名的大作家，一生写下了许多巨作，例如《残唐五代史演义传》、《隋唐志传》、《三国演义》等等，而这些书中都把人物描写的活灵活现，让人一看就会感同身受。

三国演义中主要讲了东汉末年，三个国家由战乱到统一的历史故事，其中分别是以曹操，刘备，孙权为首的魏、蜀、吴

三个政治军事集团强大国家之间的斗争。而在这样的国家中，还成功的塑造出一大批性格鲜明，栩栩如生的人物形象，想知道他们都是谁吗？那就继续往下看吧。

这些人物都神采奕奕，活灵活现的出现在了 my 眼前，那些栩栩如生的人物形象和他们的故事，都是我感动不已，正是因为有了他们，我才深深爱上了这本精彩绝伦的书。

《三国演义》中，不光是人物形象生动，它的内容更加精彩，让人看得如痴如醉，比如关羽的千里走单骑、五关斩六将，真是威风凛凛，八面雄风，还有周瑜的火烧赤壁，更让人看得惊心动魄，废寝忘食，仿佛自己亲身经历。当然，除了这些，还有许多精彩的片段，比如关羽的单刀赴会，诸葛亮唱空城计等等，我都非常喜欢。

同学们，你们听了我的介绍，是不是也喜欢上了三国演义这本经典之作？心动不如行动，那就一起来读读这本回味无穷的经典名著吧。

读后感五年级三国演义篇五

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄”合上书本我静静地回味着这本书的内容——《三国演义》！我忽然间感受到了桃园三结义友谊的真挚，刮骨疗毒的毅力，草船借箭的智慧。这一个个精彩的故事深深地印在了我的脑子里，三国呀三国，我最爱的就是三国呀！

《三国演义》主要讲了：汉末黄巾军起义到西晋统一这八、九十年间的历史的故事。我认为《三国演义》不仅是本书，还是一本处处演绎着人生的剧本。正如作者所说的：你能看到多远的过去，就能看到多远的未来。的确，这是一本充满智慧的名著！书中所讲述的鲁肃、诸葛亮、周瑜、孙权、刘备等人物呼之欲出。然而最让我喜欢的人物还是关羽，他是勇敢的化身。最能表现他勇敢的就是过“五关斩六将”，主

要讲了：关羽不辞而别，由于没有得到曹操的手谕，一路上经历了重重困难，但他还是坚持了下来！这是多么可贵的勇气呀！我读完之后，想了很多，感到受益匪浅。这样的故事还有很多，如：“千里走单骑”，“华容道义释曹操”等。作者把关羽这个形象描写得淋漓尽致，使人读完后回味无穷。

《三国演义》中有令人感动的事情，也有令人伤心的人物，还有令人失望的糗事。但是不管怎样变化，他们都有一个共同点：那就是处处演绎着人生，让我们知道生活的丰富多彩。不管怎样变化，它都是我心中最爱的三国，这本书，将伴随我一生。

读后感五年级三国演义篇六

在《三国演义》这本书里徜徉是我最开心的时候，每每捧着《三国演义》，我的脑海中就浮现出一句话“书中自有黄金屋”。想知道我为什么这么说吗？那就跟着我一起进入这本书一探究竟吧！

话说战国时期，吴，蜀，魏三国鼎立。彼时，一场场刀光剑影的战争还清晰可见。

《三国演义》描写了近百年的重大历史事件和历史人物的活动，展示了三个国家兴亡的历史画卷。从群雄逐鹿到赤壁之战，从魏蜀吴三国鼎立到三分归一统，波澜壮阔的三国时代的大幕缓缓拉开……故事的发生还得从汉灵帝说起。因为汉灵帝的无能，导致了“黄巾军”的起义，乱世中多个政治集团间错综复杂、紧张尖锐的斗争令我着迷。在书里，我认识了像诸葛亮一样足智多谋的人，也有像周瑜一样心胸狭窄的人。在三国演义中我最喜欢、欣赏的人要数诸葛亮了。我欣赏他是因为他上知天文下知地理，他还能利用自然环境和气候的变化来完成用兵计划，真可谓军队里的“智多星”。

诸葛亮做的最令我欣赏的一件事情是七次生擒孟获，但是每

次都因为孟获不服而把孟获给释放了，就这样七擒七放，终于让孟获心服口服。通过这个事件，诸葛亮的大度惜才和及时排除隐患、具有极高的忧患意识的形象跃然于纸上。

《三国演义》中要是少了诸葛亮这样聪明睿智、无所不能的人，那么故事就少了许多精彩绝伦的内容。正是这一个个骁勇善战的武将和一个个聪明绝顶的文将，《三国演义》才给我们带来一个个有趣又惊险的故事。我真心向大家推荐《三国演义》这本书，因为它让我受益匪浅。

读后感五年级三国演义篇七

今年寒假，我在家里阅读了一本书《三国演义》，这本书讲述的是三国时期魏、蜀、吴之间的战争，最终晋国夺取天下的故事，这本书中刻画的个个都是英雄豪态，有刘备、关羽、张飞、赵云、曹操等等，但书令我印象最深刻的是刘备。

刘备他从当年的桃园三结义就能够看出他的有情有义。当年曹操打的他落花流水，弃城败逃，而他在逃跑路上还关心着老百姓，让他们与他一起走，从这点能看出刘备的宽仁、慈善好施，因此刘备在军事实力最薄弱的时候也深得老百姓的支持。

再说说三顾茅庐，刘备想找个人才，徐庶提议说天下两大才人卧龙，凤雏，得一者得天下，得二人则天下可定，其中之一就在卧龙岗上，他叫诸葛亮。他便自己亲自带着两个结拜的义兄去请卧龙出山相助，前两次去请，诸葛亮都出去云游，不在岗上，第三次寻访时，他们发现诸葛亮虽然云游归来，但在睡大觉，性子偏激的张飞便要去把诸葛亮吵醒，但是被刘备阻止了，他只是在门外耐心的等待诸葛亮睡醒，又用诚恳的话语打动了诸葛亮，从此刘备得到了一个鼎力的军师，才让他成为蜀国的皇帝。从这个故事又看出了刘备做事有恒心，有毅力，最后才能摘到绚丽的成功之花。

合上书后感触很深，让我明白在以后做事情上要开动脑筋，持之以恒，做人上要有良好的德行，高尚的道德情操，做一个让人佩服的人。

读后感五年级三国演义篇八

《三国演义》是我国四大名著之一，是小学生必读的一本好书，也是爷爷曾经读过的著作。是由我国的罗贯中写的，以东汉末年黄巾起义为引线，写天下大乱，魏、蜀、吴国从兴起到衰败的过程，最后三国归晋，真实再现了那个时代的风云变幻。

书中写到了头戴三叉束发紫金冠，体挂西川红锦百花袍，身披兽面吞头连环铠的吕布，武功高强，简直是“人中吕布，马中赤兔”。书中我最欣赏的片段就是关于吕布的一个故事。刘备、关羽、张飞三人身怀绝技，与吕布大战，吕布先收兵，却以一敌三，而且在三人围攻前吕布已经斩获了多员将领，表面上吕布先收兵是失败了，实际上却是赢了，有句话叫虽败犹荣，用在这里形容吕布应该很合适。

除了吕布，还有聪明机智的诸葛亮军师。他用聪明才智巧夺了一万支箭，果然是精通兵法、做事谨慎的军师！

《三国演义》给我们讲述了中国的那一段历史，故事中的人物栩栩如生，仿佛有一种声临其境的感觉，如同人在硝烟弥漫的战场上，耳边是车马的嘶吼和将军、士卒的呐喊。从书中的人物身上我也学到了许多道理：做人要忠义、诚实不狡诈，做事要稳妥多思考。

读后感五年级三国演义篇九

《三国演义》这本书里介绍了许许多多大大小小的战役。其中做著名的还要数“官渡之战”“火烧赤壁”“夷陵之战”这三大惊天动地的战役。

“官渡之战”只要是由于袁绍不停谋士的好言相劝，才遭此大败。而在这场战役中，袁绍兵多将广，占绝对优势，失败的原因就是因为袁绍不善用人。就连他的对手曹操也说过“如果袁绍是善用兵之人，我对冀州连正眼都不看。”

“火烧赤壁”与“夷陵之战”中，曹操和刘备的兵力都占有一定优势，可最后还是败了。曹操被周瑜用火攻破，而刘备则也是被陆逊火烧连营攻破。相比之下，刘备不如曹操乐观了，曹操在危难中还大笑三次，还依然说：“北方江山还是我的。”而刘备败后竟自觉无颜回成都，病亡在白帝城。

《三国演义》中我最佩服的人是曹操。虽然他很奸诈阴险，也说过“宁教我负天下人，休叫天下人负我”的话，但是他善于用人，曾颁布过好几道“招贤令”引得无数豪杰来投奔。曹操那里形成“猛将如云，谋臣似海的局面。他的五良将之首张辽，曾经差点活捉了孙权。就连吴国的小孩儿知道听到张辽的鼎鼎大名，都吓得不敢哭了。

《三国演义》里面还有很多故事，如“诸葛亮七擒孟获”“关羽水淹七军”“赵子龙单骑救主”“关羽败走麦城”等都能够使我不厌其烦地去读它、去品它。

《三国演义》这本书让我懂得了一个深刻的道理：不管什么时候都不能以为自己是最厉害最强的，永远都不可以骄傲，否则就会像“关羽大意失荆州”的历史再次重演。

文档为doc格式

读后感五年级三国演义篇十

我读了我国的四大名著之一——《三国演义》，在这本书中，我认识到许多人物的性格，比如关羽忠肝义胆，诸葛亮神机妙算，曹操是奸雄……书中许多人物都给我留下了深刻的印象。

就先让我来说说曹操吧！曹操一生都属于踩在针尖上的人物，奸诈的很。他误杀了吕伯奢一家人，最后明知错了，还要继续杀了吕伯奢，非常无情无义。我刚开始看《三国演义》的时候，觉得曹操是超级无敌大坏蛋，特别是他后来说的那句话：“宁教我负天下人，休教天下人负我”。这是什么思想嘛？为人不善，光想着自己，太自私自利了！但反过来想想，如果当时他不赶尽杀绝的话，战火纷飞的年代，尔虞我诈的社会，他不杀别人，别人会杀他。那个时代，注定这些人物的命运不像我们现在这般安逸自由。我们看电视的时候，不是也经常看到这句话吗：人在江湖，身不由己。

接下来我讲讲诸葛亮吧！太厉害了，诸葛亮简直是神话，他用兵如神，书中写到的他是很少打败仗的。有一次，居然用“空城计”退司马懿的军队，单单一个人在城楼上弹琴，让人望而生畏。还有“草船借箭”，他出人意料，向曹操借了十万支箭，最后还让士兵喊：“谢曹丞相赐箭！”这么有才华，难怪会引起周瑜的嫉妒呢？周瑜无奈地说：既生瑜何生亮。

《三国演义》里的人物太多了，有些角色出现没一会儿，就挂掉了，死太快的都记不住。从头到尾，写得多，活的长的都属于“主人公”或者“男一号”，这次初读三国，我体会最多的就是“主人公”们的性格，下次再读，肯定还会有其他感受。以上就是我初读了《三国演义》的感受。

文档为doc格式

读后感五年级三国演义篇十一

读完了《三国演义》使我受益匪浅，让我印象最深的是——诸葛亮。我查了他小时候的故事，他原前还是个哑巴，因为师父看诸葛亮刻苦学习，救治好了诸葛亮的哑病，可就是这样一个人，最后为蜀国立下了汗马功劳。

我印象深刻的是《草船借箭》这篇文章，周瑜特别嫉妒诸葛亮的才华，所以在两方开战时，让自己的下属把造箭材料减少。好让诸葛亮造不出箭，以受军法处置。聪明过人的诸葛亮用鲁肃的老实，从曹军水寨换来了上万支箭。让周瑜自愧不如啊。

看到这里时，我真为诸葛亮着急，就怕诸葛亮没造出箭。又想，主人公哪有那么容易败啊，我竟然猜对了。还有我也在奇怪，诸葛亮为什么推辞十天不要，而非要三天呢？后来我看了他的大计，恍然大悟，原来，因为他知道到了第三天江上必定会大雾茫茫天。而曹操与雍正一样，有多疑心。诸葛亮不仅巧记妙算，而且是上知天文，下知地理。他还识人心，得以用之。其实诸葛亮能有如此神通，跟他的`勤奋学习分不开，倘若不是他努力学习兵法、地理、天文以及他的细心观察，如今便不是诸葛亮受人敬仰了。可能连点名声也没有。

我们只要努力学习，多多观察身边的一切，勤学好问，即使不能像诸葛亮一样聪明，也能超越过去的自己很多。

读后感五年级三国演义篇十二

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄……”，提起这首词，就会让人想起中国四大名著之一的《三国演义》，这也是我最喜欢的四大名著之一，它让我受益匪浅、百看不厌。

《三国演义》讲述的是东汉末年，由于汉献帝无能，黄巾军起义，使吴、蜀、魏三国鼎立，最终大汉归晋。书中我最钦佩赵云和张飞，最瞧不起袁绍。赵云，字子龙，英武潇洒，武力超群，数次成为“孤胆英雄”，被刘备称为“一身都是胆”的人物。赵云长坂坡救主，连战几十员曹操大将，救出糜竺等将；他胆识过人，在千军万马中横冲直撞，如入无人之境，势不可挡，立下赫赫战功。张飞，字翼德，三国时期蜀汉“五虎大将”之一。张飞一喊，吓退曹操百万军；又一喊，吓得曹操不由自主地后退一步；又大喝一声，竟把曹将夏侯杰吓

得肝胆破碎，一头栽倒在马下。张飞以勇猛、鲁莽、嫉恶如仇著称，被历史上称为“一夫当关万夫莫开”的人物，后被范强、张达刺杀。而袁绍却没有一点主见，在官渡之战中，竟然会听从小人郭图的建议，去偷袭曹军的大本营，结果大败而归，从此一病不起。

在《三国演义》中，使我领悟到战士打仗并非一定要在战场上厮杀，而要以德服人，以谋智取。刘备的仁慈厚道，曹操的胸怀大志，关羽的智勇双全，赵云的重情重义，诸葛亮的足智多谋，这些都值得我们去学习。

《三国演义》这部中国历史小说，值得大家一看。