

明朝那些事阅读心得体会 明朝那些事儿 读书心得体会(实用8篇)

实习心得的写作过程是我们对所学专业知识的巩固和应用的过程，也是对实习经历的再次思考和总结。以下是一些成功人士对工作心得的总结和分享，让我们一起来借鉴他们的经验。

明朝那些事阅读心得体会篇一

《明朝那些事儿》以前在我家书架上是灰尘覆盖，脏的仿佛是一本本古书，可自从2014年2月至今，这本书已经被我读了不下10遍了。

说句老实话，我是很佩服当年明月的。翻遍全书，除了短短几句话简介，便全都是内容了。作者并没有像某些作家借助任何名誉、头衔、声望所带来的光环效应，倚老卖老，胡乱几笔完事，当年明月这是真本事，不然为何会有上千万的“明矾”？这部作品的幽默风趣，冲破了“史学作品都浮躁无味”的牢笼，让人感觉耳目一新，自然受人欢迎。

整部作品不仅让人发笑，而且不失严谨，结构紧凑，不知不觉中便会融入书中。看到朱元璋冲击着腐朽的元王朝，一步步走向成功时，我在心里暗暗为他叫好；看到方孝孺宁死不为朱棣写登基诏书，最终被灭十族时，我为他的所作所为而感动；看到杨继盛死劾严嵩、严世蕃父子，为徐阶的胜利作铺垫时，我佩服他的品格；看到杨涟冒死弹劾魏忠贤二十四大罪，敬佩之余更多是对他命运深深的担忧——我在当年明月笔下的海洋畅游，每畅游一次，对他的佩服就加深一分。

这本书中，令我感触最深的便是杨涟勇斗魏忠贤一事了。当时，朝中的势力已经呈现出一边倒的状况，朝局动荡，而朱木匠——天启皇帝的天平又在向魏忠贤倾斜。魏忠贤不可

一世，控制了整个朝廷，而大臣们却只敢唯唯诺诺，做随风倒的墙头草，只求自己平安，不顾别人。只有杨涟，他虽然孤独，却依然强大，依然坚持道统，在知道必死的情况下仍然坚持去做，真可谓“知其不可为而为之”，他的精神永远值得我们学习。

如今，这本书已经成为了我最重要的藏书之一。

明朝那些事阅读心得体会篇二

今天我读了《明朝那些事儿》第二十章最后的名将——蓝玉。主要写了朱元璋不放心北元，明洪武十三年和十四年向北元发起两次远征，都取得了胜利，但并未对北元形成致命的打击，不断骚扰明朝的边境。洪武二十年，朱元璋又一次下令远征，蓝玉在历次正沙漠的行动中只是担任了几次配角。蓝玉是安徽远定人，是常遇春的内弟。蓝玉是一个要强的人，他从不会承认比任何人差。这次远征无疑给蓝玉提供了一个最好的机会，朱元璋同意了蓝玉的请求，给了他右副将军的位置，主帅自然是冯胜。蓝玉来辽东击破了庆州的重兵把守，纳哈出率二十万军队投降明军。洪武二十一年，蓝玉带兵远征北元，脱古思帖木儿丢下军队逃走，元军投降，北元灭亡。

好词：明目张胆、朝思暮想、百般无奈、无处不在、瓦解、震慑、洋洋得意、狰狞、凶神恶煞、不共戴天。我欣赏的句子有：“其实他采取这一政策是可以理解的，毕竟本来在大都当皇帝的父亲被逼得搬了家，亲戚都被拉去吃牢饭，此仇实在不共戴天。”

这些明军士兵用恶狼般的眼神看着他，脸上露出欣喜的表情，还大声呼喊，很快，更多的明军士兵围拢了来他们一看珍稀动物似的眼神注视着他。他很荣幸的成为第一个俘虏。”实现理想之后的蓝玉任意妄为，让朱元璋再次挥动屠刀。

读书心得

作为朱氏子弟，一直对明史颇感兴趣，怎奈正史太过枯燥乏味，所幸当年明月秉承“历史应该可以写得好看”，写出了这么好玩的《明朝那些事儿》。虽然该书有些内容及观点值得推敲，“明月”热也早已退温，但丝毫不影响本人对此书的青睐。

明朝共延续276年，16任皇帝，17个年号，其中1人做了2次皇帝。

平均每个皇帝任期17.25年，从函数变化趋势看，并没有前长后短的变化，主要还是命。

任期最长的万历皇帝48年，其次是嘉靖46年，最短的才28天，有时长命不一定是好事，占用了下一任的时间，比如，英国女王。最近貌似王室不太太平。

任期长短与当时的社会成就并没有成正比，所以生命比的是深度、宽度，不是长度。

基本规律：上一任如果很强，那么下一任就比较弱，整体呈一强一弱、一强一弱的波纹状态。

启示：这跟“强将手下无弱兵”不同。太强的上级要适时“让渡”，给下属更多的成长机会和空间，否则下级在长期的“荫蔽”下很难真正独当一面，如果非要到最后一刻才交班，很可能出现精神领袖断层的现象；或者一旦交班不顺利就可能出现危机，没有挽回的余地。

皇室也是一个小社会，大社会有的事，皇室一样可能有，大社会有的人，皇室也可能有，包括各种想象不到的奇葩，即使有些奇葩得挺可爱。皇帝在没有当上皇帝前，与平民大众没有半点区别，当上皇帝后，其实区别也不大，都会有各种

痛苦与辛酸，奋斗与付出……和芸芸众生本无区别。套用一句话，人是生而平等的，却无往不在等级之中，自以为比其他人高人一等的人，反而比其他人更加低贱。

读书心得体会

第一次听到《明朝那些事儿》这本书，应该是很久以前了，总之我的记忆已经很模糊了。我唯一能确定的，就是我当时一听到这书名，我就非常抗拒去读它。因为当时这本书好像太出名了，大街小巷、报刊书亭里都有它的身影，我第一反应就是这很有可能是一本错别字连篇整本书都在胡说八道的什么不入流的三流小说罢了，而且看标题就能知道它写的应该是明朝年间的事儿，那时我内心对这类历史读物也是非常抗拒的，就是自己太肤浅了怕自己看不懂呗。

后来我在报社工作的时候，报社一位老领导的办公桌上摆了整整七部的《明朝那些事儿》，孤陋寡闻如我，其实那是我第一次知道这本书竟然有七部这么多!!!这就更加让我望而却步了，整整七部啊!这得读到什么时候，反正当时我是更加不想去读它了，怕麻烦!

直到在知乎上浏览到关于读书的一个问答，里面提到了读了《明朝那些事儿》后才发现自己之前错过了全世界，装逼之魂在我体内熊熊燃烧，我决定为了以后更好地装逼，必须要会一会这本书了。

结果这一会，我才知道自己之前错过了什么!我才觉得自己之前连书都没看就妄下定论的想法是多么肤浅!

我真的被作者的文笔和功力深深折服!

虽然这本书有七部，但我自从开始看后，便是再也停不下来!作者用通俗易懂又诙谐幽默的语言为我们重新展现了明朝3来的发展历程。我从来没想到历史竟然可以这么有趣，里面很

多之前只知道名字或者只在历史书上死记硬背过的历史人物和事件，在作者的描述下，仿佛都鲜活了起来，他们就像一幅浓重的历史画卷，徐徐展开在我面前。

在这长达300年的画卷里，有欢笑，也有泪水。作者的描述总能让我在深夜里时而放声大笑，又时而失声痛哭。这里有一生赤胆忠心、保家卫国、力挽狂澜的于谦。沧海横流、方显英雄本色！即使再过500年，于谦依然会站立在这里，依然会因他的正直无私、勇敢无畏被世代传颂。因为他是一个永远活在我们心中的英雄，是真正的英雄。而真正的英雄是不会被人们忘却的。

看到六君子之狱，杨涟竟被如此惨无人道的酷刑折磨致死，看着那血淋淋搬得文字，再铁石心肠的人也会为他落泪吧。

还有下西洋的郑和，抗倭英雄戚继光.....每一个耳熟能详的历史人物都在这本书里大放异彩，不管是在300年前，还是在300年后的现在，他们都将被人永远铭记！

我真的是越看越佩服作者，一个人能把一个朝代的繁盛兴衰展现得如此淋漓尽致，还是用这么温和友好的方式。300年的历史太长，有忠臣有奸佞，有英雄有蝼蚁，就算是皇帝也有自己的无奈，或许这本书对专业人士来说还有很多的不足，但它深入浅出、雅俗共赏，不拘一格拆解历史，让晦涩难懂的历史文言变得如此有趣又充满吸引力，给我的感觉真的是很震撼的！

明朝那些事阅读心得体会篇三

“明朝起起伏伏三百多年，多少不老传说谱写成章？”这个由汉人建立的最后一个政权——明朝，在作者‘当年明月’的笔下，淋漓尽致地展现在《明朝那些事儿》当中，使人读了不仅感叹历史的沧海桑田，统治者的智慧和艰辛，乱世之徒的阴险狡猾，更赞叹作者的妙笔生花。

这是迄今为止唯一全本白话文讲述明朝真实历史的大型史学读本，记叙了从明朝开国皇帝朱元璋出生并通过不懈努力建立明朝，至崇祯皇帝殉国的三百年精彩传奇历史，描述了那时期朝廷里、军事上、平民百姓生活中的故事。

所以从这本书中，我饱览明朝的传奇与精彩，去细品作者想传达的那句话“学会在乱世中不忘初心，成为一个正直无私的人”。

明朝那些事阅读心得体会篇四

薄雾在梦境中散开，一切都变得清晰可辨。耳边传来古老的钟磬之音，辉煌的大明王朝展现在我的眼前。城外，烽火连天，狼烟四起；城内，宁静安详，静谧幽深。深宫大院尽处，只传来一串沉重的脚步声。他——崇祯——明朝最后一个皇帝，纵是一国之君，然而走近他，却不难体会到威信背后，那份悠然与不尽。

崇祯的一生充满了崎岖坎这些天，我读了一本书，叫《明朝那些事儿》，它的作者是史学家当年明月，《明朝那些事儿》读后感(壹)。

《明朝那些事儿》一共七本，我看的是第一本。这本书讲的是从朱元璋出生到永乐夺位的事情，朱元璋是一个贫农出生，是史上唯一一个布衣皇帝，他当过和尚，也讨过饭，后来由于元朝皇帝实在是令老百姓难以忍受了，老百姓就组成了一个个部队准备造反，朱元璋也加入了一个部队，他有勇有谋，为部队频频打胜仗，可他的上司容不下他，赏他了一些钱和人马，让他走人，朱元璋离开后，很快就召集了一批精兵，与别人作战，他战胜了张士诚、陈友谅等竞争对手，与元朝作战，他们打得元朝落花流水，也建立了自己的国家，但是朱元璋这个皇帝当起来却像个屠夫，他通过当时一个胡作非为的丞相，来废除丞相之位，但也牵扯到了很多人，他们统统被朱元璋杀掉，达上万人，读更可怕的还有，朱元璋时分

恨贪污，但他给官员的俸禄却根本难以给他们养家糊口，他们被逼无奈，只得贪污了一些老百姓的粮食，但都被杀掉了，杀的官员官员们提心吊胆，整天怕鬼来敲门。

我读了这本书，我清楚地看到了朱元璋的面目，他智慧、狡猾、残忍、武断，他有好的一面，也有坏的一面。我也从他身上学到了许多，比如人要坚强如果不坚强就成不了大业，任何事都要忍辱负重，要能屈能伸，不能因为一点点小的事情就大发雷霆，这样对别人不利，更加对自己不利。我还学到了人做事要经过头脑，而朱元璋有时候似乎经常头脑一发热就稀里糊涂得杀了人，他虽然是在杀那些恶人，但他也杀掉了不少清正廉明的官员，他也不搞清楚，他的脑海里只有一句话：违我者，斩！

明朝那些事阅读心得体会篇五

一个偶然的的机会，妈妈给我带回一套书——《明朝那些事儿》，我拿起其中的第一部《洪武大帝》读了起来。读着读着我就被这部书深深地吸引了，我仿佛遇到了久违的知音，一口气读完了七部长卷。了那段日子我真是如饥似渴，废寝忘食，一遍读完仍然感到意犹未尽，又再读了一遍。

作者从元末明初的农民军队反抗蒙元统治者开始，一直写到崇祯走向那棵歪树。期间以史料为基础，以年代与具体人物为写作背景，有条不紊地记述了从公元1344年到公元1644年大明王朝三百年风风雨雨与是非兴衰。

读了《明朝那些事儿》后，我不仅了解了这段历史，还从这部书幽默风趣背后也读出了一个道理。在书中出现的，无不是当时风口浪尖上的人物，可他们当中，有死而后已的忠良，也有王振、魏忠贤之类的佞臣。魏忠贤在身后留下千古骂名，为世人所不齿，可他当时却是风光无限，权倾一时，羡慕、嫉妒者不计其数。然而，当年那位奋起反抗魏忠贤却被害死的正直大臣杨继盛，却为世人所赞叹、仰慕，流芳百世。在

当时，杨继盛不过是阶下囚罢了，指不定还有人在嘲笑于他。由此可以看出好人不一定会和徐阶、张居正一样得志，坏人却常与王振一般猖狂。不要羡慕别人，只要自己没有错，身正不怕影子斜，那些诋毁的话，大可不必计较，凡是历史自有公断。

通过读《明朝那些事儿》，我发现作者的文笔也十分了得，文中记述的王侯将相，在他笔下似乎活了：历尽磨难，矢志不移，终于一统天下的朱元璋；足智多谋的刘伯温；才高八斗、谨慎低调的宋濂；勇猛善战、忠肝义胆的徐达、常遇春；权倾一时、风光无限，死后却遗臭万年的魏忠贤；耿直忠贞，“要留清白在人间的”于谦……“当年明月”将帝王将相的心术、韬略刻画得惟妙惟肖。读了这本书，我不仅学到了他们的智慧，还提高了自己的文学素养，一举多得。

读《明朝那事儿》令我如饮甘霖，回味无穷，那种感觉真好。

明朝那些事阅读心得体会篇六

《明朝那些事儿》，网络连载小说，作者当年明月，本名石悦。边写作边集结成书出版发行，一共7本。

我始终坚持着阅读使生活更美好的信条，读每一本好书，让每一本好书美好着自己的生活。

记得曾无意间看到《明朝那些事儿》的动画版，打那之后开始期待完整版的小说了。有幸去年在图书馆读完全套，至今回想起来感觉依然美妙，恍若昨日，书中场景，历历在目。

《明朝那些事儿》讲述了从元末到清初历代帝王将相所经历的辉煌与衰败，君与臣、臣与臣之间的勾心斗角，深宫大内的尔虞我诈。既有刚正不阿的忠臣悍将，又不乏卑鄙无耻的奸诈小人，上至九五之尊的皇帝，下至出身贫贱的市井小人，个个形象生动。一本书，更像一场剧，自己也置身其中，那

些惊心动魄的历史转折点也要扼住读者的咽喉一般，让人时而紧张得满头大汗，时而焦急似热锅上的蚂蚁，时而吃惊堪比中奖，时而平静如行止于空巷。而整个过程似流水般自然，一气呵成，文笔清新，且幽默风趣，一改历史书枯味繁杂的形象，大胆结合当代社会之潮流时尚，带给读者全新的感受，很好地调动了广大青少年读者的兴趣，激发了他们对传统历史文化新的求知欲望。

读史使人明智，那么，当我们遇到像《明朝那些事儿》这样好的书时，是否该有所行动呢？

文档为doc格式

明朝那些事阅读心得体会篇七

假期里，我阅读了《明朝那些事儿》。作者用风趣幽默的笔触，将人物刻画得入木三分，把战争描述得淋漓尽致，让我钦佩。

朱元璋是一位充满传奇色彩的人物。他曾是个一无所有的和尚，随郭子兴对抗陈友谅，亲自领兵在鄱阳湖上与陈友谅展开激战，最后大获全胜。后来，朱元璋又灭了张士诚等人，逐步建立了明王朝，成为赫赫有名的洪武大帝。在我看来，和尚和皇帝有着天壤之别，许多人做不到的事情朱元璋却可以做到，是因为他遇事冷静沉着，不半途而废，在困境中也善于发现并把握机会，从而成就了光辉灿烂的帝王霸业。的确，命运掌握在我们自己的手上，执着的信念、坚强的意志可以战胜一切。

乱臣or明君

朱棣是一位备受争议的皇帝，他以藩王的身分争夺皇位，发动了靖难之役，杀戮无数，是名副其实的乱臣贼子。但他登基后迁都北京，建造了恢宏的紫禁城，派人编撰了“世界上

最丰富的百科全书”——《永乐大典》。他还派郑和七下西洋，把军事、外交、经济等多方面都推上了巅峰时期。从朱棣身上，我体会到了他的雄才大略，敢作敢为，为了建功立业，作了不计其数的准备。尽管朱棣不是一个好人，但绝对是一位明君！

每个王朝的建立、兴盛、再到衰败，都是一部血泪史，许多皇帝都有他们过人的才干，也有阴暗的一面。从朱元璋、朱棣身上，我要学的是他们的大智大谋，抱有坚定的信念，为着自己的目标而努力奋斗！生在和平时代的我们更要珍惜今天的幸福生活，牢记“少年智则国智，少年强则国强”，为祖国的富强美丽贡献智慧和力量！

明朝那些事阅读心得体会篇八

真的很喜欢这本书，不仅仅知道到很多关于历史的故事，了解了很多以前我佩服的历史名人，更让我惊喜的是那些文笔犀利而又妙趣横生的语段，令我百看不厌。这本书讲的是从朱元璋出生起到明朝灭亡的三百年间的事，虽然属于历史军事，但是读起来一点也不枯燥，反而很是生动，让我经常想笑起来，这不得不非常佩服当年明月(石悦)的文笔，虽然不是作家，但是我想好多作家都不会写出如此妙趣横生的文章来。

信手拈来，就可见一斑，“根据《水浒传》的记载，在古代，要想一举成名，有条最快的捷径——上山打老虎。成功人士如武松、李逵等都是光荣的好榜样，而朱厚照先生虽然已很有名，倒也想过一把打老虎的瘾。”，这句话，虽然是在用开玩笑的口吻，但也确实含着深深的讽刺意味，对于一个皇帝，只想着各式花样的玩，而不关心黎明百姓，确实是当时的不幸，也难怪他的当政不是天下之福。

这《明朝那些事儿》本书中，作者也对那些王公大臣进行了淋漓尽致的描述，作者爱恨分明，有褒又贬，对于“于谦”，

作者是深深的折服，为他冤屈而死，感到痛苦和惋惜，而后当来李贤为他伸张正义，不禁痛快淋漓，历史是不会亏待那些大忠大义之人的。而对于像汪直、魏忠贤之类的宦官败类，作者又难以抑制对其的厌恶，而作者对于宦官又从不全盘否定，而是有他自己的看法。对于那些败类的恶，不仅是作者个人的情感，不难想象，当时的百姓对其的惧怕与痛恨之深。当我读到本书关于王守仁的道出，让我了解了一个完整的王阳明，是军事家、政治家、文学家、哲学家，那么全面而细致，以前真的是“孤陋寡闻”也不止，真的令我很惊喜。其中，对官场政治、战争、帝王心术着墨最多，并加入对当时政治经济制度、人伦道德的演义，让我不禁对历史的框架有个深刻一点的了解和人文的感叹。读这本书不仅让人学会过很多东西，重要的是让人有兴趣的读完它，没有任何枯燥之味。正如作者的序言中所说“历史是如此生动活泼，丰富多彩!为什么到了史学家手里就变得枯燥无味了呢?历史学家就不能把生动活泼的历史呈现给大众吗?是受制于能力、才力，还是受制于观念?”而向一般的历史学家总是把历史描绘的如此枯燥乏味，他们的描述方式也难以被消化，令人难以读下去，除非是专业者为了学习必须研究，渐而渐之，历史离老百姓平常人越来越远。