

# 2023年春天在那里教学设计 春天在哪里 教学设计(优质8篇)

导游词通过言语的力量将景点的美丽和魅力传递给游客，让他们在旅程中留下美好的回忆。导游词的撰写要注意情感表达，通过情感共鸣，使游客能够更加深入地感受到景点所传递的信息和美。接下来，请大家一起看看小编为大家收集的一些精彩导游词范本，希望能够激发大家的创作灵感。

## 春天在那里教学设计篇一

1、学习用画、剪、做等方法表现春季特征，学会使画面布局合理。

2、复习画正面人、侧面人、背面人及人物的各种动态，有良好的合作能力。

认识春天、制作工具、各色美工纸

1、由歌曲《春天》引出主题，帮助幼儿复习对春天的认识。

2、讨论如何合理布置画面。

教师出示范例，引导幼儿商讨。

3、介绍制作要求：

在组内成员合理分工，如可分为画、剪、贴等工作。

4、幼儿制作，教师巡回，重点指导幼儿布置画面。

5、讲评，从画面布局讲评。

## 春天在那里教学设计篇二

- 1、感受歌曲欢快活泼的旋律，初步学唱歌曲《春天在哪里》。
- 2、自主选择学习方式，通过多种途径来理解、记忆歌词。
3. 体验“超市学习法”过程中自主学习带来的快乐和成功感。

物质准备——磁带、录音机、电脑、课件

经验准备——幼儿观察过春天的景色，初步了解春天的特征

- 1、听《春天在哪里》音乐进场。

师：请小朋友仔细听音乐，并配上我们上次学的踵趾小跑步进场。

- 2、幼儿自主选择学习方式，学习歌曲《春天在哪里》。

介绍：平时学习歌曲都是跟老师教，今天要小朋友自己学习。老师准备了五个学习小组，每组都是不一样的，小朋友可以自由选择学习顺序，希望每组你都能去尝试。每组能去几个人？四个人。人多时你可以先到人少的小组，等会再来。

- (1)幼儿自主选择不同方式学习《春天在哪里》。

第一小组：听——播放《春天在哪里》歌曲，幼儿倾听学习。

第二小组：听——播放《春天在哪里》歌词，幼儿倾听学习。

第三小组：听、看——通过听音乐、看图谱学习《春天在哪里》。

第四小组：听、看、唱——通过看电脑动画学习《春天在哪里》。

第五小组：听、看、跳——通请幼儿看视屏边跳边学习《春天在哪里》。

(2)请幼儿展示自主学习成果。

师：小朋友你学会了吗？下面我们来挑战二下自己。谁愿意上来试一试？

(3)发现问题并提出，幼儿讨论如何解决困难。

师：小朋友，在你们刚才演唱中发现什么问题？有什么困难？可以怎么解决？

(4)幼儿再次尝试自主学习。

鼓励幼儿五种方式都尝试到，遇到困难找老师和同伴帮助。

(5)幼儿集体演唱歌曲，体验自主学习的乐趣和成功感。

3、演唱给客人老师听。

师：让我们唱给客人老师听，请客人老师一起分享我们今天的学习成果吧。

## 春天在那里教学设计篇三

1、观察春天的变化，了解春天的特点。

2、通过观察，认识春天盛开的花，借助花进一步了解春天的主要特点。

3、培养学生热爱大自然，对自然现象的观察力，感受力和欣赏力。懂得赏春活动中应有的文明行为，具有初步的安全和环保意识。

1、亲近自然，探究春天的特点。

2、懂得赏春活动中应有的文明行为，具有初步的安全和环保意识。

1、学生课前观察春天；准备彩笔和一张a4纸。

2、教师准备多媒体课件。

一、启发谈话，导入新课

1、同学们，你们知道一年有几个季节吗？你最喜欢哪个季节？为什么？你知道现在是什么季节吗？（春天）

师：春天来了，那你知道春天在哪里吗？

2、板书课题（春天在哪里）

二、情景交融，感受体验

1、寻找春天，了解春天的特点

(1) 课前老师让你们到生活中寻找春天，你们找到了吗？

学生发言，教师同步板书简笔画：小草、小花、河水、……

(2) 春天来了，你知道哪些花是在春天开放的吗？（桃花，迎春花、杏花，梨花玉兰花、桃花、迎春花、梨花、海棠花……）

(3) 看到这些花你有什么体会？（美）

(4) 师小结：在这春暖花开、鸟语花香的时候，你最想干什么？（春游）

## 2、走进春天

### (1)、春游的准备

学生回答：

生：带食物、水

生：垃圾袋、太阳帽

生：雨具

……

### (2)小汽车出发

师：做好了这些充分的准备，我们的小汽车就要出发了。（课件出示：小汽车）

你们知道坐车应该注意什么吗？

结合学生的回答，进行安全和环保教育。

### (3)春游去

课件播放春天的图片，配轻音乐，学生观察。

### (4)、把观察到的景色说给同桌听。

生：花多了，鲜艳了。 生：草更绿了。

生：大树茂密了，小燕子飞来了。

生：农民伯伯开始种地了。

生：小动物们出来了。

师：都有谁？

生：蝴蝶，蜜蜂，燕子，小青蛙，小蝌蚪。

师：你知道小蝌蚪是怎样变成小青蛙的吗？(播放小蝌蚪的歌曲)

师：青蛙是冬眠的动物，那你知道还有哪些动物是冬眠的吗？让我们一起了解一下吧？(课件展示冬眠的动物图片)了解冬眠的知识。

3、让我们随着音乐一起学习儿歌《春风吹》。

4、课间休息：播放歌曲《春天在哪里》，学生跟唱。

### 三、学习展示春天、留住春天的方法

1、过渡：春天在山林里，春天在田野上，春天在小朋友的眼睛里，春天美不美啊？(美)可是，随着季节的变换，不仅是这些花草树木，还有春天里其它美丽的景色也会离我们而去。

2、用什么样的方法能够留住春天的美丽呢？

3、小组讨论。

4、全班交流。(板书：照、画、护、唱、写……)

师：现在就让我们拿起画笔，留住这美丽的春天吧！(分组活动，画一画美丽的春天，全班展示，赞美春天。)

### 四、拓展延伸

背诗、唱歌、跳舞……

课结：课下大家选择自己喜欢的方式搜集赞美春天的资料，下节课我们共同来赞美春天。

下课。

## 春天在那里教学设计篇四

活动目标：

- 1、理解歌曲内容，学唱歌曲，唱准歌词“滴哩、滴哩”部分的节奏。
- 2、在pk比赛中，体验歌唱的乐趣。

活动过程：

一、练声：小火车

一只小铃铛

“来，让我们先一起开开小嗓子。”

二、学唱第一段歌曲

1、出示挂图。

“这是什么季节？”“你看到了什么吗？”“在这幅图中藏着一首好听的歌曲呢！叫做《春天在哪里》。让我们来欣赏向上吧！”

2、“你听到了什么歌词？”，（幼儿说出每句的歌词）解释“青翠”（翡翠的绿，绿绿的）

3、幼儿跟着老师学说歌词。

4、幼儿跟着老师学唱歌曲1-2遍。

5、幼儿提出自己觉得有困难的地方，重点学一下。

6、重点学唱“滴哩、滴哩”部分的节奏。

“这句歌词上有什么？”（小花和树叶）

“花和树叶代表了什么意思呢？听我来唱一遍。”（滴——花，哩——树叶）

“这两朵小花和别的花有什么不一样呢？”

“小花应该怎么唱？大花应该怎么唱呢？”（小花——短一些，大花——长一些）

再次练习一遍。

7、完整唱出第一段。

8、有感情地唱一遍。

“春天到了，我们应该用什么样的心情来唱这首歌呢？”  
（欢快的、高兴地）

### 三、学唱第二段歌曲

1、出示第二段的'图谱。

“唱得真不错，这首歌还有第二段呢，想不想学？”

“这是这首歌曲的第二段，看看，有哪句歌词和第一段的不一样呢？”（幼儿说出不一样的地方）

“你觉得会是什么歌词呢？”（幼儿相互讨论）



2、教师带领幼儿念一遍歌词。

“我们把歌词连起来念一念。”

3、让幼儿说说还有哪句歌词没记住的。

4、幼儿自己学唱第二段。

“好，下面就请你们自己看着图谱试着唱一唱吧！”

“你们真棒，这么快就把两段歌曲学会了，让我们完整地唱一唱吧！”

5、两段连起来唱一遍。

#### 四、男女生pk赛

“这样吧，我们来一个男女生pk赛，男生一组，女生一组，一共有两段，那就一组唱一段。男生让着女生，女生先选吧。”

1、男生唱第一段，女生唱第二段。

2、女生唱第一段，男生唱第二段。

3、结束活动。

### 春天在那里教学设计篇五

当寒冷的风拂袖呼啸离去时，春天就悄悄降临人间。春在花草树木中穿梭，使花草长出嫩嫩的绿芽；动物也在森林中跳跃，追逐，显出一股清新的气息。

一个星期天的上午，我就跟奶奶来公园寻找春天的足迹。

春天在桃树上。在公园的一角，几株桃树上长出了碧绿的嫩叶，中心还有几颗可爱的花蕾。奶奶告诉我说：“不久，桃花就要开啦！”

春天也在柳枝上。我发现一排柳树上都挂着绿莹莹的枝条，风一吹，就悠悠地飘荡起来，像是披上了一层半透明的薄纱。

春天也在花圃里。长着刺的玫瑰枝上出现了红色的花蕾，有些都快要绽开了。还有太阳花，开得更加旺盛，有的粉红，有的朱红，有的金黄色花瓣周围镶着红色的边，多美呀！更好看的是花圃被布置成各种各样的图案，周围长满了柔软的、毯子般的草。中间嵌着许许多多的花蕾，有的我连名字也叫不出来。

忽然我瞧见喷水池四周的草坪上，停着许多只蝴蝶，我很好奇，现在怎么有这么多的蝴蝶呢？走进一看，原来是五颜六色的蝴蝶花，有紫的，有黄的，有红的，也有黄里带青的。春风吹过，它们就摇晃着，像一只只蝴蝶在花丛中飞舞。

春天还在树林中。那冬青树暗绿色的叶子中间长出了黄绿色的娇嫩的新叶；高大无比的水杉树枝上也冒出了米粒大的新芽；更有趣的是法国梧桐的丫杈上，长出了半透明的青里带红的芽，就跟小小的佛手一般。原来树木到了春天都要脱旧换新了。

春走进了人们的心里。街道上不再有冬天的畏缩景象，人们在街上逛来逛去，精神抖擞。

春给了这世界新的活力，也给了我们新的希望！

## 春天在那里教学设计篇六

教学安排：

两课时

教学目标：

- 1多角度欣赏并体验春天的美丽；
- 2懂得礼貌是春风，友爱是阳光，生活中也有春天；
- 3学习在生活中讲究礼貌，与他人相互关心，相互帮助；
- 4用不同的方式赞美春天。

教学重、难点

感受到在生活中人与人之间应讲究礼貌、相互关爱。

第一课时

教学过程：

（一）、引出课题

通过歌曲“春天在哪里”引出课题。

（二）寻找春天

引导学生交流和展示自己在日常生活中发现的春天。

（三）感受春天

1请学生谈对春天的感觉

2看录象，了解人际关系中也有春天。

3联系自己的实际，请学生讲生活中互相关爱的事。

4送你一句话：礼貌是春风，友谊是阳光，春天就在我们生活中。

5让学生赠送花朵，与他人分享春天，分享爱。

## 6教读儿歌

见面打声招呼，心里热热乎乎

别人遇到困难，主动传递温暖

“谢谢”常挂口头，友情洋溢心头

宽容原谅对方，心灵充满芬芳

你我携手相帮，春天常在身旁

7请学生谈谈自己应该做，才能留住春天？

## （四）赞美春天

1请学生想想，在下节课上，我们可以用一些什么方式来赞美春天呢？

如何布置教室环境？

学生交流

2编一首歌，作为我们下次活动的主题曲。

出示：

春天在哪里呀？春天在哪里？春天在那小朋友的眼睛里，

这里有（ ），那里有（ ）。还有那（ ）

分小组商量。请一个代表说。

板书：

6春天在哪里

寻找春天感受春天赞美春天

学生找的资料送你一句话唱

跳

画……

[春天在哪里(网友来稿)教案教学设计]

## 春天在那里教学设计篇七

伴随着冬的离去，我们将迎来崭新的春天。可是——春天在哪里呢？金灿灿的迎春花开满枝头，一团团，一簇簇，像星星，像喇叭，吸引着人们的目光。那玉兰，绵如丝绸，洁如白玉。有的完全绽放，像孩子们的笑脸；有的刚张开两三片花瓣，像是在悄悄的打量着外面的世界；有的还未开放，像一段粗粗的白蜡烛。激情似火的桃花，毫不遮掩的开着。一朵朵地堆在一起，形成了一个如朝霞般的大绣球。不过，要是没有绿叶的陪衬，花儿可就太晃眼了。一片片新叶，嫩绿嫩绿的，一点也不夸张，一点也不绚丽，但却非常朴素，非常可爱。它似乎心甘情愿地做一个配角，胆小、羞涩。春天在哪里呢？“扑通——扑通！”这是什么声音？噢！原来是鱼儿们闲不住了，从这边的砂石上腾空一跃，落到那边水草里的声音。这似乎还不够，它们毫无顾虑地在水里畅游，真大胆！春天的到来，让它们忘记了天敌、忘记了饥饿、忘记了疼痛；快乐回到了每一条鱼的心里。喜鹊飞上枝头，叫道“春天来了，春天来了！”接着鸟儿们也快乐地叫道：“是

呀，是呀！春天来了！”许多鸟儿都忙着建新窝、改旧巢，可有些鸟却不以为然，只顾整理自己的羽毛，还反驳说：“新的一年到了，人家也该有个新形象嘛！”家算是弄好了，也该欣赏欣赏美景了！看，日落多么漂亮，大大的太阳，映得天空都是红的了，行人、鸟儿，在这黄昏之际，构成了一幅和谐的景象。春天在哪里呢？你看到春天的身影了吗？你听到了春天的声音了吗？你感受到了春天的气息了吗？啊，五彩的春天，你真是无处不在！

## 春天在那里教学设计篇八

教学要求：1. 认识生字12个。

2. 积累13个词语和2句句子。

3. 正确朗读课文，背诵课文。

4. 初步了解春天里风雾雨阳光，以及植物的一些特点，激发学生热爱春天的感情。

教学重点：1. 认识生字12个。

2. 积累13个词语和2句句子。

教学难点：1. 正确朗读课文和背诵课文。

2. 初步了解春天里风雾雨阳光和植物的一些特征。

教学准备：投影录音。

教学时间：一课时。

教学过程：一. 学习名言，揭示课题。

1. 出示名言：小朋友，这句名言你会读吗？（一年之计在于春）

2. 这句话是什么意思呢？（学生交流）

3. 对呀，春天不仅是一年的开始，还是一个播种的季节呢！今天老师就带大家到大自然中去找找春天。

4. 揭示课题：1春天在哪里（个别读集体读）

4. 春天到底在哪里呢？让我们一起来听录音。

二. 听录音初步感知课文内容。

1. 播放课文录音。边听边思考：课文中向我们介绍了春天在哪些地方？

2. 交流板书：枝头上

草地上

竹林里

田野里

3. 用“春天在……在……在……还在……”的句式练习说话。

三. 朗读课文学习字词。

1. 自由轻声朗读课文。思考：你觉得课文哪一节写得最美？为什么？

2. 按学生回答的顺序学习各个小节。

（1）轻声朗读课文第一小节，思考：春天的枝头是怎样的？

(微风吹过，柳条儿跳舞，桃花儿脸红)

(2) 出示生字：枝柳舞。

(3) 小组合作学习这三个生字。

(4) 集体交流汇报。(注意点：“舞”和“柳”的字型。)

(5) 指导正确朗读第一小节。

(6) 完成填空练习：春天的枝头美极了，柳条儿-----，桃花儿-----。

(7) 指导感情朗读第一节。(读出欣喜的感情。)

(8) 指导背诵课文第一节。

(9) 用同样的方法学习课文的另外三个小节。完成填空练习：春天的草地美极了，草儿-----。春天的竹林美极了，竹笋-----。春天的田野美极了，麦苗-----，菜花-----。蚕豆花-----。

#### 四. 复习巩固。

1. 进入识字园，认读生字。(个别抽读，集体读。)

2. 把这些生字连成词语你会读吗？(认读词语。)

3. 自由朗读课后练习3的两句话。

4. 集体交流朗读。

5. 春天除了在这些地方以外，还会在哪里呢？

6. 出示投影：春天在哪里？



春天在-----:

-----□

-----□

## 五. 课外拓展。

1. 春天给人以美，春天给大地带来了生机，你还知道哪些带有“春”字的词语呢？

2. 投影出示：春暖花开春风化雨春风满面春华秋实妙手回春

春光明媚春意盎然春风得意春花秋月

3. 指导朗读。

4. 不仅带有“春”的词语很多，而且还有许多和春天有关的古诗呢！

5. 投影出示：春晓和咏柳两首古诗。

6. 小组合作学习两首古诗。

7. 大组交流。

## 六. 总结。

今天我们不仅在儿歌中找到了春天，而且在古诗和我们的生活中找到了春天，春天真美啊，老师喜爱春天，我们小朋友更喜爱春天。让我们带着对春天的喜爱之情，集体背诵课文。

回家作业：1. 背诵课文。

2. 完成课课练。

3. 预习第2课。

板书设计：枝头上柳条桃花

草地上草儿

竹林里春笋

田野里麦菜花蚕豆花

[春天在哪里(网友来稿)教案教学设计]