

最新小学三年级复习课教案(大全6篇)

中班教案的编写应该充分考虑到学生的学习和发展过程，注重培养学生的兴趣和能力。高中教案的编写需要教师注重教学反思和教学实践的不断调整和改进。如何编写一份高中教案，需要教师在教学目标的明确性和可操作性上下功夫。欢迎大家阅读小编为大家整理的高中教案范文，供大家参考和借鉴。

小学三年级复习课教案篇一

同学们，今天老师换了一个工作，你们想知道是什么工作吗？请大家来看老师的名片：

黄山风景区总经理

杜新华(电脑出示)

现在我们景区缺少一名为游客介绍黄山奇石的工作人员，想在咱们班级里招聘一名导游，到我们景区作导游工作条件好，工资高，而且还可以天天看到美丽的景色，有没有愿意报名的呀。

有这么多的同学都愿意参加，可是我们只要一名呀，那现在我们就要开一个招聘大会了，由同学们来作评委，大家来决定让谁来作这个人人都羡慕的导游吧。

作为一名导游，首先要求是口齿清楚，现在进行第一关的比赛，就是朗读课文。这些同学请你们每一读一段课文，然后由大家评判，选出五名选手进入下一关的比赛，评委可以对选手进行点评。

(学生读课文，举手表决后，再由学生来。)

恭喜这五位同学进入了第二关。第二关的比赛是生字关，这一关的比赛是由选手在班级中找一个合作者，两个人共同来完成，其中一个人来说字的意思和用法，另外一个人来猜出这个字是什么字，在规定时间内都猜到的同学就算过关，在猜字的过程中表达的一方不能用到生字本身。

(学生来完成学生字的过程)

第三关的比赛就要考我们同学作为导游的能力了，现在选手就是真的导游了，你们要向游客介绍我们黄山的各种奇石了，你们要抽签来决定向游客介绍哪一个，游客可以向导游提出关于这个奇石的问题。

(学生来完成，由同学来评选出两名选手)

(电脑出示不同景区的图片)

下面就剩下你们两个人了。进入最后一关的比赛，这一关要考验你们的能力了，现在每个同学有一分钟的时间来向大家总体的介绍一下我们黄山风景区的这些奇石，同学们会对你们的加以评定，然后选出由谁来作我们景区的奇石导游。

学生、评选。

小学三年级复习课教案篇二

认知：认识课本生字7个。

操作：

- 1、有感情地朗读课文。
- 2、默读课文，找出反映新型电影特点的句子，读一读。

情感：了解新型电影造型新，放映新的特点，知道科技的进步，新型电影的诞生使我们的生活更加丰富多彩。

创新：根据课后练习，也可自设内容开展想象，为新型电影创设情节。

1. 继续培养良好的默读习惯，作到不出声、不动唇，边读边思。

2. 用各种方法学习新型电影的特点，并找出有关句子感情朗读

根据练习，展开想象，说说哪些情景能拍成新型电影，注意用词准确，说话连贯、通顺。

一. 结合旧知，引入新课

1、还记得电影是谁发明的吗？

2、随着科学技术的飞速发展，电影也发生着翻天覆地的变化，从无声到有声，从黑白到彩色，新型电影层出不穷。今天，就让我们跟着丁丁和小林一同到球幕电影院去了解一下。

3、出示课题

(1) 指名读课题：辨析：型——形

(2) 齐读课题，感知全文

二、学习字词，完成练习

1. 用你自己喜欢的朗读方法，读读课文，说说你读懂些什么？

2. 学习课文中的生字：

雁：双人旁；隙：右上是变形“小”

说出“窄”的反义词。

3. 老师想考考你们的眼力，看看下面各组字有什么不同，可以怎样区分它们，然后组成词语：

板（）形（）飘（）错（）

扳（）型（）漂（）措（）

4. 刚才，小朋友们都表现出色，现在请你们看课后练习2，注意形容词与名词的正确搭配。

红通通的天

蓝蓝的猴子

刺耳的苹果

调皮的叫声

三. 学习课文

1. 刚刚我们初读了课文，对新型电影有了大致的了解，那么新型电影究竟新在哪儿？有何特点呢？请你默读课文，找出你感兴趣的句子，读一读，注意默读的要求。

2. 交流

（常见的电影院是四四方方的，而这个电影院却是半球形的，造型独特新颖。运用比喻：像一只巨大的碗反扣在地面上，语言生动形象。）

（2）大厅里亮堂堂的，地板像个巨大的盘子，中间低四面高。

（大厅的.设计与众不同。比喻：像个巨大的盘子。这个盘子中间低四面高。补充介绍：这个盘子的底下还有弹簧，根据剧情，这个大盘子还会动起来，让观众感觉置身于影片的场景之中。）

（3）天花板就像那蓝蓝的天空。

（比喻：像蓝蓝的天空。生动形象，给读者留下深刻的印象。）

小结：这个电影院造型新颖，不同于一般的电影院，给人耳目一新的感觉。作者巧妙地运用比喻句，使文章更加生动，让我们仿佛真的看见了一座新型的电影院。我们也要学习这种方法，巧用比喻，把事物介绍得生动形象。

板书：造型新耳目一新

（4）四周的银幕上出现了彩色的画面，连天花板上也出现了朵朵漂浮的白云，成队的大雁从上面飞过。

（这个电影院的放映形式也很新，有声有色，让观众感觉就在影片之中，真是一——身临其境）

（5）这时候，飘来一阵阵苹果的香味。

（更加逼真）

（6）嘿，这电影不仅有声有色，而且还有香味呢！

（这句话概括出了新型电影的新颖之处）

（7）他向前一冲，头撞在透明的椅子背上了。

（这句话充分证明了小林已经完全沉浸在影片当中，以为这一切都是真的。）

学生找出有关句子，说明其特点，并进行朗读，集体点评，老师指导感情朗读。

3. 除了朗读法之外，请你用其他学习方法来说说新型电影的特点。

概括法：嘿！这电影不仅有声有色，而且还有香味呢！

板书法：（见板书）

图片观察法：（从图中找出新型电影的别具一格之处）

四、说话练习，课后练习

球幕电影院，即将开播新片，如果你是导演，想想哪些情景拍成新型电影，会令人新奇、惊险、有趣的感受，请你想一下，然后将你创作的情节告诉同学们。（注意，内容符合逻辑，说话连贯，用词正确，情节新颖）

五、拓展延伸

[板书设计]

新型电影

造型新（耳目一新）放映新（身临其境）

半球形有声

地板中间低四周高有色

天花板蓝蓝的有香味

[练习设计]

1. 请你画一画新型电影的外形。

2. 照样子写词语

例：一阵阵

3. 在文中的括号里填上合适的关联词。

4. 照样子写句子

例：大厅里亮堂堂的，地板像个巨大的盘子。

(1) 新型电影像

(2) 天花板像

5. 你看过立体电影吗？假如看过，写一写你的感受。

小学三年级复习课教案篇三

1、通过品读课文感悟老婆婆虽然贫穷但心里却充满阳光。2、理解课文内容，懂得微笑能带给人们快乐和幸福的道理，学会在生活中善待每一个人。

(一) 提纲导学

1、直接导入

同学们，通过上节课对《礼物》这一课的初步学习，我们已经掌握了本课的生字新词。

2、导学提纲

3、自学设疑

(二) 合作互动

相信同学们都有了自己的个人体会，让我们来碰撞思维的火花。4、小组交流

学生在小组内讨论交流自己的体会，并与小组成员共享自己的读书体会。

5、展示评价

对导学提纲中的问题，小组长汇报，组员补充，其他小组给予及时的评价，师给予及时的指导。

预设一：面对家境如此穷困的老婆婆，你想对她说些什么呢？

预设二：从字里行间，我们能感受到老婆婆虽然穷，但她生活的怎样？请用几个词语概括。

预设三：这礼物究竟“神奇”在什么地方呢？6、质疑解难

同学们还有什么不明白的地方，请大胆说说出来，让我们来解决。

(三) 导学归纳

7、学生归纳

学习了本节课，你有什么收获？(字词句、写作手法、情感体会)8、教师指导

老师对同学们整体表现做出点评，提醒学生掌握好本节课的内容。

(四) 拓展训练

9、拓展运用

(1) 各式各样的人，都有哪些人到过老婆婆那里？各式各样的人接到老婆婆的礼物都产生了神奇的作用，他们当时是怎么想的？除了课文中提及的以外，还有哪些人？讨论交流。

(2) 在学习与生活中，你有没有神奇的礼物要送给别人呢？你收到过这样的礼物吗？说一说，写一写，做一做。

10、编题自练

同学们，请你们当一回小老师。根据这节课的知识，编一道试题考考同桌，加油哦！看看哪一位同学编的题比较好！

小学三年级复习课教案篇四

《铺满金色巴掌的水泥道》讲述了一夜秋风，一夜秋雨，后，“我”无意中发现上学路上法国梧桐和水泥道的变化，然后开始观察，发现铺满金色巴掌的水泥道很美的故事，表现了“我”对铺满金色巴掌的水泥道的喜爱之情。本文语言优美，通俗易懂，激发学生热爱大自然的感情和渴望了解大自然、走进大自然的愿望，在大自然的怀抱里体会自由自在、无忧无虑的幸福童年，养成积极的生活态度。是激发学生善于留心观察身边事物变化的兴趣，树立人与自然和谐共处的意识的好教材。

1、认识“洼、印”等6个生字，会写“铺、泥”等13个字，会写“金色、水泥”等词语。

2、能够运用多种方法理解“明朗、凌乱、熨帖”等词语的意思，并与同学交流理解的方法。

3、正确、流利、有感情地朗读课文。

4、学会善于观察事物，养成认真观察的好习惯。

一、对比欣赏，激发兴趣：

1、激趣揭题

引入：同学们，今天我们来学习一篇新课文，走进一条水泥道。通过原始水泥道和铺满金色叶子的水泥道比较，感受水泥道奇妙的变化，感受落满叶子的美，激发兴趣，揭示课题。板贴，认识梧桐叶。

2、指导书写“铺”。

指导“铺”的读音，指导书写。

二、初读课文，认识生字，理解词语。

1、读课文，认识生字词语。

下面咱们读读课文，可以吗？自由读课文，读准字音，读通句子，用——画出你认为难读或难懂的词语。

2、生自由读课文。

3、师板书：熨帖，凌乱

“粘在熨帖”这两个词语指导认读。等楼梯的方式认读词语：水洼印着凌乱增添棕红色小雨靴。4重点指导用多种方法理解词语。

（1）重点指导用多种方法理解“明朗”的意思

课文中还有一些难懂得词语，刚才我看到好多同学都画了，熨帖、凌乱，其实还有一个词语需要我们重点关注看板书：明朗。课文里是这样写的：抽生读第1—3自然段。“明朗”什么意思啊？总结方法：借助近义词、联系生活实际、借助熟字猜词义。

(2) 小结：同样一个词语，我们可以用多种方法来理解的。
三、细品：学习5—7自然段

重点学习5—7自然段，出示学习要求：

1、默读5—7自然段，把你喜欢的句子用……画下来，喜欢的词语用圆圈圈出来。

2、与同桌交流一下你喜欢的的原因。

1、学生根据要求学习。勾画，交流

2、分享你都画了哪些词语和句子，体会秋景之美。

(1) 抓词语“闪闪发光”联系上下文理解词语了，下过雨，叶子上的水珠还在发光，好美呀！指导朗读。（老师范读，生读，齐读）

(2) 抓句子“我走在……路的尽头……”比喻手法，把水泥道比作地毯，把落叶比作图案，师范读，生跟读。体会的好，你们才能够读的好。

(3) 抓词语：“金黄金黄”重点强调叶子的颜色，体会到了色彩之美。图文结合感悟美：金黄金黄的叶子，带着体会再读一遍。有了理解就读的更美了。

(4) 联系上下文理解“熨帖”“凌乱”。“熨帖”就是粘在，紧紧地粘在（联系上文），联系下文就是平展的粘在。（师板贴，联系上下文。）

“凌乱”，用学过的方法说一说你的理解：不规则，联系上文，也可以借助词义理解。“凌乱”就是杂乱无章，这个词有点贬义的，可是为什么放到这里来形容落叶的美啊？（自然，不死板，是一夜秋风也是一夜秋雨，更是美丽的大自然。

) 学生上讲台把凌乱的落叶铺到水泥道上来吧！欣赏图片，再次感受凌乱之美。

指导朗读：他们排列的并不规则，甚至有些凌乱，然而，这更增添了水泥道的美。

生齐读。你们体会到了这凌乱，感受到了这份自然之美，这份秋景之美，（师板书：美）

3、指导写作方法

我们再回头来看看整体的这三段，作者是如何把这秋景之美，自然之美呈现给我们的呢？完成练习纸第二个学习内容。

（1）学生完成第二部分学习内容，汇报：一片片是数量，金黄金黄是颜色，小巴掌是形状。同学们，你们看有光泽，有数量，有形状，有颜色，你们认为作者怎么样？（喜欢秋天，带着这种喜爱之情他把叶子观察的非常细致，不仅善于观察，还善于想象，就依靠这细致的观察和丰富的想象，作者把这秋色之美写的多好啊，就让我们通过朗读，把这秋景之美读出来。找三位小小朗读者，让我们跟着他们一起欣赏这秋景之美。

（2）师创设情境引读：

（生说）

四、学习最后一段，收尾呼应

为什么说“第一回”，因为以前都没有留意过，今天仔细观察，用心感受，有心发现，有了善于发现美的眼睛。

五、拓展延伸，练习写作：

上学、放学路上的美，下课后请同学们仔细观察，细心感受

把你们上学放学路上的美写下来。

是什么让“我”心情愉悦？是那“铺满金色巴掌的水泥道”。不得不说，张秋生的《铺满金色巴掌的水泥道》确实让我惊艳，这梧桐叶经历了“一夜秋风，一夜秋雨”的折腾，不仅没有影响美观，还在作者的笔下熠熠生辉了一番。

它们排列的一点儿也不规则，可在张秋生的眼睛里却产生了一种凌乱的自然美，这样的美让人无法轻易的将注视的目光移向别处。我跟随着作者的步伐走着，一步一步小心的走着，生怕踩坏了一片落叶；我像作者一样仔细的数着，一片一片仔细的数着，不肯错过一片落叶。那些金色的小巴掌，就这样熨帖地、平展地粘在水泥道上，而“我”棕红色的小雨靴就像是两只棕红色的小鸟，愉快地穿梭在秋天金黄的叶丛间，要不是怕上课迟到，“我”会慢悠悠的走着，毕竟“我”也舍不得这短暂的美好。

可是这平常普通的水泥道，在“我”的眼中为何如此之美呢？

原来呀，作者是想告诉我们，只有细心观察，才能发现物质的本质，才能发现生活中的美，我们要学会像作者一样不仅能发现平常普通的水泥道的美，还能够对生活充满热爱，对大自然充满热爱，要是有了这样一双发现美的眼睛啊，我们的世界才会更加美好。

这是一篇写景叙事散文，语言精练优美，富有韵味。作者抓住秋天雨后铺满落叶的水泥道，通过对眼前的所见所闻所感的描写，字里行间的流露出了对秋天的赞美和喜爱之情。因此，在教学设计中，我设计了不同形式的读，让读贯穿整个课堂，让学生在每次读的过程中都能感受到作者所要表达的情绪，仿佛身临其境。我会让学生选择自己喜欢的段落，细细的读，在读的过程中去理解词语的意思以及有哪些句子运用了修辞手法，比如6、7、8自然段的句子都有一个共同的特点——比喻，这个也是显而易见的，完全难不倒孩子们。就

是在仿照“金黄金黄的叶子”“闪着雨珠的叶子”这样的词语形式去模仿描写时，可能稍稍有点难度，不过主要也重在平时的积累。

总之，这篇课文能够很好的提高学生的审美，使学生学会如何细心观察身边的事物，如何去发现美，并能尽其所能的将这些美好用细腻的文字表达出来。

小学三年级复习课教案篇五

1、会认 11 个生字，会写 14 个生字。正确读写“游览、工艺品、名不虚传、游人如织、壮观、出售、摊点、陈列、构思、五官端正、观赏、清晰可辨、掏钱、即将、流露、一模一样、付钱、标准”等词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。积累词语。

3、学习通过人物的言行体会人物的内心活动，感受卖木雕的少年对中国人民的友谊。

一、启发谈话、提示课题

1、课前老师布置你们搜集有关非洲地理位置、气候物产、自然景观和人文风情等方面的文字和图片资料。请大家拿出来。

2、学生进行交流。

3、师：今天我们一起来认识一位卖木雕的非洲少年。提示课题。

二、朗读课文，初步了解课文内容

1、学生自由朗读，把课文读正确，想想课文讲了一件什么

事？

2、检查生字情况，把朗读的句子读通顺。

3、朗读提示：

分段朗读课文，引导学生评议。

4、说说课文主要讲了一件什么事？

三、默读课文，了解叙述顺序

1、布置默读，默读课文，边读边做记号。

2、默读，思考，做记号，也可以与学生讨论。

3、全班交流：

理清课文的顺序：

听朋友介绍木雕……挑选木雕……放弃木雕……赠送木雕

四、学习生字

重点指导：

“售”字的上半部分，不要少写一横；“驮”字右边不要写成“犬”；“构”“端”“辨”“堆”“模”可以让学生先和以前学过的“沟”“喘”“辫”“推”“摸”字比较，注意不同之处。

小学三年级复习课教案篇六

知识与技能

- 1、认读本课的10个生字，会拼写11个生字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，感受神话传说中所营造出的美好情境。
- 3、理解文章主要内容，并能用自己的话再讲一讲这个故事。

过程与方法

- 1、学生通过自己提出问题并解决问题的方法理解后羿一心为民除害的好品质。
- 2、反复诵读，在充分的朗读中感悟、理解课文。
- 3、展开小组讨论，对故事的思想内容及情感进行分析。

情感态度与价值观

- 1、激发学生产生阅读神话故事的兴趣和愿望，亲近神话英雄人物，体会传统文化精髓。
- 2、培养学生助人为乐的好品质。学习后羿为民除害的大无畏精神。

再重温一下《女娲和人》的故事。

一、激趣导入

师：昨天老师布置大家看《女娲和人》的故事，还记得这个故事吗？能向大家介绍一下吗？

师：大家说得真好，神话传说是中国传统文化的重要组成部分，今天就让我们再来欣赏一篇神话故事，你们愿意吗？

（齐读课题）

师：看到课题你有什么问题，大胆得提出来。

学生根据课题进行提问，可能出现的问题有：

1、后羿为什么要射太阳？

2、后羿是怎样射太阳的？

二、自主学习

师：下面就请大家认真读书，解决这两个问题。可以自己寻求答案，也可以找到你的好朋友互相帮助解决问题。

1、学生采用自己喜欢的方式读书，边读边思考。

2、自由结组，借助于合作学习解决问题。

三、汇报交流

师：通过学习相信大家一定解决了提出的问题，下面就让我们一起来交流一下吧！

1、因为十个太阳的贪玩，造成了严重的后果，人们希望能射下太阳。

学生要根据第四自然段的内容理解进行想象。

2、后羿是怎样射下太阳的要结合文章第六自然段的内容来理解。抓住非常“难过”体会后羿的心地善良。抓住“立刻”体会后羿一心为民除害的急切心情。抓住“搭上、拉满”体会后羿的威武与应用。

引导学生想象太阳射下来之后世界的景色与人们的喜悦。

教师要注意朗读的指导，要让学生带着自己的感受朗读课文。

学生的想象要与文章的第三与第七自然段的内容相联系。

师：后羿的形象已深深地刻在你的心中，你心目中的后羿是个怎样的人呢？

四、生字书写

五、拓展延伸

师：孩子们，相信大家已喜欢上了这有趣的神话童话了吧！课下大家可以找一些神话来读一读。