

最新音乐节奏教案设计方案 音乐节奏教案 (汇总8篇)

安全教案应该包括预防措施、应急处理方法、自救技能等内容，全面提升人们的安全意识和应对能力。在这里，我们为大家收集了一些优秀的高中教案范文，供大家参考和学习，希望能够帮助大家提高教学水平。

音乐节奏教案设计方案篇一

- 1、能与同伴合作演奏，学会倾听、评价别人的演奏。
- 2、能感受乐曲aba的结构特点，能拍准乐曲的节奏，感受民族乐曲的特点和欢快的情绪。
- 3、能根据乐曲的节奏方式设计配器方案，并能使用乐器看图谱、指挥演奏。

乐器铃鼓、碰铃、响板、沙锤每位幼儿一件；节奏图谱；音乐磁带；活动前引导幼儿感受音乐。

- 1、欣赏乐曲《小看戏》，感受民族乐曲的特点和欢快的情绪。
- 2、幼儿随音乐用身体动作表示节奏。
- 3、看图谱拍出节奏型，用身体动作表示。
- 4、幼儿根据节奏型选择配器。

引导幼儿用试一试的方法配器，老师将乐器标记贴在图谱上。

- 5、幼儿看图谱，使用乐器演奏乐曲。

6、幼儿选择自己喜欢的乐器看指挥演奏。

每位幼儿每件乐器都演奏一次。引导幼儿注意乐器演奏声音的谐调，演奏出优美的声音。

7、请小朋友当指挥全体幼儿演奏乐曲。

讨论：“我们怎样才能演奏的好听、统一，怎样看指挥演奏？”

8、表扬认真演奏的幼儿，使幼儿知道我们都是小演奏家了，增强幼儿的自信心。

音乐节奏教案设计方案篇二

听觉是幼儿感受世界、理解世界的重要途径。《厨房的节奏》这个艺术活动，让幼儿通过学唱歌曲，感受厨房里听到的炒菜声、瓶罐声、油锅声从而关注某些特定环境中的特殊声音，感受声音的奇特。活动中还运用了很多辅助工具，用这些工具直接给孩子带来听觉冲击。不仅能感受厨房里的各种各样的声音，还能够在融洽的氛围中学会歌曲。

1、学唱歌曲，能用快乐的情绪演唱。

2、能按乐句敲击乐器，进行初步的合作表演。

勺子、果奶瓶、筷子、塑料纸、音乐磁带

1、你看到过妈妈在厨房里烧菜吗？学学妈妈烧菜的样子。

2、妈妈在厨房劳动时会发出哪些声音，你能来模仿吗？

1、听音乐磁带，欣赏一遍歌曲。

2、你在歌中听到了什么？主要有哪些声音？

- 3、幼儿跟唱2—3遍歌曲，熟悉歌词。
 - 4、你平时在厨房里还听到过什么声音？
 - 5、引导幼儿猜想、讨论：歌曲中的“乒乒乓乓”、“哗啦哗啦”、“嘭恰嘭恰”“嘶嘶喳喳”分别是做什么事情发出的声音。
 - 6、带领幼儿完整演唱歌曲。
- 1、出示果奶瓶、筷子、勺子和塑料纸，请幼儿听一听敲击果奶瓶、筷子、勺子或揉搓塑料纸发出的声音。
 - 2、厨房里的声音这么多，就像大合唱。让我们用这些乐器来学学这些厨房里的声音吧。
 - 3、分四组，每组幼儿分别手拿不同的材料，教师弹到象声词乐句时由幼儿表演。

音乐节奏教案设计方案篇三

- 1、幼儿在反复感受的基础上，学习创编二拍子的节奏型。
 - 2、幼儿在活动中学会用身体乐器（小脚）踩节奏，发展动作的灵活性。
 - 3、幼儿体验活动的快乐。
 - 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
 - 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
- 1、录音机、录像机、磁带、录像带。
 - 2、大鼓一只，小鼓若干。

3、彩色节奏卡若干，音符娃娃若干，小节线若干。

4、幼儿已认识二分音符、四分音符、八分音符。

一、复习节奏鼓《鼓旦旦》。

师：找只小鼓做朋友吧，让我们敲起欢乐的。鼓，热情地欢迎客人老师！

1、“比比哪只小鼓节奏最好听。”幼儿根据音乐伴奏的速度，完整演奏。

2、送小鼓休息

二、节奏练习。

1、看一组幼儿在海滩上玩耍的录像。

2、幼儿互相交流在海滩玩耍的情景。

3、节奏练习。

师：“我的大鼓想知道你们在海滩上都玩了些什么。”

老师有节奏地边敲大鼓边问幼儿：你在|做什么|

幼儿用同样的节奏来回答：我在|踩文蛤|

(1) 部分幼儿进行节奏练习。

(2) 变换节奏，幼儿逐个练习。

师：你在做|什么|

幼：我在洗|脚丫|

4、幼儿用脚踩出节奏。

师：你们的小脚丫在海滩上踩出的节奏就像一首快乐的歌。把你们的快乐和大家一起分享吧！

(1) 出示节奏型xxx|xxx|□幼儿踩。

(2) 个别幼儿随意踩，大家学。

三、自编节奏型

1、出示音符娃娃，引导幼儿说出每个音符是几拍的。

2、和音符娃娃做游戏：用音符娃娃编二拍子的节奏型，编两个小节。

3、幼儿分组摆节奏型，教师巡回指导并提醒幼儿用小节线隔开。鼓励编好的，先打出自己的节奏，再用脚踩出来。

4、将各组编的节奏型排成一队，幼儿集体练习踩节奏。

5、大鼓加入，幼儿再次练习踩节奏。

四、复习律动《快乐的啰唆》

师：玩了这么久，你们快乐吗？还有很多快乐你们没发现呢。走，我们一起找快乐去！

音乐审美感受是使儿童在学习音乐过程中，通过感知音乐作品的艺术美，在情感上产生共鸣，获得美的感受。因此，音乐教育中无论是能力培养、思想认识提高，还是心灵陶冶都需要经过一个循序渐进的、连续不断的、潜移默化的教育过程。

音乐节奏教案设计方案篇四

活动目标：

1. 幼儿在反复感受的基础上，学习创编二拍子的节奏型。
2. 幼儿在活动中学会用身体乐器（小脚）踩节奏，发展动作的灵活性。
3. 幼儿体验活动的快乐。

活动准备：

1. 录音机、录像机、磁带、录像带，大鼓一只，小鼓若干。
2. 彩色节奏卡若干，音符娃娃若干，小节线若干。
3. 幼儿已认识二分音符、四分音符、八分音符。

活动过程：

一、复习节奏鼓《鼓旦旦》。

师：找只小鼓做朋友吧，让我们敲起欢乐的鼓，热情地欢欢迎客人老师！

1. “比比哪只小鼓节奏最好听。”幼儿根据音乐伴奏的速度，完整演奏。
2. 送小鼓休息二、节奏练习。
 1. 看一组幼儿在海滩上玩耍的录像。
 2. 幼儿互相交流在海滩玩耍的情景。

3. 节奏练习。

师：“我的大鼓想知道你们在海滩上都玩了些什么。”

(1) 部分幼儿进行节奏练习。

(2) 变换节奏，幼儿逐个练习。

师：你在做|什么|幼：我在洗|脚丫|1. 幼儿用脚踩出节奏。

师：你们的小脚丫在海滩上踩出的节奏就像一首快乐的歌。把你们的快乐和大家一起分享吧！

(1) 出示节奏型xxx|xxx|□幼儿踩。

(2) 个别幼儿随意踩，大家学。

三、自编节奏型1. 出示音符娃娃，引导幼儿说出每个音符是几拍的。

2. 和音符娃娃做游戏：用音符娃娃编二拍子的节奏型，编两个小节。

3. 幼儿分组摆节奏型，教师巡回指导并提醒幼儿用小节线隔开。鼓励编好的，先打出自己的节奏，再用脚踩出来。

4. 将各组编的节奏型排成一队，幼儿集体练习踩节奏。

5. 大鼓加入，幼儿再次练习踩节奏。

四、复习律动《快乐的唻》

师：玩了这么久，你们快乐吗？还有很多快乐你们没发现呢。走，我们一起找快乐去！

音乐节奏教案设计方案篇五

师：小朋友，今天有一只小动物来到了我们的教室，听，它是谁？

（二）熟悉音乐

师：小鸟给我们带来了一首歌！让我们一起来听听吧！（教师放音乐）小鸟唱得好听吗？（好听）那我们给小鸟鼓鼓掌吧！（幼儿拍手）恩~！小鸟说小朋友拍手的声音真好听，小鸟啊想邀请小朋友和它一起来表演，小鸟唱歌，我们小朋友拍手，我们一起来开一个音乐会吧！（教师引导幼儿听音乐拍手）小朋友表演的真好，小鸟也越唱越高兴越唱越快了，我们现在听听小鸟是怎么唱歌的（放音乐），现在小鸟是怎么唱的啊？我们又要开音乐会了，现在我们拍手的时候要怎么样啊？（教师放音乐引导幼儿听音乐拍手）

（三）听音乐节奏跟小鸟一起飞

师：小鸟一个人飞太孤单了，我们小朋友一起来做小鸟和它一起飞吧~！小鸟唱得快的时候我们飞得快，小鸟唱得慢得时候飞的慢，现在我们小朋友要一起跟着小鸟听音乐飞了，准备好了吗！

教案设计频道小编推荐：[托班教案](#) | [托班教学计划](#)

音乐节奏教案设计方案篇六

- 1、学唱歌曲《小毛驴》能背唱歌曲，让学生自然、轻快声音来演唱曲。
- 2、通过欣赏图片、综合体验等方法来引导学生学习。
- 3、从音乐中感受动物可爱的形象并加以想象、合作创作模仿。

- 1、培养学生的创作能力。
- 2、能掌握歌曲中的八分音符的节奏。

钢琴、课件等

- 1、师：复习歌曲《在农场里》。

师：今天老师还带来图片，玩个游戏，让学生分辨动物，看看唐老鸭农场有哪些动物。

a□老师拿出两张图片一张是马，一张是小毛驴，左手同学说说老师左是什么图片，右手同学说说老师右手是什么图片。

b□师：请同学们以四人小组形式讨论，然后说说马与小毛驴的区别。

c□传说中的八仙之一张果老，骑着小毛驴遨游天下的形象流传至今，影响广泛，很多人都希望自己骑着毛驴过着快乐的生活。驴的优点之一是勤恳。驴的优点之二是纯朴老实。

咕噜噜噜我摔了一身泥

学生用自然的声音轻巧的模仿声，保持笑脸来发声。指导学生正确用咕、噜、等音来发声，并在自然中养成良好的唱歌习惯。

- 2、歌曲旋律用lu来跟钢琴模唱旋律两遍，熟悉旋律。

- 3、节奏歌词练习。

老师范唱歌曲，听后教师用打击乐器来念词。

用打击乐器或用拍手的形式，进行节奏训练，为歌词伴奏。

让学生熟悉歌词，以自己的方式，或打节奏或编小动作配合风趣地来感受歌词，并掌握节奏。

4、学唱歌曲

a□学生随琴演唱歌曲。

b□学生唱熟歌曲并背词，学会歌曲。教师再放一遍歌曲。

5、填谱，让学生再次熟悉旋律的走向。让学生分组研究上行、下行、和同音反复，然后请2—3小组展示研究成果。

师：唐老伯农场里有哪些动物。

生：小鸡、鸭子、小羊、狗、小毛驴

师：要是让你们来开农场，你会养什么动物。

师：你们可以为你自己养的开心农场起个名字，相互参观农场。

生：分组分角色来表演，学生自由展示他们的才能。让每个学生都活动起来让学生走进愉快中的音乐，并学会歌曲。

让学生感受一首英文的小毛驴的歌曲，走进音乐世界，并在农场里开音乐会。

五、小结：爱护我们动物，保护好环境。热爱大自然，懂得欣赏动物的美。让我们生活越来越有趣，如歌般的美好。

音乐节奏教案设计方案篇七

一、倾听乐曲，熟悉旋律。

1、谈论对音乐的感觉。

师：小朋友，听了这首曲子，你有什么感觉？

2、幼儿自由舞动身体。

师：（1）你觉得小树叶在做什么呢？

（2）我们一起听着音乐学学小树叶随风摆动的样子吧。

二、聆听歌词。学唱歌曲。

1、播放歌曲《跳舞的树叶》，幼儿安静的倾听。

2、教师引导幼儿回答歌曲内容及谈论自己对歌曲的感受。

3、播放动画一遍，幼儿欣赏。

4、请幼儿说一说在动画里听到了什么，看到了什么，小树叶在干什么？它是怎么跳舞的？

5、再次完整欣赏动画一遍，让幼儿感受歌曲旋律的优美。

三、肢体探索，表现歌曲。

1、探索树叶随风舞动的姿态。

师：（1）如果你是一片树叶，你会怎么在空中舞蹈？

（2）除了刚才已经做过的动作，还可以用什么动作来表现树叶的随风飞舞？

2、在歌曲伴奏下完整表现树叶飞舞的姿态。

四、我是跳舞的树叶：

- 1、师：小树叶跳舞跳的那么好看，你们想不想也来做一片会跳舞的树叶宝宝呀！
- 2、请幼儿从小椅子下取出两片树叶手偶套在手上，教师引导幼儿想象小树叶随风飞舞的动作，鼓励幼儿大胆表现。
- 3、请个别能干的幼儿上来表演自己的动作，其他幼儿共同练习。
- 4、听歌曲，教师将幼儿练习的动作连贯在一起完整表演一遍。
- 5、教师继续鼓励幼儿想像各种树叶跳舞的动作，幼儿共同练习。教师将幼儿练习的动作再次连贯起来和幼儿共同表演一遍。
- 6、教师鼓励幼儿俩俩结伴大胆舞动自己的身体表演歌曲一遍，体验与同伴共舞的喜悦。

五、展示

鼓励幼儿像小树叶一样尽情起舞。

六、离开活动室：

- 1、师：树叶宝宝们，外面还有许多的小树叶想和我们一起跳舞，我们一起到外面随着秋风跳舞去吧！
- 2、幼儿随歌曲边跳边离开活动室。

活动简评

- 1、这是一节欣赏活动，步骤清晰，难点突出，比较具体形象。
- 2、这节课的效果不错，只是觉得树叶与音乐的关系可以在密切一些，或者可以适当加入一些乐理常识以及作曲家的生活

背景。

活动反思

树叶在幼儿生活中随处可见，我们的孩子对于飘落的树叶也比较的感兴趣，有时会捡上几片玩弄一番。《跳舞的树叶》从内容的选择、导入的手段、展示的方式等方面来看，还是比较能吸引孩子的兴趣，孩子至始至终都能热情地投入到活动中。

《跳舞的树叶》是一首很优美的歌曲，不仅旋律优美，节奏起伏，而且歌词也很生动，适合幼儿演唱。

让孩子欣赏了歌曲《跳舞的树叶》，并要求他们说出歌中唱了什么，每当他们说出一句歌词，我便将这一句唱出来，对于没有说对和说全的，便再次播放录音让他们听一遍，最后，幼儿终于将一首歌补充完整。这时，再次播放cd幼儿轻声跟唱两遍。在孩子们基本学会的基础上，再要求他们有表情地演唱。

通过这一活动的学习，幼儿可以认识很多树叶，可以认识他们的外形及颜色，丰富了幼儿对树叶的认识和了解。

音乐节奏教案设计方案篇八

1. 通过肢体动作，帮助幼儿分别掌握和巩固1××1□1×××1以及1××××i三种四分音符和八分音符的节奏型。
2. 通过游戏情节引导幼儿看指挥进行轮奏，并在教师的帮助下尝试三声部合奏。
3. 增强幼儿的节奏感及对音乐的感受力，体验合作性音乐游戏带来的乐趣。