

# 最新小班科学活动有趣的声音设计意图 小班科学教案有趣的声音反思(实用14 篇)

公益工作需要注重可持续发展和效益长远在公益活动中，要善于倾听和沟通，与受助对象建立起良好的互动关系。小编整理了一些公益活动的成功经验分享，希望能够为大家提供一些有用的指导。

## 小班科学活动有趣的声音设计意图篇一

一、活动目标：

- 1、通过操作活动，能够分辨黄豆和米粒发出的不同声音。
- 2、愿意表达自己的发现。
- 3、体验探索声音的乐趣。

二、活动准备：黄豆、米粒、木糖醇罐子人手两份。

音乐《大鼓和小鼓》

三、活动过程：

一、情境导入，引发兴趣。

1、森林里要开音乐会了，看小动物们都带来了好多乐器，他们还缺少沙锤，让我们小朋友一起来帮忙吧。

2、出示瓶子，教师交代要求。

-----瓶子会发出声音吗？

## 二、第一次探索：装黄豆

1、分享交流：黄豆发出了怎么样的声音？摇的重了，轻了声音有什么变化？

2、教师小结。

## 三、第二次探索：装米粒

1、分享交流：米粒发出了怎么样的声音？摇的重了，轻了声音有什么变化？

2、教师小结。

## 四、比较黄豆和米粒发出的不同的声音。

1、自由探索黄豆和米粒发出的不同声音。

2、教师小结：声音响的是黄豆，声音轻的是米粒。

## 五、森林音乐会。

1、出示大小鼓，教师示范。

2、幼儿一起参加森林音乐会。

## 小班科学活动有趣的声音设计意图篇二

1、主动借助各种材料发出不同的声音。

2、感受自制声音的乐趣。

1、纸盒、有盖的瓶子、豆子、脸盆。

2、白纸、塑料纸、餐巾纸。

3、纸杯、玻璃纸、塑料杯、小木棒若干。

4、小旗、金箍棒、扇子、蒲扇。

### （一）开始部分

教师利用谈话引入课题。

### （二）基本部分

#### 1、制造声音

教师出示一只空瓶子摇一摇，请幼儿听一听有没有声音。再拿出一颗豆子摇一摇，请幼儿听一听有没有声音。

师：“现在我要变魔术了，注意看好了。”

#### 2、分组制造声音

（1）教师介绍四个区域的材料，鼓励幼儿去每个区域探索，尝试让这些发出声音来。

（2）幼儿分组自由探索，教师进行区域指导。

如“瓶罐区”重点引导幼儿用不同的器皿装豆子，听一听声音有什么不同。

“纸区”引导幼儿听一听挥动纸、搓搓纸发出的声音。

“杯子区”引导幼儿敲击不同的杯子，尝试对着不同的材料的杯子说话，听一听声音有什么不同。

#### 3、说一说自己的发现

（1）你们是怎么制造声音的？制造出来的声音像什么？

## (2) 声音表演会

要求幼儿用手里的东西来制造表演出这些声音。

下雨天场景（模仿下雨、打雷）摇晃豆盒像下雨声。

打电话（用嘴对着被口说话）

着火了（揉搓塑料纸）

刮风（摇动旗子）

4、了解噪音的危害，结合实际对幼儿进行教育，教育幼儿要保护嗓子和耳朵。

师：孩子们，刚才我们自己制造出很多声音，但是，你们知道什么时候让声音大一点？什么时候让声音轻一点呢？奥，对了，小朋友们睡觉时或爸爸妈妈下班回来时，我们要轻轻的走路、轻轻地说话，老师上课回答问题时，要高声回答。孩子们，在我们的周围有的声音优美动听、如优美的歌声、动听的琴声、小鸟叫声、小河流水声。而有的声音像汽车喇叭声、小朋友大吵大闹的声音、电钻钻洞的声音、这些声音非常的刺耳，影响我们的身体健康，叫噪音。我们如果听到很响的声音时，要马上按住耳朵并张大嘴巴，平时也不要大吵大闹，要保护好嗓子和耳朵。

## (三) 结束部分

在音乐《小鸟飞》的伴奏下，带领幼儿到室外去寻找能发出声音的物体。

## 小班科学活动有趣的的声音设计意图篇三

1、知道耳朵能辨别声音，了解保护耳朵的方法。

2、能够仔细听辨声音并尝试模仿。

1、各种乐器（碰铃、沙球、木鱼、小鼓等）。

2、课件（附带各种各样的声音及保护耳朵的图片）。

3、教师资源光盘。

1、通过辨别小动物的叫声，激发幼儿探索声音的兴趣。

（出示小白兔图片）师：今天，小白兔过生日，它请来了许多小动物与它一起庆祝生日，听，他们来了。

放课件：狗、羊、鸟的叫声。让幼儿听一听并猜出动物的名字，师随之操作课件一一展示图片。

2、出示乐器，感受声音的奇妙，并能辨别不同事物发出的声音。

（1）小动物们为小白兔带来了许多礼物，我们看看都有什么？（出示各种乐器）听小动物们说这些玩具都能发出奇妙的声音，那它们到底怎样发出的声音呢？能发出什么样的声音？我们和小白兔一起玩玩吧！教师一一讲解乐器的玩法并敲打乐器，请小朋友学一学乐器发出的声音。

小结：每一种东西所发出的声音都是不一样的，而且只有当它们产生振动时，才能有了声音。

（2）引导幼儿感受各种声音的奇妙。

在日常生活中，你们还听到哪些声音？请小朋友自己说一说？

3、引导幼儿学会保护耳朵。

小结：不要随便挖耳朵，也不要把东西放进耳朵。当听到声

音大时，要张大嘴巴或捂住耳朵。

(2) 引导幼儿辨别乐音和噪音。

(放课件) 提醒幼儿当听到噪音捂耳朵，好听的声音拍手。

4、活动结束：感受好听的声音，请小朋友在好听的歌声中一起舞蹈。

## 小班科学活动有趣的声音设计意图篇四

活动目标：

- 1、对生活中的声音感兴趣，探索不同物体之间的碰撞会发出不同声音的秘密。
- 2、体验探索声音秘密的乐趣，乐于表达自己的经验与想法。

活动准备：

小簋子、空口香糖瓶和装有硬币、米粒、蚕豆的口香糖瓶分别人手一份；透明塑料瓶3个

活动过程：

一、听音游戏——找空瓶。

2. 如果不能打开瓶盖，你用什么办法呢？请每个人找一个簋子，用不打开瓶盖的办法找出空瓶。

3. 你刚才是怎么找到空瓶的？（摇一摇，没有声音的就是空的。）

二、发音游戏——玩空瓶。

1. 小朋友真聪明，用听声音的办法找到了空瓶。下面请你和空瓶玩一玩，想办法让它们不装东西也能发出声音，看谁想的办法多。（幼儿操作）

2. 你是怎么玩的？还有不同的玩法吗？（幼儿边示范边表述）

3. 小结：你们真会动脑筋，想了这么多让空瓶发出声音的办法，空瓶放到小椅子下面休息一会儿。

### 三、辨音游戏——找秘密。

1. 剩下的这些瓶子为什么摇了以后才能发出声音呢？小结：摇一摇，东西在里面动，你碰我，我碰你，就发出了声音。

2. 这三个瓶子发出的声音一样吗？请你再去仔细听一听，告诉我你听出了什么秘密。

3. 你听出了什么？为什么不一样？小结：原来瓶子里装不同的东西会发出不同的声音。

4. 师摇动瓶子，幼儿听声音逐一猜测物体并检验。

a□猜猜是什么发出的声音？（硬币）到底是不是我们一起来看看。（师将硬币倒入透明瓶检验）请你再去摇一摇、听一听找到藏硬币的瓶子。幼儿一个接一个摇瓶互相检查。

b□这个瓶子发出的声音像什么？猜猜里面装着什么？（倒出米粒当场检验）你能用小耳朵帮忙找到装米粒的瓶子吗？找到的小朋友也倒到透明瓶子里检查一下。（幼儿分两组将米粒倒入两个大瓶检验）

c□最后这个瓶子里装的什么呢？（幼儿猜蚕豆等）到底是什么我们把瓶子拿来看一看。你的瓶子里有多少豆豆？（一个和许多，分两组站好）比较一个豆豆发出的声音大还是许多

豆豆发出的声音大。小结：原来一个豆豆发出的声音小，许多豆豆发出的声音大。

#### 四、结束部分

师：瓶子里装满了豆豆摇了以后就听不到声音，那如果装满了其他东西会不会发出声音呢？请小朋友回去试一试。

### 小班科学活动有趣的声音设计意图篇五

教学内容：

有趣的声音

教学目标：

- 1、激发幼儿探索声音的兴趣
- 2、通过探索，感知不同的容器、不同的材料，会发出不同的声音

教学准备：

回形针、黄豆、白沙、硬币、串珠、海棉球每组各一盘、各种容器每人一个

教学过程：

1、导入：

新年就要到了！我们要演节目，想请小朋友来制作乐器

2、展开：

——介绍材料，提出要求：



你们看我都准备了什么?(快速展示一遍)

怎样才能让这些东西发出声音呢?(幼儿回答, 教师示范)

要求□a□每次只能放一种东西。

b□注意安全

c□仔细听听放不同的东西声音是否一样

——请幼儿自由操作、教师巡回指导:

请选择一个你最喜欢的盒子, 试试什么东西放进去声音最好听?

你放了什么东西?

你们两个的声音一样吗?为什么?

——探索比较不同的声音:

a□用同样的两个纸盒分别装豆和沙, 比较:

总结: 同样的盒子, 装的东西不一样, 发出的声音不一样

b□用塑料瓶和纸盒同时装黄豆, 比较:

总结: 不同的盒子, 装同样的东西, 发出的声音不一样

c□用大小不一样的纸盒装同样多的回形针, 比较:

总结: 同样的盒子, 大小不一样, 装同样的东西, 声音不一

样

d□用同样的纸盒，分别装一勺沙、装满沙，比较：

总结：同样的盒子，装同样的东西，装得多少不同，声音也不同

(请两个幼儿上来摇，大家比较不同)

——请幼儿用自制乐器为儿歌《哈巴狗》伴奏：

请你选一种你认为最好听的材料放进去，准备好乐器：

a□按节奏伴奏

b□互换乐器，伴奏

3、延伸：

我们下次创造出更好听的声音好吗？

## 小班科学活动有趣的声音设计意图篇六

知道身边有各种各样的声音，初步感知声音的产生与动作的关系，以及声音大小与力量的大小有关。2. 能分辨生活中常见的各种声音，并用象声词描述听到的声音。3. 喜欢倾听好听的声音，在做一做、试一试中体验到探究的乐趣，愿意说出自己的发现。

感知声音的产生与动作的关系，知道声音大小与力量的大小有关。

多媒体课件；每人一只塑料小瓶，黄豆若干。

1. 听辨各种有趣的声音，知道声音能够传递信息（1）结合多媒体课件，引导幼儿听辨常见动物的声音。提问：听，这是谁来了？你是怎么知道的？它是怎样叫的？你还知道哪些动物会唱歌？小结：小耳朵通过听声音就能分辨出各种动物。

（2）结合多媒体课件，创设坐车去参加音乐会的情境，引导幼儿听辨汽车、水流等声音。

提问：听，小动物们是怎么去大森林的？我们遇到谁了？小姐姐是怎

么说的？我们到哪里了？你怎么知道的？小结：声音能让我们知道很多事情，声音真的很奇妙。2. 探究让身体发出声音的办法，初步感知声音的产生与动作的关系（1）创设自己参加音乐会的情境，引导幼儿探究让自己的身体发出声音的方法，初步感知声音产生与动作的关系。提问：你的身体能发出声音吗？小结：我们拍手，跺脚，碰牙齿，动一动身体就会发出各种声音！（2）引导幼儿跟随音乐，用自己的身体“唱歌”。3. 探究让物品发出声音的方法，初步感知声音的大小与力量的关系（1）探究让瓶子发出声音的方法提问：怎样让小瓶子发出好听的声音？小结：敲一敲，碰一碰，小瓶子就能发出好听的声音。（2）引导幼儿在瓶中装进黄豆，摇一摇，听一听，感受有节奏、音量适中的声音才好听。提问：把黄豆装到小瓶子里，发出什么声音了？你们一起摇晃发出来的声音好听吗？为什么？怎样才能让小瓶子发出好听的声音？小结：乱摇动发出的噪音不好听，有节奏的像音乐一样的声音才好听。（3）引导幼儿探究力量的大小与声音的大小有关。提问：怎样才能让小乐器发出大大的声音？怎样发出小小的声音？小结：力气大，使劲摇晃就能发出大的声音，力量小，轻轻的摇晃发出小的声音。

4. 创设参加音乐会为“小猫”伴奏的情境，体验声音带来的快乐。

结合多媒体课件，师幼一起晃动小瓶为歌曲《大猫小猫》伴

奏。

探究瓶子里装上不同的物品会发出什么样的声音。

## 小班科学活动有趣的声音设计意图篇七

轰隆隆的雷声、哗啦啦的雨声、“知了知了”的蝉鸣声、嗡嗡的蚊子叫声,这些都告诉我们夏天到了。雷雨声、蝉鸣声等是幼儿熟悉的夏天里的声音。下面是应届毕业生小编为大家编辑整理的小班科学活动教案:夏天的声音,希望对大家有所帮助。

小班幼儿的科学启蒙教育离不开幼儿的生活,唯有由心而发的兴趣才能使幼儿主动积极地去探索周围事物。结合主题活动“夏天真热啊”的开展。我引导幼儿通过听、说、想象、创造等方式,发现普通的生活材料会产生各种独特声音,感受大自然中声音的奇妙,激发幼儿的探索兴趣。

1. 聆听、感受大自然中的声音,积极尝试用不同材料、不同方法制造声音。

2. 在欣赏散文《夏天的声音》中展开想象,制造和体验美妙的大自然之声。

1. 分别装有米粒、黄豆的透明瓶,搪瓷杯,筷子,不锈钢小勺,塑料垫板,塑料袋,空纸盒,铁盒,硬币,木块,等等。

2. 录有雷声、雨声、蝉鸣声、蚊子叫声、空调运行声等夏天里的各种声音的音带。

一、聆听、感受大自然中的夏之声

1. 教师播放大自然的声音, 引导幼儿倾听并表达。

师:你听到了什么声音?

师:你在什么时候也听到过这个声音?

师:夏天里, 你还听到过什么声音?

2. 师(小结):轰隆隆的雷声、哗啦啦的雨声、“知了知了”的蝉鸣声、嗡嗡嗡的蚊子叫声, 这些都告诉我们夏天到了。

(析:雷雨声、蝉鸣声等是幼儿熟悉的夏天里的声音。教师从幼儿的已有经验导入, 引发幼儿, 在交流、互动中回顾更多经验。)

## 二、探索、创造夏之声

1. 用教师提供的材料制造声音。

师:除了大自然里有各种有趣的声音之外, 我们身边也有很多东西会发出声音。

师(出示一些物品):你能用这些东西制造出有趣的声音吗?请你选择一样东西试一试吧。

2. 分享制造声音的不同方法。

师:你选了什么东西?它发出了怎样的声音?

师:你是用什么方法让这东西发出声音的?

师(小结):原来用不同的方法可以让同一种材料发出不同的声音。

(例如:两个幼儿都选择了铁盒, 但他们使铁盒发出了不一样的

声音。幼儿甲说：“我用手拍铁盒，铁盒发出了砰砰砰的声音。”幼儿乙说：“我用拳头敲铁盒，铁盒发出了咚咚咚的声音。”教师说：“哟！太神奇了。同一个铁盒用手拍或用拳头敲，就会唱不一样的歌呀。”）

3. 再次尝试自由选用材料制造声音，并在教师引导下将制造的声音与夏天的自然之声产生联想。

师：刚才我们用自己的方法让这些东西发出了声音。这次，这些盒子、瓶子说：“我们也喜欢夏天，我们也想学一学夏天的声音，你们愿意帮帮我们吗？”大家再来试试看吧。

4. 大胆表达自己的联想。

师：你选择了什么东西把它发出了什么声音？

师：这种声音像什么？

（例如：有的幼儿用装满米粒的塑料瓶发出了沙沙沙的下雨声；有的幼儿敲打铁盒说发出了轰隆隆的打雷声，有的幼儿拗动塑料垫板发出了呱呱呱的蛙鸣声。）

师（小结）：你们看，这些东西普普通通，但我们用不同的方法居然变出了这么多夏天里的声音，大自然真是奇妙。只要我们多留意：多看、多听、多想，就可以从生活中发现更多有趣的现象。

（析：这一环节的重点是引导幼儿探索不同物体用不同方法可发出各种声音，难点是运用这些物品联想并模拟夏天的各种声音。）

### 三、夏之声音音乐会

1. 欣赏散文《夏天的声音》。

师:有一篇好听的散文叫《夏天的声音》。我们一起来听一听。

(教师边播放优美舒缓的背景音乐边朗读散文。)

2. 在教师引导下为散文《夏天的声音》中的内容制造相应的声音,体验自然之声的美妙。

师:这篇散文里也有很多有趣的声音。你们都听到了哪些声音?

师:我们来开个音乐会吧,每热选一样东西,一起来模仿里面的声音。

3. 师(小结):我们用敲、拍、吹、搓、拉等许多方法让一些不会动的东西发出了有趣的声音,演奏出了那么多夏天的声音!在这个世界上,除了美妙的音乐之外,大自然和生活中还藏着许多奇妙的、好听的聲音呢。只要你做个有心人,就可以听到大自然为我们演奏的美妙的“音乐”。

(析:教师引导幼儿通过表演进一步感受散文的意境,激发幼儿的想象力和创造力。)

夏天的池塘边,美丽的荷花穿着粉红色连衣裙翩翩起舞。红蜻蜓的影子倒映在池塘的水面上,小青蛙躲在荷花丛中欢快地唱歌。忽然,一片乌云从远处飘来。你听,滴答滴答,淅淅沥沥,下小雨了!再听——轰隆轰隆。轰隆轰隆,雷公公也打起鼓来了!雨越下越大,哗哗哗。哗哗哗……不一会儿,天空亮起来,乌云不见了!看,一道彩虹映在池塘里,荷花和绿叶像刚洗过澡,更加清新美丽。呱呱呱、呱呱呱,是青蛙在歌唱;叽叽叽、喳喳喳,是小鸟在歌唱。大家用歌声欢唱:夏天真美丽!

# 小班科学活动有趣的声音设计意图篇八

1. 知道耳朵能辨别声音。
2. 能借助不同材料发出不同的声音，感受自制声音的乐趣。
3. 尝试用身体发出声音，体验身体唱歌的乐趣。
4. 在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。
5. 能客观地表达自己的探究过程和结果。

塑料口香糖罐子人手一个、绿豆、音乐录音、人手一张白纸。

## (一) 引起幼儿兴趣

1. 让幼儿跟随音乐做律动，调整好情绪。

师：小朋友，刚刚的音乐好听吗？你是用身体的哪个部位听声音的呀？

2. 感知、区分各种声音。

放课件中的录音，听是什么声音（各种小动物的声音、孩子的笑声）？模仿这些声音。

## (二) 在活动中发现声音

1. 师：老师今天给小朋友准备了一样好玩的东西，小朋友想一下怎样让它发出声音？（每人发一张白纸，让幼儿按自己的意愿玩这张纸，教师观察幼儿如何去操作）

一分钟后请个别小朋友分享他让玩具（白纸）有声音的方法，让其他小朋友跟着学。



2. 老师为幼儿展示两种方法，让幼儿想象白纸发出的声音像生活中哪些东西发出的声音，然后模仿一下。

3. 师：老师这里还有一样好玩的东西，可是不知道它会不会唱歌，老师想请小朋友帮个忙，和老师一起试试怎样让它唱歌好不好？(出示罐子，每人一个)

给幼儿一分钟的时间，让幼儿自己去尝试让瓶子发出声音，然后请个别幼儿为大家展示，幼儿回答出“装进去东西就有声音了”时，为幼儿出示绿豆，之后让幼儿拿着小瓶子跟音乐做律动。

### (三) 身体会唱歌

师：小朋友，一张白纸会唱歌，一个小瓶子也会唱歌，是不是很奇妙呀？那小朋友你会唱歌吗？(请一位幼儿起来为大家唱首歌)

师：除了小嘴巴会唱歌，你身上还有哪里也会唱歌啊？

幼儿一一展示自己的身体是如何唱歌的。

幼儿跟随音乐做律动(用上面所展示的会“唱歌”的身体器官来做律动。)

### (四) 活动延伸

(活动延伸进一步激发幼儿探索兴趣，使活动有延续性，幼儿有再探索的欲望。)

## 小班科学活动有趣的声音设计意图篇九

1、自主寻找周围环境中的声音。

2、发现用同一“工具”敲击不同的东西，发出的声音不同。

1、每个幼儿自带一个金属勺作为敲击物。

（一）开始部分；

发给每个幼儿一个小勺，引起幼儿的兴趣。

（二）基本部分：玩勺子乐器

1、教师手拿勺子敲敲自己的手心，发出“啪啪”声，再用勺子敲敲桌子，“笃笃”声。听勺子能在我们的身上发出不同的声音。

2、幼儿自由敲击勺子乐器，感受勺子与不同物体碰触所产生的不同声音效果。

寻找特别的声音

1、小朋友们勺子想去外面找声音，你们能帮助他吗？

2、带领幼儿在园子内用勺子“寻找”不同的声音，仔听一听他发出的声音。

3、提问幼儿敲不同的东西，声音一样吗？你发现了那些声音。

4、引导幼儿演示几种自认为最特别的声音。

〈三〉结束部分：教师讲评。

让幼儿回家后，用勺子敲击不同的东西，听听它们的声音是一样的来园后告诉老师。

# 小班科学活动有趣的声音设计意图篇十

一、讨论主题中各领域的教学设计：

(1) 教学理念

(2) 教学目标：

1. 寻找、感受周围生活、艺术作品中各种各样的声音，了解声音的多样性，激发对声音的兴趣。
2. 探寻用多种方法利用与制造声音，尝试制造好听的声音。
3. 能区分与感受乐音与噪音，并初步了解噪音对身体的伤害。

(3) 教学重难点：了解声音的多样性，激发对声音的兴趣。

(4) 教学流程预设

(5) 教师互动

二、商讨家园窗、主题墙的内容，及时增加区角活动材料。

三、共同制定科学合理的周计划表。

四、需要家长配合的地方：请家长帮助幼儿开展声音调查活动，根据“听到了什么声音？”“在什么地方听得？”“是什么东西发出来的？”三个问题，把调查到的声音记录下来，一张纸记录一种声音。

五、组长进行总结。

好奇好问、求知欲旺盛、喜欢探究……似乎成了中班幼儿最典型的特点。幼儿总有问不完的“为什么”，对生活中见到的很多事情总是喜欢问“为什么”。正是基于此，我们特意

从幼儿日常生活中众多常见食物中选取一些容易引发幼儿探索兴趣，便于幼儿探索的事物——声音。我们将首先带领幼儿在“找声音”的主题中，寻找生活、自然界、艺术中美妙的声音，走进一个声音的“奇妙世界”，在“玩声音”过程中激发对声音的探索兴趣，感知声音的多样性，感受乐音与噪音对人们生活的不同影响，并尝试用收集的材料制造声音，利用制作的“音乐瓶”弹奏美妙的声音。生活是幼儿学习科学的宝贵源泉与坚实基础。

## 小班科学活动有趣的声音设计意图篇十一

本次活动在内容的选择上比较适当，是幼儿感兴趣的现象，贴近生活。符合孩子的生活经验和兴趣。夏天，天气炎热、烈日当头，许多年轻的爸爸妈妈时尚的爷爷奶奶戴上了太阳镜。太阳镜的神奇有趣对幼儿具有很大的吸引力。但在它的教育价值在日常生活中又往往被孩子们所忽略。太阳镜的颜色丰富，变化有趣是可以作为教育价值的切入口的。因此根据孩子的年龄特点，抓住他们对太阳镜的兴趣，开展活动。通过让孩子看看、摸摸、比比、讲讲、戴戴等多种形式的活动，引导他们对太阳镜的作用、形状、颜色有初步的了解，从而满足孩子的好奇心和求知欲。并且整个活动很自然，给孩子提供充分学习和探索的机会。并且把认知、交往、语言、情感巧妙结合，使不同的活动内容合理搭配，互相补充，给孩子们构造了一个相互支持、松弛交替的活动环境。为了避免集体活动中幼儿与老师近距离交流的片面性，在活动中给了幼儿交流活动的时间和机会。使整个活动进入彼此尊重、平等相待、共同对话的相互作用之中，使幼儿成为真正主动的学习者和探索者。伟大的科学家爱因斯坦曾经说过：“科学是一种探索，而探索是非常有趣的。”可见，创设科学教育环境固然重要，但关键还在于引导幼儿操作探索，只有积极引导幼儿动手动脑，教给他们正确的探索方法，幼儿的探究水平才会得到提高，幼儿的创新行为才能更全面更深入。正是在活动中教师放手让幼儿自由探索，发现现象，提出问题，解决问题，使得整个活动在轻松、愉快的氛围下开展，孩子

们的积极参与使整个活动顺利完整的结束。操作探索活动是幼儿主动获取科学知识，提高探索能力的重要途径，在幼儿科学教育中，我有意识地为幼儿提供更多机会，鼓励幼儿有意识地运用视觉、听觉、触摸觉等各种感官感知事物，不断发现问题，并将幼儿的操作转化为积极动脑，获得丰富的科学知识和经验，不断提高幼儿的认知能力和思考能力。活动的目标也是建立在幼儿生活经验上的，从幼儿的兴趣、动机、需要出发，以教师、幼儿、环境的互动为核心，促进幼儿开心玩、开口说、开窍学，培养身体健康、活泼开朗、全面发展的健康幼儿。活动中我们的收获。

在整个活动中孩子们是开心玩的氛围中探索发现。和朋友、老师轻松的坐在一起，戴戴太阳镜、走一走、玩一玩、说一说，孩子们没有什么压力，在玩中学、学中玩。开始部分，吸引幼儿兴趣：今天，老师带来了一些礼物——太阳镜，我们戴着太阳镜一起去旅游，然后一起休息，聊聊天。”和老师戴着好玩的太阳镜一起去旅游，好吗？”没有什么规则，孩子们就是很随意的和老师一起交流，“老师，房子变成红色的了”，“老师，你变成了绿色的老师了，哈哈！”“你的耳朵是紫色的！”孩子们都拍手笑了，觉得特别有趣。

活动的整个过程中孩子们能大胆的开口说，愉快的交流。“老师的眼镜戴错了。”“那该怎么戴，请你来帮助我好吗？”“你的太阳镜是什么颜色的？”“你看到树变成什么颜色了？”……对于老师的每一个引导，孩子们都能很快的很准确的做出反应。活动中每一个孩子都有开口的机会的。教师还特别注意到孩子与孩子之间的互动。“你们两个是一样颜色的太阳镜呢？”立即有孩子说“都是紫色的。可是一个大的，是妈妈戴的；一个小的，是宝宝戴的太阳镜”。“你的太阳镜怎么和我们的不一样？”“他是小鱼形状的，我们的是有点椭圆形的。”老师没有直接把问题抛给孩子，可是在生生互动中问题得到解决，将个人的经验化为集体的。有充分的开口的机会，孩子们在开口中得到均衡发展。

太阳镜好玩，可是其中有许多深层教育价值我们还没探索呢！两个颜色看起来是一样的。可是试戴才知道一个是深色的，一个是亮一些的。为什么会发生这样的变化？原来是镜片的颜色造成的。”好东西你愿意和好朋友一起分享吗？”教师特意加入了一个交换太阳镜的环节。在老师和孩子，孩子和孩子的平等愉快的互动中，孩子们真的在开窍！

一次科学活动的开始，应该来自幼儿已有的经验，一次科学活动的结束，并不是真正的结束，应使幼儿有进一步的探索可能，成为获取经验的开始。幼儿是学习的主人，所以我们老师要尽其所有、创设各种学习环境，让幼儿能够用眼看、用耳听、用嘴说、用脑思考，全身心地积极地投入到探究中去，给幼儿自由展现的空间。让幼儿在游戏中、快乐中获得知识，学得经验。

## 5、幼儿园说课稿《奇妙的石头碰碰响》小班科学活动反思

### 一、设计意图

《纲要》中指出：科学教育应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物与现象作为科学探索的对象。我这次活动的选材就来源于生活。石头是构成自然生态环境的一种无生命的物质，同时也是幼儿经常接触的事物，比如在几次户外活动时，我看到有几个孩子特别喜欢去捡石头玩，用石头在地面上、墙面上、花坛边等各地方敲一敲，一边玩一边兴奋地叫同伴一起过来听石头敲击所发出的声音。

我意识到这是一个很好的生成课程，于是就设计了这个小班的科学活动《奇妙的石头碰碰响》，希望通过游戏引起孩子们对探索不同的物体能发出不同的声音的兴趣，引导他们在“玩中学”在“玩中求发展”，就如《纲要》中所说：“要引导幼儿对身边常见事物和现象的特点、变化规律产生兴趣和探究的欲望。”发现和感觉到周围世界的神奇，体验和领悟到科学就在自己身边，保持永久强烈的好奇心和

求知欲。

## 二、说目标

从“新纲要”科学领域目标的表述中可以看出：科学教育的价值取向不再是注意静态知识的传递，而是注重儿童的情感态度和儿童探究解决问题的能力。根据纲要精神，结合小班幼儿年龄特点，我制定以下目标：

- 1、感知石头的基本特性，乐意参加玩石头的游戏，体验玩石头的乐趣。
- 2、尝试自由探索，发现硬的物体和石头碰撞可以产生响亮的声音，而软的物体与石头碰撞则没有声音，并愿意大胆表述。
- 3、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。
- 4、通过实验培养互相礼让，学习分工合作的能力。

## 三、说重难点

本次活动的重难点为“通过探索，发现硬的物体和石头碰撞可以产生响亮的声音，而软的物体与石头碰撞则没有声音。”在活动中我采用了探索比较法来解决难点，通过两次探索比较让幼儿发现这一特性。

## 四、说准备

- 1、物质准备：幼儿人手两块石头；若干件硬的物品（木头积木，塑料积木，金属勺子）；若干件软的物品（海绵，毛绒玩具，毛线团）；厚垫子，桌子等。
- 2、经验准备：已学习节奏乐《闪烁的小星星》。

## 五、说过程

我通过三个环节“感知特性——探索比较——拓展经验”来达到活动的目标。

### 1、感知特性

一开始以“石头展览会”的形式激发幼儿的兴趣，通过观察发现石头不同的颜色、形状、质感，对石头的基本特性有一定的了解，为后面的环节做好铺垫。

### 2、探索比较

这个环节是活动的重难点所在。通过两次探索比较，让幼儿发现硬的物体和石头碰撞可以产生响亮的声音，而软的物体与石头碰撞则没有声音，并愿意大胆表述。第一次以集体共鉴的方式，初步感知软硬物体与石头碰撞产生的不同现象；第二次通过自主探索，幼儿运用已有经验的判断进行初步猜测，经过探索验证进一步感知这一现象。

### 3、拓展经验

这是活动的延伸环节，进一步增强幼儿对探索石头的兴趣。

教学反思：

新课程的理念是让每个幼儿都能在原有的基础上得到发展。活动中，我紧紧把握这个理念，使幼儿在积极愉快的气氛中以游戏的形式，让幼儿轻松地认识、理解了学习内容。课上的气氛也是很活跃的，发言也很积极，较好地达到了预期设计的活动目标。



## 小班科学活动有趣的声音设计意图篇十二

- 1、引导幼儿明白现在是夏天，夏天到、知了叫。
- 2、引导幼儿体验和感受夏天树上知了的鸣叫声而感兴趣。
- 3、引导幼儿感知儿歌的韵律和节奏，想象知了叫声和炎炎夏日的场景。
- 4、引导幼儿学习运用象声词仿编诗句。

1、夏天的挂图：知了、青蛙、蚱蚱的图片

2、小朋友的书

3、夏天真热音乐

1、教师引导幼儿欣赏知了的图片，激发幼儿对知了的兴趣。

(1) 请小朋友们看看这是什么动物？

(2) 你在哪里见过这个动物呢？你能大声地说出它的名字吗？

2、教师朗诵儿歌，引导幼儿感受儿歌中的情感，理解儿歌的含义。

(1) 你们知道为什么知了会不停地叫吗？

(2) 知了喜欢在什么地方鸣叫？他是怎么叫的呢？

(3) 儿歌说怎样的天？怎样的风呢？请你们发挥想象感受炎炎夏日和知了的关系。

(4) 你们知道知了还有一个名字叫什么吗？

3、教师完整朗诵儿歌第二遍，引导幼儿学习朗诵儿歌。

(1) 教师年前半句，幼儿年后半句“知了知了”。

(2) 幼儿看着画面上的知了，完整的朗诵儿歌。

4、教师带领幼儿一起仿编《夏天在哪里》，进行诗歌仿编创作。

(1) 教师播放知了的叫声，让幼儿聆听。

(2) 教师引导幼儿尝试创编诗句。

(3) 幼儿按照这个韵律说出方便的诗句，“知了知了叫、蚩蚩蚩叫”。

(4) 教师和幼儿一起念读仿编的儿歌。

(5) 仿编诗歌：夏天在哪里？

夏天在哪里？夏天在树上，知了知了叫。

夏天在哪里？夏天在草中，蚩蚩蚩蚩叫。

夏天在哪里？夏天在池塘，青蛙呱呱叫。

本次活动通过寻找夏天而进行，知了的鸣叫应景了夏天的到来，引导幼儿主动讨论和思考，主动了解对大自然的兴趣，小朋友愿意去接触、愿意去聆听和感受，通过这次活动，加强幼儿对昆虫的了解与喜爱。

## 小班科学活动有趣的声音设计意图篇十三

幼儿园教学活动设计与反思活动名称科学活动：各种各样的声音活动班级小班课时活动设计背景声音对小班孩子来说特

别感兴趣，周围到处都是声音。他们喜欢去聆听各种各样的声音，去猜测去探索，去模拟，所以针对小班孩子的年龄特点及喜好，用各种声音让他们去感知声音的特性及去模仿声音的变化活动目标1、游戏活动，乐意猜测、感知生活中各种声音。（重点目标）2、用多种乐器来模拟生活中的各种声音，乐意对模拟各种声音进行尝试探索活动。（难点目标）教学重难点重点：游戏活动，乐意猜测、感知生活中各种声音。难点：用多种乐器来模拟生活中的各种声音，乐意对模拟各种声音进行尝试探索活动。活动准备ppt□幼儿熟悉生活中的各种声音录音及对应的图片乐器及响罐多于幼儿总人数活动过程开始（导入）部分一、小耳朵会听音1、游戏-点五官捂住耳朵，放开耳朵，说说有什么不一样？2、游戏——听声音的方向基本部分二、各种各样的声音1、讨论：你听到过生活中哪些声音？（辅助提问：在家里听到过声音？在马路上听到过声音？在公园里听到过声音等□2□ppt呈现各种声音的录音，让幼儿进行猜测及观看图片进行验证ppt声音出现顺序——公鸡叫声、汽车声、电话声、雨声及咳嗽声3、小结：原来我们生活中有各种各样的声音，我们喜欢各种各样美妙的声音在我们身边响起，我们也要学会去倾听生活中各种各样的声音。结束部分三、模拟玩声音1、分组提供各种乐器及响罐等，让幼儿去玩一玩请小朋友们拿起会发声的玩具玩一玩，你听到的声音象什么？2、幼儿操作声音玩具，老师巡回指导询问引导幼儿“这个玩具发出的声音象什么声音？”3、集中幼儿，出示各个声音乐器等，一一请幼儿说出象什么个别幼儿交流，全体分享4、小结：我们身边的玩具能发出我们熟悉的玩具，各种各样的声音原来可以这样变出来，小朋友们可以动脑筋变出更多美妙的声音哦。活动延伸延伸活动：回活动室、回家找找身边的玩具能不能发出更多奇妙的声音教学活动反思从活动设计来看，层次清晰，步步递进，目标层层落实，但从我当天活动的感觉来看，觉得有几点做的不是很好。首先准备工作不充足，没检查盖子是否有破损，造成罐子多而分组不便，所以导致孩子在进行摇一摇的过程中，有些豆子掉落下来。所以开始部分发现这一情况后，有点紧

张，语言不够规范，语速较快。其次：各环节时间的把握不恰当。重点没有突出，如第二环节应设为难点与重点处，时间应稍长一些，让幼儿充分体验不同物体所发出的不同声音，最好再加以验证。在第三环节，听一听玩一玩中，我用的时间长了些，虽本意是想让幼儿感受声音给人带来的乐趣，但给人的感觉像是在进行节奏活动。也许观念的不同吧。（我认为是在音乐游戏中幼儿在感受不同的声音给人带来不同的感觉，不同的快乐。）我想，如有时间进行试上，或许问题就能及时暴露，及时调整，及时解决了。虽活动不是很成功，可我不后悔进行尝试，但在今后的活动中还是要更多的融入自己的思想。

## 小班科学活动有趣的的声音设计意图篇十四

### 活动背景

生活中各种各样的声音无处不在，有鸟叫声、雷鸣声、树叶的沙沙声，琴儿的叮咚声……这些都会引起孩子们的好奇和探索，而孩子语言能力的发展又是以倾听为基点的，因此，我选择了这一内容设计本次活动。

### 活动目标

- 1、使幼儿乐于倾听各种悦耳的声音，培养幼儿的倾听能力。
- 2、通过探索、操作活动，激发幼儿对各种声音的兴趣。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、能积极地与同伴交流自己的发现，激发进一步探索事物变化的愿望。
- 5、激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

## 活动准备

- 1、展示台上面陈列着各种会发声音的玩具及乐器，能够使幼儿人手1至2件，并用布遮盖好。
- 2、电脑、投影仪、投影屏、激光笔及“这是谁的声音”光盘。

## 活动过程

### 1、玩玩具，找声音。

（1）引导幼儿进入活动室，请配班老师启动“会发声的玩具狗”。

师：哎呀，活动室里可真安静。听，谁在叫？……

幼：是小狗在叫，“汪汪汪”。

师：哈哈，原来是玩具狗叫了，你们喜欢玩玩具吗？今天，我们准备了好多玩具，大家来玩一玩，并听一听它们会发出什么声音。幼儿自由地玩玩具，听声音，教师鼓励幼儿多交换。

（评：在安静的环境中，以玩具狗的叫声吸引幼儿的兴趣。同时，错落、美观又便于幼儿取放玩具的展台及各种启动后会发声的玩具，更激起了幼儿探索的欲望。整个环节让幼儿在自由的摆弄中探索它们发出的声音，并尝试模仿其声音，充分调动了幼儿触觉、听觉，使多种感官协调作用，符合幼儿认知特点。幼儿此时的情绪十分高涨，都有了迫不及待地想表达自己发现的愿望，为下面的表述做了充分的准备。）

### （2）交流自己听到的声音。

师：你玩得开心吗？你怎样让小玩具、小乐器发出声音的？你会学这个声音吗？

幼a□我很开心，我一压娃娃的肚子，娃娃就唱歌了，它唱“我的好妈妈……”

幼b□我敲了琴，它叮咚，叮咚，叮咚响，很好听。

幼c□我发现它有电池。我一开，汽车就跑起来了，还有“嘀嘀”的声音。

幼d□我在“小青蛙”开关上转呀转，它一边跳一边叫“呱呱呱”，怎么也停不下来。开始很好听，后来就觉得吵了。

（评：在良好情绪的激励下，幼儿几乎每人都讲了自己的发现，还学了各种声音，能力强的幼儿还表达对声音的喜好，因此既交流了成功的体验又为幼儿正确区分悦音与噪音打下了基础。）

2、回忆以往听到的各种声音。

幼a□马路上，汽车的声音最多，“嘀嘀叭叭”。

幼b□我最喜欢听下雨的声音，“哗啦、哗啦”。

幼c□我家里的洗衣机声音最响，“轰隆、轰隆”，可难听了，妈妈说这洗衣机要坏了。

幼d□我家楼上的姐姐会弹钢琴，“叮咚、叮咚”的乐曲声，真好听。

师小结：生活中，会听到各种各样的声音，有的好听，有的难听，好听的声音，我们多听听，那些难听的声音我们不喜欢。

3、游戏：听听这是谁的声音？

师：看你们开心的样子，电脑娃娃也想来和你们做游戏，不过电脑娃娃要你们仔细地听，猜猜是谁的声音，猜对了它还会把小门打开，给你们看看里面有谁并表扬你们。（放“这是谁的声音”光盘。）老师与孩子看电脑听声音，猜各种动物或乐器等声音。

师小结：今天玩得真开心，电脑娃娃也一直称赞我们听得仔细，我们请它和我们一起到室外听听外面的声音吧！

## 活动反思

- 1、在整个活动过程中，孩子们始终处于宽松、愉快的氛围之中。孩子们兴趣高涨，积极主动地学习，真正体现了幼儿的主体性，孩子的情感及表达欲望得到了充分的满足。
- 2、活动中充分调动了幼儿多种感官的协调作用，如入场后玩具及展台的布置给幼儿以美的视觉效果，幼儿主动探索玩具发出的声音又充分调动了幼儿听觉、触摸觉等。
- 3、运用现代教育手段，结合幼儿游戏，能更进一步激发孩子的积极性。
- 4、整个活动目标明确，层次清楚，从第一环节引导孩子有意识地倾听各种玩具和乐器的声音，到第二环节，能回忆日常生活中听到的各种声音，到第三环节分析性地倾听各种声音，环环相扣，层层推进，达到了预期的目的和效果。