

2023年金钱的魔力读书笔记感触 金钱的魔力读书笔记(通用8篇)

在这个特殊的时刻，我想借此机会向各位表示最衷心的感谢。答谢词的语气应该诚挚而真实，不要过于浮夸或虚假，尽量表达出自己的真实感受。我们将展示几篇优秀的答谢词范文，希望能给您带来一些思考和灵感。

金钱的魔力读书笔记感触篇一

就讽刺挖苦他。马克吐温拿出一张百万英镑后，店员立刻态度大改，又是量尺寸，又是要地址，还拿出给外国亲王的衣服给马克吐温穿。俗话说：“见钱眼开”“见人下菜碟”服装店的店主就是这类的人。

我也碰到了类似的事情。有一次，在酒店门口，一位衣冠不整、蓬头垢面的人被两个保安拽出酒店门。那人掏出一打钞票，说：“我刚从工地回来，没空打理自我，就是吃口饭，你们怎能这样？你们侮辱我的合法权利！”保安见状，立马赔笑，说“有话好商量，快请进，快请进。”边说边弓腰相迎。

同是一个人，前后态度天壤之别。常言道：“有钱能使鬼推磨。”此话不完全对，但也有必须道理。店员、保安见到有钱人笑脸相迎，毕恭毕敬，阿谀奉承，这种态度是十分恶劣的。这是一种不尊重人格的小人表现。人与人之间是平等的，有钱也不是高贵的，穷人也不是低贱的。再说，今日是富人，明天就可能是穷人；今日是穷人明天就可能是富人。我想，那些推搡别人的保安，在阔佬面前也所示穷人吧。不尊重别人，就是不尊重自我。

酒店的老板如果不提高工人的素质，酒店离倒闭就不远了。酒店需要和谐，整个社会需要和谐。人与人和谐了，我们的

生活就更完美了。

金钱的魔力读书笔记感触篇二

这天，我们学了一篇课文《金钱的魔力》，文中店员托德和老板见钱眼开的丑态令我感到厌恶，也让我明白了许多道理。

我们有时候因为懒惰，便给那么5角、1块的“小利小惠”，要另一个同学去帮他买，这样报酬我们戏称为“跑腿费”。我们班的同学酷爱玩电脑游戏，有些同学叫另一个同学帮自己升级，然后给他多多少少“金币”，这种交换法在他们中间还颇为流行。也许，这就是金钱的奴隶，我们绝对不能做老板和托德。

读了这篇课文，我明白了一个道理：人活在世上，如何对待金钱，就应持有怎样的一个金钱观，是每个人都要明白。如果人们都像书中的老板和托德那样，那么世界上所有的人就都享受不到尊严，人生的价值就会完全失去标准，也就是说，有钱有价值，没钱没有价值，这太荒唐了。

金钱的魔力读书笔记感触篇三

在这篇描述人物特点细腻的文章中，向我们展示了两个个性突出的人物：托德与服装店的老板。

他们给读者留下很深刻的印象，托德尖酸刻薄，傲慢势利；老板巧舌如簧，世故贪婪。而他们共同的特点则是以钱取人，唯利是图。当作者“我”，一位百万富翁以穿着朴素的形象出此刻他们面前时，他们是何等的冷漠怠慢；但仅是用了一张“印铅的纸”，便能使他们的态度来了个一百八十度的转变。这张印铅的纸，仿佛像大魔术师刘谦的手具有无限的魔力；仅仅是这张印铅的纸，便能让他们垂涎三尺，露出贪婪的本性。

先看看托德的语言：“那个家伙摆出一副十分刻薄的嘴脸，说道‘啊，是吗？哼，当然我也料到了你没有带零钱。我看像你这样的阔人也只是会带大票子的。’”如此赤裸裸地用污侮的语言挖苦穿着朴素的一位绅士，让人强烈地感受到了他的市侩习气！

再看看托德的神态及动作：“当他向那张钞票膘了一眼的时候，这个笑容就立刻牢牢地凝结起来了，变得毫无光彩。”作者抓住他表情瞬间的变化，用精准的语字如：“膘、凝结”来形容托德的前倨后恭，给读者留下了深刻的印象。

老板的表现与托德的发呆截然不同：“吹了一声轻快的口哨”，“我还没有来得及插上一句嘴，他已经把我的尺寸量好了，并且吩咐赶制晚礼服、便装、衬衫以及其它的一切。”几句话就把他贪婪的本性展露得一览无余。

文章把人物个性描述生动，深刻地揭露了拜金主义的丑陋思想。经过对这篇文章的学习，我不仅仅明白了如何生动描述人物个性反差的技巧，更让我认识到了不能像托德和老板一样做金钱的奴隶，一个人应当真诚、善良、美丽，仅有这样，世界才会真正充满爱。

金钱的魔力读书笔记感触篇四

有人说：“有钱能使鬼推磨”。足见这句话的力量。我原本不信，但在现实生活中经历了一件小事之后，使我不得不信。

有一次，我到一个小商店去买卷笔刀。我等候着，一向等老板把手头的事忙完。老板见我是个丫头片子，爱理不理地问道：“小姑娘，你要买点什么小玩意儿”我回答说：“我要买一把上好的卷笔刀。”老板冷笑了一下，取出一些二手卷笔刀。我问道：“难道仅有这些了吗”他回答道：“我看你也没多少钱，这些可能你都买不起。”我不服气地说：“你怎样明白我没钱”老板不以为然地说道：“你这个小屁孩，

瞧你那穷酸样儿，能有多少钱。”

听了老板的话，我很生气。我随即从口袋里拿出一张50元钱，在老板面前晃了晃，说：“你觉得你那里有50元钱一把的卷笔刀吗”老板立刻改变了态度，满脸堆笑地说：“小姑娘，你长得可真漂亮，像你这么漂亮就应当配一把好的卷笔刀。说着，从另外一个柜台拿出一些高档卷笔刀。可是我并不喜欢，最终还是选择了便宜的卷笔刀。

正当我转身准备走的时候，老板又从柜台里拿出了一些铅笔，说：“小姑娘，别忙着走嘛，有了卷笔刀，是不是再买些铅笔去呀！你买十枝，我送你一枝，怎样样，够划算的吧”“不用了，我有笔。”我说。老板见我不买笔，狠狠地瞪了我一眼。

看来，金钱的力量可真够大，尤其是对做生意的商人，真能够用魔力来形容。

金钱的魔力读书笔记感触篇五

那犹新的印象在我的脑海里一次次重现。但我的眼睛却看到了它的身影。那个身影是我们的语文书。它的知识赔养了我们。我们应当为它们和她们和他们致敬！因为它们大家给了我们知识的源泉！

有一次，我无意间打开了语文书，发现了一个挺好看的课文，那就是《金钱的魔力》。我看着看着就入了神，“废寝忘食”啊！

这篇文章讲述了一个百万富翁去买衣服的事。托德自认为他是一个没钱人，但他却用很差的服务态度对他，百万富翁拿了一张钞票给他们就让他们难堪了。因为我从老板和推销员两个人体会到了当时的一些人的对钱的爱和对钱的精神上的需要。所以托德才会上撵跑一大堆大阔佬！并且托德十分傲慢和

自大、自作聪明！但老板是个“马屁精”。把百万富翁讨好了。他们两个人只能用一个词来形容，就是“见钱眼开”这个词！

大家有什么和这个例子相同的请发给我哦！

金钱的魔力读书笔记感触篇六

昨日，我跟随着教师，学习了一篇课文——《金钱的魔力》。

这篇文章主要写了主人公去一家裁缝店买衣服，店员见他穿得不华贵，看样貌是个穷光蛋，于是就从一堆被顾客拒绝的衣服里挑出了一件最蹩脚的衣服给他穿，只想让他快点走人。之后主人公拿出了一张百万英镑的大钞，店员的态度瞬间360大转变，和老板一齐殷勤讨好，竭力为主人公服务，并热情地把主人公送了出去。

美国著名作家马克·吐温的《百万英镑》，极大地讽刺了当时社会上那些见钱眼开，爱财如命的家伙。我们不应当像老板和托德那样做，见钱眼开、唯利是图，以钱的多少来决定对人的态度。不管对方是穷人还是一个大富翁，都要热情的对待和尊重他们。

我们有时很懒惰，要买点东西但不想出去，便给别的同学五角、一元钱的“小恩小惠”，让他们去帮我们买，这种钱被我们戏称“跑腿费”。我们班的同学还很喜欢玩电脑游戏，某个同学要升级，但又没时间，就让另一个同学帮他玩，帮他升级，然后给多少多少钱，这种交易方式在我们班颇为流行。

人活在世上，如何对待金钱，应当持有怎样的金钱观如果一个人像托德和他的老板一样，唯利是图、见钱眼开，就会沦为金钱的奴隶，失去自我应有的尊严。仅有靠自我的双手去奋斗，用智慧和汗水去证明自我的价值，才能有尊严地活着！

金钱的魔力读书笔记感触篇七

今天我们学习了《金钱的魔力》，不仅让我感触颇深。

故事的最后，亨利·亚当把钱还给了那两个富豪兄弟，那两个兄弟还在争论钱到底是不是万能的，我认为钱不是万能的，如果有钱的话，亨利·亚当就不会有那个美丽的妻子。

金钱不是万能的，金钱虽然可以满足我们物质上的需求，但不能满足我们精神上的需求。

《金钱的魔力》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

金钱的魔力读书笔记感触篇八

《金钱的魔力》这篇课文主要讲了：作者在裁缝店里先遭冷遇，到后来作者拿出钞票又备受关照。下面是小编为大家整理的金钱的魔力读书笔记，希望大家喜欢！

《金钱的魔力》这篇课文主要讲了：作者在裁缝店里先遭冷遇，到后来作者拿出钞票又备受关照。从中我看到了这家店员以貌取人、藐视穷人、见钱眼开的本性。

金钱可以改变一个人的命运，金钱可以让人变的自私，金钱可以让人改变对某个人的态度。俗话说得好：有钱能使鬼推磨，虽然钱可以给人带来许多的好处，但也会使人误入歧途。我先说说钱的好处吧，你有了钱就可以想买什么就买什么，想去哪里就去哪里。不过有些人为了钱财犯下了不可弥补的大罪，以至于发生了杀人的恶性事件。

钱!真的那么重要吗?钱!真的是万能的吗?不，不是的。当你有钱的时候，你的朋友就会像哈巴狗一样巴结你，当你没钱的时候，你连他们的影子都找不到。同学们，钱乃身外之物。虽然钱可以买到很多东西，但是有些东西是用金钱怎么也买不来得，我们的生命、健康、亲情、友谊……都是金钱买不到的。

同学们，千万不要像文中的店员那样，为了金钱以貌取人，损坏他人的利益。我真心的希望同学们不要被金钱吸引住，虽然金钱很重要，但它不是万能的。

这篇文章主要写了主人公去一家店里面买衣服时，老板见他特别平常，普普通通，想以个穷光蛋，于是老板和服务员对他不理不睬，给他随意拿了一件别人不想要的衣服，对他的态度不好，从内心瞧不起这个“没钱的顾客”，只想让他快快走了算了。总之表现出来对他的看不起。作者写到：他拿出的钱怕他们找不开，他说：我没有零钱。但是那的人却笑话他说：“向你这样的人，也只能带些大票子了，不会带一些零钱。”这个时候，主人公已经是特别地生气，于是他拿出了一百万英镑。这个时候，店老板看见他手里面拿的这张百万英镑地时候，脸上的笑容立刻凝固在了脸上……他的他的态度马上180度大转弯，他马上告诉店员停止对别人的服务，快快给这位绅士拿最好的衣服，这时候一套王子的衣服已经

送了上来，这件衣服是店里面最好的衣服。

我想：我们不应该像店老板和托德那样做，见钱眼开唯利是图，以钱的多少决定对人的态度。这篇文章是摘自美国著名作家马克·吐温的《百万英镑》一书，极大地讽刺了当时社会那些见钱眼开，爱财如命的家伙。我们不要贪心，而且我们的行为也不应该像托德和他的老板那样。不管对方是穷人还是一个大幅翁，都给于热情德对待和尊重。

“当作者拿出这张百万英镑的时候，老板的笑容就定在了脸上……”读了这篇文章，里面的对人物的描写使我久久不能忘怀，他们处处表现出来的败坏品质让我感到难受。这时我有想起了前一篇学习的临死不忘把蜡烛熄灭的主人公严监生的行为，其实，作者就是相告诉我们一个做人的道理：人活在世上，如何对待金钱，应该持有怎样的一个金钱观。如果人们都像书中的主人公那样，那么世界上所有的人就都享受不到尊严，人生的价值就会完全失去标准，也就是说，有钱有价值，没钱没有价值，这太荒唐了。

昨天，我跟随着老师，学习了一篇课文——《金钱的魔力》。

这篇文章主要写了主人公去一家裁缝店买衣服，店员见他穿得不华贵，看样子是个穷光蛋，于是就从一堆被顾客拒绝的衣服里挑出了一件最蹩脚的衣服给他穿，只想让他快点走人。后来主人公拿出了一张百万英镑的大钞，店员的态度瞬间360大转变，和老板一起殷勤讨好，竭力为主人公服务，并热情地把主人公送了出去。

这篇文章摘自美国著名作家马克·吐温的《百万英镑》，极大地讽刺了当时社会上那些见钱眼开，爱财如命的家伙。我们不应该像老板和托德那样做，见钱眼开、唯利是图，以钱的多少来决定对人的态度。不管对方是穷人还是一个大富翁，都要热情的对待和尊重他们。

我们有时很懒惰，要买点东西但不想出去，便给别的同学五角、一元钱的“小恩小惠”，让他们去帮我们买，这种钱被我们戏称“跑腿费”。我们班的同学还很喜欢玩电脑游戏，某个同学要升级，但又没时间，就让另一个同学帮他玩，帮他升级，然后给多少多少钱，这种交易方式在我们班颇为流行。

人活在世上，如何对待金钱，应该持有怎样的金钱观？如果一个人像托德和他的老板一样，唯利是图、见钱眼开，就会沦为金钱的奴隶，失去自己应有的尊严。只有靠自己的双手去奋斗，用智慧和汗水去证明自己的价值，才能有尊严地活着！