

中班语言小老鼠普普教案反思 中班语言教案小老鼠普普(优秀17篇)

编写初二教案需要充分考虑学生的个体差异，因此教师应为不同水平的学生设置不同的教学目标。以下是一些幼儿园教案的参考，供教师们借鉴和学习。

中班语言小老鼠普普教案反思篇一

一、指导思想：

20xx年9月11日至17日为推广普通话宣传周。为进一步增强全校师生员工的语言规范意识和推广普通话参与意识，促进我校推广普通话和语言文字规范化工作不断深入，提高语言文字应用能力，共筑语言文字中国梦。

二、活动主题：

“推广普通话，共筑中国梦”。

三、活动内容

1、健全工作机制，加强工作力度。

为做好本届推普工作，特成立：

(1) 庙河学校推普工作领导小组

组长：

副组长：

成员：

(2) 庙河学校推普工作小组

组长：

成员：

2、加强推普工作检查，促进推普工作顺利进行。

推普各小组成员要轮流参加全校日常推普的检查工作，及时发现和反映情况，对各班的推普活动要及时给以评定，并评选优秀推普员。

3、丰富推普内容，活跃形式。

(1) 抓好日常推普工作。

要求在校的教职工坚持用普通话进行交谈，同时在日常教育教学工作中，积极引导用普通话进行语言交流，提高全校师生语言文字规范意识，形成全校都说普通话的良好风气。

(2) 做好推普宣传工作，扩大推普面积。

广泛张贴推普标语，让说普通话的意识深入到每一位师生职工的心里，通过校园学校德育宣传阵地，营造推普活动的浓烈氛围，使普通话由教学语言转变为校园语言，形成在社会公共交际中使用普通话和规范汉字的习惯，营造良好的推普氛围。根据推普工作的铺开，积极向家长、社会进行推普宣传，引起各方面的重视，为人人会说普通话打下基础。

(3) 开展好班级推普工作，增加推普力度。

利用升旗仪式、抗日小故事演讲等活动方式向学生作推广普通话使用规范字的宣传教育，让每一位学生有说普通话的意识，增强推普力度。

四、活动目标：

以激励、表扬为主的手段，努力营造时时处处讲普通话的氛围。教师课堂教学，师生、生生之间互动交流必须讲普通话；教师与学生在课后谈话交流也必须使用普通话；坚决杜绝使用不规范用语。进入校园后，教师之间的交流必须使用普通话，为全校学生作好榜样示范；学生之间的语言交流也必须使用普通话；学校、科组组织各类活动必须使用普通话进行。进一步提高我校教师语言文字规范意识和推普参与意识，推进我校语言文字工作进一步规范化，制度化。积极开展行之有效的活动，突出推普活动的时代性、特色性和创新性。

五、具体安排

1、为加强活动的领导，学校成立推普领导小组名单，并召开推普领导小组会议，落实具体工作。

2、利用9月11日课间操集合时间我校推普领导小组成员做了题为“推广普通话，共筑中国梦”的下讲话，专门对全体师生进行推普周宣传讲话，向全校师生发出“推普周”活动倡议，介绍推广普通话和使用规范字的意义，明确本届推普周的时间、主题，同时把学校推普计划贯彻到全体师生，布置落实推普周活动安排。倡议全校师生养成说普通话、写规范字的良好习惯，使广大师生明白了推广普通话和使用规范字的重要意义。

3、组织师生学习“国家通用语言文字法”。学习和了解国家语言文字政策；营造以普通话和规范字为主体的和谐语言生活，要求师生在公共场合说普通话；自查纠正一切错别字、繁体字、异体字以及已废止的不规范简化字。

4、开展校内宣传活动，在校园内和校门口张贴推普周宣传画和宣传牌，悬挂大型横幅标语，进一步渲染推普气氛，扩大推普宣传的影响。

5、结合学校实际，创造性地开展活动，全体师生积极参加，使“推普周”工作真正落到了实处。

(1) 学校出一期“说好普通话”为主题的黑板报。内容是本届推普周的时间、主题、推普口号、学校活动安排及有关推普的知识。

(2) 在学校内外悬挂多条宣传标语，营造浓厚的推普氛围。

(3) 在社会和家庭进行一次推普宣传。

要求师生将本届推普周的时间、主题和有关推普知识向家长或亲戚朋友进行一次宣传，让全社会充分认识到推广普通话对消除语言隔阂，增进人际沟通，促进经济发展，提高文化品位，促进文明创建，维护国家统一和增强中华民族凝聚力等方面的重要意义。

(4) 继续结合教学开展课文朗诵、口头作文等活动，在丰富多彩的语文学科活动中提高学生的语言文字运用能力。

(5) 组织师生积极参加抗日小故事演讲竞赛活动。（每班推选五名优秀的学生参加学校的比赛，地点定于学校办公室。时间定于9月13日。）

(6) 总之通过开展系列推普活动，进一步提高我校师生语言文字规范意识和推普参与意识，推进我校语言文字工作进一步规范化，制度化。

中班语言小老鼠普普教案反思篇二

1、理解图画故事情节发展的过程。

2、感受图画故事人物的幽默感。

3、学习用欣赏的眼光看待同伴。

4、理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

课件《小老鼠普普》、教学大书《小老鼠普普》

一、导入部分

1、认识普普。

师：小朋友们，今天李老师给你们介绍一位新朋友，小朋友看一看他是谁？

二、基本部分：故事讲述。

——师：请你猜一猜哪个是普普的爸爸(妈妈/哥哥/姐姐/爷爷/奶奶)，为什么呢？

——师：普普在干什么？他的家人呢？这时候的普普是什么样的心情？(孤独)

——师：看这幅图，发生了什么情况？

继续讲述故事。

——师：听完哥哥姐姐说的话，普普是什么样的心情？(失望、难过)你是怎么看出来的？

教师鼓励幼儿大胆猜想故事情节：

图画，谁来告诉我？(幼儿回答)

——师：大家都是轻手轻脚地，怎么把大花猫招惹过来了？

——师：叫声吵醒了大花猫，吓得大家拼命跑回洞里，什么食物也没搬到。回到洞里，普普是怎样的心情？(幼儿回答)

继续讲故事。

——普普一家在洞里展开了热烈的讨论，

爸爸说：幸好我们没把它搬回来！

妈妈说：幸好大花猫来了！

哥哥说：幸好我们吵醒了大花猫！

姐姐说：幸好我们吱吱叫了起来！

这时，奶奶笑了笑，也说了一句话，小朋友猜，奶奶会说什么呢？

听完家里人的讨论，普普是什么样的心情呢？你是怎么看出来的？

3、欣赏完整的故事。说说你最喜欢故事中的哪个情节？

三、结束

教师小结。

中班语言小老鼠普普教案反思篇三

提升国家通用语言文字应用能力，弘扬中华优秀传统文化传统。

二、活动时间

xx年9月11日——17日

三、活动安排

1、国旗下“推普”宣传讲话

利用周二的升旗仪式，进行一次以“推普”为主题的国旗下讲话，对全校师生进行一次推普总动员，号召全校师生积极参与推普活动。

2、组织推普主题班会

各班利用班会课时间开展一次以“诵读中华经典作品，弘扬优秀传统文化”为主题的班会。（政教处和各班班主任负责）

3、出“推普”主题黑板报

语文教研组和学校团委组织各班级根据本届推普主题出好一期专题黑板报，号召全校师生深入学习《国家通用语言文字法》，学校团委将在第七周进行集中评比。

4、开展“啄木鸟活动”

继续深入开展“啄木鸟行动”活动。组织学生查找、整改公共场所的不规范用字、用语，让全社会都洋溢着和谐的语言文字环境。（学校全体语文老师负责）

5、开展演讲比赛

语文教研组和学校团委共同组织开展“庆国庆”主题演讲比赛活动。（学校团委和语文教研组负责）

6、扩大宣传

利用学校大门口的电子显示屏发布活动宣传标语，校园广播站开展推普系列播音，营造推普氛围。

7、组织参赛

组织教师和学生参加训练，准备迎接“第四届中华颂经典诵读比赛”晋江赛区的比赛。

8、开展第二课堂

语文教研组组织开展“朗诵兴趣小组活动”。

四、活动要求

全校师生要重视并开展好推普周的各项活动，认真组织实施，要通过活动取得实实在在的效果，培养师生养成“说普通话，写规范字”的良好习惯。

中班语言小老鼠普普教案反思篇四

- 1、理解图画故事情节发展过程。
- 2、感受图画故事人物的幽默感。
- 3、学习用欣赏的眼光看待同伴。
- 4、掌握正确的阅读方法，培养幼儿阅读的兴趣。
- 5、理解故事内容，丰富相关词汇。

1、教学大书《小老鼠普普》

2、幼儿人手一本图画书《小老鼠普普》

3、动画碟片、电视机

(一)认识普普

1、给幼儿介绍新朋友小老鼠普普。出示普普，让幼儿说一说你觉得普普是个怎样的小老鼠。

2、向幼儿介绍普普的特点。请幼儿说一说，你喜欢普普的这个特别之处吗？

(二)读教学大书，理解故事内容。

1、阅读图书第2—7页

师：普普家还住着谁？

师：你看到普普一家发生了些什么事？

2、阅读第8页

师：你们猜一猜家人会同意普普一起去寻找食物吗？

师：原来是爸爸的帮忙，也让小老鼠普普一起去了。

师：你猜这会儿老师一家每个人的心情会是怎样的？

3、阅读第9—17页

4、阅读14—17页

师：普普放屁以后发生了一件什么事？

师：看着普普这会儿表情是怎样的。他此刻的心情怎么样？

(三)幼儿自主阅读17—23页

师：大花猫被吵醒以后又发生了什麼意想不到的事？请小朋友

自己在书中找一找答案。

师：老鼠一家都说了些什么？

师：普普这会儿心情又会是怎样的呢？为什么普普脸红了呢？

(四) 完整欣赏

1、请幼儿完整欣赏动画故事《小老鼠普普》

2、师：你们现在喜欢爱放屁的小老鼠普普吗？为什么喜欢呢？

师小结：我们每个人身上都有缺点，但是有时有的缺点也不是一件坏事，就像小老鼠普普一样这个放屁的缺点还可以救了它们一家人呢。无论是谁，我们都要欣赏别人的缺点。

中班语言小老鼠普普教案反思篇五

1、感受并体验小老鼠普普不同的情绪变化，丰富有关心情的词汇：孤独、失望、难过、开心。

2、在体验普普心情变化的基础上进行经验迁移。

《小老鼠普普》故事dvd□

体现小老鼠心情的四幅图片和字卡以及故事幻灯片。

(一) 回顾故事内容。

1、请幼儿欣赏dvd动画《小老鼠普普》。

2、请幼儿说出观看动画后的感受及小老鼠普普放屁的特点。

(二) 感受和体验普普的情绪变化。

1、教师引领幼儿观看故事幻灯片体验普普孤独的心情。

(2) 鼓励幼儿大胆表述，教师在肯定幼儿想法的同时引出词汇孤独。

(3) 幼儿结合自己的生活经验进行迁移，讲述自己孤独时候的心情。

2、继续观看幻灯片，体验普普失望的心情。

(2) 幼儿结合自己的生活经验进行迁移，讲述让自己失望的事情。

3、结合幻灯片故事内容，体验普普难过的心情。

(1) 观看普普难过心情的画面，说说普普的心情，为什么会有这样的心情。

(2) 幼儿结合自己的生活经验进行迁移，讲述让自己难过的事情。

4、体验普普开心的心情。

(2) 幼儿迁移经验，讲述让自己开心的事情。

5、教师围绕普普的四种心情，完整讲述故事，并根据故事情节，适时出示表示普普心情的四副图和字卡。

(三) 幼儿阅读讲述。

1、幼儿自己阅读体现普普心情变化的四副图片，并进行两两讲述。

2、幼儿拿着图片跟现场的老师进行互动讲述。

在阅读大书的过程中，除了教案上面的提问，还可以增加的提问：

第2页：哪个是普普？为什么？

第3页：大家都在干什么？（提示幼儿用上合适的动词）

第8页：普普提出来和大家一起去，你们猜猜大家会同意吗？他们会说些什么呢？

爸爸为什么最后同意他一起去？你认为普普会给大家带来什么意想不到的事情呢？

第10页：除了有香香的食物，你还发现了什么？你会和普普一家说什么？

中班语言小老鼠普普教案反思篇六

一天，小老鼠多多想到外面去玩，妈妈对它说：“乖孩子，在外面不要乱吃东西记着早点回来。”“知道了，妈妈。”多多边回答边高高兴兴地出门了。走着走着，小老鼠多多看见一根香蕉，软软的，它想：吃了一一定很舒服，于是，小老鼠多多吃了一根香蕉。走着走着，小老鼠多多看见一串葡萄。它想：葡萄酸酸的，一定很好吃，于是，多多又吃了一串葡萄。走着走着，多多又看见一个苹果。它想：苹果脆脆的，一定很好吃，于是，多多又吃了一个苹果。不一会儿，多多又看见一个西瓜，它费力地把西瓜也吃了下去。唉呀呀，多多吃了太多的东西，不能动了，真难受啊，既不能向前走，也不能回家。这时，一只小蚂蚁爬到了多多的鼻尖上。小蚂蚁在多多的鼻尖上爬来爬去，多多觉得鼻子痒痒的，它实在忍不住了，打了一个大大的、大大的喷嚏——“啊嚏”，水果都从多多的肚子里飞了出来。哇，好舒服呀，多多谢过了小蚂蚁，轻轻松松地回家了。

中班语言小老鼠普普教案反思篇七

1. 理解故事的内容，培养幼儿的创造思维的能力和语言表达能力。
2. 通过故事培养幼儿的自信心。
3. 学习词：完整、成功。

图片(、两只、小猴小猫、小羊、小兔)，故事磁带。

一、引出课题。

教师：小朋友们你们看这是谁来了？（出示图片：）

二、启发提问：

1. 老师在干什么？（出示图片：树墩、、鸡蛋）幼儿讨论。
2. 教师：问：“谁能把鸡蛋完整的拿下来？”

（完整：就是没有破掉，还是好好的）。（出示其他小动物图片）：小朋友，你们想想看，这么多小动物中，谁会把鸡蛋完整的拿下来。（幼儿讨论）。

3. 朋友们想想看，小猴会怎样取下鸡蛋的？结果会是怎样？（幼儿讨论），你们刚才想了很多很好的办法，好，那我们听听故事里的小猴是怎样取鸡蛋的，结果怎样了？（听录音，到“鸡蛋掉下来摔破了”停）。

喔，原来小猴是用头顶着鸡蛋往下跳，结果鸡蛋摔破了。

4. 小猫是怎样取蛋的呢？结果会是怎样呢？（幼儿讨论）好，那我们听听故事里的小猫是怎样取鸡蛋的，结果怎样了？（听

录音，到“又打破了”停)。

原来小猫用两只手捧着鸡蛋跳下来，结果鸡蛋也摔破了。

5. 再继续听接下来的故事。(到“谁都可以参加比赛”停)

教师：小羊、小兔都不敢取蛋，两只小会不会把蛋完整地取下来呢？(幼儿讨论)

那我们继续听故事吧！（听录音，到“小成功了”停）

6. 小是怎样把鸡蛋拿下来的？(幼儿回答)：原来两只小齐心协力一起把蛋拿了下来。

那小羊和小兔怎么说呢？(小成功了！)

(成功：就是都能够把事情做好)

7. 再接下去听完故事。

最后老师要大家记住什么？

教师：“老师说：‘请大家记住，谁都有机会获得成功！’”

三、完整听故事。

好，现在我们把这个故事完整地来听一遍。

1. 谁的本领最大？小老师为什么会把鸡蛋完整的拿下来呢？

因为两只小动脑筋想出好办法，齐心协力才慢慢地把鸡蛋完整的拿下来。另外，我们要记住做事要有信心，齐心协力一定会把事情作好的。

2. 给故事取个题目。

小朋友让我们给这个故事取个好听的名字。(幼儿讨论)

你们给故事取了好多好听的题目，老师也取了一个，就叫“小显本领”

四、活动延伸。

请小朋友帮助小猴，怎样才能把鸡蛋完整的拿下来。

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的'重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

中班语言小老鼠普普教案反思篇八

1、在讲述故事的基础上，尝试用绘画的方式表现老鼠偷油吃的不同姿态。

2、大胆想象、乐意讲述自己画面的情景，体验画编故事的乐趣。

3、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。

4、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

课件、轻音乐、记号笔、铅画纸、黑板、实物投影仪、电脑等。

一、绘画导入。

1、师：小朋友，今天老师要请一个朋友出来，请你们仔细看，老师请的是谁？

2、教师用记号笔在黑板的铅画纸上绘画老鼠。是谁呀？

3、小结：原来这是我们看过的皮影戏里的一只想偷油吃的小老鼠可可，你看，它踮起脚两只手搭在缸上头伸长着在看缸里的油呢！老师是怎么把它请出来的？谁来说一说，请个别幼儿说说。

4、出示ppt完整的1--6张老鼠绘画示意图。带领幼儿阅读完整的绘画示意图：第一步先画什么？先画老鼠的头，第二步--添上两只耳朵，然后--添上圆圆小小的眼睛和鼻子，加上几笔胡须，接着添上--细细长长的身体、之后--伸出两只手、身体下面伸出两条腿和脚，最后--加上一条细细长长的尾巴，这样小老鼠可可就变出来了。

二、回忆故事《小老鼠偷油吃》，观察小老鼠的各种姿态。

1、观察三只老鼠叠加的姿态：

师：老鼠可可一开始想跳上油缸，有没有成功？（没有成功，）结果怎样？（摔了个四脚朝天）可可没有跳上去，它想了一个什么妙计爬上了油缸？（它叫来了老二老三用叠罗汉的方法爬上了缸）我们来看看，它们叠罗汉的动作又是怎样的？谁来说一说？（老二搭好油缸、老三推着老二，可可从他们身上爬了上去）你们看老三的头，为什么它的头朝着后面呀？它在想什么呢？”可能它在看看有没有猫过来吧，或者是可能想叫其他伙伴来帮忙呢。”

2、倒挂着的姿态：

这下可可吃到油了吗？（吃到了）它们怎么配合着吃到油的呢？（老二站在缸上，拉着可可的尾巴放它下去，可可就吃到

油啦)，我来把它画下来，出示图片，老二站在缸上，那下面的‘可可’的头和身体在什么位置，（头在下面，嘴巴是朝下的，）谁来画一画可可倒挂着的样子？请幼儿尝试画。

三、启发幼儿大胆想象讲述小老鼠偷油吃的情景。

1、师：它们两只老鼠终于吃到了油，还有很多其他的老鼠也想吃到缸里的油呢，它们会想到什么办法吃到油呢？请你和旁边的小朋友说一说。幼儿互相讨论。

2、谁来说一说小老鼠还可能用了哪些方法吃到油的？请个别幼儿讲讲。

3、小朋友帮小老鼠想了这么多的方法吃到了油，那请你把小老鼠偷油吃的不一样的动作画下来，并把它编成一个好听的故事讲给大家听吧！

四、幼儿绘画，教师巡回指导。提醒先画好的小朋友搬好椅子坐到前面先讲讲自己的故事或者讲给旁边的好朋友听一听。

五、展示幼儿的作品，请幼儿在集体面前讲述自己绘画内容。

中班语言小老鼠普普教案反思篇九

1、理解儿歌内容，会朗诵儿歌。

2、在老师的指导下能根据儿歌内容选择教具，演示老鼠娶亲时的场面，并用儿歌表述出来。

3、体验游戏时的氛围以及乐趣。

4、萌发对文学作品的兴趣。

5、理解儿歌内容，丰富相关词汇。

重点：会准确的朗诵儿歌。

难点：理解老鼠结婚时的场景，体验和同伴游戏的快乐。

鞭炮、老鼠图片、老猫图片、以及猫头饰

第一部分：导入——手指游戏，建立和孩子的亲密感。

《手指跳》

第二部分：集体学习——感受儿歌情境。

(一)教师播放鞭炮录音，引导幼儿模仿鞭炮声。

小朋友们听，这是什么声音？

鞭炮会发出什么样的声音？

教师根据幼儿的回答，引导幼儿有节奏的朗诵“噼里啪啦、噼里啪啦、喇叭”

(二)教师出示老鼠图片。

这个鞭炮声音真大，小老鼠听到我们放鞭炮也跑出来了。

老鼠说：“大家好，我是小老鼠，今天我要娶亲了”

教师提问：“老鼠说要娶亲了，那娶亲是什么意思呢？”

对，就是结婚了！

(三)引导幼儿讨论见别人结婚时的`场景。

我们现在看一看别人结婚时都有什么好玩的东西吧？(播放图片)

一起看一看小老鼠结婚都有什么好玩的!

(四)学习儿歌《老鼠娶亲》。

老师叙述老鼠娶亲场景，边出示相应的图片，让幼儿理解。

教师把相应的图片出示完之后，带领幼儿一起来说一说。

让幼儿模仿抬花轿、吹号、放鞭炮的动作。

教师组织幼儿一块说儿歌，并请部分幼儿来拿教具，演示老鼠娶亲时的场面。

这么热闹的日子，小朋友看看谁来了?

(配班教师带老猫头饰上)并念儿歌：“老猫假装来贺喜“恭喜、恭喜!”一口一个全吃掉啊，全吃掉!

哎呀呀，这只老猫真狡猾，原来他假装给老猫贺喜，

然后把老鼠全吃掉啊，咱们也把它编到儿歌里边吧!

教师带领幼儿无动作完整念儿歌。

分角色念儿歌。

第三部分：结束——体会游戏的快乐。

游戏《猫捉老鼠》。

请配班教师来当老猫，并宣读游戏规则。

配班教师根据小老鼠逃跑状况，把儿歌最后一句改为“老鼠一个也抓不到呀抓不到!”并表现失落表情。

第四部分：拓展延伸——带幼儿到室外进行猫捉老鼠的游戏，注意幼儿个人安全！

活动结束！

附：儿歌：《老鼠娶亲》

八只老鼠抬花轿呀抬花轿，四只老鼠来吹号呀来吹号，两只老鼠放鞭炮呀放鞭炮，噼里啪啦、噼里啪啦、喇叭。

老猫听了来贺喜，“恭喜！恭喜！”一口一个全吃掉呀全吃掉。

教学反思

整个活动根据孩子的年龄特点，紧紧围绕三维目标来设定，涉及幼儿的知识灌输、认知经验的积累、语言发展、情绪体验、情感发展、等多个方面，同时又蕴含着幼儿交往能力、表达能力的发展要求，能从多个方面促进幼儿的整体发展，同时也使幼儿掌握一些生活能力。

首先我以“手指游戏”的方式导入，建立和孩子们的亲密感，在此游戏时进入集体学习：

第一环节播放鞭炮声，引出课题，让幼儿学念鞭炮发出得声音，激发幼儿的兴趣，并为后面有节奏的念儿歌做好铺垫。

第二环节通过鞭炮声引出小老鼠。

第三环节让幼儿回忆现实生活中叔叔阿姨结婚的场面，请幼儿说说看，你看到些什么？那小老鼠娶亲时的场景会是什么样的呢，请幼儿大胆猜测。

引导幼儿用完整的句式来回答，为后一个环节学念儿歌做好准备，通过拍手、学做小老鼠娶亲的动作（如抬花轿、吹号、放鞭炮）有节奏的学念儿歌，充分调动了幼儿的积极性。

后两句儿歌，我先让幼儿自由想象，猜一猜，老猫来会做什么呢？激发幼儿探索的欲望，并把最后那两句儿歌教给小朋友。然后等大部分小朋友都学会了这首儿歌之后，我们又进行了换角色念。

最后以《猫捉老鼠》的游戏结束活动，游戏中孩子们真情投入，但免不了成为老猫的美餐。

整节活动，孩子们的兴趣很高，活动气氛也比较活跃，孩子们都能主动地去说，大胆地去说，有想说地欲望，有说的氛围。并能乐意表现自己，在游戏的轻松环境中，掌握知识。活动中通过图片、动作和游戏，使幼儿很快理解儿歌内容，会朗诵儿歌。在游戏中进一步提高了孩子的学习欲望。

不足之处：

- 1、教师自身的语言表达能力有待提高，针对中班孩子在语言表达上应更加的简练柔和。
- 2、孩子在表演老鼠娶亲场景时应面向全体，照顾到每一位幼儿。

改正方法：

- 1、提高自身修养，多和孩子接触，积极参加此类活动，并多向其它老师学习；
- 2、课前多设想课堂中可能出现的情况，作出调控，通过有效地引导，让每个孩子都能融入到活动中。

中班语言小老鼠普普教案反思篇十

1. 乐意倾听故事，并理解小老鼠的角色形象及出去找食物的矛盾心理过程。

2. 能在同伴面前大胆表述自己的想法。
3. 体验和同伴共同游戏的快乐。

多媒体课件：

一、初步感知

1. 播放课件一遍。说说故事有趣在哪儿？
2. 播放课件二遍。交流：故事发生了一件什么事？

二、分段理解：

1. （观看课件第一片段）帮助幼儿理解小老鼠准备出洞又不敢出洞的. 矛盾心理。
2. （观看课件第二片段）帮助幼儿理解第一次出洞又钻回洞的心理过程。
3. （观看课件第三片段）帮助幼儿理解小老鼠第二次出洞又滚回洞的心理过程。

三、完整欣赏

四、集体表现

五、体验想象：想象小老鼠第三次出洞发生的有趣故事。

中班语言小老鼠普普教案反思篇十一

- 1、初步学会有节奏的朗诵儿歌，感受儿歌的韵律。
- 2、幼儿能用的不同形式表现儿歌，体验表演的乐趣。

- 3、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
- 4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1、故事《小上灯台》

2、小头饰，小猫头饰若干

一、讲故事(引出课题)

1、教师：“叽叽叽叽，谁来了？”原来你是一只小。“哎呀、家里面好闷啊、我们整天藏在又黑又闷的地洞里，多难受呀！今天，不如趁大猫不在家，到洞外面去，呼吸一下新鲜空气，活动一下身体、走呀走、突然小闻到了香味(嗅嗅鼻子)、小四处的找、然后发现了桌子上有一盏灯。哇，灯油好香呀。小四处的看看，没有猫的身影。小偷偷的飞快的爬上了灯台、大口大口吃了起来，小吃饱了，想回家了，可是小吃的太饱了，肚子鼓鼓的，爬不下来了，怎么办呀？突然，“喵喵”小猫回家了、小吓的、“叽里咕噜，从灯台上滚了下来。

2、以提问形式，加深幼儿对儿歌内容的印象。

(1)请小朋友说说看，刚才老师表演的这个故事里有谁？(小、小猫)教师就出示小和小猫的图片)

(2)真棒，那你们有没有听清楚小它在干什么呀？(引导幼儿说出：瞪着小眼睛，偷偷上灯台)。

(3)最后，小是怎么下来的？(引导幼儿说出：滚下来)

二、完整欣赏动画，带领幼儿念儿歌

1、教师结合动画完整念儿歌。

2、与幼儿已学的儿歌进行对比，逐句引导幼儿念儿歌。

三、用的不同形式表现儿歌

1、用身体动作表现儿歌；

用拍手、拍头、拍肩、拍肚子，拍腿、跺脚等肢体动作逐句来表现儿歌。

2、引导幼儿练习动作表演儿歌。

老师说：“你们觉得儿歌中的小好不好玩啊？（好玩）那我们戴上自己的小头饰来学学小好不好？”

(1) 启发幼儿来表演小是什么样子的？（两手食指在胸前相对做小走的动作。）

(2) 启发幼儿瞪着小眼睛的动作，（两手在眼睛前打转）

(2) 启发幼儿做一做上灯台的动作。

(3) 启发幼儿学一学小偷油吃的样子。

(4) 引导幼儿做一做叽里咕噜滚下来的样子。（教师提示幼儿将两手放在胸前从上向下做绕拳动作，同时身体下蹲。）

四、游戏“猫来了”

幼儿理解游戏规则，学玩游戏，体验游戏“猫来了”的紧张情绪和迅速跑回家的快乐情绪。

1、教师说明游戏规则

师：现在我先说明一下游戏规则，请小朋友们注意听：先请二个小朋友来当，老师来当猫，要出来找吃的，但是要躲起来

(可以躲在任何一个地方)结果被猫发现，猫大叫一声，然后跑回自己的家(回到自己的小板凳上)这样猫就抓不到你们了。

2、教师扮演猫，幼儿扮演，根据规则进行练习

3、幼儿扮或“猫”一起表演。

五、结束语：

现在请小朋友们当小躲到外面去，猫去捉。

附儿歌：

小上灯台

一只小，瞪着小眼睛。

偷偷上灯台，为吃一口油。

喵喵喵，猫来了。

叽里咕噜滚下来。

2、全体师幼共唱儿歌《塑料袋真害人》(歌唱部分配上《数鸭子》伴奏，整首儿歌加上动作表演。)

塑料袋真害人

唱：塑料袋真害人真呀真害人

埋在土里草不生草不生。

掉在路上满呀满天飞，

落进呀海里海龟没，

落进呀海里海龟没。

念：塑料袋难消化，

地球妈妈受不了。

小朋友们手拉手，

爱护地球好帮手！

延伸活动：

师：在小朋友们的共同努力下，我们的地球变得焕然一新，更加美丽了！那我们不妨邀请猪八戒再次到凡间来做客好吗？教师出示猪八戒重新来到花果山的图片（配上猪八戒背媳妇的音乐）。瞧！猪八戒这就来了！

当猪八戒看到没有污染，山清水秀的花果山时，它会有什么样的感受呢，之后又会发生什么有趣的事情呢，请小朋友们张开你们想象的翅膀下去想想！

本节课课堂效果较好，预设目标基本达成。幼儿兴趣浓厚，跟我的配合很默契。幼儿对塑料袋的危害有了基本认识，并树立了初步的环保意识。

中班语言小老鼠普普教案反思篇十二

- 1、比较大和小的不同特征。
- 2、大胆表述自己对故事的理解。
- 3、理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。
- 4、愿意分角色表演简单的故事情节。

(物质准备、心理准备、知识经验准备)故事情景图、课件

一、猜谜语--了解的特征。

头发乱蓬蓬，样子很威风，开口吼一声，百兽都进洞。

小结：的本领很大，是百兽之王，小动物们都很害怕它。

二、幼儿辩论--比较两种动物不同的特征和习性。

1、出示大和小：谁的本领大？

2、结合自己的认识分成组和组开展辩论，说说各自的理由。

小结：大和小都有各自的本领，它们的'本领都是不一样的。

三、欣赏故事--大胆表述自己对故事的理解。

1、小能有什么办法来救大？(把想法和故事里的办法对照)。

2、这些办法换了大行不行？

小结：小用自己的本领救了大，它们成了好朋友。

四、延伸活动：

在区角活动中尝试故事表演模仿角色对话。

生成与反应幼：是森林之王吗？

师：是的。

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多学学，让以后的教学活动能够更好。

中班语言小老鼠普普教案反思篇三

- 1、理解、感受诗歌的有趣和梦境的奇妙。
- 2、通过多媒体教学，帮助幼儿理解诗歌内容并且学会诗歌。
- 3、培养孩子专心听讲的作为能力、能大胆地表演诗歌。

目标2

目标3

1、意境课件：《小老鼠的梦》

一、开始部分：身临其境，引发兴趣。

以谜语引入，两撇小胡子；油嘴小牙齿；贼头又贼脑喜欢偷油吃

（小朋友们！这是什么动物啊？对啦！就是小老鼠看！小老鼠，来啦！）互打招呼

小朋友们。你们晚上做梦吗？做过怎样的梦？（幼儿自由发言）

二、意境学诗歌

（引导幼儿说出美好的、快乐的、甜甜的等词语）

那么，你在小老鼠的梦里你都听到了什么？（猫，变了样等等）

好，我们马上就要上小学啦，那我们大二班的小朋友能不能把小老鼠做的这个梦编成一首诗歌，并且用好听的声音说给我们大家听听，谁来！

哦！我们小朋友真是太棒了，让我们一起来用甜甜的、美好的声音说一遍这首诗歌吧！

（一起讲述故事三遍）

三、表演诗歌

小朋友们，小老鼠在梦里，梦见了这么美好的事情，它自己最后怎么样了啊？（鼠大王、神气地走在大街上）哦！那哪位小朋友来给我们大家表演一下神气地鼠大王。

四、小老鼠做梦的缘由

小朋友们，我们都知道了，小老鼠的梦是一个甜甜的、美好的梦，那你有没有想过小老鼠为什么做这个梦呢？在什么情况下才会做这个梦。

（幼儿自由发挥想象回答）

好，我们一起来问问小老鼠它为什么做这个梦吧，很久很久以前，在一座破旧的风子里，住着一只小老鼠和一只大肥猫。那只小老鼠非常可怜，常常被那只大肥猫欺负，又一次，大肥猫凶恶地对小老鼠说：“喂！小子，你最好快点滚出这个家，我给你三天时间，要不然啊！哼哼——休怪我无情了。”小老鼠听了大肥猫的话，拉拢着耳朵，夹着尾巴回到了自己的洞里，当天晚上，小老鼠就做了一个这样的梦，它刚梦到自己变成了鼠大王神气地走在大街上的时候，就“扑通”一声掉到了地上。

小朋友你觉得小老鼠怎么样啊？（可怜），那我们是不是应该帮助小老鼠啊？怎么帮助呢？

恩，相信小老鼠啊！看见我们小朋友这么帮助它，它一定会高兴地，那只大肥猫啊，也一定会改过自新，和小老鼠和睦

相处的。

最后，老师祝愿在坐的每一位小朋友上小学之后“好好学习、天天向上”比现在更棒！

也希望我们的小朋友听故事或者背诗歌的同时想一想这个故事、诗歌告诉了我们什么，我从中学会了什么，不能只追求把诗歌、故事理解、会说就行了，知道了嘛！

今天的课就到这里，谢谢各位小朋友们。

注：幻灯片等2页是有意境声音的

音效一：小老鼠出场音乐（星球大战主题曲、片段）

音效二：小老鼠跟小朋友们打招呼[hi]小朋友们好！我是小老鼠。）然后，互打招呼。

中班语言小老鼠普普教案反思篇十四

- 1、能安静地，注意力集中的倾听完整故事。
- 2、理解故事内容，能完整复述故事片段小清扫落叶的句子，学会“有的……有的……有的……还有的……”的句式。
- 3、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。
- 4、让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。

经验准备：幼儿已有的有关秋天的经验。

物质准备：图片若干幅。

一、完整欣赏。

1、教师完整地，有表情的讲述故事一遍。

(在讲述过程中，教师要注意动作表情、语音、语速、语调以及与幼儿的眼神交流，将幼儿带入故事的情景中，同时进一步培养幼儿良好的倾听习惯。)

2、提问

(1) 故事的名字叫什么？

(2) 故事里的小们在干什么？

二、出示挂图，分段理解故事内容。

1、出示第一幅挂图，根据图片讲述故事。

提问

(1) 小们是什么时候出生的呀？(简单的进行提问即可)

(设计此问题旨在帮助幼儿了解季节与气候之间的联系，知道夏天过去后是秋天，秋天过去后是冬天，同时也为理解下面的故事内容做铺垫。)

(2) 小往洞外一看发现了什么？

(小们看见好多落叶以后便准备干吗啦？扫落叶了，那小们又是怎么扫落叶的呢？请小朋友们仔细看看图片，来讲讲看)

2、出示第二幅挂图，根据图片讲述故事。

(1) 出示图片，提问：小们是怎么扫落叶的？

(让幼儿通过观察图片并结合已有知识经验进行回答。)

(2) 教师根据图片讲述，让幼儿看着图片跟着复述。

(故事：小们有的拿着扫帚在扫落叶；有的拾起树叶，放在小框里；有的把树叶顶在头上，运到一个地方堆起来；还有的'一起合作，用小箱子抬树叶……)

(3) 请小朋友上来模仿动作，一边做一边讲述相关的句子。

3、继续讲述故事，直至结束。

提问

(1) 小们刚打扫完落叶，发生了什么事情呀？

(2) 刚打扫干净的地上怎么又会有树叶的？

(3) 鼠妈妈是怎么对小说的？

(教师讲述鼠妈妈的话，主要是让幼儿欣赏。)

4、带幼儿走出教室去学学小捡落叶(可以带上适宜的工具)

三、再次完整讲述故事，可让幼儿根据图片，跟着老师一起复述故事内容。

幼儿对故事的内容已有了大概的理解，再次完整欣赏可满足幼儿倾听的需求，在欣赏的同时鼓励幼儿跟着一起复述，从而进行语言锻炼，达到巩固的作用。

附故事《小和落叶》

鼠妈妈带着五只小住在一棵大树的洞里面。

这些小都是夏天出生的，现在他们都已经渐渐长大了，已经能够帮助妈妈做事情了。

天气渐渐地冷了。这天，小们从树洞里往外一看，立即惊呼起来：“啊呀，哪来的这么多树叶呀？”

鼠妈妈看了看地上，说：“来，我们一块儿扫落叶吧！”

“噢！扫树叶喽，扫树叶喽！”

“哎哟，腰真酸呀！”“咳，累死我啦！”

打扫完了以后，小们都“呼哧呼哧”地直喘气。

这时，一只小发现地上又多了一片叶子，就指着另一只说：“这是不是你丢的叶子？”白说：“不是我丢的，是它丢的”，就这样小们吵成了一片。

正在这时，“嘻”的一声，一片树叶正巧落在一个小的头顶上。

这时妈妈来了，她对孩子们说：“秋天到了，天气变凉了，树叶会从绿色变成黄色，不用风吹，自己也会从树上掉下来。等到所有的树叶都掉光了，天会变得很冷很冷的”

天气越来越冷了，树上的叶子变红了，变黄了，即使没有风吹，它们也自然地落下来。当树上的叶子全部落光的时候，天气就变得非常非常冷了。

小们不停地清扫着落叶，不知不觉，他们迎来了出生后第一个冬天。

1、语速和课堂节奏偏快，可适当放慢速度。

2、每一个提问环节时，可适当多给孩子讲的机会，个别幼儿讲的时候能够给予积极的应答。

3、幼儿座位编排成一个半环型，教师应当对两边的幼儿都多

一些关注，在第一环节讲故事时，个别幼儿的视线没有照顾到，所以有几个幼儿看不到我手中的图片，应当边讲故事边面向幼儿转动图片，确保每个幼儿的视线不受阻挡。

4、最后学说鼠妈妈的话，可多请幼儿来说一说，使幼儿能够充分理解树叶和季节的关系。

5、讲故事时，教师的语音语调应当注意轻重缓急，是故事更有动感和画片感。

6、在幼儿游戏环节时，教师应当把要求提在活动前，以避免游戏过程中的混乱。

中班语言小老鼠普普教案反思篇十五

小朋友们，今天和见面了，它们会发生什么有趣的故事呢？活动中幼儿通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。更多优秀教案，公开课等，请关注幼师ok网。我们会不定时更新，敬请关注。

1. 学习童谣、并用多种方式吟诵童谣。
2. 在游戏活动中感受童谣的趣味性。
3. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
4. 能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
5. 领会故事蕴含的寓意和哲理。

粘贴图片、双向板19个

一、引起幼儿兴趣

老师：今天啊，陈老师想请小朋友们来猜两个谜语，好不好啊？

幼儿：好！

两撇小胡子，油嘴小牙齿。

贼头又贼脑，喜欢偷油吃。

老师：小朋友们猜猜，这会是什么动物啊？

幼儿：（出示的图片）

老师：小朋友们真聪明！我们再来猜一个谜语呢！

脸上长钩子，头边长扇子。

四根粗柱子，一条小辫子。

老师：小朋友再来猜猜，这又会是什么动物啊？

幼儿：（出示图片）

老师：和小之间啊，发生了一件事！我们来听一童谣，听听它们之间到底发生了什么事儿？

大，小。

最怕咬。（边说边做夸张的动作）

钻进象鼻里。

痒得受不了。

二、教师分解提问讲述，幼儿学习童谣。

老师：刚才的童谣小朋友们都听清楚了吗？

幼儿：清楚了。

老师：现在老师就出点问题来考考你们！

哪个聪明的小朋友能用一个字来形容和的体态啊？

幼儿：大，小。（出示大，小的图片）

老师：小朋友真厉害！听了刚才那段童谣，你们认为是厉害还是小厉害啊？为什么呢？

幼儿：小厉害！因为小可以钻到鼻子里。

老师：小朋友们真棒！钻到鼻子里，痒得受不了。（出示钻进鼻子里的图片）

老师：那我们小朋友再仔细的想想，这首歌谣还说到什么啊？

想不起来啊，没关系，老师再来说一遍，小朋友们要仔细听哦！（边说边指着图片）

你们听清楚刚才我们落下了什么了吗？

幼儿：最怕咬。（出示怕，咬的图片）

老师：哦！小朋友们听的可真仔细啊！刚才啊，陈老师发现，有些小朋友在念的时候声音很大，但是念到小的时候声音就很小，老师觉得这个方法很好，下面我们就一起看着图谱来学学呢！（小朋友跟着老师学）

老师：咦？小钻进鼻子里，会发生什么事情啊？小朋友们来猜猜呢！

幼儿：

老师：好！身体作正！让老师来告诉你们后面发生了什么事情！

“啊嚏”，打个大喷嚏，坐上火箭炮！（出示坐上火箭炮的图片）

老师：小朋友们，喷嚏是怎么打的啊？哪个小朋友能给老师示范一下啊？

（请几个小朋友做一下）

老师：我们打喷嚏的时候啊，手应该怎么放呢？

幼儿：手应该挡在鼻子前面。

老师：是的，这样才是有礼貌的好孩子啊！现在我们就一起用手遮着鼻子再来打一次喷嚏，好好的感受一下我们打喷嚏的时候，手心是什么感觉？（老师跟小朋友一起打）

幼儿：手心里面热热的；有水气。

幼儿：

老师：小朋友们回答的都不错！下面就让老师来告诉你们小为什么会坐上火箭炮，原来在打喷嚏的时候也会有一股气流，而且是一股强大的气流，从鼻子里喷出来，就好像是火箭发射一样。

三、幼儿完整学习诵读童谣。

老师：你们喜欢这个童谣吗？

幼儿：喜欢。

老师：这首好听的童谣还没有名字呢，哪个小朋友愿意帮忙取个好听的名字啊？

幼儿：打，小；和小

幼儿：好！

老师：下面我们就一起来用好听的声音完整的把这首童谣念一遍好不好啊？加上我们刚才刚取的好听的名字哦。（老师跟着小朋友一起念童谣）老师：小朋友们真棒！你们看，这是啥啊？（出示一个双向板）

不知道啊，没关系，老师来告诉你们，它有个好听的名字叫“双向板”。

听！它还可以发出声音呢！（放在右手，左手拍）

老师：现在啊，老师就把双向板和这首童谣结合起一起，请小朋友们再仔细的听一遍，听听老师这一遍和第一次年的时候有什么区别？（边说边打双向板）

老师：听完了童谣，小朋友们，有什么发现啊？

幼儿：最后一个字打双向板。

老师：小朋友们听的真仔细！那你们想试试吗？

幼儿：想~~（一人发一个双向板）

老师：好！现在老师给你们一分钟的'时间，在心里好好的想想这首童谣，再想想老师是在什么时候打双向板的。

老师：时间到！全体起立！准备好了吗？

幼儿：准备好了！（老师跟小朋友一起一边念童谣一边打双向

板)

老师：我们中(三)班的小朋友真棒！现在回到自己的座位上去，双向板累了，我们把它送回家吧！好，轻轻的把双向板放到自己的小椅子下面！

四、表演童谣。

老师：好！身体坐正！下面老师想请小朋友们来表演表演！

我们来切西瓜，从中间切开，这一半的小朋友做。(用手点一下)

最有特点的是啥啊？

幼儿：长长的鼻子。

老师：好，我们就用长长的手臂来表示长长的鼻子。们，起来跟老师学一下呢。

(回到自己的位置)

老师：这一半的小朋友做小(用手点一下)

小是什么样子的啊？

幼儿：小小的，嘴巴尖尖的。

老师：好！回到自己的位置上去，听老师说，在表演的时候小能不能发出声音啊？

幼儿：不能。

老师：那小在表演的时候能不能发出声音啊？

幼儿：不能！

老师：好的，不错！全体起立，我们的集体表演现在开始！（老师跟幼儿一起表演）

老师：小朋友们，好玩吗？

幼儿：好玩！

老师：下面啊，老师想请两位表现好的小朋友来表演和小，谁愿意啊？

（老师念童谣小朋友表演，可以多请几组小朋友表演）

老师：好了，小朋友们，玩累了，我们出去休息休息吧！

本节课课堂效果较好，预设目标基本达成。幼儿兴趣浓厚，跟我的配合很默契。幼儿对塑料袋的危害有了基本认识，并树立了初步的环保意识。

中班语言小老鼠普普教案反思篇十六

1. 知道朋友相处时不欺负别人，也不允许别人欺负自己。
2. 懂得要友好地与同伴相处。
3. 喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。
4. 理解故事内容，丰富相关词汇。

ppt《小和大老虎》、绘本小书《小和大老虎》

1. 以歌表演《拉拉勾》导入，谈话激发幼儿原有生活经验。

幼儿两两结伴进行歌表演《拉拉勾》并说说自己的朋友

2. 播放ppt书的封面，教师提问：封面上的大老虎长得怎么样？小长得怎么样呢？

小和大老虎是什么关系呢？你从哪看出来的？

3. 教师播放ppt讲述故事(到13页)，师幼一起讨论

(1) 大老虎做的对不对？为什么？

(2) 小会怎么做，如果你是到会怎么做？

(3) 在平时的生活中有没有人像大老虎一样欺负你？你是怎么做的？

4. 教师播放ppt讲述故事(到19页)，师幼一起讨论

请你猜一猜大老虎会怎么做？如果你是大老虎你会怎么做？

5. 教师播放ppt讲述故事(到27页)，师幼一起讨论

你认为小会和大老虎继续做朋友吗？他们在一起怎样玩才能继续做朋友？

大老虎会一直这样让着小吗？为什么？你认为他们应该怎样做？

6、观察图片，关注细节

请小朋友拿出椅子后面的书，找一找小和大老虎家里的秘密，看看他们的照片是怎么挂的？（老虎的挂在上面，的挂在下面）看看封底他们的照片又是怎么挂的？（并排挂的）说明他们现在怎么样了？（关系平等了）

1、过程紧凑，环节目标达成度高。

首先，让孩子根据自己的已有经验讲述小与大老虎之间的关系，引起孩子兴趣的同时也为后面的活动作铺垫。在这里我做了两手准备，一个是直接讲述，一个是通过回忆先描述小和大老虎的样子，再让孩子思考当小小的小碰到大大的大老虎时会发生什么样的事。在跟孩子们初步接触以后，我采取的是第二个方案。

其次，从阅读封面，感受小和大老虎一对好朋友的亲密快乐。到聆听小的独白，猜测两个好朋友之间的问题来逐步展开，在四个小问题的呈现环节，分别采用先聆听后思考、先观察后表达、猜测等方法层层展开，重点通过观察小的表情、猜测小的心里，感受朋友之间的不友好带来的不愉快。在这个环节中孩子们的倾听比较好，能够跟随着教师的提问进行思考。

最后，难点的突破，主要通过让幼儿结合自己的已有经验为大老虎提建议、分组选择图片讲述以及后半部分的完整聆听，体验朋友之间和睦相处的快乐。

2、情感激发较好。

情感是这个绘本发展的主线，因此在环节设计上，我牢牢抓住这一点来深入。在表达上用生动的语言带领孩子去感受故事中角色的心情；在细节关注上，设计了体验环节，让孩子们和朋友一起做做亲密的动作；自己扮作与朋友刚刚分开的小，让孩子们用语言和动作来安慰小进一步体验角色的感受，增进了孩子和我之间的感情。并在每一次的小结中注重情感的提升，使孩子在潜移默化中体会到和朋友友好相处的快乐。

3、提问合理，回应有效。

每一次的提问都能够针对画面意思的理解以及情感的体验来设计，尽量做到提问方式多样，回应不重复，注重回应中幼儿关键经验的提升。

4、关注图片细节

让孩子找一找、看一看之前小和大老虎的照片是怎样挂的？最后封底又是怎样挂的？也让孩子们感受到了小和大老虎之间关系的变化。

总的来说这节活动还是比较成功，因为这节活动在3月份举行的全县“社会领域优秀教学活动展示”中我曾上过，当时效果非常好！得到了听课教师的认可。

由于一些设备的关系，白板反光比较厉害，画面不是很清楚。虽然引导幼儿去关注画面的细节，但还不是很到位。

中班语言小老鼠普普教案反思篇十七

- 1、学习童谣、并用多种方式吟诵童谣。
- 2、在游戏活动中感受童谣的趣味性。
- 3、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。
- 4、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

、粘贴图片、双向板19个

一、引起幼儿兴趣

老师：今天啊，陈老师想请小朋友们来猜两个谜语，好不好啊？

幼儿：好！

两撇小胡子，油嘴小牙齿。

贼头又贼脑，喜欢偷油吃。

老师：小朋友们猜猜，这会是什么动物啊？

幼儿：（出示的图片）

老师：小朋友们真聪明！我们再来猜一个谜语呢！

脸上长钩子，头边长扇子。

四根粗柱子，一条小辫子。

老师：小朋友再来猜猜，这又会是什么动物啊？

幼儿：（出示图片）

大，小。

最怕咬。（边说边做夸张的动作）

钻进象鼻里。

痒得受不了。

二、教师分解提问讲述，幼儿学习童谣。

老师：刚才的童谣小朋友们都听清楚了吗？

幼儿：清楚了。

老师：现在老师就出点问题来考考你们！

哪个聪明的小朋友能用一个字来形容和的体态啊？

幼儿：大，小。（出示大，小的图片）

老师：小朋友真厉害！听了刚才那段童谣，你们认为是厉害还是小厉害啊？为什么呢？

幼儿：小厉害！因为小可以钻到鼻子里。

老师：小朋友们真棒！钻到鼻子里，痒得受不了。（出示钻进鼻子里的图片）

老师：那我们小朋友再仔细的想想，这首歌谣还说到什么啊？

想不起来啊，没关系，老师再来说一遍，小朋友们要仔细听哦！（边说边指着图片）

你们听清楚刚才我们落下了什么了吗？

幼儿：最怕咬。（出示怕，咬的图片）

起看着图谱来学学呢！（小朋友跟着老师学）

老师：咦？小钻进鼻子里，会发生什么事情啊？小朋友们来猜猜呢！

幼儿：……

老师：好！身体作正！让老师来告诉你们后面发生了什么事情！

“啊嚏”，打个大喷嚏，坐上火箭炮！（出示坐上火箭炮的图片）

老师：小朋友们，喷嚏是怎么打的啊？哪个小朋友能给老师示范一下啊？

（请几个小朋友做一下）

老师：我们打喷嚏的时候啊，手应该怎么放呢？

幼儿：手应该挡在鼻子前面。

老师：是的，这样才是有礼貌的好孩子啊！现在我们就一起用手遮着鼻子再来打一次喷嚏，好好的感受一下我们打喷嚏的时候，手心是什么感觉？（老师跟小朋友一起打）

幼儿：手心里面热热的；有水气。

幼儿：……

老师：小朋友们回答的都不错！下面就让老师来告诉你们小为什么会坐上火箭炮，原来在打喷嚏的时候也会有一股气流，而且是一股强大的气流，从鼻子里喷出来，就好像是火箭发射一样。

三、幼儿完整学习诵读童谣。

老师：你们喜欢这个童谣吗？

幼儿：喜欢。

老师：这首好听的童谣还没有名字呢，哪个小朋友愿意帮忙取个好听的名字啊？

幼儿：打，小；和小

幼儿：好！

老师：下面我们就一起来用好听的声音完整的把这首童谣念一遍好不好啊？加上我们刚才刚取的好听的名字哦。（老师跟着小朋友一起念童谣）

老师：小朋友们真棒！你们看，这是什么啊？（出示一个双向

板)

不知道啊，没关系，老师来告诉你们，它有个好听的名字叫“双向板”。

听！它还可以发出声音呢！（放在右手，左手拍）

老师：现在啊，老师就把双向板和这首童谣结合起一起，请小朋友们再仔细的听一遍，听听老师这一遍和第一次年的时候有什么区别？（边说边打双向板）

老师：听完了童谣，小朋友们，有什么发现啊？

幼儿：最后一个字打双向板。

老师：小朋友们听的真仔细！那你们想试试吗？

幼儿：想~~（一人发一个双向板）

老师：好！现在老师给你们一分钟的时间，在心里好好的想想这首童谣，再想想老师是在什么时候打双向板的。

老师：时间到！全体起立！准备好了吗？

幼儿：准备好了！（老师跟小朋友一起一边念童谣一边打双向板）

老师：我们中(三)班的小朋友真棒！现在回到自己的座位上去，双向板累了，我们把它送回家吧！好，轻轻的把双向板放到自己的小椅子下面！

四、表演童谣。

老师：好！身体坐正！下面老师想请小朋友们来表演表演！

我们来切西瓜，从中间切开，这一半的小朋友做。（用手点一下）

最有特点的是啥啊？

幼儿：长长的鼻子。

老师：好，我们就用长长的手臂来表示长长的鼻子。们，起来跟老师学一下呢。

（回到自己的位置）

老师：这一半的小朋友做小（用手点一下）

小是什么样子的啊？

幼儿：小小的，嘴巴尖尖的。

老师：好！回到自己的位置上去，听老师说，在表演的时候小能不能发出声音啊？

幼儿：不能。

老师：那小在表演的时候能不能发出声音啊？

幼儿：不能！

老师：好的，不错！全体起立，我们的集体表演现在开始！（老师跟幼儿一起表演）

老师：小朋友们，好玩吗？

幼儿：好玩！

老师：下面啊，老师想请两位表现好的小朋友来表演和小，

谁愿意啊？

(老师念童谣小朋友表演，可以多请几组小朋友表演)

老师：好了，小朋友们，玩累了，我们出去休息休息吧！

活动结束后，我认真反思了这节课，教育活动应以幼儿的需要、兴趣，尤其是幼儿的经验来进行教学决定，在活动中我对自己角色的定位是一个参与者，我希望和孩子共同发现、探讨、寻找，让孩子在观察时享受探索的快乐。一节课下来，我个人认为，我设计的这节课符合幼儿的年龄特点。