

# 木偶奇遇记心得 木偶奇遇记读书心得(精选18篇)

学习心得的书写过程可以促使我们对学习内容进行更深入的思考。下面是一些教师们的教学反思心得体会，让我们共同进步。

## 木偶奇遇记心得篇一

这几天，我读了一本叫《木偶奇遇记》的书。这本书是意大利作家科洛迪的原著。书中主要描写了老木匠杰佩托有一次在森林里得到一段神奇的木头。之后他把这段神奇的'木头精心雕刻成一个木偶，他还给木偶取了一个名字，叫皮诺乔。

老木匠杰佩托非常喜欢皮诺乔，可木偶皮诺乔却是个让人失望、淘气、撒谎、不爱读书、好吃懒做的孩子。杰佩托为了让皮诺乔能够好好地学习，卖掉了自己的上衣给皮诺乔买本子。可这淘气的皮诺乔却卖掉了自己崭新的识字课本，买了门票到马戏团去看戏，马戏团好心的班主看他家里很穷，就给了皮诺乔五个金币，叫他带给爸爸用。在回去的路上，拿着金币的皮诺乔相信了假扮成穷人的瘸腿狐狸和瞎眼猫，结果被他们的花言巧语骗去了所有的钱。后来，皮诺乔跟着班上的同学小灯芯到了玩儿国，他们整天在玩儿国里玩。有一天他洗脸的时候，发现自己变成一头驴子，他害怕极了，幸好有个披着蓝头发的仙女帮助了皮诺乔，但仙女告诉他要好好学学习，孝敬父母。他醒来的时候，已回到了老木匠杰佩托身边。从此，皮诺乔刻苦学习，他不在是木偶了，而是一个聪明漂亮的男孩子了。我最喜欢看《木偶奇遇记》里的最后一篇，皮诺乔变成了一个真正的男孩，那时皮诺乔有多么高兴啊。这个故事也告诉我们很多道理。

一、要听父母的话，做一个孝敬父母勤奋学习的好孩子。

二、不能像皮诺乔那样不动脑筋，随便听坏人的话，结果被骗去了金币；要想想有些事情会不会发生。

三、做错一件事后要马上改正，不能像木偶皮诺乔那样，经过了一连串的教训才改正。

读了《木偶奇遇记》这篇童话故事后，使我受益匪浅，皮诺曹的成长经历告诉我：只有诚实的对待别人，别人也会对你友好，我们要懂得更好地把握现在，珍惜拥有，好好学习，做个聪明、善良、正直的好孩子。

## 木偶奇遇记心得篇二

在说到《木偶奇遇记》，大家一定都不陌生，这是出自意大利作家——卡洛科 洛迪之手的`神话。

《木偶奇遇记》，想罢，这本书的主人公一定是个木偶。这个木偶是一根会说话的木头，被杰佩托老人辛辛苦苦制造而成的一匹诺曹。

他是一个天真无邪、纯洁朴实、正直勇敢的小木偶。但是他又任性、淘气、捣乱、不守规矩，有时还爱撒一点谎。举个例子吧！一次，匹诺曹的得了九个金币，被狡猾的没尾狐狸和瞎眼猫知道了，他们联手要骗了匹诺曹。它们故意说：匹诺曹，我告诉你，有一个傻瓜城，把金币埋在树下，一个就能结一满树金币。匹诺曹最后被狐狸和猫迷魂了。答应去看看。路人劝告也不听。任性得很，最后发现被骗就已经迟了。

这本故事中的匹诺曹是由好到坏。先前，他一心想学习，报答杰佩托。可没禁的起诱惑，把仅有的课本卖给了别人，得了四个铜板去看戏。最后出来后，因为拿钱，所以被狡猾的狐狸和猫盯住了。反省过后，与他们搏斗……最后落入了鲨鱼的口里。却意外在那里与他十三的爸爸重逢了。他们商量着逃出来后，又被金枪鱼所救。从此匹诺曹做了一个好人。

## 木偶奇遇记心得篇三

知识如海洋，书籍如高山。一辈子孜孜不倦学习的人，只能读蜀山一角。前几天爸爸给我买了一本新书，叫《木偶奇遇记》。看完这本书，我感慨万千。

这本书讲述了一个叫匹诺曹的木偶的故事，他任性，淘气，懒惰，爱撒谎，不关心别人，不喜欢学习，只想玩一整天。经过一系列的冒险，他成为了一个诚实、礼貌、热爱学习、关心他人的好男孩。最后，他和父亲过着幸福的生活。

书上有句话叫“坏孩子变成好孩子，就有能力让家庭焕然一新，笑容满面。”让我知道，如果你犯了错，你会是一个好男孩，一个好男孩可以让你的家庭幸福。在现实生活中，每个人都会犯错，这是必然的，但如果你知道自己的错误，你就可以改变它们，这样你家里就可以有一个快乐的洋娃娃。

列宁八岁的时候，去姨妈家玩。他不小心打碎了姑姑最喜欢的玻璃瓶，却没有告诉她。回家后，他一直在伤心地哭，说一定要给姑姑写信，说是他打破了瓶子。阿姨收到信后回信，说原谅了小侄子。列宁松了口气。所以，只要你改正错误，别人就会原谅你。

有一次，我打碎了我妈妈的耳环。我怕被妈妈骂，就骗她说不是我干的。看完《木偶奇遇记》，我毫不犹豫的向妈妈认错。我妈知道了，不但没惩罚我，还夸我是个敢认错的好孩子！

看完这本书，我明白了，要想成为一个好孩子，不能自私，不能说谎。以后我会是一个懂事，听话，有爱心，聪明的女孩。遇到困难不能退缩。我懂得爱父母，尊重老师和同学，做一个大家都爱的好孩子！

## 木偶奇遇记心得篇四

这是多么有趣的小木偶呀！读完《木偶奇遇记》这本书，我对匹诺曹以及他引人入胜的成长故事所感动。

《木偶奇遇记》给我们讲述了小木偶原来很爱撒谎、贪玩还时不时地逃学。有一次他不回家，在外流浪。在经历了很多艰难困苦之后匹诺曹认识到了错误，在他回到家时已经成为了一个聪明诚实的少年。

匹诺曹的故事让我知道了：诚实守信是我们成长过程中不可缺失的品质。读了这本书，我觉得很有感悟，也很后悔。记得有一次，我喝完果汁，妈妈交代我把用过的玻璃杯洗了，我满口答应了。可是不一会我就和弟弟去玩耍了，早就把洗杯子的事抛到了脑后。晚上妈妈发现杯子根本没有洗，我还谎称不知道这个事。最后妈妈语重心长的告诉我：做人要诚实，不论多小的事情都不能撒谎，一定要在心里种下一棵诚实之花的种子。答应别人的事，一定要说到做到。

这让我想到汉朝的开国功臣韩信落魄的时候，一个漂母给他饭吃，韩信离开她的时候，告诉她以后一定来报答她。后来韩信做了楚王，不忘旧恩，信守承诺，奉黄金千两以漂母。我又想到了国母宋庆龄有一次与一所小学约定去看望小学生，可是到了约定日期，天下起了大雨，同学们都以为宋庆龄奶奶不能来了，但宋庆龄依然冒雨前去赴约，这让同学们很感动。墨子说：诚信者，天下之结也。葛洪也说过：一言之美，贵于千金。可见诚信是自古以来每一个人都所追从的品德。

读了匹诺曹的故事后，我一下子明白了妈妈当初的训诫。当时我只是庆幸妈妈没有批评我，根本没有深刻认识到诚信的重要性。以后我一定不要再撒谎，让诚实之花在我人生的道路上一一直绽放，时刻记住诚信为人之本的道理。

## 木偶奇遇记心得篇五

这个寒假，我读了《木偶奇遇记》这本书，它的作者是意大利的科学家科洛迪。

故事里面的主人公匹诺曹是一个非常调皮、爱搞恶作剧、爱撒谎的孩子。杰佩托不仅把匹诺曹造了出来，还让他上学。给我印象最深的是：为了让匹诺曹上学，杰佩托把自己的上衣卖掉了，换来的钱给他买书，可是要上学的第一天，匹诺曹听见不远处有敲鼓的声音，就没有去上学，他来到一个大剧院，为了看戏，他把爸爸辛辛苦苦给他买的课本给卖了。回家后杰佩托问匹诺曹，今天在学校过得好不好？匹诺曹撒谎说：“过得很好。”但他并没有告诉杰佩托真相……当时读到这里，我心里难过极了，觉得匹诺曹太辜负爸爸对他的爱了。后来经历很多冒险后，匹诺曹终于改掉了所有坏习惯，奋发努力，不但成为了好孩子，还变成了一个真正的小男孩。

这个故事告诉我们，做人一定要诚实，不要撒谎；面对事情，自己要有正确的判断能力，不能轻信他人。即使犯错误也不要紧，重要的是要勇于承认错误、改正错误，做一个诚实、善良的人。

我告诉自己：一定要做个诚实善良的好孩子！

## 木偶奇遇记心得篇六

暑假里，我读了一本非常有意思的书，名叫《木偶奇遇记》。在这本书中我懂得了一个道理：在不恰当的做法或错误面前，及时改正，我们就会不断成长。

《木偶奇遇记》，这本书讲了一个叫匹诺曹的木偶，他干了许多许多的傻事，比如他把爸爸的假发偷走了，戴在自己头上，故意踩路人的脚带来麻烦，把爸爸用卖棉衣回来的课本，却在看马戏团的时候丢了，匹诺曹说了许多谎，他的鼻子随

之不断变长，好在他能及时改正错误，仙女原谅了他，当爸爸生病时，她细心照顾爸爸，好好学习，从此变成了一个美丽的人。

匹诺曹是一个很淘气的木偶，也是一个知错就改的木偶。他从一个什么都不知道，对别人毫无尊重的一个木偶，被小仙女批评，了之后，变成了一位乖巧，懂事，好好学习爱帮助他人的一个木偶，他之所以最后能变成人，就是因为他能从各种遭遇中不断经受考验。

他身边也会有像匹诺曹一样的人，比如我们班的张梦琪同学，老师说他的钢笔写出来的字很粗，不好看，在课间他立马向别的同学借了一支钢笔，老师说赵家乐的钢笔写出来的字很好看，第二天他就买了一支写出来一样好看的钢笔。在家里妈妈做的菜中没有放盐或盐放多了，当爷爷提出来时，妈妈会在第二天做饭时细心的改变，让我们吃到好吃的菜，在社会中，比如在景点玩的时候，有些人乱扔垃圾，工作人员会提醒他们不要乱扔垃圾，之后他们就去拾起垃圾，扔进垃圾桶里。

读了这本书，我感受到了很多，我们也要像匹诺曹一样知错就改，诚实守信，只有这样我们才能不断成长。

## 木偶奇遇记心得篇七

我现在才发现爱情可以改变一切。

一个叫杰佩罗的老人没有孩子。他用木头雕刻了一个木偶，给他取名为皮诺奇。皮诺奇一直想成为一个好男孩，但他经不起诱惑。他逃学，撒谎，交坏朋友，被骗过几次，但他从未改变自己的教导。他被狐狸的帽子骗了，差点被他们吊死，感谢天蓝色头发的仙女。仙女教他不要说谎。每次他撒一次谎，鼻子就变长了。他撒了三次谎，鼻子长得太长，在房子

里转不动了。这时皮诺奇开始醒了，但他还是受不了坏朋友的诱惑，又去玩乡村了。几个月后，皮诺奇头上长了一对驴耳朵，变成了一头驴，卖给了马戏团。在紧急情况下，仙女救了他。最后，他们父子在鲨鱼肚子里意外相遇，成功逃脱。直到那时，皮诺奇才决定改过自新，最终成为一个真正的孩子。

故事是这样发生的：有一天，老木匠樱桃师傅给了小老头格培多一块会说话会哭会笑的木头。杰佩托把它雕成一个会跳舞、会翻筋斗的木偶，给它取名为皮诺奇。淘气的皮诺奇把脚放在火盆上睡觉，烧了两只脚。后来，他的“父亲”杰佩托为他重做了一双，卖掉了他的衬衫，买了一本识字课本让皮诺奇去上学。然而，爱玩耍的皮诺奇为了看布袋戏，卖掉了课本。在木偶剧院，吃火的人几乎把木偶当零食吃了。但后来他同情皮诺奇的处境，给了他五枚金币让他回家。皮诺奇在回家的路上遇到了阴险狡猾的狐狸和猫骗子。他们设计并骗走了皮诺奇的金币，甚至在不知情的情况下，皮诺奇被杀了。看这个的时候真的很紧张！幸运的是，一个仙女救了它。这个故事最有趣的是，皮诺奇躺着的时候，鼻子变长了。

皮诺奇答应小仙女做个好孩子，但受不了坏朋友的诱惑，偷偷去“玩国”疯狂玩了五个月。后来发现自己变成了一头驴，被别人卖了，被别人折磨。最后被买家推下海，变成了木偶，被鲨鱼吞了。他实际上是在鲨鱼的肚子里遇见了格培多的父亲。原来爸爸出海寻找皮诺奇的时候被鲨鱼吞了。他们趁鲨鱼张着嘴睡觉，寻找机会逃离鲨鱼的胃。

历经磨难的皮诺奇决定做一个好男孩，和父亲一起过着诚实勤劳的生活，帮助生病的父亲，努力工作，最终成为一个真正的‘好男孩’。

## 木偶奇遇记心得篇八

“金无足赤，人无完人”，太阳也有黑点，孩子在成长过程

中难免会犯这样、那样的错误，也许是贪玩，也许是无知，或者是无心之过吧！不止是我们，伟人小时候也犯错。列宁小时候到姑妈家，把姑妈的花瓶打碎了；里根小时候用斧子把花园里的树砍倒了……唯一不同的是，他们勇于承认错误，改正错误。

是呀，我们只要勇敢地去面对眼前的困难，不被困难吓退，就能实现自己的目标。孩子在成长过程中犯错是正常现象，有错要勇于改正错误，只有这样，才能成为一个真正的好孩子。如果你撒了谎，骗了家长，他们被假象迷惑住了，在他们眼中你是个好孩子，可事实上，你却只是个戴着虚伪面具的“撒谎大王”。真正的好孩子不会撒谎，他们只会为自己做错的事而叹惋，而后悔莫及，而改正。

放暑假了，我和妈妈一起去新华书店，妈妈说可以给我买本书看看，我就高高兴兴的选了《木偶奇遇记》这本书。

在暑假里，我把这本书看完了。小木偶在刚变成人的时候，很淘气、还会撒谎、不听爸爸的话，结果被坏人给骗走了，吃尽了苦头。开始他只知道自己玩，也没有想过爸爸会不会伤心，回到家之后，他才知道爸爸为了找他被大鲸鱼给吞到肚子里了。小木偶后悔极了，他这么不听话，爸爸还爱他，还各个地方找他，他一定要去把爸爸救出来。后来小木偶勇敢的把爸爸给救了出来，自己却失去生命。仙女知道小木偶不再是个自私、贪玩、不诚实的孩子，而且还变的勇敢、坚强，仙女为了奖励他，又重新给了他生命，让他成为了一个真正的小男孩！

看了这篇文章以后，我懂得了要做个好孩子，就不能自私、不能撒谎。我以后也要做一个懂事、听话、有爱心、有智慧的小男孩，遇到困难不能退缩，懂得爱爸爸妈妈，尊敬老师同学，做个有责任心的小男子汉！

## 木偶奇遇记心得篇九

书像一缕阳光，照亮我的心田；书是一道风景，开阔我们的眼界；书好似一艘非凡的战舰，把我们带到浩瀚的天地，没有书的世界，就像没有窗户的房子。在我成长的道路上，有过各种书的陪伴，其中有一本书令我印象最深。书中的故事引人入胜，同时也教会我成长。它就是《木偶奇遇记》。

《木偶奇遇记》里叙述的故事有趣极了。主要是说小木偶皮诺曹老是撒谎，他贪玩逃学，用买课本的钱看木偶戏，搞乱了剧场的演出，被老板给抓了起来。老板把他放走了之后，他开始了流浪的生活，他在漫长的流浪日子里先是遇到了强盗和仙女，又跑到了“无忧国”玩了几个月，经过艰辛的努力逃到了海里，可是又被一条鲨鱼吞进肚子里，于是意想不到的事情发生了：他竟然在鲨鱼肚子里遇到了爸爸，父子两人齐心协力逃了出去，重新回到家中。

皮诺曹的成长经历告诉我，只有诚实做人别人才会对你友善。读了这本书，想到了以前发生的事情。

那天，我和表姐在家里玩，一不小心把花瓶摔到地上打破了。我和表姐赶紧把“战场”打扫干净。妈妈回家后发现少了一个花瓶，问我怎么回事，我说“不知道”。后来，妈妈发现垃圾桶里的破瓷片，我担心“暴风骤雨”会来临，可是妈妈没有发脾气，只是语重心长地对我说：“做人要诚实，从小要在自己心灵里种下一粒诚实的种子。”当时我对妈妈说的话只是似懂非懂，可是看完《木偶奇遇记》后，我终于明白了妈妈的话，以后我一定不再撒谎了。在人生的道路，诚实是人生最宝贵的资本。

在以后的生活中，我要“读万卷书”，更要“行万里路”，让自己思想丰富起来，让自己变得更加优秀。

## 木偶奇遇记心得篇十

爸爸给我买了一本书，名叫《木偶奇遇记》。看了这本书以后我感触十分深。

这本书讲述了一个名叫匹诺曹的木偶被赋予了生命，他任性、淘气、懒惰、爱说谎、不关心他人、不爱学习、整天只想玩。之后经历了一连串的奇遇，他变成了诚实、懂礼貌、爱学习、关爱他人的一个好孩子。最终，他和他爸爸一齐过上了幸福欢乐的生活。

书中有一句话是这样说的“当坏孩子变成好孩子的时候，他们就有本事使他们的家庭内部焕然一新并充满微笑。”让我明白，知错就改就是好孩子，好孩子能让家里很幸福。在现实生活中，大家难免会犯错，但要知道错就改，这样就能让家里多了一个幸福的娃娃。

列宁八岁时去姑姑家玩，不细心打碎了姑姑最喜欢的玻璃瓶子，却没告诉姑姑。回家后，他悲痛地一向在哭，说必须要给姑姑写信，说是他打碎的瓶子。姑姑收到信后写了回信，说她原谅了小侄子。列宁这才放心。所以，只要知错就改，就必须会得到别人的原谅。

我从小木偶匹诺曹身上明白了诚实对于任何人都很重要，诚实是一个人最高贵的品质。

## 木偶奇遇记心得篇十一

今天，我阅读了意大利科洛迪写的名著《木偶奇遇记》。

一开始，我就被书的题目迷住了。木偶到底遇到了哪些奇怪的事情？最后他的感触又是什么呢？题目是书的眼睛，我迫不及待地专心阅读，收获还真不少。这本书主要讲了老木匠杰佩托得到了一段神奇的木头。他精心地把它刻成了一个木

偶，并起名为皮诺乔。杰佩托非常喜爱皮诺乔，为了他可以付出自己的一切，但顽皮的皮诺乔却总是让人失望。他淘气，撒谎，不爱读书，好吃懒做，结果经历了一连串的惊险遭遇。幸好有善良的蓝头发仙女始终在帮助他，使他终于改掉了所有的缺点，变成了一个真正的男孩。书中令我感受最深的是皮诺乔为了治仙女的病，把本想用来买新衣服的钱给了治病需要钱的仙女。是的，知错就改就是好孩子。

本来就要变成真正的孩子的`皮诺乔一次又一次被懒虫捉了去变成倒霉鬼。想想吧，我们人类本来都是善良的，为什么社会还有一些小偷呢？他们总觉得劳动太辛苦了，想不劳而获偷取别人的劳动成果，一份耕耘，一份收获，不付出汗水，得不到果实，最后还不是在高墙里反省？同学们，我们千万不能向懒惰的皮诺乔学习，不认真学习就没有美好的未来。应该向肯吃苦的皮诺乔学习，做一个爱学习，爱劳动，专心学习，努力干活，力求上进的人。

《木偶奇遇记》就是让我们不能懒惰，应该勤奋。汗水是滋润灵魂的甘露，勤奋是理想飞翔的翅膀，同学们，让我们努力学习，共建祖国美好的明天。

## 木偶奇遇记心得篇十二

我很小的时候就听说过木偶冒险的故事。这一次，我仔细阅读了这本故事书，对木偶冒险有了更深的了解。

《木偶冒险》的主要资料是：老木匠杰佩托把一块能哭会笑的木头雕成木偶，把木偶当成自己的儿子。和很多男生一样，木偶匹诺曹调皮捣蛋，任性，很少研究后果。他给亲的亲戚带来了一系列的麻烦：他的父亲因为他而坐牢，差点杀了他；善良的仙女因为过度悲伤而死亡。他自己也一次又一次地受到惩罚：食火员打算把他放进炉子里当柴火；狐狸和猫骗了他的钱，把他挂在一棵大橡树上；农民用猎物夹抓住他，强迫他当看门狗；渔夫把他当鱼抓回来炸；在玩乐国，他和灯

芯都变成了驴；逃跑时，他掉进了鲨鱼的肚子里……经过种种经历，匹诺曹终于认识到了自己的错误，决心痛改前非，努力学习，努力工作，终于救了父亲。当匹诺曹长大后，他变得诚实、勤奋、善良，成为一个真正的男孩。

看了匹诺曹的故事，我也意识到了自己的缺点。如果我想学习他的错误，我会改变我的优势。相信我，你一定会看到一个全新的我。

## 木偶奇遇记心得篇十三

躺着的孩子会长鼻子，贪玩的孩子会变成小毛驴。一点都没吓到你！意大利著名作家卡洛·科洛迪写的著名童话《木偶奇遇记》是我最喜欢的课外读物，我和皮诺奇有一段神奇的旅程！我第一次遇见皮诺奇是在我8岁的儿童节。那一天，妈妈带我去了书店，而不是我每年这个时候去的玩具店。我疑惑的问妈妈：“为什么这个儿童节要带我去书店？”我妈笑着抚摸我的头说：“因为你已经是小学生了，所以从现在开始要多读一些课外书，这样才能学到更多的知识”。

我点了点头，跑进了书店。我就像一只无头苍蝇。我东翻西找，看了看满墙满柜的书。突然失去理智，不知道该选哪个。这时，书店的助理阿姨微笑着走到我面前，递给我一本书。突然被封面上的小男孩吸引住了。他穿着男孩制服，戴着一顶带白色羽毛的大帽子。他的表情很夸张，尤其是他长长的、上翘的鼻子。为什么他的鼻子那么长？我迫不及待地打开书，在里面找到答案。这本书讲述了一个叫皮诺奇的淘气木偶变成一个诚实、善良、善良的男孩的故事。看这本书的时候，有时候会被故事有趣的情节深深吸引，有时候会觉得脸红。因为我有一些匹诺曹的坏习惯，所以我也很调皮任性。有时候不听父母的话，很懒。我不想做自己的事，更不想帮父母做家务。

看到匹诺曹进步我很惭愧。和皮诺奇一起完成奇迹之旅后，

我变了很多。我不再玩了，变得勤奋了，爱学习了，主动帮父母做了一些家务。这本书让我受益匪浅。与其像淘气、懒惰、贪玩、爱说谎的皮诺奇那样学习，不如诚实、善良、勤劳、爱学习。

让我们和皮诺奇一起欢笑，一起烦恼，一起成长！

## 木偶奇遇记心得篇十四

《木偶奇遇记》的作者是意大利的卡洛·科洛迪，的主人公木偶皮诺曹是一个调皮、淘气不听话的男孩子，他害的爸爸住进了监狱，害的自己失去了双脚，爸爸为他接好脚后，卖掉自己的外套，为皮诺曹买了识字课本，让木偶皮诺曹去上学读书，皮诺曹也下定决心要学知识，学本领，赚好多钱，给爸爸买外套，让爸爸过上好日子，可是，因为太贪玩，不听别人劝告，遇到了重重困难，先是砸死了会说话的蟋蟀，后落入马戏团手里，差点丢掉性命，又被猫和狐狸骗走了金币，又遇到强盗.....

木偶皮诺曹经过了很多磨难，都是因为不听爸爸的话，不听劝告，不爱读书，最后，木偶皮诺曹终于懂事了，成长为一个勤劳、孝顺，又爱学习的木偶。最重要的是他有了人类最伟大的感情——爱心，他用他的爱心帮助别人，终于木偶皮诺曹从淘气的孩子变成了爱读书的好孩子，变成了一个真正的好小孩。

我为木偶皮诺曹的成长感到高兴，我感到自己就是皮诺曹，在我的成长之路上，不知要遇到多少困难，但我首先要做一个勤劳、孝顺、有爱心、爱学习、爱读书的好孩子，不怕困难，敢于面对困难，我一定会成长为一个真正的男子汉，担当起种种重任。

## 木偶奇遇记心得篇十五

《木偶奇遇记》的作者是意大利的卡洛·科洛迪，的主人公木偶皮诺曹是一个调皮、淘气不听话的男孩子，他害的爸爸住进了监狱，害的自己失去了双脚，爸爸为他接好脚后，卖掉自己的外套，为皮诺曹买了识字课本，让木偶皮诺曹去上学读书，皮诺曹也下定决心要学知识，学本领，赚好多钱，给爸爸买外套，让爸爸过上好日子，可是，因为太贪玩，不听别人劝告，遇到了重重困难，先是砸死了会说话的蟋蟀，后落入马戏团手里，差点丢掉性命，又被猫和狐狸骗走了金币，又遇到强盗.....

木偶皮诺曹经过了很磨难，都是因为不听爸爸的话，不听劝告，不爱读书，最后，木偶皮诺曹终于懂事了，成长为一个勤劳、孝顺，又爱学习的木偶。最重要的是他有了人类最伟大的'感情——爱心，他用他的爱心帮助别人，终于木偶皮诺曹从淘气的孩子变成了爱读书的好孩子，变成了一个真正的好小孩。

我为木偶皮诺曹的成长感到高兴，我感到自己就是皮诺曹，在我的成长之路上，不知要遇到多少困难，但我首先要做一个勤劳、孝顺、有爱心、爱学习、爱读书的好孩子，不怕困难，敢于面对困难，我一定会成长为一个真正的男子汉，担当起种。种重任。

## 木偶奇遇记心得篇十六

从前有一个木匠铺，里面有一个樱桃师傅。一天，杰佩托来到木匠铺，向樱桃师傅要一根会“呱呱”叫的木头。樱桃师傅把一根会说话的木头给了杰佩托。

杰佩托回到家，把木头雕成一个木偶，并给他取了名字，木偶皮诺曹生性顽皮，害得杰佩托进了监狱。在杰佩托进监狱的日子里，皮诺曹把屋子占为己有，他跑到屋里，这时，忽

然听见屋里有声音在叫：“你是个坏孩子，孩子不听父母的话，任意离开家，到头来都不会有好结果！他们在世界上要倒霉迟早会后悔的。”

机智勇敢的木偶抓住了偷鸡贼。

在到达仙女住地时，发现有一座墓，在仙女墓碑前他悲痛欲绝，不顾一切地跳进大海去追爸爸。基于他这份纯挚的感情，仙女始终没有放弃他，一次次地饶恕他，给他改过的就机会。他也一次次地下决心学好，争取实现自己从木偶成为人的梦想。在梦想即将实现的前夕，他又经不起诱惑，去了玩具国，变成了驴，成为赶戏人和马戏团老板的摇钱树。当他明白一切时，后悔已经来不及了。就在他悲惨地被以二角五分买来剥驴皮的人沉入海里淹死时，仙女救了他。然而木偶的磨难还没结束，刚刚脱离了危险，又被鲨鱼吞进肚里，在鲨鱼肚子里，他和爸爸相见了，最后逃出了鱼口。再一次次的历难中，在一股股悔恨的泪水里，木偶长大了。他开始辛勤地工作和努力地学习，用汗水换来的钱让爸爸过上好日子。当得知仙女病重的消息时，他把仅有的钱送给仙女治病。仙女让木偶实现了梦想，木偶变成了一个真正的人。

这是一个好看好听好玩的故事。从这个故事中，我也明白了只有辛勤地劳动和努力地学习，才能让父母过上好日子的道理。

## 木偶奇遇记心得篇十七

这几天看了一本很有教育意义的书——《木偶奇遇记》。

在看书的中途，我对皮诺奇有一种不好的感觉，也有一种好的`感觉。好的感觉是，当皮诺奇赢了五个金币后，他想到的第一件事就是给他父亲买一件外套，这说明皮诺奇仍然很爱他的老父亲。不好的感觉是皮诺奇相信猫和狐狸的谎言，相信种金币可以像种南瓜豆一样有收获，所以被骗了五个金币。

这时，我想从心底里对皮诺奇说：“皮诺奇，我知道你很爱你的父亲，但你能相信世界上没有白要的钱！”

看完这本书，我觉得皮诺奇是一个善良又有同情心的木偶，因为当他看到父亲掉进海里时，他不怕危险，跳进海里去救他的父亲；为了让父亲喝牛奶，他愿意每天养100桶水，换来一杯热牛奶；为了治好小仙女，他放弃了买新衣服和新帽子，学会了编篮子和编席子。是的，他变好了，变成了一个真正的男孩。皮诺奇见他变了，就说：“当我是木偶的时候，我看起来好滑稽。现在我已经成为一个真正的男孩了。我多幸福！”

我相信，如果你像我一样读这本书，你一开始会嘲笑这个木偶，最后会为他变成了一个真正的男孩而高兴。

## 木偶奇遇记心得篇十八

我最近读了一本书——《木偶奇遇记》，书中讲的是一位雕刻师和小木偶的故事。

从前，有个老雕刻师叫杰佩托，十分穷，穷得每天都吃不饱饭。一天，他闲来无事，用一段木头做了个木偶。没想到这个木偶一做出来就会动会说话。杰佩托十分喜欢它，给木偶取名匹诺曹。他把自己唯一的大衣卖了，给匹诺曹买了一本识字课本，让匹诺曹去上学。可是在上学的路上，匹诺曹为了看木偶戏把书卖了。它在剧场里遇到了许多困难，好在最后都化险为夷。走的时候，老板给了它五个金币。在路上，匹诺曹又遇到“瞎眼猫”和“瘸脚狐狸”。猫和狐狸为了骗钱，想把匹诺曹吊死，但最后匹诺曹还是被一位仙女搭救。经历过重重困难后，匹诺曹终于成长为一个真正的小男孩儿。

读完这本书，不禁让我想起自己写钢笔字握笔姿势不对的事情。那天，妈妈发现后对我说：“伟伟，你握笔的手法错了。难怪字写得越来越难看。”我听后不以为然。于是，妈妈把

钢笔拿起来，将正确的握笔姿势示范给我看，可是我看了许多遍还是改不了。妈妈抓住我的手握好钢笔，耐心地把我的手指一一放好，说：“像这样写才对，以后必须都这样写，字才能写得漂亮。”我点了点头。可是这样握笔，我很别扭。大概写了一个星期，我实在坚持不住，最终又放弃了。

现在再回想《木偶奇遇记》这个故事，我想起一句谚语——只要功夫深，铁杵磨成针。这本书也让我懂得了，做任何事情都不能半途而废，只有坚持到底，才会成功。我决心从今日起，继续纠正自己握笔姿势不对的坏习惯，我相信只要每天坚持练习，就一定能改掉！