

# 最新论文选题报告 论文选题及开题报告(优秀8篇)

在竞聘中，撰写一份优秀的竞聘报告能够让雇主更全面地了解你的背景和能力，增加获得录用的机会。最后，希望大家在撰写整改报告时能够充分发挥自己的才智和创造力，为工作的改进和发展做出更大的贡献。

## 论文选题报告篇一

摘要：随着人民生活水平的稳步提高，社会经济的持续高速发展，我国的教育事业已经步入了良性发展轨道。

音乐教育方面存在一些问题。

文章认为，可从以下方面发展音乐教育事业：激发学生学习音乐的兴趣，开发学生的音乐潜能；强调参与意识，发展学生的实践能力；课上以学生为主体，营造宽松、愉悦的学习氛围。

除此之外，学校还应该重视音乐课，制定与音乐课有关的制度等完善和发展我国中小学音乐教育事业。

我国中小学音乐教育应该注重以学生发展为本，以德育为核心，以培养学生的创新精神与实践能力的为重点，提高学生德、智、体、美等素质，体现全新的科学课程观和整体学力观，强调课程的综合性、实践性和学习方式上的合作性、研究性，真正成为学科教育改革的基本发展趋势。

激发学生学习音乐的兴趣，开发学生的音乐潜能，促进学生和谐发展。

我国传统的音乐教育长期受专业音乐教育的影响，过于强调音乐知识传授的系统性，忽视音乐教学的审美愉悦性；教材内

容重视思想性、艺术性，却没有充分兼顾中小学由于年龄、兴趣和认识水平等方面的特点而产生的独特的审美需求；教师教学手段单一，教学的理性化色彩浓厚等因素造成了学生喜欢音乐而对音乐课没有兴趣的怪现象。

兴趣是最好的老师，是能力的幼芽，是积极性的动力，是成功的沃土。

正如孔子所说：知之者不如好之者，好之者不如乐之者。

由此可见兴趣在学习中起着重要作用。

在时代的呼唤下，以审美为核心，以兴趣爱好为动力。

面对设计新颖、插图精美、内容丰富的教材，学生的感官首先得到了强烈的刺激，激发了学习兴趣，美的表现欲被充分调动。

在音乐课堂教学中应加强以激发学生学习音乐兴趣为前提的审美基础教育，无需花大量的时间学习诸如音阶、音程、和弦、调式等过于专业化的知识，也无需提出诸如重视中声区发声训练有气息支持地歌唱等技术性要求，以免扼杀学生学习音乐的兴趣。

努力创造适宜每个青少年儿童音乐潜能开发的音乐教育环境，促使学生开发音乐智能，推动学生各方面和谐发展。

强调参与意识，发展学生的实践能力。

音乐课是一门实践性很强的课程，学习音乐要靠学习者亲身感悟，决不能靠教师讲述完成。

正如柏拉图所说：强迫学习的知识是不会保存的。

只有当学生真正成为学习的主人，全身心地投入到音乐的情

感体验中，才能获得积极的情感因素，包括音乐爱好、价值观，并为终身音乐学习和实践奠定基础。

在传统教学过程中，学生往往被动地、被强迫地学习，参与性不高，课堂气氛讲究一个静字，于是造就了一批高分低能人云亦云缺乏独立见解的学生。

在新的音乐教学中，理念将由静转变为动，注重学生的主体参与性，积极创造学生主动参与的环境，使学生在教师的指导下主动地、富有个性地学习。

新的音乐教材在每个单元中设置增添了有趣的实践环节，通过让学生谈体会、说感受、想意境、做表演等活动，调动学生参与音乐活动的积极性，极大地开阔了学生的思维空间，为培养学生的音乐实践能力创造了条件。

在教学过程中，我紧紧抓住注重个性发展，重视音乐实践这一基本理念，充分体现学生的主体地位，让学生多参与到学习中，并置身于音乐的美好境界中。

注重以学生为主体，营造宽松、愉悦的学习氛围。

教师在教学过程中应与学生积极互动，共同发展，同时注重学生的独立性和自主性的培养，并提倡在实践中学习。

也就是说当今教育要以学生为本，改变过去音乐教学中以教师、书本为主的方式，取而代之以学生的生活经验、能力和需要为出发点，为学生提供更广阔的学习空间。

要营造美丽、宽松、愉悦的学习氛围。

黑格尔曾说：音乐是心情的艺术，它直接针对着心情。

只有在没有嘲笑、没有敌意的环境里，学生才能没有担心。

在情感融合的课堂气氛里，学生才有可能敞开心扉，真正体会音乐所给予的美，感受音乐实践中那份宽松和愉悦。

这样才能充分调动学生的积极性、创造性。

音乐教师要与学生一起平等参与活动，鼓励、帮助、引导学生，而不同于在以往旧的教学模式中充当的裁判员或权威者角色。

这样，既发挥了教师的主导作用，又确保了学生的主体地位。

在音乐教学实践中，教师要遵循教育发展的内在规律，确定学生的主体地位。

要充分利用课堂教学的主战场，激发学生学习音乐的兴趣和求知欲，充分开发学生潜能。

要善于根据教学的目的和任务、学生的年龄特点及教学设备条件，合理运用各种教学方法。

所选用的教学方法，既要有利于学生正确地领会和系统地掌握材料，又要有利于培养学生的技能、技巧、知识的运用能力；既要有利于激发学生的学习欲望，又要有利于培养他们的创造精神和进取精神。

内容上讲究少而精，形式上讲究多而活，使学生在课堂上能够集中精力，专心听讲，当堂消化所学内容，达到事半功倍的教学效果。

根据学生的特点和兴趣，适当安排少量课外作业，有助于学生巩固知识、开阔视野，培养终身学习和可持续发展的能力。

课外作业的形式可多种多样，内容应该是基本型的，量不要太多，度不要太难，一开始要让学生在学得比较轻松的情况

下，逐步培养学习兴趣，进而根据学生的认知发展规律、身心发展规律与获取音乐知识、音乐技能之间的联系，循序渐进地引导学生进行探究式学习，养成良好的学习习惯，掌握科学、高效的学习方法。

要重视我国中小学音乐教育事业，提高中小学学生德、智、体、美素质。

以上三个方面是我的教学实践，希望我国音乐教育事业能够再上一个新的阶段。

## 论文选题报告篇二

1、硕士学位论文应表明作者确已在本学科上掌握了坚实的基础理论和系统的专门知识，并对所研究课题有新的见解，有从事科学研究工作或独立担负专门技术工作的能力。

2、学位论文一般应用中文撰写(学科教学(英语)除外)，字数一般在10000字左右。

## 论文选题报告篇三

### (一)增强城市软实力

文化是一个地区乃至一个国家软实力的重要体现，从一个地区的文化往往就能看出其人民生活的幸福指数，看出其发展的真实面貌。群众音乐文化是展示一个城市人民娱乐生活的重要窗口，是体现人民生活幸福的重要标志，是一个城市内涵的表现。群众生活富裕了幸福了，才会有更多的时间参与到群众音乐文化活动中去，城市群众音乐文化越繁荣，则表明城市经济越发达，表明城市文化的建设力度越高，软实力越强。

## (二)陶冶群众情操

群众音乐文化是群众自发组织的娱乐自我的活动。现代社会快节奏的生活让人们的压力超过以往任何时期，人们在紧张的工作之余需要更多的娱乐来消除烦躁和疲惫。群众音乐文化作为人们娱乐自我的活动，通过广场舞、唱歌、文艺演出等方式进行，形式多样，内容丰富，给人们的生活带来了极大的精神享受。并且，以这样一些人民群众喜闻乐见的方式让人民群众参与到群众音乐文化中，让人们在紧张的学习工作之余得到文化的熏陶，在缓解压力的同时也让人们的情操得到陶冶。

## (三)正能量的传播

群众音乐文化是面对广大人民，由人民参与并创造的文化，在人民群众中有着盛大的影响力。群众音乐文化是贴近人民生活的，健康的积极的文化。文化活动的内容也往往是以突出主旋律，传播正能量为标准创作的，内容健康，格调高雅，给予广大人民精神上高度的享受。

## (四)促进城市经济的发展

群众音乐文化是社会经济发展的产物，同时它也在推动着城市经济的发展，它们是相互促进，相互依存的关系。群众音乐文化给政府和企业利用文化建立与群众的交集提供了很好的平台，政府指导，企业投资，群众参与是群众音乐文化进行的绝佳方式，它不仅丰富了群众的文化生活，也促进了社会经济的活跃，对城市建设起着积极作用。同时，一个城市的形象是影响其与别的地区进行良好沟通和合作的重要因素，搞好群众音乐文化，努力提升城市的形象，有利于获得更多的国内外投资，从而促进城市经济的发展。

## 二、促进城市建设中群众音乐文化发展的途径

## (一) 丰富文化群众音乐文化的类型

我国城市建设中的群众音乐文化正在日趋成熟，很多城市都建设有多个广场或公园提供给人民进行群众音乐文化的活动，但在发展过程中仍然存在着各种各样的不足，例如文化形式还不够丰富，不能满足人民越来越多样文化需求。现在大多数的群众音乐文化活动都是人民自发组织的，形式比较单一，各地方的活动都是千篇一律，没有特色。这时，其实可以充分发挥政府的作用，组织开展多种形式的文化活动，可以是个人的也可以是集体的，可以唱歌也可以加入一些别的文艺形式，总之，就是要增强活动的多样性，让更多的人民参与其中。

## (二) 贴近人民群众的真实生活，引起共鸣

文化要得到人民的认可就得立足于人民群众的真实生活，脱离实际的文化是会被人民抛弃的，真正优秀的文化也必定是扎根实际，扎根群众才能创作出来的。群众音乐文化作为人民减压并获得正能量的文化更是必须要贴近人民的生活，才能得到人民的青睐，才能吸引更多的人参与进来。况且只有人民真正需要的才能更好的满足人民的精神文化需求。因此，无论在创作还是在开展群众音乐文化时，都应注意立足于当地人民群众的实际需要，尽可能的贴近他们的真实生活，让他们在活动感受到与现实的共鸣，从而认同文化，获得精神上的满足。

## (三) 加强管理，使群众音乐文化更加规范化、正式化

人民参与群众音乐文化的主要目的是为了放松心情，感受音乐带给人的舒适和享受，但现阶段的群众音乐文化基本都是由私人自己进行的，这样的方式固然有利于群众积极性的产生和文化形式的多样化，可是正所谓没有规矩不成方圆，在没有任何管理的情况下放任群众自己组织活动也存在着一定的隐患。

例如扰民就是广场群众音乐文化中经常出现的问题，放松是好事，但如果打扰到别人那就得另当别论了。每当这样的时侯，我们都会想，为何没有相关管理部门为此作出规定呢？如果有，那肯定就不会发生类似的状况。规范是为了更长远的发展，要使群众音乐文化发展的更加好，相关部门就应该加强管理，制定明确的管理规定和发展方向，让其更符合规范，变得更加正式，更符合社会主流的需要。群众音乐文化是新时期城市建设中十分重要的一个环节，它面向群众、服务群众，是提高人民生活水平和丰富人民精神文化生活重要方式，也是促进城市经济发展的有效途径，对构建和谐社会的着重要作用。

## 论文选题报告篇四

作为高科技企业的代表it企业从成立初始就展现了其强大的发展潜力：企业产品含金量高、雇员素质高、企业更新快、收益高，这也使得it企业一开始即成为中国经济快速发展的助燃剂和强大推动力，由于it行业员工整体薪水较高it职业也成为当今社会高薪职业的代名词，但同时，伴随着it企业的快速发展，从手工作坊和家族式企业发展起来的it企业已明显感觉到人力资源管理的压力，特别是it业员工薪酬管理问题已成为目前众多it企业发展的“瓶颈”。对快速发展的中国it企业来说，使用现代薪酬管理的理念、方法和手段来管理公司已经迫在眉睫，国内外众多it企业薪酬管理的成功经验表明，好的薪酬管理的使用对推动我国it企业继续高速发展有着至关重要的作用。但是，中国很多it企业员工的薪酬管理还存在不少问题，这也导致一些it企业的员工对薪酬管理不满意，而导致it企业人才流失现象，这说明加强中国it企业员工薪酬管理具有重要意义。为此，本文就中国it企业员工薪酬管理存在的问题及其完善做出探讨。

21 世纪是一个充满机遇与挑战的时代，是一个优胜劣汰、适者生存的时代，是一个人力资源激烈竞争的时代。就it企业来



说，个个it企业对人力资源加以高度的重视，注意到人是保持it企业竞争优势的最大的和最关键的资源。而如何获得it企业人才、留住人才、用好人才，是it企业公认的难题，其中最为复杂和困难的 就是怎样做好人的激励，怎样用好薪酬这把双刃剑。在传统的观念看来，薪酬是一种人力成本的支出，但在今天，薪酬已成为企业的人力资本投资。对员工而言，通过工作获得薪酬就是其获得相对满足的过程，他们渴望得到的不仅仅是一种数量、质量和结构的薪酬，而且是一种包括物质利益的满足、人格尊严的 满足、自我价值的满足和人的情感的满足等全面需要，而这些往往受到来自企业外部环境、内部条件以及员工个人具体情况等多方面因素的制约。

## （二）相当多的it薪酬管理存在问题

目前中国it企业的薪酬管理还存在很多问题。

主要是：很多it企业员工认为在本企业内只是“混口饭吃”，并不为企业的发展荣誉而感到自豪，对企业感到“毫无归宿感”；目前众多it企业的薪酬政策的制定 缺乏长远的战略眼光，企业制定的薪酬政策从来没有考虑企业长远发展的需要，缺少短期和长期相结合的激励机制，只是从眼前利益出发，致使许多战略员工不得不 辞职而去；目前的it企业许多只是关注员工货币薪酬的发放，而忽视了非货币薪酬和内在薪酬的管理，对员工的情感生活关心不够致使很多员工对工作感到枯燥、觉得没有兴趣，工作中没有成就感，对未来感到渺茫；作为对人力资源依赖最大的it企业并没有真正的认识到人力资源中最重要的部分——人才资本对企业的重要性。

问题的存在，说明研究的重要性，为此，进行中国it企业员工薪酬管理存在的问题及其完善具有重要的现实意义。

本文研究主要是基于两个目的：

（一）论文试图在调查研究中国it企业员工薪酬管理存在问题的基础上，借鉴国内外薪酬管理成功经验，提出完善中国it企业员工薪酬管理措施，以期能为中国it企业制定科学的员工薪酬管理制度提供决策依据。

（二）通过分析中国it企业员工薪酬管理存在问题、提出完善措施，以期使中国it企业员工的思想观念更进一步解放，对中国it企业发展机制及创新有所启发。

### （一）本文主要涉及的理论

本文主要涉及的理论有：

美国心理学家 亚伯拉罕·马斯洛将人类的需求从下到上分为生理需要、安全需要、社会需要、尊重需要和自我实现需要五个层次。马斯洛认为人们的需求是多样的和逐层上升的，而且需求的结构很复杂，多种需要会同时影响行为，但是在某个时段，总有一种需求占主导地位，而人的行为是由其当时的主导需要决定的。当较低层次的主导需要 得到满足后，高层次的需要才会有足够的活力驱动行为，人的需求才会向更高层次发展。人的需求一旦被满足，就不再是激励因素，曾经为满足这些需求所提出的措施，就不再具有激励作用。人们未满足的主导需要的满足程度，将决定人们的动机、行为和情绪。马斯洛需求层次理论揭示了人们需要的多样性和层次性。

对激励问题研究较为深入的要属管理学激励理论，它是在经验总结和科学归纳的基础上形成的。另外，经济学激励理论是在人的理性假设基础上，通过严密的逻辑推理和数学模型获得的，它主要是从委托代理、产权、交易费用等角度出发，研究对高管人员实施的激励措施。激励过程包含三个基本方面：人类行为的动力是什么；行为是如何 被导向目标的；怎样维持行为。激励理论认为，员工的绩效水平与激励相关联，

具体表现在：员工绩效= 员工能力 x 激励程度。这一公式指出：在员工能力一定的情况下，所受到的激励水平越高，其绩效表现水平也越高。总的来说，管理学激励理论认为，企业薪酬管理的关键，是努力发挥其激励的功能。激励与人的需求相关，并在激励过程中注意引导员工的行为，提高激励的效果。

关于薪酬功能理论，主要认为薪酬具有以下功能：

(1) 补偿功能。员工在工作中付出的体力与脑力劳动必须得到补偿才能保证再生产的进行，同时员工个人为提高劳动力素质进行的教育投资也需要得到补偿，这样企业才能不断发展。

(4) 增值功能。这种作用一方面体现在企业通过有效的薪酬管理将薪酬交换员工劳动，而员工的劳动一旦物化为企业产品或者表现为企业产品，就会创造企业经济效益，实现企业的增值。

由美国心理学家弗隆姆率先提出的期望理论比较全面地解释了激励的作用过程。该理论充分研究了激励过程中的各种变量因素，并具体分析了激励力量大小与各种变量因素之间的函数关系。期望理论认为，一个人从事某项活动所愿意付出的努力程度，主要取决于这种导致结果的可能性大小和结果对行为者的吸引力大小，前者称为“期望值”，后者称为“效价”。用公式表示为：激励强度=期望值\*效价。具体来说，如果员工认为努力会带来良好的绩效评价，他就会受到激励进而付出更大的努力。期望理论包括了3种关系：a、努力与绩效的关系；b、绩效与奖励的关系；c、奖励与个人。

## 论文选题报告篇五

### 1、研究目的

近年来,随着城市建设的加快,流动人口大量增多。随着人口流动所带来的许多社会问题,尤其是流动人口子女受教育问题显得尤为突出。本文在研究了众多学者关于流动人口子女受教育权益法律保障的文献的基础上,首先对流动人口及受教育权的相关概念作了界定,并分析了我国流动人口子女受教育现状,得出完善受教育权益保障迫在眉睫。其次,分析了我国在流动人口子女受教育权益法律保障的建设成就及法律保障存在的漏洞或不足。再次,根据问题结合原因并借鉴国外经验对我国流动人口子女受教育权益法律保障提出建议。

## 2、研究意义

我国的流动人口是 20 世纪 80 年代中叶出现的,是在改革开放的国家政策背景下产生的一种特有现象。流动人口尤其是流动民工群体是我国经济、社会转型时期必然出现的特殊群体,也是我国现代化过程中必然要面对的一个问题。本文主要从我国流动人口子女受教育权益保障现状分析出发,探究目前造成流动人口子女受教育权益缺损的原因,有利于明确我国当前面临的保障困境,探讨解决流动人口子女受教育权益问题的对策,促进受教育权益问题的解决。有助于保障流动人口子女受教育权益,实现教育和社会的公平,并对维护我国社会的安定团结及推动城市建设和发展起到一定作用。

### 1、国内研究动态

随着城市建设的加快,农民工大军逐渐成为城市建设的主力,大批农民工涌入城市,农民工子女的受教育权问题越来越成为社会关注的热点。以下是我国学者的主要观点:

陈信勇,蓝邓骏在《流动人口子女平等受教育权的应然与实然》一文指出当前流动人口子女权益缺损主要有几点表现: 1. 入学条件遭受不公正对待。许多地区的流动人口子女入学需要很多证明才能申请就读公办学校。虽然国家已经取消借读费,但是还有很多公办学校巧立名目征收类似于借读

费的歧视性费用。2. 难以平等享有教育资源。我国基础教育财政性经费投入严重不足及教育资源地区分布不均造成流动人口子女与优质教育无缘。3. 民工子女学校成为歧视源头，并且遭遇义务教育根本价值强烈冲突。4. 由于流动人口的工作、居住的流动性使得子女学习过程不稳定从而导致教育质量下降。

李业春在《进城农民工子女受义务教育权法律保障机制研究》一文指出：1. 辍学和超龄上学现象严重。2. 多数流动人口子女只能就读农民工子女简易学校，学习条件特别简陋。3. 流动人口子女易产生不健康心理状态，影响对社会的认知，很难产生对社会的认同。

鹿文卿在《农民工随迁子女受教育保障研究》一文认为受教育权有缺损体现在受教育待遇上的多个不平等。1. 教育经费不足，根据xxx规定流动人口子女教育经费的供给以流入地政府为主，流入地政府的财政直接影响到受教育权的实现。2. 教育及教学设施匮乏，多数农民工子弟学校办学条件简陋，师资力量缺乏并且存在安全隐患。3. 参加教育及教学活动的不平等，流动人口子女容易受到老师和同学的歧视而无法正常参加某些教学活动。

顾益民，张慧洁在《行政法语境下的流动人口受教育权保障》中通过行政法视野分析认为造成受教育权益缺损原因有：

1. 县市等基层行政单位所承担的教育财政压力和行政责任与其政治经济和法律地位不成比例，负担沉重。

2. 缺乏有限的行政监督行为和系统性的行政责任追究机制。教育行政责任人往往是基层县市级的教育管理者，责任追究中裁量空间过宽。

邬雪红，姜国平在《论我国流动儿童受义务教育权的司法保护》中详细分析了司法保护的诸多缺陷影响流动人口子女受

教育权益问题的解决。

1. 宪法不能进入普通司法程序作为法院判案的依据，不能通过宪法予以救济。
2. 尚未建立宪法诉讼制度，有时只能通过民事诉讼的替代方式对受教育权予以保障。我国民事法律中没有对受教育权予以明确规定，民法理论上也没有关于受教育权的概念。
3. 受教育权也很难通过行政诉讼救济。行政诉讼的受案范围限于侵犯公民人身权和财产权的行政行为，侵犯公民受教育权的行政行为不属于行政诉讼受案范围，而且只有当行政主体的具体行政行为侵犯了特定相对人的受教育权时，行政相对人方可提起行政诉讼。

郑风,李娜在《论流动人口子女受教育权法律保障的完善》中分析了法律保障的不足，认为：

1. 我国对公民受教育权实现的程序性规定较少。
2. 法律体系存在内在矛盾并且与现实制度的不配套使受教育权利得不到实现。
3. 在教育法体系中,有关保障受教育权的部分比较单薄,对侵犯受教育权所负责任主体、法律责任、法律救济途径的规定还比较模糊。

顾倩在《论农民工子女受教育权的保障》中认为需要扩展法律保障范围以及完善司法救济制度。

1. 修改部分法规如《流动儿童少年就学暂行办法》并制定一部切实保护农民工子女受教育权的《农民工子女受教育法》。
2. 增加行政诉讼救济途径并确立民事诉讼赔偿制度，当农民工子女平等受教育权受到除行政机关和公立学校以外的平等

民事主体侵犯时,应当追究侵权者的民事责任,认为应该建立宪法诉讼保障制度。

李业春在《进城农民工子女受教育权法律保障机制研究》一文认为应该改革现行户籍管理制度。制定《义务教育经费法》,保证教育经费的合理、足额的投入与使用。制定一部切实保护农民工子女受义务教育权的《农民工子女教育法》并完善《义务教育法》。

鹿文卿在《农民工随迁子女受教育保障研究》一文提出可以采用公益诉讼的救济方式,公民、社会团体及国家机关都可以作为原告,以“行政不作为”为诉因,以侵犯受教育权的主体为被告向法院提出诉讼请求。流动人口子女作为一个社会阶层,属于弱势群体,当个人诉求利益遇到困难时,国家应当提供一种公益诉讼以实现他们的诉求,维护他们的权利。

陈思琦在《农民工子女受教育权探析》中提出应该加强教育法规的可操作性并且制定《教育经费法》规范教育财政投入。增加中央财政对教育经费的总体投入及对义务教育的投入,完善各种教育经费监督机制,明确违反教育经费法的法律责任。逐步扩大对行政诉讼法中作为保护范围的“合法权益”的解释”,放宽行政诉讼的受案范围。

## 论文选题报告篇六

摘要:

总而言之,在成高的古代文学教学中,适当融入地方历史文化内容,并加强动手动口实践环节,是有效提升课程教学效果的重要途径,值得同行推广、采用。

关键词:地方历史文化;古代文学

## (一)编写地方历史文化读本，作为古代文学教材的重要补充

不同地域有各自的历史文化，不同地域的历史文化有不同的特点和特色。齐鲁大地，因为是先哲孔子和孟子的故乡，因他们而发轫的齐鲁文化闻名中外；位居我国西北的三秦大地，因为有了半坡遗址、秦始皇陵、兵马俑、昭陵、乾陵等古代遗迹而使三秦文化大放异彩；地处中原的洛阳、开封因有多朝立都而被国家命名为历史文化名城；即便位处岭南一隅的桂林，也因为古代文化遗址众多、古代文人墨客来往者众多而位列国家历史文化名城。既然各地都有各具特色且丰富多彩的地方历史文化，如能将其编写成地方历史文化读本，作为古代文学教材的重要补充，不仅能极大地拓展古代文学的外延，而且能极大地丰富古代文学的教学内容；同时，还会进一步拉近历史与现实的距离，让学习内容在学生的心目中更加可亲可近，从而极大激发学生的学习兴趣，提高教学效果。

## (二)创新教学方法，变以课堂教学为主为课堂教学与实地参观并重

以前的成高教学很容易落入普高教育之俗套，即内容上以文学史及理论学习为主，方法上以课堂教学为主，全然不顾学校特点和学生实际，导致教学效果不佳。为了扭转这样的局面，成高教学应大力改革、创新教学方法，变以课堂教学为主为课堂教学与实地参观并重，着力加强教学的形象性、具体性，从而不断提高教学效果。以桂林为例，因为桂林拥有众多的文化遗存遗址(如甑皮岩遗址、兴安灵渠、独秀峰下东晋颜延之读书处、唐曹邕南溪山石刻、宋城墙、明王城等)。这些遗存遗迹反映了古代桂林灿烂的文化。它们大多位于市内或城郊，有的步行可达，有的骑自行车半小时可到，它们就在我们眼前或身边。在进行古代文学教学时，我们不妨把更多的时间从课堂搬到具体现实环境中，使教学从死板变活泼，从抽象到具象，使学生从昏昏入睡到兴趣盎然。如当我们学习到先秦文化的时候，不妨带学生到兴安灵渠进行文化



参观，考察灵渠修建年代、修建的原理、修建的巨大历史意义等；当我们学习到东晋陶渊明的时候，不妨带学生参观独秀峰下颜延之读书岩，让学生了解当陶渊明“除荳麦苗稀”“戴月荷锄归”的时候，颜延之正在独秀峰下挑灯夜读的故事；当我们以愉快、轻松的心情欣赏李白的《朝辞白帝城》“两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山”的时候，我们不妨在学期考试结束以后带学生到漓江乘舟而下，体验一下当时的心情；当我们学习元杂剧的时候，我们不妨了解一下古代的桂林(乃至广西)有哪些戏曲形式，哪些已经消亡，哪些还在流传中，消亡了的“广西文场”有什么特点，是否还可以挖掘、整理，使之复活？还在民间广泛流传的“桂林彩调”与“京剧”“昆曲”有什么不同？是否可以找出桂林彩调，如“黄三打鸟”或“三看亲”进行排练？等等。其实，在古代文学教学中，只要我们能与地方历史文化恰当结合起来，就能使课堂生动起来，形象起来，不断激发学生学习兴趣，从而起到事半功倍的教学效果。

### (三)深入实地考察，绘制地方古代文化文学地图

一个地方具有如此丰富的古代文化文学资源，如何让它们更具象更有效地保留在我们的记忆中呢？通过实地考察，绘制一个地方古代文化文学地图不失为一种好方法。桂林既然是一座历史文化名城，文化文学遗迹遗存众多，我们不妨在给学学生布置作业时进行大胆的改革，把过去那种以分析作家作品为主，变为让学生利用课余时间下到实地，分门别类地对文化文学遗迹或遗存登记或拍照，然后根据登记或拍照的情况，绘制一幅当地文化文学的实景地图，这样更能提高学生印象，从而提高教学质量。

### (四)举办各种沙龙，让地方历史文化在我们的手中不断得到传扬与传承

在传统的成高教学中，举办沙龙真是少之又少的。这往往囿于一种观念：沙龙多数是普高才采用的一种学习与交流的方式，

成高没有必要搞。其实不然，不管哪一类学校，都是可以搞沙龙的。作为成高来说，围绕地方历史文化，搞几次沙龙，不仅必要而且可行。再以桂林为例，地方历史文化如此丰富、厚重，不妨举办以“桂林石刻”“桂林古代状元”“临桂词派”等为内容的沙龙，让学生搜集、研究这些文化现象的形式、内容、特点以及来龙去脉，从而加强学生对地方历史文化的认知，加强对地方历史文化的自豪感，加强传承地方历史文化的使命感和责任感，为地方当代文化建设做出应有的贡献。

## 二、结语

总而言之，在成高的古代文学教学中，适当融入地方历史文化内容，并加强动手动口实践环节，是有效提升课程教学效果的重要途径，值得同行推广、采用。

## 论文选题报告篇七

人才培养模式改革与开放教育试点

开题报告

题目：论我国中小型企业人才吸引与开发策略

专业□20xx(秋)工商管理本科

分校：丹东电大

指导教师：

学生姓名：

学号：

完成日期:

## 论我国中小型企业人才吸引与开发策略

### 一、选题目的

#### (一)、现实意义

发展中小型企业是一个必然的趋势，为中小型企业创造良好的环境是经济体制改革的一个重要方向。但在发展中小型企业的同时也出现了许多问题困扰着中小型企业。其中最重要的一个问题就是人才的引进。在如何用人和如何管理好人才，人才如何在中小型企业里得到充分的发展等方面，其核心就是企业文化是否坚持和贯彻落实到位，一切行动和执行的结果是否以企业文化来衡量和考核，这是最根本的思路。企业激烈的竞争就是人才的竞争，是人力资源综合素质的竞争，任何寻找人才、留住人才、发展人才，为企业保持强劲的竞争力，已经成为中小型企业面临的重要课题。

#### (二)、理论意义

面临机遇和挑战，必须增强责任感和紧迫感，更加坚定的把实施人才强国战略，加快高技能人才培养，作为建设创新型国家和全面建设小康社会的重要战略选择。中小型企业技术水平和水平的提高需要企业的人才来实现，人才才是制约中小型企业成长的最关键因素。

### 二、写作提纲

#### (一)、中小型企业人才吸引与开发策略的意义

#### (二)、中小型企业人才吸引与开发存在的问题

#### (三)、中小型企业人才吸引与开发的措施

### 三、参考文献

[2]、《如何使用式人才?》作者: 吕布《中外管理》20xx.05

[3]、《寻找“战略级人才”》作者: 王兆献《中外管理》20xx.05

[4]、《“知本”, 已经伸手可及了吗?》作者: 甄源泰《中外管理》20xx.05

[6]、《让组织信仰留住人才》作者: 吕锋《中外管理》20xx.07

[7]、《学会“报告”: 执行文化的钥匙!》作者: 王缨20xx07

[8]、叶国标, 《民营中小企业乘风破浪正有时》, 今日上海》20xx.01

[9]、施振荣, 《再造宏基》, 上海远东出版社》20xx.08

[10]、邢以群, 《管理学》, 浙江大学出版社》20xx

[11]、《中国人力资源开发》, 《中国人力资源开发》杂志社20xx.11

[12]、《人力资源管理》【美】力口里. 德斯勒, 中国人民大学出版社20xx年

1. 2016电大毕业论文开题报告

2. 音乐毕业论文开题报告

3. 会计毕业论文开题报告

## 毕业论文开题报告

5. 学术类毕业论文开题报告
6. 大学物流毕业论文开题报告
7. 工科毕业论文开题报告
8. 最新毕业论文开题报告
9. 大学开题报告毕业论文
10. 护理毕业论文开题报告

## 论文选题报告篇八

随着社会的发展和我国政务公开进程的不断加快，行政沟通在行政活动中的作用日益重要，在行政决策和信息交流中的作用凸显。而随着政府职能从全能向有限、从管理型向服务型、从封闭型向开放型转变速度的不断加快，以及经济社会的快速发展和信息时代的到来，作为影响领导决策的政务信息显得越来越重要。自产生以来，政务信息就担负着为领导决策提供依据的作用，随着信息工作的发展和时代的不断变化，政务信息的这一作用一直被作为信息作用的重点，这也是政务信息写作和处理过程中的一项重要内容。

信息工作作为一项专门工作开始于1984年xxx中央办公厅秘书局向中央全面报送信息。在此之前，信息工作则分散在简报工作、会务工作、信访工作、资料工作、综合情况工作等具体工作，工作杂乱无章，十分不规范。而随着信息工作的不断改革发展，党政信息的写作及处理工作已经步入正轨。在行政管理过程中，政务信息既是行政沟通的重要手段又是行政沟通的重要手段，不仅可以为领导决策提供依据又可以加强各单位之间的联系，加强沟通、通报信息，提高行政效率。

随着我国行政体制改革的不断深化以及新媒体的产生和发展，行政沟通手段的不断扩展以及政务信息的多样化，侧重于行政沟通视角的政务信息写作出现了新的变化，其写作方法和写作内容以及文体形式日益多样化。但长期以来，信息工作虽然受到重视但理论上的不足开始显现，尤其是从写作学和文章学上看，政务信息写作理论和文体理论并没有形成体系，因而在行政沟通日益多样化和信息化的今天，政务信息的写作和处理理论的欠缺在一定程度上成为了沟通障碍，不仅没有发挥其在行政沟通中的作用反而成为了沟通的桎梏。在政务信息产生发展的这段时期内，许多的专家学者和办公室工作人员一直在探索信息工作的发展思路以及政务信息写作的技术，其中取得了很大的学术成就，也有效地指导了政务信息写作和处理活动的进行。但对政务信息写作的研究生主要侧重于对其写作技术的研究而对政务信息的文本以及写作思想的研究较少，也没有将政务信息的写作研究与具体的行政实践结合起来，影响了研究效果。在我国现在使用的政务信息文体样式不一而作用却大同小异，使用缺乏规范性，统一性不强，这也加大了信息处理的难度。随着社会的进步，行政改革的深入以及新媒介的发展，政务信息的发展也出现了新的特点，需要对其进行进一步的研究，在行政体制改革不断深化的今天为政务信息的写作理论进行必要的补充，为这一文种的发展提供新的思路，实现信息的有效沟通、提高行政效率。

## 【硕士论文开题报告】

### 一、开题报告的含义与作用

开题报告，就是当课题方向确定之后，课题负责人在调查研究的基础上撰写的报请上级批准的选题计划。它主要说明这个课题应该进行研究，自己有条件进行研究以及准备如何开展研究等问题，也可以说是对课题的论证和设计。开题报告是提高选题质量和水平的重要环节。

研究方案，就是课题确定之后，研究人员在正式开展研之前制订的整个课题研究的工作计划，它初步规定了课题研究各方面的具体内容和步骤。研究方案对整个研究工作的顺利开展起着关键的作用，尤其是对于我们科研经验较少的人来讲，一个好的方案，可以使我们避免无从下手，或者进行一段时间后不知道下一步干什么的情况，保证整个研究工作有条不紊地进行。可以说，研究方案水平的高低，是一个课题质量与水平的重要反映。

## 二、写好研究方案应做的基础性工作

写好研究方案一方面要了解它们的基本结构与写法，但“汝果欲学诗，功夫在诗外”，写好开题报告和研究方案重要还是要做好很多基础性工作。首先，我们要了解别人在这一领域研究的基本情况，研究工作最根本的特点就是要有创造性，熟悉了别人在这方面的研究情况，我们才不会在别人已经研究很多、很成熟的情况下，重复别人走过的路，而会站在别人研究的基础上，从事更高层次、更有价值的东西去研究；其次，我们要掌握与我们课题相关的基础理论知识，理论基础扎实，研究工作才能有一个坚实的基础，否则，没有理论基础，你就很难研究深入进去，很难有真正的创造。因此，我们进行科学研究，一定要多方面地收集资料，要加强理论学习，这样我们写报告和方案的时候，才能更有把握一些，制定出的报告和方案才能更科学、更完善。

选题依据(选题的目的与意义，与选题有关的国内外研究综述，附主要参考文献。)

保护和合理利用土地资源，加强土地资源管理对珠海特区经济的可持续发展具有十分重要的意义。土地资源管理信息系统的建立，是推进土地资源信息化的一项重要举措。本人在参与“周口市土地资源管理地理信息系统”项目开发小组工作的基础上，对系统设计和实现作了进一步分析和研究。

当前，我国城镇已进入快速建设阶段，城镇建设是社会各界关注的热点，其中一个核心问题就是土地有效开发与集约利用问题。随着城镇化进程的不断加快，我国城镇土地利用面临着严峻的考验。土地是不可再生资源之一，极其宝贵，土地合理利用是经济发展和社会进步的重要基础。我国人口众多，资源相对不足，土地资源尤为紧缺，因此要大力提倡小城镇在建设过程中坚持土地的合理利用。但我国城镇的土地开发建设的现状不容乐观。区域经济快速发展导致了城镇土地开发建设在规模和结构上的迅速变化，产生了许多普遍问题，如土地利用无序、利用粗放、土地利用集约化程度偏低，建设用地与耕地的矛盾日益显著，土地破坏、污染、浪费严重等等，造成“半城市化”、生态恶化等严峻的问题。这是小城镇土地开发建设中的两难困境，它表现出一种短期利益与长期利益，么地方政府、开发商与当地住民的矛盾。在目前人口、资源、环境问题日益加剧的情况下，土地作为不可再生资源，对它的开发建设进行科学管理具有重要意义。

土地资源信息种类繁多、数量巨大、涉及面广、管理利用相当复杂。需要依靠科技进步，实施信息化发展战略，实现土地资源工作的现代化，在土地资源调查评价、政务管理和社会服务等各个层面广泛利用现代信息技术，以信息化带动土地资源管理方式的根本转变，以信息化带动信息采集技术与分析技术的飞跃，以信息化促进政府工作方式由管理型向管理服务型的转变。建立土地资源管理信息系统顺应资源、环境的全球性持续利用需求。土地资源数据标准化、信息共享、科学监督以及将这些信息快速反映到经济建设中去需要建立统一协调的土地资源管理信息系统，用以管理海量数据，迅速处理文档、图件，提供准确可靠信息，从而将资料的大量积累、更新与经济快速增长联结起来，为综合利用土地资源信息进行宏观决策和管理提供科学依据。