# 2023年小学语文老师教育心得体会 小学语文老师教育心得(模板11篇)

军训心得是在军训结束后对整个军训过程进行总结和概括的一种书面材料,有助于反思和巩固所学。以下是小编为大家精选的一些军训心得,希望能够对大家的写作有所启示。

# 小学语文老师教育心得体会篇一

一年级孩子活泼好动,自控能力差,注意力保持时间短,要想取得良好的教学效果,必须有效的组织课堂教学。组织好课堂教学是上好一堂课的重要保证,是衡量一节课成功与否的重要标准,课堂教学组织的好坏直接影响教学任务。

#### 一、激发学生兴趣,吸引学生注意力

大家都知道"兴趣是最好的老师",由此可见,激发学生的学习兴趣,让学生在愉快的气氛中学习可以调动学生学习的积极性。一年级的学生注意力不容易集中,他们刚刚踏入校园进行正规化的学习。先把规矩给他们定下来,赏罚要分明,利用好前半节课,后半节课可以做练习或者游戏,不要把教学内容安排的过多,以免学生疲惫不堪,不仅没学到你意想中的知识,还使他们在下一节课中降低了学习的积极性。利用学生争强好胜的心理调动他们的积极性。

## 二、课堂形式灵活多变,营造轻松、愉快的学习环境

课堂形式单一,很容易造成学生身心疲劳,从而转移注意力。 针对这一现象,我们要想方设法设计灵活多变的教学活动。 同时还要要求一年级教师要有较强的应变能力和课堂控制能力:一年级学生年纪小,自我控制力差,情绪易激动,即使 是一点小事也往往让他们兴奋半天,其行为突出表现为:拍 桌子、砸笔盒、大呼小叫、拍手、离开座位跳跃等,所以教 师要在突发事件刚出现苗头时,就及时给予转化或制止。然后,我们需要的是足够的耐心要有足够的耐心、细心,让孩子知道你要他们做什么,怎么做,先怎样再怎样,哪怕是放几个学具,放哪儿,怎么放,都要说清楚。一开始的细致对以后的教学会非常有用。

### 三、老师讲课时要使用儿童化语言

一年级孩子不同于大学生,只要老师讲清要求就行,他们自制里差,注意力集中时间短,做事凭兴趣。比如做连线题,如果老师说让我们来做个"找朋友"的游戏好不好?学生一听肯定会感兴趣。如果哪个学生找错了或还没有找到朋友,老师说:"哪个小朋友愿意帮帮他?"学生听了觉得很亲切,他们很喜欢听这种语气,老师用这种儿童的语气跟学生说话,才能更好地吸引学生的注意力。总之,一定得蹲下与孩子们说话。

四、及时的表扬和鼓励,增强学生的自信心

每个学生都希望自己在老师眼中是最好的,一年级的孩子也不例外,最喜欢听到老师的表扬,一听到表扬就会有更好的表现。在课堂中,教师要及时表扬守纪律的学生,使其他同学受到感染。组织课堂教学是一门艺术,能否吸引学生是上好一堂课的先决条件,教师只有在教学中不断提高自己的教育教学素养,不断实践总结,才能更好地驾驭课堂,达到最优最佳的教学效果。

小学语文老师教育心得

# 小学语文老师教育心得体会篇二

小学是每个人学习生涯中的起点,也是人生中最重要的阶段之一。在小学教育中,语文教育是必不可少的一环。作为一名语文老师,我的教育心得体会如下。

首先,我认为语文老师在小学教育中扮演着举足轻重的角色。 我们不仅要传授语文知识,还要为学生树立正确的语文观念,培养良好的语文能力。在我的教学中,我注重启发学生的兴趣,激发学生学习语文的热情。

其次,我认为语文教育不仅要重视学生的基本功,还要注重培养学生的语言表达能力。母语是我们与世界沟通的工具,在日常生活中,良好的语言表达能力能为我们带来很多便利。因此,我在教学中注重培养学生的语感,让学生能够准确、流畅地表达自己的想法。

同时,我还在教学中注重培养学生的文化素养。语文教育不仅仅是教学生如何识字、读书、写字,还要培养学生的人文素养。通过阅读名著、古诗词等文化经典,我帮助学生了解中国古代文化,培养他们的审美情趣和人文素养。

最后,我认为语文老师还要注重个性化教育。每个学生都有自己的特点和优势,我们应该根据学生的个性和能力,采取不同的授课方式和方法。在我教学中,我会根据学生的个性和需要,适时地对个别学生进行差异化教育,让每一个学生都能够得到适合自己的学习方式和教育资源。

在小学教育中,语文教育是不可或缺的一部分。作为一名语文老师,我深深感受到了自己的责任和使命。我会一直坚持自己的教育理念,为每一个学生的语文教育贡献自己的力量。

# 小学语文老师教育心得体会篇三

一个优秀的语文老师,必须要有一颗对小学教育深深的爱。 因为小学是语文基础阶段,如何在这阶段引导孩子进行语文 学习,成为了每个语文老师必须要认真思考的问题。在小学 教育中,通过我的实践和反思,我总结出了一些心得体会, 与大家分享。 首先,我认为培养孩子喜欢语文的情感是至关重要的。在小学阶段,为了让孩子高效地学习,我们语文老师需要首先消除孩子对语文的"畏惧感"。我们可以通过设置有趣的、生动的语文教材和教学媒体,让孩子们在愉快的学习中不知不觉地掌握语文知识,最终对语文产生浓厚的兴趣和喜爱。

其次,对于小学阶段的孩子,我们需要采用多元教学手段,提高孩子们的语文综合素养。我们可以通过让孩子们欣赏优秀的文学作品,借此培养孩子们的审美意识和阅读能力;通过让孩子们写作文来提高他们的写作能力;通过语文游戏来增强孩子们的语言表达能力等等,这些都是在多元教学中必须要注意的方面。

同时,小学教育中我们也需要关注孩子的个性差异,营造多元化的学习氛围。每个孩子都有自己的优点和缺点,我们需要针对每个孩子的特点来制定相应的教学方式。在课堂上,我们可以采用小组讨论、个人表达等方式,让孩子们在互动中相互交流、相互学习,同时学会尊重和容忍别人的意见和做法。

最后,我们语文老师还需要注重与家长合作,共同关心孩子的语文学习。家庭与学校是孩子发展的两大重要场所,我们需要积极与家长沟通,共同协作,让孩子在家庭和学校两方面受到全方位的关心和支持。只有家校合作,孩子的语文学习才能做到更好的提升。

总之,在小学教育中,我们作为语文教师必须要有使命感和责任感,深入思考如何让学生们更好地学习语文、掌握语文。通过上述的教育心得和体会,我相信会对我们的工作产生一定的帮助和启发。

# 小学语文老师教育心得体会篇四

在我读小学的时候, 我的语文老师总是能够给我们带来别样

的教育体验。她是一位充满爱心并悉心呵护学生的老师。在这篇文章中,我想要分享一下她对小学教育的心得体会。

当我还是个小学生的时候,我曾经非常害怕课堂上的语文考试。然而,我的语文老师总是能够以她温暖的笑容和耐心的辅导来帮助我克服这个困难。每次在考试中出现的难题,她都会在课下进行解释,并且帮助我们更好地理解知识点。她总是能够鼓励我们在错误中找到正确的答案,而不是让我们被错误打败。

此外,我的语文老师还会通过丰富的阅读来拓宽我们的视野。她会推荐各种各样的书籍,并且让我们分享我们的读后感。通过这种方式,我们学习到了更多知识,还发展了自己的批判性思维能力。

最后,我想说的是,我的语文老师总是能够充分尊重我们每一个学生的个性。她会听取我们的建议,并且将我们的想法应用到课堂中。对于我而言,这让我感到十分受欢迎。我不再是一个默默无闻的小学生,而是一个有思想、有声音的人。

总的来说,我的语文老师是一个充满热爱、耐心和智慧的人。 她的教育方式不仅仅关注我们的学业成绩,更重要的是让我 们成为更好的人。通过她的帮助,我们学会了如何处理问题、 如何对待他人以及如何做一个合格的公民,这些都是我们将 来所需要的重要品质。

# 小学语文老师教育心得体会篇五

本学期我担任一年级语文教学,作为教师,我感受到自己肩上的担子之重。由于教学经验尚浅,因此,我对教学工作不敢怠慢,认真学习,深入研究教法,虚心学习。立足现在,放眼未来,为使今后的工作取得更大的进步,现对本学期教学工作作出总结,希望能发扬优点,克服不足,总结经验教训,继往开来,以促进教学工作更上一层楼。经过一年的努

力,可以说紧张忙碌而收获多多。

#### 一、抓好学生的学习习惯:

作为刚刚进入一年级的小学生来说,如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲,是非常重要的。因此,培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。我采用编儿歌、口令等形式,将学生学习习惯的培养融入情趣之中,让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立,从写字到读书拿书,从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品,都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说,通过一年的培养,我班学生都能养成良好的学习习惯。

## 二、认真备好课

认真备课,不但备学生而且备教材备教法,根据教材内容及 学生的实际,设计课的类型,拟定采用的教学方法,并对教 学过程的程序及时间安排都作了详细的记录,认真写好教案。 每一课都做到"有备而来",每堂课都在课前做好充分的准 备,并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具,课后及时 对该课作出总结,写好教学后记,并认真按搜集每课书的知 识要点,归纳成集。

#### 三、抓好学生的基础知识教学:

一年级作为学生走进学校的第一步,正如修筑高楼大厦一样, 必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期,我主要在注 重学生的写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

#### (1) 抓好写字训练。

别是习惯方面的要求,如怎样握笔,保持怎样的写字姿势,这些往往容易忽略,而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高,甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此,在抓好学生

写好字的同时, 我更注重学生有良好的写字习惯。

#### (2) 抓好读书训练。

如何让学生能从"阅读"变为"悦读"是一个关键。首先,调动学生读书的积极性是最为重要的,在课堂上,我经常设立各种各样的读书比赛,小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣;其次,我注重在阅读教学的过程中,尽量引发学生能打开想象的翅膀,读出自己的感受出来。第三,注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强,所以在教学生读课文之前,我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面,尽可能地为学生作出很好的示范。

#### 四、做好课后辅导工作

在课后,为不同层次的学生进行相应的辅导,以满足不同层 次的学生的需求,避免了一刀切的弊端,同时加大了后进生 的辅导力度。对后进生的辅导,并不限于学习知识性的辅导, 更重要的是学习思想的辅导,要提高后进生的成绩,首先要 解决他们心结,让他们意识到学习的重要性和必要性,使之 对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进 心,让他们意识到学习并不是一项任务,也不是一件痛苦的 事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。 这样,后进生的转化,就由原来的简单粗暴、强制学习转化 到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。 在此基础上,再教给他们学习的方法,提高他们的技能。并 认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断 层,这些都是后进生转化过程中的拌脚石,在做好后进生的 转化工作时, 要特别注意给他们补课, 把他们以前学习的知 识断层补充完整,这样,他们就会学得轻松,进步也快,兴 趣和求知欲也会随之增加。

五、博采众长,提高教学水平

欲给学生一滴水,老师先要有一桶水,尤其是在当今知识更新非常迅速的年代,为更好地适应教学工作。我明白:今天的学习就是为了明天的工作,教师自身素质的提高就是为了更好地干好教育工作。教到老,学到老,才会永远站在教育领域的前端。在教学中,虚心请教其他老师,在教学上,有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见,学习他们的方法,同时,多听老师的课,做到边听边讲,学习别人的优点,克服自己的不足,并常常邀请其他老师来听课,征求他们的意见,改进工作。

#### 六、存在的不足:

1、虽然注重了学生的主体性,但是学生因为年龄问题,在教学中还没有完全发挥出他们的

主体性,在今后的教育教学工作中应该多给予指导,交给学生学习方法。

- 2、同学们的作业,个别书写质量太差,作业本保护的不够好, 个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好,错别字比较多,还 没有养成认真书写的好习惯。
- 3、教师驾驭教材的能力有待提高,面对课堂上学生不同的问题,要有一定的应变能力。这就要求我们在备课时,不仅要 备教材,还要备学生,注意预设和生成。
- 4、注意对不同的学生要有不同的教学方法,能力或智力差的学生要求层次要适当地降低,让他们对学习产生兴趣,减少压力,缩小学生间的差异。
- 5、学生语言能力的培养:培养学生语言条理性,完整性,减少地方方言、口语。

七、今后努力的方向:

- 1、要努力开发、充分利用语文课程资源,开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一定联系,可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂。
- 2、充分利用现代化的教学手段,对课文的重点、难点进行教学,提高教学质量。多组织一些班级活动,如:朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等,使那些思想落后,集体荣誉感差的同学受到启发教育,发现他们的闪光点,及时表扬鼓励,增强他们的自信心和责任感。
- 3、加强教师自身素质的培养与提高,不断更新思想观念,以适应新形式下教学发展的需要。在今后的教育教学中,决心认真研究教材,寻求更加适合学生的方法。充分重视学生动手动脑的训练,使每一个学生都能得到全面的发展,为学生今后的发展奠定良好的基础。

小学语文老师的教育心得篇2

# 小学语文老师教育心得体会篇六

本学期我担任了小学一年级的教学工作,已有18年没有教小学一年级了,因今年我校教师减员,这届入学儿童中有几个素质较差的学生,因为难以提高教学质量等诸多原因,教师们都不敢接受这个班,我自这班的语文教学任务承担下来,作为我的"试验田"进行细心耕耘,下面做一个总结:

#### 一、运用新课标理念

在教学中,认真学习《小学语文新课标》理念,根据新课标精神和学生的年龄特点,认真制定"语文教学计划",做到教学有目标,有方法,有反思。通过学习和实际教学,我了解到这个阶段的儿童感性多于理性,对于外界事物,侧重于

主观认识。为此,在教学中,我一直用童化的语言和形象生动的直观事物来指导教学,让学生能迅速接受知识。把孩子当成朋友,当成相互学习的伙伴儿,让孩子们感受到老师的亲切和关怀,知道老师就是他们赖以信任的朋友。

#### 二、习惯养成重于一切

上面的要求看起来,对学生有点苛刻,过于严肃,笔者认为:这样对学生的习惯养成是大有裨益的。但我自己也注意要多接触学生,做他们的朋友,让学生知道老师严格要求他们是对他们的人生有好处。还感受到老师和蔼可亲,易于接近。我经常用李大钊的一句话教育学生"学就学个踏实,玩就玩个痛快!"。

## 三、教给学生学习方法

现在的一年级学生,较前些年的学生识字量和认识问题、接受问题的能力相对提高了很多,教师应适时的教给学生学习的方法,更能帮助学生提高识字量和理解写作的水平。一年级的主要任务就是学会拼音和识字。在学拼音时运用形象的教学帮助学生认识拼音,如[]像什么?n想什么?在识字时,运用古代的造字法帮助学生识字。提前教会学生,运用字典学习拼音、字词。

学完拼音后,让学生用写日记的方式学习写作,想什么写什么?拼音、汉字都可以。一学期末,大部分学生能写出100多字通顺易懂的所见所闻了!

#### 四、培养学生相互学习的习惯

在日常教学中,把学生分成了若干个学习小组,一般前后桌。 让他们相互学习、相互讨论、取长补短,轮流做组长,充分 发挥每个小组成员的作用。另外,我把班上一半儿的好学生 任命为"小教师",让他们发挥学习好的带头作用,随时监 督、帮助他带的学生学习,效果很好。

通过一学期的教学,我开始摸索到了一点儿低年级教学的方法,期末语文综合考试,学生的成绩达到了计划的目标。下学期继续探索、实验,总结出适合自己特点的教学方法来。

小学语文老师的教育心得篇4

# 小学语文老师教育心得体会篇七

语文老师人文教育的重要性不言而喻。通过语文教育,可以培养学生的人文情怀,提高学生的人文素养。做为一名语文老师,多年的教学实践让我深有体会,下面我将从教材选择、课堂教学方式、评价方式等方面分享一下我的人文教育心得体会。

第二段: 注重课文的选取

课文是语文教学的重要组成部分,选取适合学生的课文至关重要。我会注重选择富有人文情怀的优秀文学作品,例如《红楼梦》、《老人与海》等,通过这些作品,可以让学生感受到人生的复杂多变,培养学生的情感表达能力和思辨能力。同时,我也会选择一些具有现实主义背景的课文,例如《茶馆》、《刘三姐》等,通过这些作品,可以让学生了解社会底层人群的生活状态,培养学生的同理心和社会责任感。

第三段: 注重课堂教学方式

在课堂教学中,我注重营造积极、轻松的学习氛围。我会通过讲故事、引用名人名言等形式,让学生产生共鸣,增强学生对课文的兴趣。同时,我也鼓励学生进行表演、讨论等活动,让学生们充分发挥自己的想象力和创造力。在教学中,

我会注重启发式教学,引导学生思考问题,锻炼学生的思维能力。通过这些课堂教学方式,可以激发学生的学习热情,提高学生的学习效果。

第四段: 注重评价方式

评价方式不仅仅是对学生学习情况的判定,更是对学生人文素养的培养。在评价方式上,我会注重学生的综合素质评价,例如通过课堂表现、课后作业、小组讨论等多种方式对学生进行评价。同时,在评价过程中,我注重发现学生的潜能,鼓励学生发挥自己的优势。例如,在学生的作文中,我会注重发现学生的独特性和创造性,给予相应的鼓励和肯定。通过这种评价方式,可以激发学生的自信心和积极性,培养学生的人文情怀。

第五段: 总结

语文老师人文教育是一项重要而艰巨的任务。只有注重课文的选取,注重课堂教学方式,注重评价方式,才能更好地培养学生的人文情怀。作为语文教师,我会继续不断学习和探索,不断提高自己的教学水平,为培养更多具有人文素养的学生贡献自己的力量。同时,我也希望其他的语文老师和我一起分享和探讨,共同推进人文教育的发展。通过我们的共同努力,可以培养更多热爱人文的未来之星。

# 小学语文老师教育心得体会篇八

3月15日,带着期待、抱着热情我来到了洛阳市航空会议中心, 走近了名师的课堂,聆听全国小学语文名师课堂教学观摩研 讨会。李伟忠老师执教的《包公审驴》和《临死前的严监生》 幽默风趣,师生乐在其中!《临死前的严监生》这个片段课文 记叙了严监生临终前因灯盏里点了两盏灯草,伸着两根手指 头不肯断气,直到赵氏挑掉了一茎,才一命呜呼的故事;刻画 了爱财胜过生命的守财奴的形象。听了江苏省特级教师李伟 忠所执教的课, 我感触颇深。

## 一、吃透教材,准确定位

细读文本,追求语文教学有效性,要牢牢抓住语言文字,特别是文中的细节描写;让学生品读,模仿演示,从中悟出人物性格;通过说话练习、小练笔写作,这段绝妙的描写:严监生临死时,总是断不了气,却一个劲地伸出两个手指头,这两个手指头是什么意思?这一令人难以琢磨的动作,给众生造成了一个难以解决的谜;最后由赵氏把谜底揭出来,原来他是看到灯盏里点着两盏灯草,怕费油;多烧一茎灯草,竟会使一个行将就木的耿耿于怀,放心不下,难以断气。这种经过艺术夸张的描写,活生生地刻画了一个吝啬鬼的形象,把严生的特点淋漓尽致、入木三分地表现出来,给读者留下了深刻的印象。

## 二、精心设计, 环环相扣

李老师从课前准备:看动作猜意思的小游戏。激发学生的兴趣,当中没有迂回,开门见山,直奔主题,释题,指导朗读,了解相关故事背景;然后围绕"两个手指"展开探讨,合作学习,直指语言文字的内核,感悟人物,体会中心,学习写法。

#### 三、读中见悟,读写结合

从读中悟出言外之意,悟出人物心理特征,悟出人物性格特征,这需要一个老师的分析精当,准确引导,把文本透彻地展现给学生。说话,练写是本节课最成功之处,这有赖于李老师所遵循的字、词、句、段、篇,听、说、读、写、演。

## 四、课外拓展,引入巧妙

李老师最后设计了送严监生一对挽联:一茎灯草不挑,两个手指永立,让学生写出横批;来一是扩充文本;二是拓展学生

的知识,三是积累类似作品"吝啬鬼式"的人物。通过这样的拓展,体会到人物内心深处的世界,并感受来自于对生活的深入观察和细致思考的结果。

总之,李老师的教学从细读文本,选准教学思路,学、读、找、评、演;形成合力;抓准三个维度;适当拓展等五个方面体现他教学灵活机智,深厚的文化内涵和坚实的修养底蕴。

通过听课使我真正领略到了名师们的教学风采,被他们的教学所深深吸引与感动。我想在今后的教学中,我会多学习、多反思,让名师们的精彩课堂成为我教学路上的一盏盏明灯,指引着我教学前进的方向!我将带着对学生的'爱与责任努力前行!

小学语文老师的教育心得篇5

# 小学语文老师教育心得体会篇九

## 一、基本情况分析:

本班现有学生14人,其中男生有4人,女生有10人,大部分学生头脑聪明灵活,求知欲强,好问个为什么,模仿性强,对语文学习充满了浓厚的兴趣,特别是在阅读方面以及在写作文方面表现得尤为突出。经过一个学期的学习,学生的阅读水平有了极大的提高,从口头表达来看,学生能根据老师的要求说一段内容具体、中心明确的话,能在短时间之内说出一篇看图作文的主要内容,并且普通话水平有了较大的提高;从书面表达来看都有了不同程度的提高,学生的书写水平有了较大的提高,绝大多数学生的写的作文内容具体、表达流畅,能写出一个地方的美景、一个物品或者介绍一个人物,但也有个别同学不喜欢上阅读课,阅读水平比较差,还需要老师进一步做好他们的思想工作,使他们放下"落后"的思想包

袱,以最快的速度把写作水平提上去。为了本学期语文教学更上一个新的台阶,特对上学期的语文教学工作总结如下:

## 二、主要成绩和经验:

第一、在识字写字教学中,讲究方法,提高质量。识字和写字是低年级语文教学的重点,教学中我坚持多认少写的原则。在识字教学中,充分利用儿童已有的识字经验和熟识的语言因素,教给儿童识字方法,鼓励儿童用自己喜爱的方式去识字,做到四个有机结合:一是尽量联系具体的语言环境,把字的音、形、义有机结合起来,力求识用结合;二是充分运用多媒体技术优势,给儿童创设生动活泼的画面,并引导他们联系生活实际和已有生活经验,多观察,多想象,把识字和认识事物有机结合起来;三是学过的字力求在语言训练时反复运用,把识字和听说读写有机地结合起来;四是在识字过程中一定重视写字的指导,不仅要求儿童把字写对,还要做到姿势正确,把字写好,把识字和写字有机结合起;五是在识字过程中加强对已认识的字的复习、巩固工作,防止回生,把新授与复习结合起来。

第二,在口语交际中,联系实际,创设情境,使儿童入情入境地进行口语交际,达到有话可说,有话愿说。

第三、在教学策略上,整体关顾,灵活处理。人教社新教材以专题形式编排,每个单元,从导语到识字课,到课文,到语文园地,乃至语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动,都是围绕本单元的专题合理安排的。因此,教学中一定要具有整体教学思路,做到前后贯通,整体优化。在每组教学中,什么时候安排什么内容、布置儿童进行那些学习准备、运用什么方法施教,必须心中有数。避免"单打独斗,各自为政,临阵磨枪"的现象出现。

第四、在教学思想上,要转变方式,实施自主、合作、探究式学习。新课标倡导学习方式的转变,提倡儿童自主、合作、

探究性学习。而新教材又十分重视儿童学习兴趣和学习能力的培养,通过多种方式体现了让儿童自主学习、主动学习、在游戏中学习的意图,使儿童在学习中不断有所发现,不断获得成功的愉悦。如在每个语文园地里设了"我的发现",不断引导儿童发现新的识字方法,发现字、词、句中一些带有规律性的东西,并用"我会认"的图标来标示。为了鼓励儿童自我学习,自我发现,自我展示,又设有"展示平台",鼓励学生展示自我学习的成果。因此,我充分利用好教材本身创设的这一教学有效资源,放手让儿童自主识字,自主阅读,自主交际。让儿童在自主学习活动中自得自悟、主动参与、探究发现,从小激发儿童学习的成就感。

#### 三、存在问题与不足

- 1、同学们的作业,个别书写质量太差,作业本保护的不够好, 个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好,错别字比较多,还 没有养成认真书写的好习惯。
- 2、在教学过程中,对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够,教学方法不够灵活,没能充分提高学生学习的积极性。
- 3、教学中,有时候没有把学生放在学习的主体地位.
- 4、个别学生学习语文的积极性不高,还没有养成良好的课外阅读习惯
- 5、学生学习情况两极分化严重,有少数学生还没有掌握写作文的方法,学生的整体写作水平较差。
- 四、今后努力的方向和设想
- 1、激发学生学习语文的兴趣。

俗话说"兴趣是最好的老师",我打算通过与学生谈话等方式,使学生认清学习语文的重要性及趣味性,让所有的学生都觉得学习语文很有意义,语文课很有趣。学习先进的教学手段,利用多媒体教具,充分提高学生学习的积极性。

- 2、要努力开发、充分利用语文课程资源,开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一定联系,可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂,也可以带领学生走出校门,走进自然、社会,走进沸腾的生活,使学生在生活中学语文、用语文。
- 3、充分利用现代化的教学手段,对课文的重点、难点进行教学,提高教学质量。多组织一些班级活动,如:朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等,使那些思想落后,集体荣誉感差的同学受到启发教育,发现他们的闪光点,及时表扬鼓励,增强他们的自信心和责任感。
- 4、加强教师自身素质的培养与提高,不断更新思想观念,以适应新形式下教学发展的需要。
- 5、重视优生的培养和差生的转化工作。

小学语文老师的教育心得篇3

## 小学语文老师教育心得体会篇十

第一段:引言(字数:150字)

作为一名语文老师,我深刻体会到人文教育对于学生的重要性。在语文教育中,不仅仅是教授知识,更重要的是培养学生的人文素养和人文情怀。通过人文教育,我们可以引导学生去关注社会,去关爱他人,去思考人生。下面,我将分享

我作为一名语文老师的人文教育心得体会,以期能对其他老师在教学中提供一些思路和启示。

第二段: 关注社会问题(字数: 250字)

在学生的日常生活中,他们往往面临各种社会问题,比如环境污染、道德沦丧等。作为语文老师,我们要引导学生关注 这些社会问题,善于发现和分析。通过阅读

## 小学语文老师教育心得体会篇十一

语文老师是学校中非常重要的一环,他们不仅仅是授课的教师,更是学生思想教育的引导者。传统的语文教育主要注重学生对基本语言知识的掌握,而在现今社会,随着社会的发展和人们对于教育理念的转变,人文教育的重要性逐渐凸显出来。作为语文老师,我们要深入思考如何通过人文教育的方式,更好地引导学生,激发他们的思考和创造力,培养他们具有人文关怀的品格。

第二段:人文教育在语文教育中的体现

语文教育是人文教育的重要部分,可以通过语文教育来引导学生关注人文关怀。我们可以在教学中融入文学作品,让学生通过阅读文学作品来感受社会的多样性和人性的复杂性。通过分析文学作品中的人物形象、情节发展和社会背景等,引导他们思考自己的内心世界和与他人的相处之道。同时,我们还可以组织学生参观社会实践活动,如博物馆、纪念馆等,让他们亲身感受到历史的沉淀和各种文化的交流,培养他们对历史和文化的尊重和理解。

第三段:人文教育的效果与挑战

通过人文教育的方式进行语文教育,可以使学生不仅仅是学习语文的知识,更是了解与人相关的各种问题。这样的教育

方式可以帮助学生培养良好的情感和沟通能力,提高他们的思辨能力和创新意识。然而,在实施人文教育时也会面临一些挑战,比如学生思想觉悟的不同和情感态度的差异等。同时,与传统的语文教育相比,人文教育的实施需要更多的时间和精力,需要教师具备更高的综合素质和深度思考能力。

第四段:如何提高人文教育的实施效果

为了更好地实施人文教育,我们首先要对自己的认识进行调整,转变传统教育观念,更加注重培养学生的人文关怀和思维能力。其次,我们要提高自己的教学水平,不仅仅要掌握语文知识,还要具备丰富的人文知识和教育方法。我们可以通过自主学习、参加教育培训和交流学习等方式,不断提高自己的专业素养。同时,我们还要注重培养学生的观察力和思考能力,引导他们主动思考和独立解决问题。

第五段:人文教育对学生的影响

通过人文教育的方式,语文老师可以为学生塑造一个更加健康、积极的学习环境,培养他们具有高尚的品德和情感品质。在人文教育的引导下,学生可以更好地理解自己和他人,增强对人类文明的尊重和关注。他们可以从中获取更多的人文关怀,培养对他人的关爱和同情心,同时也能够更好地适应社会的变化和挑战。

总结:人文教育是一种推动教育变革的重要方式,尤其在语文教育中起到重要的作用。语文老师要深入理解人文教育理念,提高教学水平,通过有效的教学方法和引导,培养学生具有人文关怀的品质,让他们成为有情怀、有责任心的新时代人才。