

小燕子大班教案及反思 有只小燕子大班教案(优质8篇)

一年级教案的编写要体现循序渐进、循环交融的原则，确保学生的知识能够有条不紊地积累和扩展。以下是小编为大家精选的高中教案范文，供大家参考学习。

小燕子大班教案及反思篇一

在教学工作者实际的教学活动中，编写教案是必不可少的，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么写教案需要注意哪些问题呢？以下是小编为大家整理的有只小燕子大班教案，希望能够帮助到大家。

- 1、在活动中知道歌曲名称：拍子、学习唱歌曲《有只小燕子》。
- 2、通过活动，获取有关“去年、今年”时间概念的经验。
- 3、通过歌曲，感受助人为乐的美好情感。

学习唱歌曲《有只小燕子》

能获取有关“去年、今年”时间概念的经验。

- 1、幼儿用书《有只小燕子》，录音带歌曲《有只小燕子》。
- 2、有关燕子图片。

一、活动导入

- 1、组织幼儿坐成四纵队

2、发声练习：练习曲“小毛驴”

3、以谈话引入课题

(2) 鼓励幼儿大胆回答。

(3) 教师出示燕子图片结合幼儿的回答进行小结：

燕子长的羽毛是黑色的，它的翅膀尾巴都是三角形的，小燕子的家在屋檐下，燕子每天都会捉虫子给它的小宝宝吃，今天我们要学习一首就是关于燕子的，我们来听听看，好不好听。

二、活动指导

1、学习歌曲《有只小燕子》

(1) 教师播放录音磁带歌曲《有只小燕子》

2、学习唱歌曲《有只小燕子》

(1) 教师弹琴，示范唱一遍，然后向幼儿问谁听出歌曲是几拍子的？

(2) 教师有节奏地教幼儿念一遍歌词。

(3) 用分句教法教幼儿学习唱两遍。

(4) 用完整教法教幼儿学习唱两遍（注意幼儿要听清楚前奏，然后接唱），边唱边打拍子。

(5) 放录音机，组织幼儿边跟着录音机唱，边自由配上动作。

(6) 分组唱一遍。

三、活动结束

- 1、课后小评、小结。
- 2、教育幼儿要爱护动物。
- 3、模仿“小燕子”飞出教室

小燕子大班教案及反思篇二

1. 认真倾听伴奏，能用自然、好听的声音正确演唱歌曲
- 2、学习用填唱和打响舌的方法，演唱二声部。
- 3、学试看指挥进行二声部合唱、体验二声部合唱的乐趣。

物质准备：钢琴

经验准备：幼儿学会演唱歌曲《小燕子》并有合唱的经验。

1. 律动《小燕子》
2. 练声《问好》教师注重引导幼儿认真倾听琴声，用自然好听的. 声音正确演唱。
3. 复习歌曲。教师注重引导幼儿用自然的聲音正确演唱歌曲。
4. 幼儿分段学唱二声部
 - (1) 幼儿学唱第一部分合唱。用对话的形式为第一部分填词并练习歌唱。
 - (2) 幼儿学习第二部分合唱。用打响舌的方式为歌曲伴唱。
 - (3) 幼儿学习第三部分合唱。区分与第一部分的不同唱法。

5. 幼儿分声部合唱

- (1) 幼儿练习分声部演唱。
- (2) 互换声部演唱。
- (3) 邀请客人老师们一起合唱。

小燕子大班教案及反思篇三

- 1、在优美动听的歌曲中获得美的感受，初步理解其内容和情感，尝试以自由律动的形式参与欣赏。
- 2、对自己熟悉的歌曲进行即兴表演，自由创编动作；初步学习使用表演道具表达自己的感受。

1. 经验准备：

- 1) 请家长带幼儿观察春天。
- 2) 幼儿一起讨论可以代替翅膀的. 道具。

2. 物质准备：请幼儿带来可以代替翅膀的道具，如：头巾、蝴蝶翅膀、扇子、纸等。

感受音乐的美。

使用道具表现对美的感受。

一、开始部分：听《小燕子》进教室感受音乐的快慢。

二、进行部分：

1、第一次听音乐。提问：听完音乐有什么感受？

2、通过对比进一步感受音乐的优美。

3、再次欣赏音乐，通过歌词帮助幼儿理解歌曲的内容和情感，激发幼儿感知歌曲的美。

4、听音乐鼓励幼儿自由律动表现美。

三、结束部分：鼓励幼儿使用道具大胆地表达自己的感受。

活动延伸：鼓励幼儿在表演区进行表演。

小燕子大班教案及反思篇四

活动目标：

赏。

2、对自己熟悉的歌曲进行即兴表演，自由创编动作；初步学习使用表演道具表达自己的感受。

活动准备：

1. 经验准备：

1) 请家长带幼儿观察春天。

2) 幼儿一起讨论可以代替翅膀的道具。

2. 物质准备：请幼儿带来可以代替翅膀的道具，如：头巾、蝴蝶翅膀、扇子、纸等。

活动重点：感受音乐的美。

活动难点：使用道具表现对美的感受。

活动过程：

一、开始部分：听《小燕子》进教室感受音乐的快慢。

二、进行部分：

1、第一次听音乐。提问：听完音乐有什么感受？

2、通过对比进一步感受音乐的优美。

3、再次欣赏音乐，通过歌词帮助幼儿理解歌曲的内容和情感，激发幼儿感知歌曲的美。

4、听音乐鼓励幼儿自由律动表现美。

三、结束部分：鼓励幼儿使用道具大胆地表现自己的感受。

活动延伸：鼓励幼儿在表演区进行表演。

小燕子大班教案及反思篇五

1、感受音乐的四三拍子节奏与曲段的结构进行连贯与跳跃。

2、用小燕子飞、捉虫等动作表现对音乐的.感受。

3、表达喜爱、爱护小燕子的情感。

燕子飞与燕子吃虫的图片。

齐唱：边用双手做动作表示青蛙、蛤蟆角色边歌唱：看指挥轮流演唱。

2、边听歌曲边即兴动作。

歌曲什么地方表现小燕子在飞来飞去，什么地方小燕子在捉

害虫。（用动作表现歌曲的结构）

3、教师组织幼儿相互观摩交流飞和捉虫的动作，以借鉴、积累动作经验。

4、边听音乐边完整做动作。表现音乐的连贯优美与跳跃断顿。

5、表现喜爱小燕子的心情。

小燕子这首歌曲旋律优美，幼儿学起来非常感兴趣。歌曲aba的形式幼儿较快得理解、认识，在前面唱时幼儿唱得较慢，中间这段唱得较快，最后唱得也较慢，旋律得快慢幼儿能较好得表达出来，并较有感情地演唱。个别幼儿还需要老师得多次引导及练习。

小燕子大班教案及反思篇六

教学目标：

- 1、根据图谱模仿动作，激发幼儿对韵律的喜爱。
- 2、鼓励幼儿大胆创编动作，从而激发幼儿的表现力和创造力。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

教学准备：

图谱、音乐

教学过程：

师：“今天我们在这里做游戏，小朋友们高不高兴啊？那我们用快乐的声音和客人老师们打招呼。”

幼儿：“客人老师好！”

师“下面王老师要和小朋友们玩一个石头剪刀布的游戏。以最快的速度找一个好朋友面对面站好，这一轮谁赢了，可以找一个位置坐下来，谁输了没关系赶紧再找下一个好朋友来做这个游戏。”

开始做游戏，赢的小朋友找椅子坐下。输的小朋友继续玩。

师：“刚才我们玩了一个什么游戏啊？”幼儿回答：石头剪刀布的游戏

教师出示图示。

师“刚才王老师发现小朋友做这个游戏的时候可高兴啦。有的小朋友都高兴地跳起来啦其实我们在生活中都会遇到一些高兴地事儿人们都喜欢跳舞，王老师今天也感到特别的高兴，因为又可以和我们小朋友一起做游戏了，我也想跳舞，想不想看？”

幼儿“想”。

师：“想看我跳舞待会儿请你们仔细的.看，如果王老师跳的好那你们给我鼓鼓掌好不好？”

教师跳一遍完整的。

师：“好不好看？刚才在王老师跳的舞蹈中你看见了哪些动作？”

幼儿回答，教师一一出示图片把它们记录下来。

个别示范动作，幼儿学习。强调动作是石头剪刀还是布。

师：“下面请小朋友和我一起感受一下这个舞蹈我们还有哪些动作没有找出来的？”老师和小朋友一起跳。（不跟音乐）

师：“小朋友们都把这些动作都说出来了，王老师也把这些都记录下来。”

师：“那我们就一段一段的来学好不好？”

师：“先看看第一段谁愿意来试试看？”

幼儿示范大家一起学。再跟着音乐一起跳一遍。

师：“第一段我们已经学会了，谁愿意来试试第二段？”

2个幼儿先示范再和老师学一遍再跟着音乐跳一遍。

师：“第二段都结束啦？我们再来试试第三段。”

师：“我们再来试试第四段”。

师：“这个舞蹈一共有几段啊？一起数一数（4段）下面请我们的小朋友认真的看一看读一读有没有发现它们都有什么规律？发现的举手告诉我。”

幼儿：“我发现每一段的顺序是石头剪刀布。”

一起来读一读。

师：“这个舞蹈有这么有趣的规律我们就把这个舞蹈的名字叫做石头剪刀哗啦哗啦布。”下面请小朋友看着图把这个舞蹈完整的跳一遍好吗？（不跟音乐）”评价一下纠正动作。

师：“下面我们配上音乐和你的好朋友面对面完整的跳一遍

好吗？”

最后请客人老师和我们一起来跳舞。

师：“把这么快乐的舞蹈教给其他的小朋友好不好？和客人老师再见。”

教学反思：

本首歌曲以猜拳这个幼儿熟悉的的游戏为素材进行创作，节奏鲜明，情境丰富，幼儿活动兴趣十分的高涨。虽然通过游戏的开展和歌词的练习，但是由于歌曲本身的速度有点快，幼儿跟唱起来有点困难！活动前应该要对速度做好调整准备，让有趣的歌曲能成为更适合大班的合适教材。

小燕子大班教案及反思篇七

【活动目标】

- 1、体验合作游戏的乐趣，并用良好的心态对待输赢。
- 2、在老师引导下初步尝试与同伴间的合作学习与游戏，增进与同伴间的合作协调能力。
- 3、根据音乐旋律和节奏匹配动作，学会换位置找朋友的'方法，遵守游戏玩法与规则。

【活动过程】

一、复习歌曲《石头剪刀布》。

二、新授游戏《石头剪刀布》。

1、游戏一：石头剪刀布。

(1) 初步尝试合着音乐玩游戏。

(3) 合着音乐完整玩游戏。

2、游戏二：变魔术

(1) 魔法师引入。

魔法师说：“你们石头剪刀布，谁赢了就要变成小猫，谁输了就要变成小老鼠，如果是平局就变成小鸟。”

(2) 提问：赢了变成什么？那输了呢？什么时候变成小鸟？

(3) 两位教师示范游戏。

(4) 提问：我们是在唱完哪一句变小猫、小老鼠和小鸟的？

(5) 幼儿尝试合着音乐玩游戏。

(6) 请幼儿站起来合着音乐完整游戏。

3、游戏三：换位置找朋友玩游戏。

(1) 引导幼儿将单圈变成双圈。

(2) 教师示范换位置找朋友。

(3) 请幼儿练习换位置找朋友。

(4) 合着音乐完整游戏。

三、与客人老师一起玩游戏，结束活动。

小燕子大班教案及反思篇八

一、活动目标：

- 1、能够根据幻灯片内容胆表现欢快和笨重的两种不同音乐，并能根据音乐性质进行游戏活动。
- 2、通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表现能力。

二、活动准备：

- 1、幻灯片、碰铃、双响筒、鼓。
- 2、了解小鸟、兔子、熊等动物的动作特点。

三、活动过程：

(一)观看幻灯片，助幼儿理解音乐内容。

2、说一说：(1)这里这么安静，怎样才能让森林热闹起来？

(2)每部分图片要配什么样的音乐?(幼儿根据自己对图片的感受，说说图片要配什么样的背景音乐。)

3、听一听：

(1)幼儿倾听教师准备的音乐，听一听是几拍子的音乐？

(2)感受图片与音乐相结合的效果。

4、玩一玩：教师弹奏，幼儿尝试跟着音乐唱唱跳跳。

(二)音乐游戏：熊与石头人。

- 1、教师扮熊，幼儿扮小动物游戏。
- 2、个别幼儿扮熊，其他幼儿扮小动物自由选择造型游戏。
- 3、打击乐伴奏深化游戏。幼儿按意愿扮演小动物，其余幼儿选择乐器为音乐伴奏。
- 4、游戏规则：教师弹奏舞曲，幼儿自由结伴舞蹈。教师弹奏《熊走》音乐，扮演“熊”的幼儿按节奏走出来，扮演小动物的幼儿自由做造型不动，动的“小动物”则被“熊”吃掉，退出游戏回座位等待。

(三)教师提出问题结束游戏。“今天小朋友玩的都很开心，请你们回家以后想一想，还有哪些不同的玩法，可以玩的和今天不一样？”