

# 樱花段落摘抄 樱花的段落摘抄(优秀8篇)

在写作之前，制定一个详细的提纲可以帮助我们理清思路和整合素材。在撰写提纲时，首先应明确文章的主题和目的，确定所要表达的核心思想。接下来，将为大家分享一些精品总结范文，希望能够给大家关于总结写作的一些灵感和参考。

## 樱花段落摘抄篇一

我们不用去赞赏她的美，只求能静静的嗅着她芳雅的气息，品着她薄薄的冰洁，欣赏着这如梦境一般的樱花。我轻轻走向一棵樱花树，抑不住心中的一丝冲动，踮起脚尖，小心翼翼的折下一枝樱花，坐在风抚杨柳的湖边石凳上，细细端详。叠瓣的花瓣粉的是那么的恰到好处，粉得不庸俗，而是那种淡淡的芳香长存心中。

三月里的樱花已经悄然开放，开的如火如荼，极其美丽。翠绿的枝叶，沾有清晨的露珠，在太阳慈爱的照耀下闪闪发亮。满树烂漫的樱花林，透出了一股甜美的气息。

## 樱花段落摘抄篇二

1、一颗颗珍珠似的晨露在花瓣上闪闪发光；一张张粉嘟嘟的笑脸向人们张望，笑得那么灿烂。仅仅一条树枝上，就有几十朵樱花，而每一朵樱花，又有着各自迷人的姿态：有含苞欲放的花骨朵儿，如同一个害羞的小姑娘；有只开了两三瓣的小花，真是“犹抱琵琶半遮面”啊；更有全部绽开的大樱花，对人们露出了热情的笑脸。樱花一丛丛，一簇簇，有大有小，有歪有斜，有浓有淡，更加显得多姿多彩。

2、生长在小石路北面的是红色樱花。一簇簇红樱花，红得像漂染过似的，再有浅红色的嫩叶作陪衬，远远看上去，就像

是晨熹微露的朝霞。在小石路南面的是白色的樱花。白樱花洁白如朵朵小白云，又有红色花蕊点缀其中，好象白绸子上嵌着无数颗粉红的宝石，在绿叶的陪衬下，真是美如画卷呀！

3、盛开的樱花一般都是五个瓣，中间有长长的花蕊，花蕊一般都有九到十根，象漂亮的黄豆芽。未开的樱花小宝宝，就象一个个快要爆炸的气球，看起来可爱极了。

4、微风一吹，花瓣落了下来，犹如一只粉色的蝴蝶一边在翩翩起舞，一边在唱着美妙又悦耳的歌声。又宛如给大地铺上了粉白相间的地毯。

5、我们不用去赞赏她的美，只求能静静的嗅着她芳雅的气息，品着她薄薄的冰洁，欣赏着这如梦境一般的樱花。我轻轻走向一棵樱花树，抑不住心中的一丝冲动，踮起脚尖，小心翼翼的折下一枝樱花，坐在风抚杨柳的湖边石凳上，细细端详。叠瓣的花瓣粉的是那么的恰到好处，粉得不庸俗，而是那种淡淡的芳香长存心中。

6、一阵清风吹来，美丽柔弱的花瓣便轻轻地飘落下来，好像寒冬纷飞的粉红色雪花拂过我的脸庞，惬意极了。我拾起一朵掉落的樱花，仔细端详发现她有四五瓣花瓣，花蕊呈黄色，如同一个娇媚的女子。它的花瓣感觉嫩滑嫩滑的，我生怕把它们捏碎了。

7、无数樱花生长在樱花树躯干上，有的含苞待放，有的争花斗艳。樱花有粉红色、粉白色、朱红色、艳红色。樱花有七层，共有三至五片花瓣。形状像酒杯，黄色的花心伸到花瓣外，冲着我们微笑。在阳光的照耀下美丽极了！

8、我们急不可待地跑进樱花树之间，仰头欣赏着一朵朵艳丽的花儿，微风一吹，空中的花瓣像小姑娘一样在翩翩起舞，满天满地都是樱花的花瓣，树叶上也有，枝杈上也有，就像是下了一场樱花雨。

9、一阵清风吹来，雪白的花瓣如雨如泪，凄凉而忧伤地飘落下来，好似仙女散花。它的离去，是树的不挽留，还是风的狠心就这样，满树的樱花精神充沛、不遗余力地开着，开着，直到夏天，它才慢慢凋谢。

11、樱花，是一种美丽的小花。在春夏之间开放，花朵异常美丽，那雪白的花瓣上略带丝丝粉红，金灿灿的花蕊像金丝般簇拥在一起，朵朵都是那么娇嫩，在微风中绽开可爱的小脸，显得那么活泼。

12、樱花的花瓣由边缘到中心，由淡粉到纯白；粉红的，像婴儿纯真的笑脸，洁白的，似人间白雪。我忍不住轻轻地抚摸它，柔软如江南的丝绸一般。花瓣的边缘呈微波状，像是在一片粉红海洋上泛起的朵朵微波，这真正的是花的“海浪”。花茎细长而柔曲，细得如一根碧绿的银丝，柔曲得似少女姣好的身姿，由上至下，由粗至细，由棕至绿，支撑着娇嫩的花朵。

13、三月里的樱花已经悄然开放，开的如火如荼，极其美丽。翠绿的枝叶，沾有清晨的露珠，在太阳慈爱的照耀下闪闪发亮。满树烂漫的樱花林，透出了一股甜美的气息。从远处看，如云似霞般炫目，不时引来一只只彩蝶绕花盘旋，花掩蝶、蝶恋花，两种景物融为一体，时常迷得依依抱着胳膊趴在树枝上暗暗陶醉。

14、啊，那就是樱花！我一步并两步跑到樱花树前，抬头仔细观赏着。有的繁花满枝，像粉红色的云霞；有的花谢了，树杈上又抽出片片鲜嫩欲滴的树叶；有的羞羞涩涩，把头埋在花苞里说悄悄话呢！

16、衬托着樱花的绿叶在一旁随风飘荡，静静地观赏着这一优美的风景画。绿叶上面的条纹层层叠叠，让人觉得眼花缭乱，好似一根根细长的龙须面在上面荡漾。

17、春天，北港河边的樱花绽开了笑脸。樱花开得多么艳丽，多么开心啊！在阳光下，樱花闪闪发亮，犹如一朵朵美丽的星花。一阵风吹过来，樱花纷纷落下，美丽极了，真是一场美丽的樱花雨啊！

18、春天到了，樱花树的枝条上裹上一层斑斓的色彩。只见花朵小巧玲珑，五六朵聚集在一起组成了一个花球，一簇一簇地拥挤在枝头上，舒展着狭长的花瓣和被包裹在其中的花蕊。

19、放眼望去，许许多多染了色的棉花糖在空中飘浮，那是高大的樱花树上的樱花，让人看了忍不住地想起了学校门口缠在棍子上卖的棉花糖，真想吃几口解解馋；走近一点，樱花开得一团团，一簇簇，更象一支支快要溶化了的冰淇淋；更近一点的地方看它，在半空飞舞，还白里透着粉红，就象冬天的雪花化了妆一般美丽。20、花瓣由白转粉时，便是樱花祭到来之时。众所周知，樱花最美时，便为凋零之时。樱花祭，盛大的祭奠；祭奠开始之日，整个世界都坠入香气与华美的花瓣中。铺满樱花的青石路，阳光如骅骝逡巡独步，樱花片片飘落，仿佛落雪纷纷而下。坐在那古老的八重樱下，仰头看那落樱，便想到：每棵樱树中都有个精灵吧。如果她可以被人们看见，她的莞尔一笑，一定足以令世界黯然失色；她的翩跹步态，一定足以令世界为之倾倒。可是，她却很顽皮，偏偏把自己藏起来，不知在那棵樱树后，不让人们窥见她的粉靥。

21、老师带我们来到樱花园，远远看去，粉红色的一片，像一大片粉红色的彩云，飘呀，飘呀，飘累了，就停在那里歇脚呢。近看，粉红的花瓣和绿色的叶子全是椭圆形的，花蕊白里有黄，下面是白的，上面是黄的，十分嫩小，好像一摸就会断了一样，所以我们只看不摸。花朵有的开了，千姿百态；有的开一半，正在努力；有的还是花骨朵，就像害羞的小姑娘，不敢冒出头来。可不不论花朵还是花骨朵，它们都挨挨挤挤，密密层层的。还有那迷人的香味，沁人心脾，令人

心旷神怡。

22、只见那樱花雪白中透出红晕，五片花瓣中簇拥着鹅黄色的花蕊。花形像梅花，树干酷似桃树树干，不同的是别的树叶多花少，是绿叶衬托花朵，樱花却叶少花多，一根小枝上竟有七八朵花，一丛丛、一簇簇的，像漂浮在蓝天上的白云，又像一朵朵落在树上的雪球儿，这就是花朵衬托绿叶啊！

23、春天到了，樱花树的枝条上裹上一层斑斓的色彩。只见花朵小巧玲珑，五六朵聚集在一起组成了一个花球，一簇一簇地拥挤在枝头上，舒展着狭长的花瓣和被包裹在其中的花蕊。

24、走到广场远远望去，樱花有两种颜色：一种是白色，一种是红色。看上去像一片片花海，花骨朵儿和叶子一到早上就并放，想姐姐和妹妹一样，争先恐后的来到这个世界里。近看，花骨朵儿是五朵一株的，像一串串又香又甜的樱桃缀满枝头。

25、樱花已经开的不少了。粉白色的花一簇簇地凑在一起，好像在讨论什么事情，又好像天空中的云，展示着自己美丽的舞姿。有的才展开两三片花瓣，像一个个害羞的小姑娘，有的全展开了，露出嫩黄色的花蕊，有的还是花骨朵儿，看起来像淡淡的苹果。这些樱花一朵有一朵的姿势，看看这一朵很美，看看那一朵也很美。

26、放眼望去，许许多多染了色的棉花糖在空中飘浮，那是高大的樱花树上的樱花，让人看了忍不住地想起了学校门口缠在棍子上卖的棉花糖，真想吃几口解解馋；走近一点，樱花开得一团团，一簇簇，更象一支支快要溶化了的冰淇淋；更近一点的地方看它，在半空飞舞，还白里透着粉红，就象冬天的雪花化了妆一般美丽。

27、一阵清风吹来，美丽柔弱的花瓣便轻轻地飘落下来，好

像寒冬纷飞的粉红色雪花拂过我的脸庞，惬意极了。我拾起一朵掉落的樱花，仔细端详发现她有四五瓣花瓣，花蕊呈黄色，如同一个娇媚的女子。它的花瓣感觉嫩滑嫩滑的，我生怕把它们捏碎了。

28、樱花如懵懂少女，安静得在春天开放，是对情人诉说爱情的最美语言。心中的某个人，就如那场寂寞的樱花雨，缓缓消失在时光的深处，留下永恒的记忆。

29、生长在小石路北面的是红色樱花。一簇簇红樱花，红得像漂染过似的，再有浅红色的嫩叶作陪衬，远远看上去，就像是晨熹微露的朝霞。在小石路南面的是白色的樱花。白樱花洁白如朵朵小白云，又有红色花蕊点缀其中，好象白绸子上嵌着无数颗粉红的宝石，在绿叶的陪衬下，真是美如画卷呀！

30、樱花开了，好想留住三月，留住三月樱花绽放美丽的季节，留住那一朵朵花开的真实和一个个美丽的故事，我知道春去秋来，花开花落，逝去的将不再永生，可生命还得继续。

31、樱花树开出了一朵朵美丽的樱花，也开出了一朵朵美丽而忧伤的爱情。爱情最终会凋落，这是美丽事物不可改变的命运。美好与短暂同在，就像樱花一样。

32、记得第一次见到樱花开，一场春雨如约而至，将花瓣雨打风吹去。花期只有一周多，如此短暂，又如此绚烂。

33、美丽的樱花，有雪白的、粉红的，在微风中，时而相拥；时而在低声吟唱；时而又低头窃窃私语；时而又昂头哈哈大笑，这美丽的情景，触动着每一个人的神经，他们在观赏的同时，不停的拿出手机、相机拍照，摆出各种pose把这开心又美丽的镜头留下美好回忆！

34、我们急不可待地跑进樱花树之间，仰头欣赏着一朵朵艳

丽的花儿，微风一吹，空中的花瓣像小姑娘一样在翩翩起舞，满天满地都是樱花的花瓣，树叶上也有，枝杈上也有，就像是下了一场樱花雨。

35、慕名来到樱花园赏樱花，也许这个时候错过了樱花最最灿烂的时间，樱花凋谢的很多，飘落满山坡，脚步踏在花片上，形成了一条条用花片铺成的小道，人们边走边观赏樱花，也另有一番风景！虽然落花很多，但还有很多的樱花矗立枝头，依然灿烂，它们展开美丽的笑脸，欢迎各方来客。

36、每当临近樱花绽放的时节，走过樱花树下，人们总会满心期待地望望樱树枝头。体会了这般的心情，每当樱花枝头上饱满的花苞绽放吐蕊，或白或粉红的花瓣为街道染上一层新妆的时候，散步在街道上都显的脚步轻松、心情愉快。

37、三月里的樱花已经悄然开放，开的如火如荼，极其美丽。翠绿的枝叶，沾有清晨的露珠，在太阳慈爱的照耀下闪闪发亮。满树烂漫的樱花林，透出了一股甜美的气息。从远处看，如云似霞般炫目，不时引来一只只彩蝶绕花盘旋，花掩蝶、蝶恋花，两种景物融为一体，时常迷得依依抱着胳膊趴在树枝上暗暗陶醉。

38、记得第一次见到樱花开，一场春雨如约而至，将花瓣雨打风吹去。花期只有一周多，如此短暂，又如此绚烂。古人说：惜花常怕花开早，何况落红无数。那些在春水中漂流的樱花，随着流逝渐渐被污淖陷渠沟。可惜，世间本无林黛玉，何处寻觅葬花人。花谢花飞飞满天，纵使有葬花的心，也实在不敢卖弄葬花的矫情了。

39、衬托着樱花的绿叶在一旁随风飘荡，静静地观赏着这一优美的风景画。绿叶上面的条纹层层叠叠，让人觉得眼花缭乱，好似一根根细长的龙须面在上面荡漾。

40、又一阵微风吹过，金光四射的湖轻轻泛起涟漪；轻盈的樱

花瓣悄悄打着旋儿，无声无息地飘落在水面上。整个园林都沉浸在一片难以言表的温暖之中。继续地向前，又是一片水域。只不过，这一次的水面更加平静，湖中央还浮着花台。忍不住低头看看，却惊喜的发现池壁上趴着许多小鱼。

41、樱花自然是赏得，赏樱花的人却也是一景。身在樱花丛中，就算不是为了赏花而来，却也不自觉的做了赏花人。

42、樱花颜色深红，有点像单瓣的粉色桃花，但花朵却比桃花小，花形也不如桃花漂亮。不知是不是受了昨夜寒雨的欺凌，每一朵花儿都向下垂着，如受了气的小媳妇儿频频低头弯腰浅浅一笑。

43、我们不用去赞赏她的美，只求能静静的嗅着她芳雅的气息，品着她薄薄的冰洁，欣赏着这如梦境一般的樱花。我轻轻走向一棵樱花树，抑不住心中的一丝冲动，踮起脚尖，小心翼翼的折下一枝樱花，坐在风抚杨柳的湖边石凳上，细细端详。叠瓣的花瓣粉的是那么的恰到好处，粉得不庸俗，而是那种淡淡的芳香长存心中。

44、我高傲，却从不张扬，我渴望，却从不说出，我只是喜欢静静的看樱花飘起沉落，看云朵在脚下漂移，看风吹起发丝，我渴望在父母怀里安然入睡，在哥哥萧声中以琴相伴，然而，这一切也无非只是渴望而已，他们谁也给不了，我只能一个人孤独流浪，像被遗弃了一般。

45、微风一吹，花瓣落了下来，犹如一只粉色的蝴蝶一边在翩翩起舞，一边在唱着美妙又悦耳的歌声。又宛如给大地铺上了粉白相间的地毯。

46、樱花的叶片呈水滴状，边缘有细细的小短柔毛，一根根茎叶若隐若现，正是绿得发亮的时候。红花还需绿叶衬托，这话一点儿没错。尽管它一直是个配角，但是它依然给人们带来一份绿意。粗壮的树干是棕色的，表面像涂了一层蜡似

的，油亮光滑。

47、不知不觉，踏上了归路。沿途又有零星的樱花树。每年四月的时候，天气乍暖，樱花就漫山遍野的开了起来。但又是那样的短暂，不经意的，一阵风雨后，他们便散落在地，留下了一地的花瓣。但就是每每在樱花绽放的时候，春都会一起来到。樱花用它的纯洁高凌，年复一年地做着使者。

48、走进三月的樱花大道，每一颗樱花树上，都沾满了大大小小的“花仙子”，有的才刚刚站稳，有的已经把自己插在树枝上了，有的虽然还鲜艳，却已经弱不经风了。

49、洁白的樱花随风舞动，犹如纷落的雪花，空气中浮动着的远东樱花特有的淡淡清香，令人不禁心生愉悦之感。

50、山樱和吉野樱不像桃花那样地白中透红，也不像梨花那样地白中透绿，它是莲灰色的。八重樱就丰满红润一些，近乎北京城里春天的海棠。此外还有浅黄色的郁金樱，花枝低垂的枝垂樱，“春分”时节最早开花的彼岸樱，花瓣多到三百余片的菊樱……掩映重迭、争妍斗艳。

### 樱花段落摘抄篇三

山樱和吉野樱不像桃花那样地白中透红，也不像梨花那样地白中透绿，它是莲灰色的。八重樱就丰满红润一些，近乎北京城里春天的海棠。此外还有浅黄色的郁金樱，花枝低垂的枝垂樱，“春分”时节最早开花的彼岸樱，花瓣多到三百余片的菊樱……掩映重迭、争妍斗艳。

记得第一次见到樱花开，一场春雨如约而至，将花瓣雨打风吹去。花期只有一周多，如此短暂，又如此绚烂。古人说：惜花常怕花开早，何况落红无数。那些在春水中漂流的樱花，随着流逝渐渐被污淖陷渠沟。可惜，世间本无林黛玉，何处寻觅葬花人。花谢花飞飞满天，纵使有葬花的心，也实在不

敢卖弄葬花的矫情了。

“花如樱美，人若武士威”，日本情怀的春樱花，此时点火蔓延；无论你喜爱含苞欲滴、绽放五分，还是独爱展颜七分、倾力奔放，不容否认，燃烧热切的粉粉樱色，一生终该相见一次。每当临近樱花绽放的时节，走过樱花树下，人们总会满心期待地望望樱树枝头，这变成日本人的春天习俗之一。体会了这般的心情，每当樱花枝头上饱满的花苞绽放吐蕊，或白或粉红的花瓣为街道染上一层新妆的时候，散步在街道上都显的脚步轻松、心情愉快。日本栽植着为数众多的樱花树；处处是让您心神舒畅、悠然忘归的赏樱好地方，赏樱名胜遍布其中。

几月了，樱花飘满了整个碧空如洗的天空，如深含忧郁，落满了我的心。

樱花在微风的抚弄下缓缓地飘下来，好像一个个粉红色的精灵在空中旋转，飘下蓝蓝的河中、草地上。

樱花开了，大街上一树一树的，而我，是今天才知道这是樱花。我是花盲，我不否认。

樱花开的时候我想起你，想你没有原因，也没有理由。突然间的，坐在车上，茫然的看着车窗外的风景，然后，就想起你。樱花开了，樱花也会落，像雪一样，纷纷扬扬。樱花开的时候，我爱你，樱花落的时候，我知道，我依然爱你。真的要问我爱你的理由，那么，就只是因为樱花开了吧。至于你满不满意这个答案，我想，我也只能莞尔一笑了。

## 樱花段落摘抄篇四

朵朵樱花饱吮着雨露的滋润，在春风的轻抚中缓缓舒展。走在这阳光明媚的樱花园，漫步于和煦的春风中，不知不觉，已是满目繁花。那鲜艳欲滴的樱花，一朵朵，一瓣瓣，一簇

簇，或含羞的苞，或展开的蕊，都在参差葱茏的枝桠上争奇斗妍。

伏在地上与樱花亲吻，我听到了她哭泣的声音，我的眼泪也不自觉的滑下，落满了花瓣。

花开了，大街上一树一树的，而我，是今天才知道这是樱花。我是花盲，我不否认。

黄昏时散步，经过那一片樱花树林，看见粉白的花瓣还是不断地在飘扬。突然想到，这是最尽情的花朵。因为它早死。就象某些一夜的爱情。没有机会变坏。所以留下一生的回想。也许悲凉。却是美。

记得第一次见到樱花开，一场春雨如约而至，将花瓣雨打风吹去。花期只有一周多，如此短暂，又如此绚烂。古人说惜花常怕花开早，何况落红无数。那些在春水中漂流的樱花，随着流逝渐渐被污淖陷渠沟。

洁白的樱花随风舞动，犹如纷落的雪花，空气中浮动着远东樱花特有的淡淡清香，令人不禁心生愉悦之感。

可惜，世间本无林黛玉，何处寻觅葬花人。花谢花飞飞满天，纵使有葬花的心，也实在不敢卖弄葬花的矫情了。

路越深花色越浓，路未半，我已经置身花海中了。而汇成这花海中的樱花树，有的像夏天傍晚的火烧云，色彩鲜艳，使人目眩神迷；有的像初秋早上迷迷茫茫的晨雾，隐隐约约虚虚幻幻的。有时候像河边洗衣女木盆里透明的泡沫，晶莹幻彩；有时候比微风吹起的柳絮还要轻柔。这些花儿们在人们不经意的时候悄悄地就绽放开来，露出灿烂顽皮的笑脸；旋即又含羞带俏，娇柔妩媚，给人以无尽的温柔与诱惑。

三月，正是繁花盛开的季节，所以，就让我们走进三月，一

起去赏一赏那最美丽，最有代表性的“花仙子”——樱花吧！

山樱和吉野樱不像桃花那样地白中透红，也不像梨花那样地白中透绿，它是莲灰色的。

所以，樱花开的季节，应该跳舞，或者，唱歌什么的。

体会了这般的心情，每当樱花枝头上饱满的花苞绽放吐蕊，或白或粉红的花瓣为街道染上一层新妆的时候，散步在街道上都显的脚步轻松心情愉快。

我记忆中你温柔的笑容背后是樱花般坠落的凄美。

一阵微风吹过，花瓣徐徐的洒落了下来。我轻轻的后退了一步，因为我不忍阻挡美丽的花瓣在空中轻舞。那舞蹈犹如精灵们在一起嬉戏，你来我舞，争抢着在我面前表演她那美丽的身姿。风停了，精灵的舞蹈也落幕了，我忽然哀思阵阵，再美丽的东西也只是瞬间，刹那如果是永恒，那该多好啊。

一阵微风轻拂而起，带来了远方不知名的醉人花香，却也将树枝上的樱花带离枝头，无数的樱花瓣在风中翩然起舞，像是粉色的轻纱随风浮动，令人不禁怀疑自己是在梦中。

樱花，如雪，却比雪还要美，樱花，似云，却比云还要纯洁，望着这布满校园的樱花，已深深地陷入了其境，无法自拔，任凭风吹过我的面颊。

樱花初春开放，一簇簇挂满枝头，红的就像小姑娘的脸蛋，还带着羞意，白的又似雪花，透明而干净，每年樱花初放，便有好多小姑娘成群去采樱花，然后用水养着放在家里，我却不喜欢，我认为樱花挂在树上是最漂亮的。樱树的叶子要樱花凋谢了以后才慢慢长出，随着果实一起成长，我曾经想，或许叶子是为了让樱花美得更纯粹，故意晚出的吧。

樱花开了，樱花也会落，像雪一样，纷纷扬扬。樱花开的时候，我爱你，樱花落的时候，我知道，我依然爱你。真的要问我爱你的理由，那么，就只是因为樱花开了吧。至于你满不满意这个答案，我想，我也只能莞尔一笑了。

樱花飘落时，思念如潮水。没有刻意，没有蓄谋。只是喜欢这样淡淡的想你，这样毫无掩饰毫无顾忌的想你。随时揽入一片花瓣在手心，花虽凋零，心却依然扑哧扑哧的跳动。流逝的是岁月，丢失的是记忆，忘不掉的是你那抹转身的背影！

樱花如雪而开，那么唯美，却也忧伤，不过我希望它除了能够代表爱情，更能够代表一份坚定和果敢的精神，渲染出更璀璨的色彩。即使它就将凋谢，可却曾经盛放过，曾经被许多人记取和铭刻在心。

樱花是春天的种子，却爱上了夏日的泡沫，泡沫融化也不会落到樱花的面容上。樱花本就不该遇到夏日的泡沫，春与夏本来就是两个世界，属于夏的终会还是属于夏日，永远都无法在春日飞翔。

再见樱花，又是在雨中。那日，雨蕴春意，飘飘洒洒，珞珈山也就显得格外的空灵。

只见那樱花雪白中透出红晕，五片花瓣中簇拥着鹅黄色的花蕊。花形像梅花，树干酷似桃树树干，不同的是别的树叶多花少，是绿叶衬托花朵，樱花却叶少花多，一根小枝上竟有七八朵花，一丛丛一簇簇的，像漂浮在蓝天上的白云，又像一朵朵落在树上的雪球儿，这就是花朵衬托绿叶啊！

樱花花色幽香艳丽，为早春重要的观花树种，常用于园林观赏，以群植，也可植于山坡庭院路边建筑物前。盛开时节花繁艳丽，满树烂漫，如云似霞，极为壮观。可大片栽植造成“花海”景观，可三五成丛点缀于绿地形成锦团，也可孤植，形成“万绿丛中一点红”之画意。樱花还可作小路行道

树绿篱或制作盆景。另外树皮和新鲜嫩叶可药用。也有的人在日本将樱花鲜花瓣磨成花蜜制作果酱和调味品。

无论是坐谈，吃食，路过，驻足，人在这大片的云朵般繁华而轻柔的花丛中时，竟神奇地赏心悦目起来。

再见樱花，又是在雨中。那日，雨蕴春意，飘飘洒洒，珞珈山也就显得格外的空灵。在樱园，在樱花大道上，满是撑着伞赏花的人。而我却瘦瘦的站在热闹的人群之外，心境如同这雨中的樱花，出奇的宁静与平和。

美丽的樱花，有雪白的粉红的，在微风中，时而相拥；时而在低声吟唱；时而又低头窃窃私语；时而又昂头哈哈大笑，这美丽的情景，触动着每一个人的神经，他们在观赏的同时，不停的拿出手机相机拍照，摆出各种poss把这开心又美丽的镜头留下美好回忆！

近看樱花，却是非常失望。樱花颜色深红，有点像单瓣的粉色桃花，但花朵却比桃花小，花形也不如桃花漂亮。不知是不是受了昨夜寒雨的欺凌，每一朵花儿都向下垂着，如受了气的小媳妇儿，更如日本妇人的频频低头弯腰浅浅一笑。我想这就是日本国花的来历了，或许也可以说为什么日本女子都是这样的低头弯腰浅浅一笑的缘故了。

在道路的两侧栽种的就是美丽的樱花了。有两种品种，一种是二月份早开的，是复瓣的大红色的樱花，我们到时，还能零星地看上一些。而此时花枝招展笑靥甜美的粉色樱花，却是我们常在画片中看到的，我站在树下，仔细地端详着，欣赏着，觉得怎么看都像桃花。我不知道桃花与樱花有没有什么因缘关系，但她们就像孪生姐妹一样地难以分辨。当然，只要认真观察，会发现它们的枝干是不一样的，桃花的树干着色更深更亮。据介绍，这儿的樱花有一万多株。

每体会了这般的心情，每当樱花枝头上饱满的花苞绽放吐蕊，

或白或粉红的花瓣为街道染上一层新妆的时候，散步在街道上都显的脚步轻松心情愉快。

可惜，世间本无林黛玉，何处寻觅葬花人。花谢花飞飞满天，纵使有葬花的心，也实在不敢卖弄葬花的矫情了。

樱花自然是赏得，赏樱花的人却也是一景。身在樱花从中，就算不是为了赏花而来，却也不自觉的做了赏花人。

再看那站在樱花旁边的桃花，美丽极了。它们在朝我微笑，远远望去，就像是天上的金红太阳，闪闪发光。雨后的桃花真香呀，使人一闻到它的芳香就心醉。好一句：“盈盈荷花风前落，片片桃花雨后娇呀！”这些桃花，你不让我，我不让你，有一簇簇的，有单独一个的，真是千姿百态，无奇不有呀！桃花像杏花，是浅红色的，它们每天都在争奇斗艳！

虽然落花很多，但还有很多的樱花矗立枝头，依然灿烂，它们展开美丽的笑脸，欢迎各方来客。

那天，飘着蒙蒙细雨，熬不住对樱花的思念，我们还是到了石门森林公园，据朋友说公园里有很多的樱花，人山人海的，热闹着呢。我知道樱花是日本的国花，并在画画上见过樱花，但具体樱花长得怎样，我却不很清楚，因为这幅画上的女子很清淅，而她的背景樱花却是写意画法，朦朦胧胧的，只记得那一片一片的红樱花灿烂如傍晚的火烧云。

樱花，会对春天过敏的季节，豁达的天堂，抚平浮躁的心，熟悉简单的言语说给会懂的人听，明天傻傻的孩子气，喜欢你飞舞的头发，允许我小小的依靠在喧嚣中静默惜未，想要遇见的春天的花草离开会有新的收获，在等待这个春天会发生微妙般的丝丝奇迹，我听说天那边有云在依偎，而否发现累积的改变，隐隐看见狮子的尾巴，相信觉得再美也学会那一幕遥望碧阳的曙光，我感觉我懂你的特别，有一扇窗，你会看到融化的爱飞跃，不计划不冒险，快乐每一天，一丝暖

暖的微光。

孙然我走近樱花，迎面扑来了阵阵清香。据说樱花是色香都很淡的花，但是一旦盛开，则较桃花更艳，较梅花更芳醇。我闻着花香，细细的欣赏起樱花来。樱花有五片花瓣，每片花瓣都白白的，隐隐约约还能透出一丝粉红色来。看一朵，有独特的美；看一树，有开放的美。花朵烂漫似天霞，花香四溢天涯。樱花有着令人佩服的勤勉热忱刚毅执着的独特风格。（）再往近处一看，它们一簇一簇的群放，一簇一簇的花儿散发出的清香更是令人着迷。花儿们就像是一群群可爱的娃娃，争先恐后的让人们来观赏自己的艳丽风采！

山樱和吉野樱不像桃花那样地白中透红，也不像梨花那样地白中透绿，它是莲灰色的。八重樱就丰满红润一些，近乎北京城里春天的海棠。

我高傲，却从不张扬，我渴望，却从不说出，我只是喜欢静静的看樱花飘起沉落，看云朵在脚下漂移，看风吹起发丝，我渴望在父母怀里安然入睡，在哥哥萧声中以琴相伴，然而，这一切也无非只是渴望而已，他们谁也给不了，我只能一个人孤独流浪，像被遗弃了一般。

走进三月的“樱花大道”，每一颗樱花树上，都沾满了大大小小的“花仙子”，有的才刚刚站稳，有的已经把自己插在树枝上了，有的虽然还鲜艳，却已经弱不经风了。

“花如樱花美，人若武士威”，日本情怀的春樱花，此时点火蔓延；无论你喜爱含苞欲滴绽放五分，还是独爱展颜七分倾力奔放，不容否认，燃烧热切的粉粉樱色，一生终该相见一次。

不太久远的梦想。总能在这样的时刻，随着一片片雨，滑过樱花的边际，款步在我灵魂的阡陌。樱花，在纷纷的雨中。

不知不觉已到了深秋的季节，凉风吹过，漫天飞舞的是樱之精灵，空气里散发着只属于她的迷人香气。不知不觉地沉溺于其中。

不知是在哪一天，猛地一抬头，便看到对着我微笑的樱花。娇美的樱花就像是婴儿粉嫩的脸蛋，那白的就像是那堆积的白雪。花开的悄然，我便不知不觉的沉浸在弥漫着樱花气息的季节里。校园中的樱花处处可见，爱美的人们，拿着相机结伴到樱花树下，留下倩影的印记。那些离别在即的应届毕业生们，就更不必说。他们不仅是在照相片，照美景，他们照的是回忆，是念想。樱花是临大的樱花，樱花树下是临大的密友。

曾有人告诉我，樱花最美的时候，不是开得如火如荼时，而是即将死去，那一朵花细碎的花瓣凋零在空中，纷纷扬扬。

窗子外边樱花缓缓飘远，带走了谁的思念？

## 樱花段落摘抄篇五

这时，只听赵老师说：“同学们看巨石后面是什么？”我们赶忙抬眼望去，巨石后面一株株樱花树，满树烂漫，如云似霞，一堆堆一层层，好像云海似的，在阳光下绯红万顷，溢彩流光。我们争先恐后地冲过去，仰首枝头。瞧！小花苞有粉有白，小小的，像一颗颗小花生。花瓣紧紧地裹在一起，好像有一位花姑娘正在里面梳妆打扮，她要打扮漂亮了再出来。又好像里面包着一份春姑娘送给我们的礼物，包着一个绿色的甜甜的梦。刚刚盛开的花朵好像很害羞，三五朵拥在一起，成伞状，像一个个小风铃，又像一盏盏酒杯。那一朵朵盛开的樱花则像是一个张满了帆的小船，帆下带着尖底的舱，船舱鼓鼓的；又像一个忍俊不禁的笑容，就要绽开似的。我站在树下，轻轻地闭上眼睛，聆听春姑娘的脚步和花儿开放的声音，她就像一位童话里的仙女，所到之处，万物复苏，姹紫嫣红，春花怒放，仿佛又像一个个带有野性的小姑娘那

样放纵地笑道：“春天来了，春天来了！”我不由睁开眼睛，看到了一片开满鲜花的天空，一朵接着一朵，彼此推着挤着，笑着对我说：“我们开的多鲜艳，多漂亮！”好不活泼热闹！

沉醉在花香中的我们在不知不觉中已经漫步到了湖边，索性就沿湖而行了。身旁是翠绿的湖水，水面平静得像面镜子，微风吹过，漾起一池碧波，轻轻扔进一颗小石子，湖水就玩起了套圈圈的游戏。“春江水暖鸭先知”，没错的，不远处就有几只野鸭正自由自在的在湖水里游戏，时而扇起翅膀，时而用嘴梳理自己的羽毛，时而把头埋在水中，似乎在探索水中的奥秘。河两岸已由嫩绿色变为深绿的河柳，拂动着新生的柔软的枝条，从远处看，就像一位穿着绿衣裳的姑娘正在照着镜子梳妆打扮。

走着走着我们来到了吊桥上，走在摇曳不定的吊桥上，像漫游在艾丽丝的仙境一样。

一路上，处处可见笑脸相迎的花儿。金光闪闪的迎春花，黄澄澄的一大片，歌唱着欢快的迎春曲，向人们报告春的来临。粉红色的桃花竞相开放，满枝都是繁花，太阳一照，闪耀着绯红色的光彩。玉兰硕大的花朵，似乎是白玉雕成的一只只酒杯，里面装着由阳光露水酿成的玉液琼浆，散发出缕缕幽香。

“快看快看！那边的大树上有一个大鸟巢！”确实，就在花树枝上有一个鸟窝，“小鸟多幸福！每天早上被花语叫醒，晚上枕着花香入眠！”同学们羡慕地议论纷纷。

花流水沿途我们还看到了各种风格迥异的风车，充满神秘的澳大利亚土著风车，体格宠大的英国泰邬式风车，充满童话色彩的丹麦风车……风儿吹来，风车的扇叶在转动，似乎也在转动着这满园的春天，不觉，我们跳动的心也跟着转动起来。

来往的游人如织，个个带着春天的笑容，有的刚从早市回来，手里还提着菜篮子，有的推着一辆小车，上面坐着一位残疾人，有的在湖边练剑。

笛声、歌声、葫芦丝声穿过花丛，穿过树牵引着我们来到了樱花园。好一片如霞似雾的樱花啊！步入园中，我的眼睛应接不暇。一棵棵充满了活力的樱花树都绽开了美丽的花朵。有的高大，有的矮小，有的独自站在湖边，像位美女临水自照，有的三五成群站在山坡上，似乎正眉飞色舞地聊着春天的快乐。它们的花儿也开得各有风韵，有的花儿白的“哀而不伤”，有的花儿粉的“乐而不淫”，有的多瓣层叠，有的五瓣单层，它们开得都那么欢快！园中最吸引人的是山樱和杭州早樱，山樱显得高大强壮，早樱细小娇弱，如果它们是两位姑娘，那么山樱就是一位清纯的山村姑娘，而早樱则是一位娇柔的江南小姐。

我们裹着着满身的花香告别了玉渊潭公园，而春天的美丽与希望已装满了我们小小的心房。

## 樱花段落摘抄篇六

现在是春天，正是樱花盛开的季节，远远望去，繁华满树，似雪非雪胜雪。层层叠叠密密麻麻眼看要把枝头压弯了。

1、三月里的樱花已经悄然开放，开的如火如荼，极其美丽。翠绿的枝叶，沾有清晨的露珠，在太阳慈爱的照耀下闪闪发亮。满树烂漫的樱花林，透出了一股甜美的气息。从远处看，如云似霞般炫目，不时引来一只只彩蝶绕花盘旋，花掩蝶、蝶恋花，两种景物融为一体，时常迷得依依抱着胳膊趴在树枝上暗暗陶醉。

2、春天，北港河边的樱花绽开了笑脸。樱花开得多么艳丽，多么开心啊！在阳光下，樱花闪闪发亮，犹如一朵朵美丽的星花。一阵风吹过来，樱花纷纷落下，美丽极了，真是一场美

丽的樱花雨啊！

3、也许，樱花长在了一处朦胧的，寂寞孤单的树林中，无人问津，却又静静的度过一个又一个的季节；也许，樱花长在一处喧嚣的，有着小商小贩的街头，这时的她又默默的看着那些行路匆匆的人们，不失淡雅，却又体现出一种特殊的韵味。

4、樱花自然是赏得，赏樱花的人却也是一景。身在樱花从中，就算不是为了赏花而来，却也不自觉的做了赏花人。

6、不会为谁流连，不会为谁驻足；她倾国倾城，却也薄命。樱花七日，从盛开到完全凋零只有十六天。短短的十六天，却将美诠释得如此透彻。樱花片片飞舞飘落，直到枝头空空。每一年，每一年，生生世世，辗转轮回，看遍万千灯火，转过无数个街角。漫天花雨，宛如盛宴。

7、樱花，是一种美丽的小花。在春夏之间开放，花朵异常美丽，那雪白的花瓣上略带丝丝粉红，金灿灿的花蕊像金丝般簇拥在一起，朵朵都是那么娇嫩，在微风中绽开可爱的小脸，显得那么活泼。

8、三月才是鸟来山樱花的全盛时期，早来的春雨使得樱花提前报到，在观景瀑布前的公路两旁，樱花单单红色，就有好几种深浅不同的色泽，有艳红，朱红，粉红到淡红，如此真实的樱花美景，教游人忍不住惊叹，原来花景也可以这般动人。

9、樱花的叶片呈水滴状，边缘有细细的小短柔毛，一根根茎叶若隐若现，正是绿得发亮的时候。红花还需绿叶衬托，这话一点儿没错。尽管它一直是个配角，但是它依然给人们带来一份绿意。粗壮的树干是棕色的，表面像涂了一层蜡似的，油亮光滑。

10、山樱和吉野樱不像桃花那样地白中透红，也不像梨花那样地白中透绿，它是莲灰色的。八重樱就丰满红润一些，近乎北京城里春天的海棠。此外还有浅黄色的郁金樱，花枝低垂的枝垂樱，“春分”时节最早开花的彼岸樱，花瓣多到三百余片的菊樱……掩映重迭、争妍斗艳。

11、走近看，一棵棵樱花树宛如亭亭玉立的少女，树上的樱花则是少女头上的装饰品。樱花有的还是水滴形的花骨朵：有的刚刚开放，脆弱得好像轻轻一碰就会掉了似的；还有的已经完全盛开。

12、啊，那就是樱花！我一步并两步跑到樱花树前，抬头仔细观赏着。有的繁花满枝，像粉红色的云霞；有的花谢了，树杈上又抽出片片鲜嫩欲滴的树叶；有的羞羞涩涩，把头埋在花苞里说悄悄话呢！

13、三月里的樱花已经悄然开放，开的如火如荼，极其美丽。翠绿的枝叶，沾有清晨的露珠，在太阳慈爱的照耀下闪闪发亮。满树烂漫的樱花林，透出了一股甜美的气息。从远处看，如云似霞般炫目，不时引来一只只彩蝶绕花盘旋，花掩蝶、蝶恋花，两种景物融为一体，时常迷得依依抱着胳膊趴在树枝上暗暗陶醉。

14、走到广场远远望去，樱花有两种颜色：一种是白色，一种是红色。看上去像一片片花海，花骨朵儿和叶子一到早上就并放，想姐姐和妹妹一样，争先恐后的来到这个世界里。近看，花骨朵儿是五朵一株的，像一串串又香又甜的樱桃缀满枝头。

15、樱花的五片花瓣，中国人民硬币般大小，真是小巧玲珑，似晶莹的露珠，似闪乐的繁星，似稀有的珍珠。樱花的味道虽然没有茉莉的浓郁；没有玫瑰的娇艳；没有兰花的幽远；没有百合的温馨；没有牡丹的富贵。但它也有自己的特点——那就是有一股淡淡的清香，令人陶醉。

16、一阵大雨过后，地上落了许多残败不堪的花瓣。就像吹出来的肥皂泡泡，风一吹，就破碎消散了，曾经光彩四溢的樱花树上，只剩下几个可怜的小花朵在风中呜咽。我自叹：人不也是如此么，太过追求外在美丽就容易沉迷于世俗的虚荣与浮华而忽略生命的真正意义。

17、我尽如一个虔诚的信徒，寻一僻静处，轻步漫入那片飘零之中，怕惊扰了仙境的梦，只是静静的感受那沁腑的馨香和只可意会的. 怡美。

18、摘下一朵，看上去给人一种淡雅、脱俗、圣洁、妩媚、又略带些惆怅，粉中带白的花瓣是如此轻盈，配上鹅黄色的花蕊，如此纯净，花瓣上有一道道网络般的经络，像树杈一样分散开来，有种莫名的美。用手轻轻抚摸花瓣，像抚摸美瓷，像抚摸丝绸，那样柔软，那样光滑，仿佛触摸间就会破碎，因为它是那样娇嫩，如蝉翼般轻薄透明，让人不由得想去拥有她。

20、樱花已经开的不少了。粉白色的花一簇簇地凑在一起，好像在讨论什么事情，又好像天空中的云，展示着自己美丽的舞姿。有的才展开两三片花瓣，像一个个害羞的小姑娘，有的全展开了，露出嫩黄色的花芯，有的还是花骨朵儿，看起来像淡淡的苹果。这些樱花一朵有一朵的姿势，看看这一朵很美，看看那一朵也很美。

21、在道路的两侧栽种的就是美丽的樱花了。有两种品种，一种是二月份早开的，是复瓣的大红色的樱花，我们到时，还能零星地看上一些。而此时花枝招展笑靥甜美的粉色樱花，却是我们常在画片中看到的，我站在树下，仔细地端详着，欣赏着，觉得怎么看都像桃花。我不知道桃花与樱花有没有什么因缘关系，但她们就像孪生姐妹一样地难以分辨。当然，只要认真观察，会发现它们的枝干是不一样的，桃花的树干着色更深更亮。据介绍，这儿的樱花有一万多株。

22、微风一吹，花瓣落了下来，犹如一只粉色的蝴蝶一边在翩翩起舞，一边在唱着美妙又悦耳的歌声。又宛如给大地铺上了粉白相间的地毯。

23、盛开的樱花一般都是五个瓣，中间有长长的花蕊，花蕊一般都有九到十根，象漂亮的黄豆芽。未开的樱花小宝宝，就象一个个快要爆炸的气球，看起来可爱极了。

24、樱花的花色也有许多，但主要分为红、白两种。白色樱花洁白如雪，给人纯洁之美；红色樱花还有深红、浅红、粉红之分，人们常见的是粉红色的樱花，其花如少女羞红的脸，给人青春、浪漫之美。

26、春天最喜欢的花是樱花。常常在一夜之间，迅猛地开放。突如其来，势不可挡。然后在风中坠落。没有任何留恋。日本人称之为花吹雪。

28、衬托着樱花的绿叶在一旁随风飘荡，静静地观赏着这一优美的风景画。绿叶上面的条纹层层叠叠，让人觉得眼花缭乱，好似一根根细长的龙须面在上面荡漾。

29、无论是坐谈，吃食，路过，驻足，人在这大片的云朵般繁华而轻柔的花丛中时，竟神奇地赏心悦目起来。

31、樱花看起来真地很娇嫩，我轻轻地一碰，她们就会随着飞舞，迈着轻盈的“脚步”在空中划出一条亮丽的曲线，好像粉衣舞女在翩翩起舞。随后，它们就轻轻地飘落在地，是那么地无声无息。我突然觉得那一瞬间樱花的飘落，美丽之中带着那么一点凄楚。

32、近看樱花，却是非常失望。樱花颜色深红，有点像单瓣的粉色桃花，但花朵却比桃花小，花形也不如桃花漂亮。不知是不是受了昨夜寒雨的欺凌，每一朵花儿都向下垂着，如受了气的小媳妇儿，更如日本妇人的频频低头弯腰浅浅一笑。

我想这就是日本国花的来历了，或许也可以说为什么日本女子都是这样的低头弯腰浅浅一笑的缘故了。

33、春天到了，樱花树的枝条上裹上一层斑斓的色彩。只见花朵小巧玲珑，五六朵聚集在一起组成了一个花球，一簇一簇地拥挤在枝头上，舒展着狭长的花瓣和被包裹在其中的花蕊。

34、我们不用去赞赏她的美，只求能静静的嗅着她芳雅的气息，品着她薄薄的冰洁，欣赏着这如梦境一般的樱花。我轻轻走向一棵樱花树，抑不住心中的一丝冲动，踮起脚尖，小心翼翼的折下一枝樱花，坐在风抚杨柳的湖边石凳上，细细端详。叠瓣的花瓣粉的是那么的恰到好处，粉得不庸俗，而是那种淡淡的芳香长存心中。

36、一阵清风吹来，美丽柔弱的花瓣便轻轻地飘落下来，好像寒冬纷飞的粉红色雪花拂过我的脸庞，惬意极了。我拾起一朵掉落的樱花，仔细端详发现她有四五瓣花瓣，花蕊呈黄色，如同一个娇媚的女子。它的花瓣感觉嫩滑嫩滑的，我生怕把它们捏碎了。

37、樱花树开出了一朵朵美丽的樱花，也开出了一朵朵美丽而忧伤的爱情。爱情最终会凋落，这是美丽事物不可改变的命运。美好与短暂同在，就像樱花一样。

38、樱花开了，好想留住三月，留住三月樱花绽放美丽的季节，留住那一朵朵花开的真实和一个个美丽的故事，我知道春去秋来，花开花落，逝去的将不再永生，可生命还得继续。

39、仔细看，樱花共五瓣花瓣，有的是纯白色的，也有的白里透粉。花中心有十几到二十几根数量不等的黄色花蕊，黄色花蕊中央还有一根绿色的花蕊。再看看，绿叶像绿宝石做的托盘，樱花像羊脂玉做的小碗，绿黄色花蕊就像是镶嵌在中心的宝石，越看越令人爱不释手。

40、慕名来到从化樱花基地赏樱花，也许这个时候错过了樱花最最灿烂的时间，樱花凋谢的很多，飘落满山坡，脚步踏在花片上，形成了一条条用花片铺成的小道，人们边走边观赏樱花，也另有一番风景！虽然落花很多，但还有很多的樱花矗立枝头，依然灿烂，它们展开美丽的笑脸，欢迎各方来客。

。

41、2走到广场远远望去，樱花有两种颜色：一种是白色，一种是红色。看上去像一片片花海，花骨朵儿和叶子一到早上就并放，想姐姐和妹妹一样，争先恐后的来到这个世界里。近看，花骨朵儿是五朵一株的，像一串串又香又甜的樱桃缀满枝头。

42、李商隐有首诗是这样的：何处哀筝随急管，樱花永苍垂扬岸。樱花烂漫几多时？柳绿桃红两未知。劝君莫问芳菲节，故园风雨正凄其。樱花啊樱花，你令人陶醉，你令人心旷神怡！

43、有的花骨朵含羞待放，粉红色的花瓣似少女羞红的脸颊，让人急切地期盼它的一次开放，一睹它的芳容；有的花刚刚绽放，像是一双微拢的玉手小心翼翼地捧着若隐若现的花蕊；有的花傲放于枝头，褪去了先前的羞怯，粉白的花瓣迎风招展，展示自己的美与奇。

44、樱花的枝干修长，光滑，呈棕色，曲折着。远眺，它和樱花一起，构成了一幅大自然的画，让人沉醉，让人着迷。真是“舟行碧波上，人在画中游”。

45、无数樱花生长在樱花树躯干上，有的含苞待放，有的争花斗艳。樱花有粉红色、粉白色、朱红色、艳红色。樱花有七层，共有三至五片花瓣。形状像酒杯，黄色的花心伸到花瓣外，冲着我们微笑。在阳光的照耀下美丽极了！

46、记得第一次见到樱花开，一场春雨如约而至，将花瓣雨

打风吹去。花期只有一周多，如此短暂，又如此绚烂。古人说：惜花常怕花开早，何况落红无数。那些在春水中漂流的樱花，随着流逝渐渐被污淖陷渠沟。可惜，世间本无林黛玉，何处寻觅葬花人。花谢花飞飞满天，纵使有葬花的心，也实在不敢卖弄葬花的矫情了。

47、樱花开了，大街上一树一树的，而我，是今天才知道这是樱花。我是花盲，我不否认。

48、一阵清风吹来，雪白的花瓣如雨如泪，凄凉而忧伤地飘落下来，好似仙女散花。它的离去，是树的不挽留，还是风的狠心就这样，满树的樱花精神充沛、不遗余力地开着，开着，直到夏天，它才慢慢凋谢。

49、放眼望去，许许多多染了色的棉花糖在空中飘浮，那是高大的樱花树上的樱花，让人看了忍不住地想起了学校门口缠在棍子上卖的棉花糖，真想吃几口解解馋；走近一点，樱花开得一团团，一簇簇，更象一支支快要溶化了的冰淇淋；更近一点的地方看它，在半空飞舞，还白里透着粉红，就象冬天的雪花化了妆一般美丽。

## 樱花段落摘抄篇七

2. 韵华，那片我们不期而遇的樱树林，如今，又是细雨蒙蒙。雨谢樱花，凋落的不只是眼泪。花瓣纷纷繁繁，默默地随风飘散，淹没的也不仅是迷茫的眼睛，还有被淋得湿淋淋的心情。久久的，人也僵硬地枯木一样站在那里。

3. 山樱和吉野樱不像桃花那样地白中透红，也不像梨花那样地白中透绿，它是莲灰色的。八重樱就丰满红润一些，近乎北京城里春天的海棠。此外还有浅黄色的郁金樱，花枝低垂的枝垂樱，“春分”时节最早开花的彼岸樱，花瓣多到三百余片的菊樱……掩映重迭、争妍斗艳。

4. 那些以前说着永不分离的人，早已经散落在天涯了。

5. 所以，樱花开的季节，应该跳舞，或者，唱歌什么的。

6. 我隐约听到星旧苍凉而悲怆的歌唱回荡在高高的苍穹上，无数的飞鸟聚拢又散开，樱花如同伤逝一样，残忍地降临。

7. 一阵微风吹过，花瓣徐徐的洒落了下来。我轻轻的后退了一步，正因我不忍阻挡美丽的花瓣在空中轻舞。那舞蹈犹如精灵们在一齐嬉戏，你来我舞，争抢着在我面前表演她那美丽的身姿。风停了，精灵的舞蹈也落幕了，我忽然哀思阵阵，再美丽的东西也只是瞬间，刹那如果是永恒，那该多好啊。

8. 樱花开了，那粉嫩的花瓣随着轻风慢慢的抖动，清香随着微风轻轻的洒满了整个院子，让人神情气爽。

9. 樱花的花瓣由边缘到中心，由淡粉到纯白；粉红的，像婴儿纯真的笑脸，洁白的，似人间白雪。我忍不住轻轻地抚摸它，柔软如江南的丝绸一般。花瓣的边缘呈微波状，像是在一片粉红海洋上泛起的朵朵微波，这真正的是花的“海浪”。花茎细长而柔曲，细得如一根碧绿的银丝，柔曲得似少女姣好的身姿，由上至下，由粗至细，由棕至绿，支撑着娇嫩的花朵。

10. 樱花十里飘香，春暖花开，听说这樱花是日本的国花呢！樱花的颜色是粉白色的，在太阳的照耀下，樱花显得更加美丽。樱花像一位美丽的花蝴蝶，以优美的舞步获得了观众的掌。樱花从不李争春。一簇簇红樱花，红的像洗过的胭脂，加上红色的叶陪衬，远远看去像早晨喜微初露的朝霞。啊！真美丽啊！

11. 走进校园，首先映入眼帘的便是那一排排的樱花。一团团，一簇簇，淡粉，深粉，乳白……令人目不暇思。

12. 若要在山上多逗留一天，鸟来也有五星级的度假饭店；想要静心品茗，鸟来从来不少茶，巨龙山庄的白云轩，是鸟来品茗赏景最佳的地点，尤其是飘雨的季节，在白云轩可以欣赏南势溪流过洪荒峡的壮观场景，可顺便享受一下山中灵气。

14. 有一条路叫黄泉，有一座桥叫奈何，有一种情叫无奈，但是也有一种情叫雪樱花，有一种爱叫樱雨花泪，有一份真诚叫无泪，不明白樱花为是么总是冬的结束，春的开始，是离始，还是期望！但我知道樱花短暂的一现，似雪花飘落，当樱花开雪落下，那时樱花似在落泪，滴滴都是那样的伤感中凄美。

15. 不知是在哪一天，猛地一抬头，便看到对着我微笑的樱花。娇美的樱花就像是婴儿粉嫩的脸蛋，那白的就像是那堆积的白雪。花开的悄然，我便不知不觉的沉浸在弥漫着樱花气息的季节里。校园中的樱花处处可见，爱美的人们，拿着相机结伴到樱花树下，留下倩影的印记。那些离别在即的应届毕业生们，就更不必说。他们不仅仅是在照相片，照美景，他们照的是回忆，是念想。樱花是临大的樱花，樱花树下是临大的密友。

16. 樱花开了，樱花也会落，像雪一样，纷纷扬扬。樱花开的时候，我爱你，樱花落的时候，我知道，我依然爱你。真的要问我爱你的理由，那么，就只是因为樱花开了吧。至于你满不满意这个答案，我想，我也只能莞尔一笑了。

17. 啊，那就是樱花！我一步并两步跑到樱花树前，抬头仔细观赏着。有的繁花满枝，像粉红色的云霞；有的花谢了，树杈上又抽出片片鲜嫩欲滴的树叶；有的羞羞涩涩，把头埋在花苞里说悄悄话呢！

18. 樱花初春开放，一簇簇挂满枝头，红的就像小姑娘的脸蛋，还带着羞意，白的又似雪花，透明而干净，每年樱花初放，便有好多小姑娘成群去采樱花，然后用水养着放在家里，我

却不喜欢，我认为樱花挂在树上是最漂亮的。樱树的叶子要樱花凋谢了以后才慢慢长出，随着果实一齐成长，我以前想，或许叶子是为了让樱花美得更纯粹，故意晚出的吧。

19. 每当临近樱花绽放的时节，走过樱花树下，人们总会满心期待地望望樱树枝头。体会了这般的心情，每当樱花枝头上饱满的花苞绽放吐蕊，或白或粉红的花瓣为街道染上一层新妆的时候，散步在街道上都显的脚步轻松、心情愉快。

20. 樱花花瓣美丽纯洁，层层花瓣就像一个个夹心小面包。在花瓣中间，花蕊像一朵朵太阳花，迎风招展，婀娜多姿。花瓣边缘是一群小点围在一起，显得丰富愉快。我无法用文字准确形容那花瓣的色彩，说它像翡翠吧，它又那么玉琢冰雕；说它像宝玉吧，它又显得那么柔嫩而富有弹性。薄如纸的花瓣，好像轻轻一捏，就能释放出充足的水分。花瓣的花蕊约有一寸长，好像一朵灿烂的太阳花迎风招展，似乎在显示它的婀娜多姿。

21. 喜欢热闹的人，鸟来还有一个云仙乐园可供全家同游，搭缆车可一览鸟来瀑布区全景。而瀑布前的那鲁湾度假饭店，提供了都会人各种休闲的需求，饭店后是满山的樱花，而饭店内的住宿设备，除了具有现代化的舒适外，还有原住民文化色彩，别具创意。

22. 我们急不可待地跑进樱花树之间，仰头欣赏着一朵朵艳丽的花儿，微风一吹，空中的花瓣像小姑娘一样在翩翩起舞，满天满地都是樱花的花瓣，树叶上也有，枝杈上也有，就像是下了一场樱花雨。

23. 一到日本，每个角落都能够看见粉红色白色的樱花树，每隔几米便有一株。在这个樱花盛开的季节，许多地方更成了一个樱花海，当清风吹过，樱花便纷纷散落，像是下了一场纷纷扬扬的小雪。

24. 无数樱花生长在樱花树躯干上，有的含苞待放，有的争花斗艳。樱花有粉红色粉白色朱红色艳红色。樱花有七层，共有三至五片花瓣。形状像酒杯，黄色的花心伸到花瓣外，冲着我们微笑。在阳光的照耀下美丽极了！

25. 李商隐有首诗是这样的：何处哀筝随急管，樱花永苍垂扬岸。樱花烂漫几多时？柳绿桃红两未知。劝君莫问芳菲节，故园风雨正凄其。樱花啊樱花，你令人陶醉，你令人心旷神怡！

26. 老师带我们来到樱花园，远远看去，粉红色的一片，像一大片粉红色的彩云，飘呀，飘呀，飘累了，就停在那里歇脚呢。近看，粉红的花瓣和绿色的叶子全是椭圆形的，花蕊白里有黄，下面是白的，上面是黄的，十分嫩小，好像一摸就会断了一样，所以我们只看不摸。花朵有的开了，千姿百态；有的开一半，正在努力；有的还是花骨朵，就像害羞的小姑娘，不敢冒出头来。可不不论花朵还是花骨朵，它们都挨挨挤挤，密密层层的。还有那迷人的香味，沁人心脾，令人心旷神怡。

27. 樱花在微风的的抚弄下缓缓地飘下来，好像一个个粉红色的精灵在空中旋转，飘下蓝蓝的河中、草地上。

28. 樱花，会对春天过敏的季节，豁达的天堂，抚平浮躁的心，熟悉简单的言语说给会懂的人听，明天傻傻的孩子气，喜欢你飞舞的头发，允许我小小的依靠在喧嚣中静默惜未，想要遇见的春天的花草离开会有新的收获，在等待这个春天会发生微妙般的丝丝奇迹，我听说天那边有云在依偎，而否发现累积的改变，隐隐看见狮子的尾巴，相信觉得再美也学会那一幕遥望碧阳的曙光，我感觉我懂你的特别，有一扇窗，你会看到融化的爱飞跃，不计划不冒险，快乐每一天，一丝温暖的微光。

29. 我记忆中你温柔的笑容背后是樱花般坠落的凄美。

30. 樱花盛开，满树烂漫，薄薄的阳光，斜射在翩翩静美的粉

红与素白的浪漫中，大片大片的花瓣织成一场让人屏息流连的樱花雨。

31. 细看那片樱花，从白变为红，而顶端就为一大红了。几片樱花瓣，一朵绯红香。天空是白的，白的很纯正，可谓清白。而这樱花，是清清的，清澈的白中，又多了许令人喜欢的春天的颜色。

32. 在道路的两侧栽种的就是美丽的樱花了。有两种品种，一种是二月份早开的，是复瓣的大红色的樱花，咱们到时，还能零星地看上一些。而此时花枝招展笑靥甜美的粉色樱花，却是咱们常在图片中看到的，我站在树下，仔细地端详着，欣赏着，觉得怎样看都像挑花。我不知道桃花与樱花有没有什么因缘关联，但她们就像孪生姐妹一样地难以分辨。当然，只要认真观察，会发现它们的枝干是不一样的，桃花的树干着色更深更亮。，据说，这儿的樱花有一万多株。

33. 三月，正是繁花盛开的季节，因此，就让咱们走进三月，一齐去赏一赏那最美丽，最有代表性的花仙子！

35. 樱花的花色也有许多，但主要分为红、白两种。白色樱花洁白如雪，给人纯洁之美；红色樱花还有深红、浅红、粉红之分，人们常见的是粉红色的樱花，其花如少女羞红的脸，给人青春、浪漫之美。

36. 洁白的樱花随风舞动，犹如纷落的雪花，空气中浮动着远东樱花特有的淡淡清香，令人不禁心生愉悦之感。

37. 一颗颗珍珠似的晨露在花瓣上闪闪发光；一张张粉嘟嘟的笑脸向人们张望，笑得那么灿烂。仅仅1条树枝上，就有几十朵樱花，而每一朵樱花，又有着各自迷人的姿态：有含苞欲放的花骨朵儿，如同一个害羞的小姑娘；有只开了两三瓣的小花，真是“犹抱琵琶半遮面”啊；更有全部绽开的大樱花，对人们露出了热情的笑脸。樱花一丛丛，一簇簇，有大有小，

有歪有斜，有浓有淡，更加显得多姿多彩。

38. 樱花象征着热烈、高尚、纯洁，它在严冬后最先把春天的气息带给人们，而自己却悄悄地逝去，无声无息。樱花开的灿烂、纯洁、美丽，即使是死，也是壮烈地离去。樱花凋落时，不会污染土壤，很干脆、利落，死的果断！而樱花的凋零却是美丽的，它的离去给人以美的感觉，它将自己的生命奉献给了人们。

40. 春暖花开的季节，闯入樱花园，看她尽情的绽放，尽情的完美。

## 樱花段落摘抄篇八

1. 春雨楼头尺八箫，何时归看浙江潮？芒鞋破钵无人识，踏过樱花第几桥！

2. 片片雪花飘未飞，妆成玉树报春回。青白一身本雅洁，偏招蝶绕蜂儿追。

3. 东风渐暖满城春，独占幽居养病身。莫说樱桃花已发，今年不作看花人。

4. 佛光塔影净无尘，几点樱花迎早春。踏遍松阴何忍去，依依小鹿送游人。

5. 樱桃花下送君时，一寸春心逐折枝。别后相思最多处，千株万片绕林垂。

6. 黄金捍拨紫檀槽，弦索初张调更高。尽理昨来新上曲，内官帘外送樱桃。

7. 摇袖立，春风急，樱花杨柳雨凄凄。柳色青堪把，樱花雪未干。宫中裁白苧，犹怯剪刀寒。

8. 不分群芳首尽低。海棠文杏也肩齐。东风万一尚能西。见说墨江江上路，绿云红雪绣双堤。梅儿冢畔惜香泥。

10. 画省三休伫玉珂。峨眉宝带惹香多。锦云仙路簇青娥。似此春华能爱惜，有人芳节付蹉跎。隔花犹唱定风波。

11. 何处楼台罨画中。瑶林琼树绚春空。但论香国亦仙蓬。未必移根成怅惘，至今顾影越妍浓。怕无芳意与人同。

12. 何处哀筝随急管，樱花永苍垂扬岸。樱花烂漫几多时？柳绿桃红两未知。劝君莫问芳菲节，故园风雨正凄其。

13. 何止神州无此花。西方为问美人家。也应惆怅望天涯。风味斯闻樱饭好，天台容易恋胡麻。一春香梦逐浮槎。

14. 烂漫枝头见八重。倚云和露占春工。十分矜宠压芳丛。鬢影衣香沧海外，花时人事梦魂中。去年吟赏忒匆匆。

15. 且驻寻春油壁车。东风薄劣不关花。当花莫惜醉流霞。总为情深翻怨极，残阳偏近茜云斜。啼鹃说与各天涯。

16. 剪绿裁红十四词。迷花我合署樱痴。花能惹泪怕花知。安得蹶云飞绮梦，尽教浥露折繁枝。三山立马艳阳时。

17. 舜水祠堂璨云霞。广平铁石赋梅花。葛薇身世一枯槎。红树仙源仍世外，彩幡春色换邻家。过墙风蝶近纷拏。

18. 万里移春海亦香。五云扶舰渡花王。从教彩笔费平章。萼绿华尤标俊赏，藐姑射不竞浓妆。遍翻芳谱只寻常。

19. 樱花落尽阶前月，象床愁倚薰笼。远似去年今日，恨还同。双鬟不整云憔悴，泪沾红抹胸。何处相思苦，纱窗醉梦中。