

最新海底两万里读书笔记简书 海底两万里读书笔记摘抄及感悟(通用9篇)

拼尽全力，创造奇迹！如何打造高效团队标语？商界名人点评的团队标语，提升团队战斗力！

海底两万里读书笔记简书篇一

皮埃尔·阿龙纳斯被美国海军部部长邀请去寻找令人们不得安宁的“独角鲸”。在船上认识了尼德·兰，并成了好朋友。他们在一次次地追逐“独角鲸”，但都没有成功。在一次捕捉过程中却不幸与其仆人落入水中，却意外游到了这只怪物的脊背上。后来得知这只惊动一时的独角鲸原来是一艘构造奇妙的潜水船。这潜水船是一位叫尼摩船长在大洋中的一座荒岛上秘密建造的，其船身坚固，利用海洋发电。尼摩船长邀请阿龙纳斯作海底旅行。他们从太平洋出发，途经珊瑚岛、印度洋、红海、地中海，然后进入大西洋，看到许多稀罕的海生动植物和水中奇异景象。最后，当潜水船到达挪威海岸时，阿龙纳斯不辞而别，把他所有知道的海底秘密公之于世。

看完这一本书，我想到了一个充盈丰富的世界，一片浩瀚无边的海洋，尼摩船长带着我们一起探索海底的奇妙。在这本书里，我感受到了平时感受不到，想到了我们平时想象不到的东西。

在这本书里，你可以知道海底森林是能漫步的；可以知道在海底是如何打猎的；可以知道尼摩船长是怎样制服鲨鱼的；还可以了解到诺第留斯号是怎样冲破冰山的围攻脱离险境，安然无恙地奔驰在危机四伏的海底的；这里能给你全新的感受，体验到另类，刺激的人生。

海底两万里读书笔记简书篇二

《海底两万里》的作者儒勒·凡尔纳，是法国十九世纪一个想象力惊人的科幻作家，他的惊人之处不仅仅是他所写的内容很夸张动人又富有科学意义的小说，更惊奇的是这本书中所写的故事在我们现在的时代也是不足为奇。

儒勒·凡尔纳的科幻小说有很多比如：《气球上的五星期》、《地心游记》、《格兰特船长的儿女》、《神秘岛》、《漂逝的半岛》、《八十天环游地球》等长篇科幻历险小说。

在他《海底两万里》的时代里还没有潜水艇呢！但凡尔纳以他惊人的想象力与丰富的知识底蕴在《海底两万里》这本书中成功地塑造了“鹦鹉螺号”潜水艇还有兰可夫探照灯。而且在探险时还遇到不同的鱼、水怪和失落的古城亚特兰蒂斯。观看这些没有想象力就不行啊！

小说从海面上“怪兽”出没，频频袭去各国海轮，搅得人心惶惶开始，到鹦鹉螺号被大西洋旋涡吞噬为止，整部小说到此为止。它真是把我深深地吸引住了。在旅行过程中“我”和尼摩船长以及游客们都可以说是随着小说叙述发展的，有时惶恐不安，有时轻松愉快。海底两万里这部作品真是事件惊险曲折、人物栩栩如生、结局出人意料的一部作品。恰好细节这些使他的作品具有永恒的魅力。

海底两万里读书笔记简书篇三

读书笔记摘抄加感悟赏析：

《海底两万里》是法国作家儒勒·凡尔纳创作的长篇小说，作为世界名著，这部小说让全世界的读者感慨万千，深受启发，作者丰富的想象力载入了文学史册，成为了后世作家的楷模，今天我们就来分享关于这本书的读书笔记和心得体会，欢迎点评。

海底两万里读书笔记简书篇四

一鲸落，万物生。

鲸落海底，哺暗界众生十五年。当鲸在海洋中死去，它的尸体最终会沉入海底，生物学家赋予这个过程一个名字——鲸落。鲸落是鲸留给大海最后的温柔。一座鲸的尸体可以供养一套以分解者为主的循环系统长达百年。这应该是，海洋世界中最慷慨最温柔的死亡。

看完《海底两万里》最后一页，合上书的那一刻，我发现，尼莫船长便是那所谓的鲸鱼，将自己的最后一次温柔留给了大海。

都说“人的一生，要死去三次，第一次，当你的心跳停止，呼吸消逝，那么你在生物学上被宣告死亡；第二次，当你下葬，人们穿着黑衣出席你的葬礼，怀念你的一生，然后你在社会上被宣告死亡；而第三次死亡，是在这个世界上最后一个记得你的人把你忘记，于是，你才真正的死去。”但我想，在尼莫船长那里只有两次，第二次才是心跳停止，呼吸消逝的那一刻。而第一次是他决定奔向大海，远离世尘时。那一刻，人世就已经把他排除在外了。当他被船员们葬在珊瑚墓地时，那不叫死亡，叫归宿。

鲸落，告诉我们很多；但鲸歌——尼莫想用一生告诉我们的东西，人类还未理解。

鲸歌在响着，这是大海的灵魂在歌唱……

海底两万里读书笔记简书篇五

1、耐心和持久胜过激烈和狂热，不管环境变换到何种地步，只有初衷与希望永不改变的人，才能最终克服困难，达到目的。

赏析：激烈和狂热是短暂的，很难持续下去，而做成一件事情需要长期的努力和奋斗，因此耐心和持久就显得更加重要了，不改初心，便有可能最终战胜困难，达到自己想要的目的，这是青少年需要理解和领悟的地方。

2、光线投射在宁静的海底，仿佛是透过光谱被曲折分析的光线一般，色彩纷呈美不胜收。

赏析：这句话写出类在海底航行过程中看到的奇妙的光纤，是非常美丽有趣的，而这些是需要展开想象力才有可能写出来的，因为那个时代并没有潜水艇，也没有海底摄像机。

3、谁也不能比善良仁爱的人们更优秀。

阅读笔记：是的，任何美德都必须建立在善良仁爱的基础之上，我非常欣赏刘心武对文化的解说，其中就有提到“为他人着想的善良”，这就是美德。

4、虽然希望渺茫，但是希望总是深深地扎根在人心里的啊！

赏析：人一定要学会乐观，虽然我们处理事情的时候也需要谨慎，但乐观执着的精神在关键时候可以帮助我们撑起关键的步子，这就是希望的力量，是一种信念所在。

5、要是想把什么人忘记，是不会把要忘记的人照亮的。

赏析：这是指人们的心理世界具有一些规律，人们一般会排斥记忆想要忘记的人，不愿想起一些不愉快的事情，满足生活和心理上的精神需求。

6、到这里，植物界开始和矿物界竞争。一些垂头丧气的向阳花，余香飘渺，叶已半凋的花冠耷拉着。在长叶枯萎的芦荟下，星星点点地生长着一些菊花，样子显得有些腼腆。在一条条岩浆流之间，我还发现了一些小紫罗兰，依然清香扑鼻。

我承认，我贪婪地闻了闻。芳香，是花的灵魂，而水生植物的花，色彩绚丽，却没有灵魂！

阅读笔记：海底世界是奇妙的，有很多我们没有认知到的奇特水生植物，色彩绚丽、形状多样，而在那个时代，我们对海底的认知其实非常的少，而文学家在写作的时候，也需要展开强大的想象力，但这也让我们看到了文字的魅力，而长期这样写作，更是可以提升我们的想象空间，让我们变得具有文学创造力，可见，凡事有利有弊，当我们生活在逆境当中时，只要具备一颗乐观的心，就能创造奇迹，也许这并不是什么坏事。

7、由于人类变幻不定的本性，好从一个极端走向另一个极端，当初远征事业最热烈的拥护者必然变成最狂热的反对者。

感悟：这句话告诉了我们信仰的力量和重要性，尤其是对于领导者，更要有一杆秤，坚定不移的步伐会让追随者充满希望，而一旦领导者丧失了信心或者倒戈了，那么带来的问题就是沉重的，原先的追随者和信徒会认为被抛弃和出卖了，因此会带来灾难。

8、我的心在这个国家，并且到最后一口气，我的心也是在这个国家。

感悟：爱国主义精神是我们作为一个国家的公民，对自己到的祖国的爱护和尊敬之情，我们只有生活在自己的种族所在地，才是最安心最有安全感的，这就是作者阐述的思想观念。

9、餐厅里的装饰既高雅又朴素，两边各放着一个高大的橡木餐柜，上面有乌木的装饰花纹。餐柜由一些隔板隔开，这些隔板都呈流线型，上面摆放着一些贵重的陶器、瓷器和玻璃器皿。天花板上的图案精美极了，灯火透过来也显得分外柔和。

读后感：通过这段文字，我们体会到了文字的力量和作者的深厚的文学功底，因为擅长描写这些陈设，并且写得让人很容易想想，这是非常了不起的，而我们在写作的时候，往往就缺乏这种描写的技巧和对文字的把控能力，这是需要长期积累和思考，才能领悟和学习到的文学技巧。

10、但是，还没有等大家提到嗓子眼的心回到原处，只听见一阵震耳欲聋的巨响，划破了沉寂的夜空，有如高压水柱的呼啸。

赏析：这段文字写出来海底冒险的经历，虽然冒险是一种勇敢的精神，但冒险也是充满了危险的，随时都有可能丧命，被海怪和一望无际的大海吞噬，而通过这样的描写，让小说充满了传奇色彩，更加有趣味。

海底两万里读书笔记简书篇六

我被一本叫《海底两万里》的书深深地吸引了。这本书是法国著名小说家、预言家——凡尔纳的豪情杰作。凡尔纳1828年出生于法国南特，被称为“科幻小说之父”，代表作品有《海底两万里》、《八十天环游地球》、《地底旅行》等。

看完这本书后，我的心久久不能平静。阿龙纳斯，一位热爱海洋、知识渊博的教授，到“鹦鹉螺”号上后，他把那些奇特又罕见的动物、植物全部记录到笔记本中，回到陆地上后公诸于世，真令人敬佩啊！康赛尔，教授身边忠诚的仆人，他们共同经历了几十万公里的海底航行，饱览了很多壮丽的景观，他们共患难，同艰辛，成了真正的朋友。“鱼叉王”尼德兰是一名勇敢、优秀的叉鲸手，百发百中，在危机时刻拯救了教授和康赛尔。尼摩船长是一位海洋的“隐者”，勇敢而智慧，带领水手们成功从南极脱险，勇斗鲨鱼，血战章鱼，无人能敌，但一直隐居大海，很少露面。

《海底两万里》不仅让我认识了这些勇敢、执着、真诚、阴

郁的人，也让我游览了太平洋、印度洋、红海等七大洋，欣赏到奇幻美妙的海底世界。《海底两万里》富含地理、生物等知识，既是一本引人入胜的科幻小说，又是一本富含海洋知识的百科全书。同学们，开来看吧！

海底两万里读书笔记简书篇七

阅读笔记是指在阅读时为了记录阅读经验或整理课文精彩部分而做的笔记。以下是为大家整理的关于, 欢迎品鉴！

第一篇:海底两万里读书笔记摘抄及感悟

在预习时发现《海底两万里》是推荐的书籍，找出《海底两万里》，我怀着好奇心，在现实中开始一段迷幻的旅行。

1866年，法国人阿龙纳斯，一位生物学家，应邀赴美参加一项科学考察活动。这时，海上出了个怪物，在全世界闹得沸沸扬扬。科考活动结束后，生物学家正准备束装就道，返回法国，却接到美国海军部的邀请，于是改变计划，登上了一艘驱逐舰林肯号，参与“把那个怪物从海洋中清除出去”的活动。

经过千辛万苦，“怪物”未被清除，驱逐舰反被“怪物”重创，生物学家和他的仆人康赛尔以及被特意请到驱逐舰上来的捕鲸手尼德兰，都成了“怪物”的俘虏！结果发现“怪物”是一艘尚不为世人所知的潜水艇，名“鹦鹉螺”号。潜艇对俘虏倒也优待；只是，为了保守自己的秘密，潜艇艇长尼摩从此永远不许他们离开。阿龙纳斯一行别无选择，只能跟着潜水艇周游各大洋。十个月之后，这三个人终于在极其险恶的情况下逃脱，生物学家才得以把这件海底秘密公诸于世。

鹦鹉螺号的尼摩船长是个谜一样的人物，他性格阴郁，却又知识渊博。他可以为法国偿还几百亿国债；看到朋友死去会无声地落泪；会把上百万黄金送给穷苦的人；会收容所有厌恶陆

地的人；会把满口袋的珍珠送给可怜的采珠人；会逃避人类，施行可怕的报复……尼摩船长对人类有根深蒂固的不信任感，他的心中充满无尽的痛苦，却也是一个善良的人。

《海底两万里》确实是一本经典名著。来吧，让我们一起去探索，一同走进《海底两万里》的世界。

第二篇：海底两万里读书笔记摘抄及感悟

《海底两万里》是法国著名的“科幻小说之父”儒勒·法尔纳的作品。它是三部曲中的第二部，另外两部是《格兰特船长的儿女》和《神秘岛》。我十分喜欢这本书，因为读着这本书我仿佛来到了“鹦鹉螺”号里与尼摩船长一起历险。

“海底两万里”是一个奇特的名字。我想：为什么书名叫“海底两万里”呢？难道故事的内容是海底两万里有着什么样的奇珍异宝，还是海底两万里有什么未被发现的生物。想到这里我迫不及待地翻开书，欣赏《海底两万里》引人入胜的内容。

1866年海上出现了一个“怪物”，在全世界闹地沸沸扬扬，生物学家阿罗纳克斯也参加了清除“海怪”的活动。经过千辛万苦“怪物”并没有被清除，反而阿罗纳克斯一行人成了“怪物”的俘虏。结果他们发现所谓的“怪物”是一艘尚未为世人所知的潜水艇“鹦鹉螺”号。

阿罗纳克斯一行跟着“鹦鹉螺”号周游各大洋，一路上尼摩船长带领生物学家一行人饱览海底变幻无穷的奇异景观，参观海底森林，探访海底的亚特兰蒂斯废墟，打捞西班牙沉船的财宝，充满智慧和勇气的尼摩船长还领着阿罗纳克斯与大蜘蛛、章鱼、土着人搏斗，他们渐渐喜欢上海底的生活，但他们还是没有打消逃脱这个念头。终于这三个人在极其险恶的情况下逃脱，把“海怪”之谜公布于世。

读了这本书我的心随着“鹦鹉螺”号神秘之旅的曲折起伏澎湃激昂，我深深地被尼摩船长的智慧、勇气给震撼了。我知道了世界上不为人知的秘密还有成千上万，我们只有掌握知识，学好本领，才能去探询世界，发现世界的美妙，为祖国的繁荣昌盛做出贡献，为世界的文明尽一份力。

第三篇：海底两万里读书笔记摘抄及感悟

暑假里，我被一本叫《海底两万里》的书深深地吸引了。这本书是法国著名小说家、预言家——凡尔纳的豪情杰作。凡尔纳1828年出生于法国南特，被称为“科幻小说之父”，代表作品有《海底两万里》、《八十天环游地球》、《地底旅行》等。

看完这本书后，我的心久久不能平静。阿龙纳斯，一位热爱海洋、知识渊博的教授，到“鹦鹉螺”号上后，他把那些奇特又罕见的动物、植物全部记录到笔记本中，回到陆地上后公诸于世，真令人敬佩啊！康赛尔，教授身边忠诚的仆人，他们共同经历了几十万公里的海底航行，饱览了很多壮丽的景观，他们共患难，同艰辛，成了真正的朋友。“鱼叉王”尼德·兰是一名勇敢、优秀的叉鲸手，百发百中，在危机时刻拯救了教授和康赛尔。尼摩船长是一位海洋的“隐者”，勇敢而智慧，带领水手们成功从南极脱险，勇斗鲨鱼，血战章鱼，无人能敌，但一直隐居大海，很少露面。

《海底两万里》不仅让我认识了这些勇敢、执着、真诚、阴郁的人，也让我游览了太平洋、印度洋、红海等七大洋，欣赏到奇幻美妙的海底世界。《海底两万里》富含地理、生物等知识，既是一本引人入胜的科幻小说，又是一本富含海洋知识的百科全书。同学们，开来看吧！

海底两万里读书笔记简书篇八

在这个假期，我读完了《海底两万里》，我的灵魂在凡尔纳的笔尖下，跟随着尼摩艇长一起在海底世界翱游万里，深受洗涤。

故事发生在1866年，一个被人们认为是独角鲸的怪物在海底肆意妄为着，人们整日人心惶惶，提心吊胆。许多船只都曾在海上航行时与这个怪物交过锋，有的船只还不幸被它撞毁，给人们带来不可估量的损失。法国生物学家阿龙纳斯教授被邀请共同追逐这个海怪，却不幸堕海，关键时刻被这个海怪解救，原来它是一个潜水艇，名叫“诺第留斯号”，并和同伴们一起和尼摩艇长游历大海，一饱眼福，最后重回大陆。

书中的尼摩艇长，这个鲜活生动，栩栩如生的人物形象给人映象深刻。他的生活是人们向往的一片天空，遥远美丽；他的品质是人们触不可及的大海，广大隧远。他勇敢善良，机智果断，反对世俗——沙皇专制统治，向往自由，凭借自己的聪明才智征服了大海，义无反顾的来到大海生活，将大海美景尽收眼底。一个人，能够不在乎世人的眼光，义无反顾地做自己想做的事需要多么大的勇气啊！这种勇气多么难得啊！是一个对世界多么失望的人才会远离这世间的喧嚣来到海里啊！

“你只有探索才知道答案”。大海美景引人入胜，“引无数英雄尽折腰”，但任何事都有两面性，只有通过探索求证才能发现更深层的一面。大海还是一个残酷冷血的吞噬者，它残忍无情的将许许多多的船只、性命、金钱收入囊中，对此，它丝毫不生愧？怜悯之心，张着它的血盆大口，无尽贪婪的吸噬着。

尽管大海是凶残的，但它也是我们的家，也是需要我们的疼爱与关怀的。大海里有许多生物，如书中的儒艮，都已濒临灭绝，由于人们的肆意捕杀，大海已经发出了怒吼，向人们倾诉着它的不满。

大海向我们全释了小事物也有大力量，大海中有许多生物虽微不足道，如生长在红海中的三棱藻，在红海中大量繁殖，却是促进红海别样美的关键因素，它们都扮演着重大的角色。每一样在世界上出现的人或事物都是具有意义的，虽然不是每个生物的意义都很大，但它们都是必不可失的角色，只有它们在一起，才是一个完整的生物圈。

尼摩艇长只不过是全世界众多“蚂蚁”中的一只而已，落在人群中并不起眼，但他凭借着自己的力量，让自己的人生充满意义，我们要向尼摩艇长看齐，做一个小角色大意义的人，让我们的人生自带光芒！

海底两万里读书笔记简书篇九

打开《海底两万里》这一本书，我仿佛跟随着船长尼摩和阿龙纳斯教授踏上了那不平凡的海底旅程。一路上，我看到了海底世界的千奇百怪，也感受了每个人的细腻独特。其中，最令我印象深刻的便是那“难以形容”的角色——仆人康塞尔了。

康塞尔只是一个普通的仆人，他认真地干着一个普通仆人所应该做的工作：为教授打点行李，整理文献，喂养动物，当听差、跑腿等。

虽说是仆人，但是，他和阿龙纳斯教授，却完全不似主仆。他不卑不亢，不因为对方是著名的生物学教授而卑躬屈膝，也不会逾越自己的本分。这既体现了教授对他的尊重，也体现了他自己的自尊。康塞尔虽说是个仆人，但他却和一般的仆人大不相同。他好学，认真，一丝不苟，正如他所爱好的分类学。他理性，严谨，做事考虑周全，而且是教授的好助手。教授和他可谓亦师亦友。

康塞尔对教授可谓是忠心耿耿，他多次解救教授于危难之中，甚至甘愿牺牲自己以保全教授的生命。在追逐“独脚鲸”时，

教授在冲撞时不慎落水，他看到后，毫不犹豫地跳入水中试图解救教授，并在水中背着教授前进直到遇到了尼德。在“鹦鹉螺号”被冰山困在水下时，他和尼德·兰把所剩的最后一点氧气给了教授。在教授答应尼摩船长去冒险时，教授问他是否愿意一同前往，他毫不犹豫地回答“教授去哪儿，康塞尔就去哪儿”。

自尊、严谨、认真、忠心耿耿，成就了平凡康塞尔的不平凡。

恐怕，这是凡尔纳为了给我们启示吧。一个人的身份可能是平凡的，但是他的内心可能是不平凡的，正如康塞尔。亦如《平凡的世界》中的孙少安。他也只是一个农民，只受过小学的教育，但他同时又是“弄潮儿”，他村子中为数不多的“万元户”，是少数懂得关心他人的人。再比如现在的新闻经常报道的“扫地侠”。他们干的是平凡的工作，但在工作之外却是不平凡的。他们有的人练有一手的好书法，邻里称道；有的是捐赠了上万元的慈善大家，却深藏不露。他们是平凡的，但也是和康塞尔一样不平凡的。

“不平凡”正是藏在“平凡”中。康塞尔、孙少平、‘扫地侠’如是，我们亦如是。