

# 最新初二物理教学反思 物理教学反思初二 (优质8篇)

典礼是一种重要的文化活动，展示了人们对特定场合的重视和尊重。典礼的写作要注重逻辑性和连贯性，避免过度夸张和空洞的言辞。每个典礼都有其独特的价值和意义，以下是一些典礼的背后故事和精彩瞬间。

## 初二物理教学反思篇一

《我的滑轮》是大象版科学四下《生活中的机械》单元的四课。由于教材安排的内容多，特别是组装滑轮组的难度大，所以，我们把本节内容分成两课时来完成，并对实验材料进行了调整，对实验记录表重新进行了设计，降低难度，有利于学生完成探究目标。本课力图体现“学生是科学学习的主体，科学学习要以探究为核心”的课程理念，让学生在教师的引导下，经历“问题——猜想——验证——总结”的探究过程，学习科学探究的方法，发现定滑轮、动滑轮的作用，从而明白生活中人们用定滑轮、动滑轮提升重物 and 道理。

1、按照教材上选择的材料，让学生做提升钩码的游戏活动时，发现很多学生去摆弄回形针，也不知道怎样利用回形针来固定线轴来提升钩码，很多同学就是把钩码系在线上，直接绕过铁架台的支架拉钩码，根本无法达到通过游戏让学生体验用定滑轮、动滑轮提升钩码的目的。教学中我对游戏活动的材料进行了调整，不要回形针、线轴，只给学生提供轮子、线、钩码、玩具。通过教学发现：学生很轻松地设计出了多种提升钩码的方法，很好地达成了教学预设的目标。

2、本课是一节既有趣味性，又充满挑战性的课。为了激发学生的学习兴趣，激活学生的思维，让学生发现问题、解决问题上，完成教学目标，教学中我对每个环节都进行了精心设计。游戏环节：让学生在规定的时间内进行比赛，看哪个小组

想的办法多？充分调动学生的积极性和主动性；实验验证环节：设计实验验证滑轮是否省力，这个环节既是重点也是难点，为了让学生很顺利地完成任务，教学时让学生先讨论思考实验方案，并进行交流，实现资源共享，然后分组进行实验。使学生先“动脑”后“动手”，所学生的思维活动与操作活动有机的结合起来，很好地达成教学目标；课的结束环节：让学生分析定滑轮、动滑轮的优点和缺点，从而提出新的探究问题，能不能组装一个滑轮，既省力又能改变力的方向呢？让学生带着问题离开教室，不把下课的铃声当做教学的终点，促使学生在课外继续进行探究活动。

3、通过对这节课的教学，使我深深体会到：对于每一课的教学内容，执教者要反复研读，认真理解教材，明确教学内容在本册、本单元的地位和作用，明确教学的重点和难点，确定好教学的设计理念和思路。在正确地把握教材的基础上，可以灵活地处理教学内容，甚至可以改变教材的结构和顺序。另外，对实验材料要精心选取，使其具结构性和科学性，真正体现“用教材教”而不是“教教材”。

## 初二物理教学反思篇二

在探究阿基米德原理的过程中，我先后在三个班级进行教学实践。发现存在这样几个问题：

（1）“你把物体慢慢浸入水中时，你有什么感受？观察到什么现象。”；

（2）“你觉得浮力的大小可能与什么有关？”。感觉第2个问题问得太快，学生不能将观察到的现象和手上的感受与浮力联系起来进行猜想。

于是在第二次上课时，我将问题细分了，并且将第1个问题中的“浸入”换成“按入”，（1）“请你把泡沫块慢慢按入水中，体验你手的感受，并仔细观察实验现象”，看似不经意的换

了一个词，但实际上是强调了手上的感觉，以及实验的现象，让学生方向明确。

随后问（2）“请描述一下你手的感受。”“这说明了什么？”“手受到的力有什么变化？”“这又说明了什么？”，通过这一系列的问题学生能很清楚的回答到“当泡沫块慢慢按入水中的过程中受到的浮力在变大”。

最后再问（3）“通过刚才的实验和同学的描述，你觉得浮力的大小可能和什么有关？”。在第三次上课时，将最后一问改成“通过刚才实验中你的感受和观察到的实验现象，你觉得浮力的大小可能和什么有关？”在层层深入的问题后，学生顺利的提出了猜测。一个好的提问，能使全班学生个个都处于思考问题、回答问题、参与讨论问题的积极状态，取得最佳教学效果。而一个不恰当的提问，会使学生思想分散、蒙头转向、无所适从、甚至打乱教学过程。因此，在以后的课堂教学中我还要加强对课堂提问的设计。

二是在学生设计实验时没有头绪，不清楚需要测量比较哪些物理量，如何收集排开的水等，花了很多时间，直接影响到整堂课的效率。要在有限的四十分钟课堂教学时间内，进行自主探究并不是无向的，并且对于初中学生而言，教师更需要通过一定的提示，进行有方向的引导。这同样离不开恰当的设问。最初只有笼统的一句“请大家设计一个方案来证明你们的猜测”，这个问题指向不明，一下就把学生给问蒙了，学生不知道该用什么方法来证明。后来改为“用实验来验证刚才的猜测需要测量哪些物理量？”；“如何测量浮力呢？”“如何收集排开的液体并测出排开液体的重力？”。在有序的三个问题后，学生踊跃回答，并上台来演示具体的操作，在有不足的地方时，其他同学跟着纠正，优化操作。在明确了实验方案后，在接下去的学生实验过程中，分成四组不同的情况，分别进行验证，第一组：钩码浸没在水中；第二组：钩码浸没在浓盐水中；第三组：铝块或铜块浸没在水中；第四组：钩码部分浸在水中。

在学生交流汇报实验结果和归纳结论的安排上，我也做了修改。在前两次上课时，小组的位置是纵向的，相对距离较远，很难达到交流的目的。在第三次上课时，从新安排，将前后左右的四桌学生为一组，这样能够做到小组交流的目的，所选代表也能反映小组的实验结果。此外，板书的设计也做了改进。在第一次课堂教学中，由于时间紧张，小组汇报实验结果时没有在黑板上做记录，因此之后的实验归纳存在一定困难；在第二次课堂教学时，先将每一组的实验前提写在黑板上，然后在学生汇报实验结果时填写完整。

第一组：浸没在水中的钩码所受的浮力等于它排开水的重力；第二组：浸没在浓盐水中的钩码所受的浮力等于它所排开浓盐水的重力；第三组：浸没在水中的铝块或铜块所受的浮力等于排开水的重力；第四组：部分浸没在水中的钩码所受的浮力等于排开水的重力。每一组同学的实验都存在一定的局限性。把第一组与第二组的实验结论综合起来，可以得出结论1：是浸没在液体中的钩码所受的浮力等于它所排开液体的重力。

结论1与第三组同学的结论归纳起来，可以得出结论2：浸没在液体中的物体所受的浮力等于它所排开液体的重力。结论2与第四组同学的结论归纳起来，可以得出结论3：浸在液体中的物体所受的浮力等于它所排开液体的重力。在全班同学的共同努力下，归纳得出“阿基米德原理”。

## 初二物理教学反思篇三

初二物理力教学反思（一）：

本节课是第五章力学的第一节课，和第六章《力与运动》以及下学期的压强和浮力等内容构成了初中物理的力学知识体系。因此，本节课的内容起着承前启后的重要作用，让学生认识到力的概念是物理学中最基本、最重要的概念之一，是学好力学知识的基础。然而力的概念十分抽象，要使初中学

生真正建立起力的概念不是一件轻而易举的事，要通过本节教学使学生逐步加深对力的概念的理解。学生在学习完声学、光学等内容后，对初中物理的学习方式已经有所了解，即从实验入手——然后总结规律——最后落实到解决问题。所以，本节课力求能使使学生乐于探究，主动参与，勤于动手，有新的发现。

## 本节课的设计

一，从神舟七号的发射谈起，从最前沿的物理学知识中引出最基本的物理学知识，让学生真正体会到力学的神奇。首先播放了神舟七号从发射到返回地球的录像，学生的学习兴趣被激发出来。然后提出问题：

- 1，火箭升空为什么是向下喷射火焰？
- 2，神舟七号的宇航员在太空中为什么能飘起来？
- 3，飞船的返回舱要使用耐高温材料，从而避免与空气摩擦产生的热量烧毁飞船？
- 4，是什么力量是飞船落回地球？
- 5，为什么返回舱落地前要打开降落伞？

这些问题的提出，虽然学生在没有学习力学之前无法回答，但是通过学习，这些谜团就将慢慢被打开。给学生一个思考的空间，把学生引入力学知识的海洋，变被动的学，为主动的探索，教给学生游泳，而不是简单的递给学生一个救生圈。

二，总结录像中的简单力学知识，总结归纳出力的概念。

- 1，火箭向下推动空气，
- 2，空气向上推动火箭，

3, 宇航员推开舱门。

引导学生总结出力的概念——“力是物体对物体的作用”。同时前两个问题的提出也为下面讲解“力的作用是相互的”埋下伏笔。

然后紧跟两个问题：

1, 一个物体能否产生力的作用？

2, 是不是只有相互接触的两个物体才能产生力的作用？

两个问题的解决采取两种不同的方法。

第一个问题通过阅读一个小故事(有一天，张飞要与关羽比力气，他提出：谁能把自己提起来，谁的力气就大。说罢，他用双手紧抓自己的头发，使劲向上提。尽管他使出了最大的力气，憋得满脸黑紫，甚至把头发都拔掉了一大把，结果还是不能使自己离开地面。)来让学生理解。这个故事的理解如果展开应该是内力相互抵消的原因，但是这里就事论事，只要求学生解决——是不是一个物体就能产生力的作用。学生读完会心一笑，不需要老师再多说什么就轻松地理解了这一知识点。所以，问题的设置一定要化难为易，让问题在最适合的时间出现，往往能够发挥意想不到的作用。

第二个问题的解决用的是实验探究法，也是物理课上最常用的解决问题的方法。给学生提供器材，让学生自己设计实验，完成探究。

三，通过观察录像讲解力的作用特点，和力的作用效果。

1, 力的作用特点：力的作用是相互的。通过滑板上的人推墙录像讲解，学生很容易接受。紧接着提出问题：人走路的时候为什么是向后蹬地？加深学生的理解，进而让学生举出生活

中的实际应用，例如引体向上、俯卧撑等等都是利用了力的作用特点。

2，力的作用效果有两条，这里做了细化。先通过踢足球的录像让学生总结力可以使物体的运动状态发生改变，然后通过放大的录像让学生看到，在力使物体运动状态改变的同时也在使物体的形状发生了变化。反思一下，感觉在这个问题的处理上有得有失。比较好的一点是提出一个问题：为什么有些形变我们看不见？然后让学生观察玻璃酒瓶的形变可以用细玻璃管中液面的变化来放大，继而联系前面声学中的几个实验，让学生理解物理学中的研究思想—转化法。不成功的一点是，对运动状态改变的总结上，没有及时归纳运动状态不变的两种情况。这个知识点在第六章中也会用到，如果在这里提前总结出来其实就等于减少了第六章的一个难点。我的体会是，备课中，一定要注意向前看和向后看，所以提前两周备课确实很有必要。

四，本节小结。由于这节课的知识点比较好总结，所以学生看着板书能很轻松的把这节课学到的知识点总结出来。所以，板书和多媒体就像孙子兵法和核武器，缺一不可。两者各自发挥好各自的作用，相互补充，才是制胜之道。

五，习题。本节课共设计了四个练习题，一个填空，一个单选，两个多选，起到了落实知识点的作用。这里重点说一下多选题，虽然考试中没有这类题型，但是多选题在课堂练习中出现却有很多好处。比如，多选可以让锻炼学生的审题能力，找出题目中考察的知识点。也能让学生总结正确与错误的选项，从正反两方面掌握好规律结论。

补充：

一，物理课的内容要及时更新。虽然物理学的知识是几百年甚至几千年前的，但是这些知识的应用却是日新月异的。比如上次讲到力学的时候引用用的是神舟五号，这次却变成了

神舟七号。我的感觉是一堂能够吸引学生兴趣的物理课应该是一堂新鲜的物理课，而不应该是从冰箱里拿出来物理课。因此，平时对于新知识应用的搜集整理也是一项必不可少的工作。也想到了地理组燕老师的省优课，地图的讲解不仅仅是平面、一成不变的地图，而且用到了googleearth这样动态的卫星地图。让学生能借助这以地图从浩瀚的宇宙中一点点放大，最后看到了自己的学校，自己的家。这样新鲜的课学生必然会兴趣盎然，学习效果肯定好。

二，教学中要有新的发现，新的体会。以往上课之前总是习惯把原来的教案找出来，比着葫芦画瓢，结果讲的和去年甚至前年的课没什么两样。后来老的教案逐渐找不到了，反倒是轻松了不少，每次备课都能有一个新的思路，上完课也会有新的发现、新的体会。好的东西要保留住，但是不能一成不变，寻求教学中的改变其实也是解放自己，提高自己的过程。过去听过的一个说法是，老师只需要备一年的课，剩下的三十年就不用备课了。现在想想，这种做法实在是无法可想。老师应该是一杯新芽的绿茶，让学生看到新鲜的绿，闻到香喷的雾。而不要做一方陈年的普洱，落满灰尘又颜色深紫，让学索然无味。

初二物理力教学反思(二)：

新课程标准的基本理念注重科学探究，提倡学习方式多样化，将探究式学习提到了一个新的高度。因此作为新时期的物理教师要改变过去的过分强调知识的传承倾向，让学生经历科学探究的过程，学习科学的研究方法，培养学生的探索精神、实践能力以及创新意识。那么在探究教学实践中教学中要立足与培养学生的独立性和自主性，引导他们质疑、调查和探究，学会在实践中学，在合作中学，逐步形成适合于自己的学习方法。

要充分发挥学生的主体作用，教师在教学中要给予学生充分的自主学习空间，让学生动脑、动手、动口、主动积极的学，



要充分相信学生的能力。但是，自主学习并不意味着放任自流，而是科学的引导学生自觉的完成探究活动。当学生在探究中遇到困难时，教师要予以指导。当学生的探究方向偏离探究目标时，教师也要予以指导。作为一名物理教师，如何紧跟时代的步伐，做新课程改革的领跑人呢？这对物理教师素质提出了更高的要求，向传统的教学观、教师观提出了挑战，迫切呼唤教学观念的转变和教师角色的再定位。

注重全体学生的发展，改变学科本位的观。新课程改革是一场教育理念革命，要求教师“要努力提高学生的素质”。在教学过程中应摆正“教师为主导、学生为主体”的正确关系，完成从传统的知识传播者到学生素质发展的促进者这一角色转变。教师的职责不再是教书，而是学习的引路者，只有教会了学生的如何学，提高的学生的能力才能说完成了对学生的教育。

以人为本，创新教学模式。在新课程改革中，智力因素的开发并不是素质教育的全部，学生的学习目的、兴趣、意志、态度、习惯等非智力因素是推进教学进程与实现教学效果的动力系统，对学生的学习过程起着发动、维持、调节的作用。在授课中重视物理实验和物理知识的讲授，结合介绍物理学家的故事，物理趣闻和物理史料，让学生了解知识的产生和发展，体会物理在人类历史发展长河中的作用；善于对比新旧知识的不同点，引发认知冲突，培养学生的质疑习惯，引导学生寻找当前问题与自己已有知识体系的内在联系，强化问题意识与创新精神；最后还应通过比较、分类、类比、归纳演绎和分析综合等逻辑思维方法，向学生展示知识的来龙去脉，使之知其然，更知其所以然。

在新课标下的课堂应是这样：课堂不仅是学科知识的殿堂，更是人性的养育圣殿，它是学生成长的殿堂，是学生发挥创造力和想象力的天空，学生品味生活的“梦想剧场”。在这里学生有了探索新知识经历和获得新知的体验，学习兴趣、热情、动机以及内心的体验和心灵世界得到丰富，有了亲身

体验，学习态度和责任感，对物理教学反思才具有它真正功效。

### 初二物理力教学反思(三)：

新教材在内容安排上，给教师增加驾驭教材的能力提出新的考验。探究多了，教参内容却少了，如果教师不知新、老教材有何区别与联系，在知识点和挖掘教材的“深度”上就很难根据新教材的实际情况进行处理，创造性地教学，尤其对开放性的探索。教师观念转变需要一个过程，因为新教材要求较高。其次，讲课模式也提出挑战，新教材内容生动，知识面广，如何把生动的教材，变成生动的课堂，使学生真正学到系统、严密和“适度”物理知识。评价上，过程性评价、终结性评价，能否为后继学习进一步奠定良好基础。这些都有待我们进一步学习和探究。

在学习课标上，我们这几年也走出去拜师、学艺方面也下了大力气。理解了新教材符合义务教育的普及性、基础性和发展性要求，它面向全体学生，希望人人都能获得基本的物理知识与技能，同时又使不同的人得到不同的发展。一些新知识出现并不一定要求学生掌握很多的物理内容，而是要求学生通过物理的探究活动，掌握学习物理的方法，锻炼科学探究物理规律过程的能力。比如“凸透镜成像规律”中，凸透镜是一个很简单的光学仪器，却是放大镜、照相机、投影仪的关键构件，用两个凸透镜简单组合还能制成一架简易望远镜、显微镜。还有在教材的安排上说话(声音)、看(眼睛的原理)，天气变化(物态变化)，简单的电学知识，这些基础知识的学习让学生学到更有价值的、富有实际应用的物理。另外，新教材内容设置，还有意识让学生通过实地考察，结合当地的情况，亲自实践，增强学生学习后继知识的积极性。

新教材中通过学生自主学习、探究，亲身经历、体验，有助于学生形成独立的思维方式和人格魅力。新教材实施过程中，学生死气沉沉、钻牛角尖式的学习少了，代之而来的是提出问题、假设猜想、设计实验、合作探究、交流或者自觉收集

信息、数据、资料、探索性实践等活动，学生课堂气氛活跃了，课后目标也明确了。如八年级第一学期的“凸透镜成像”一节，在新教材中特别增加了学生实验的环节，让学生体会虽然是同一个凸透镜，在不同的位置却能成不同的象，在引导学生通过分析实验数据得出正确的结论。为后面的显微镜，望远镜，眼睛的结构，人带的眼镜等打下了良好的基础。另外在试验给学生增加一些有关的实验内容：如用纸把凸透镜遮住一部分让学生观察凸透镜的成像，让学生拿着凸透镜观测近出和远出的物体，看有什么区别，极大的丰富了学生的知识，同时也是知识系统化。同时也告诉了我们老师：有些实验可以放手让学生去体会，总结，效果会更佳。在课堂45分钟里，在教师的引导下学生自主地探索、经历体验和感受，获得必要知识，教材选用贴近学生生活实际，具有时代气息的现象、模型。激发培养学生的学习兴趣，教材中的例子，非常生动，有意义。比如“眼睛和眼镜”这一节时，生动的实例有：“给你一个老花镜”，“你能测出它的焦距和它的读数吗？”，学生的积极性特别的高，分别把放在自己面前的凸透镜拿起来设计实验方案，在教材中这样的例子很多，学生对这些新颖的小实验，很感兴趣。

## 初二物理教学反思篇四

物理传统的教学模式偏重于知识的传授，使学生将精力陷于知识点的学习和解题中，对技能、物理过程和方法则关注的较少或落实不够，尚未体现提升民族科学素养、培养科学精神与科学价值观的物理课程重要目标。传统的教学模式还强调理解式学习，忽略科学探究方法的培养；强调统一性，忽视地区差异和学生个性差异，难以适应各地学生发展多样性的需求，因此物理课程改革势在必行。根据新课程标准的要求，教师在教学中，就应始终体现“学生是教学活动的主体”这一观念，坚持这一观念，才能切实关注学生的“个体差异”。重视对学生终身学习愿望、科学探究潜力、创新意识以及科学精神的培养。着眼于学生的发展，注重培养学生的良好的学习兴趣、学习习惯。透过让学生观察身边熟悉的

现象，探究其内在的本质的物理规律，培养学生的探究精神和实践潜力。

长期以来，物理教学的主要形式就是教师讲解教科书，使学生掌握教科书的资料，于是构成了这样一种关系：教学时教科书透过教师的咀嚼喂给学生，考试时教科书经过教师的加工变为考题去检查学生。

新课程强调实现学生学习方式的根本变革，转变学生学习中这种被动的学习态度，提倡和发展多样化学习方式，个性是提倡自主、探究与合作的学习方式，让学生成为学习的主人，使学生的主体意识、能动性、独立性和创造性不断得到发展，发展学生的创新意识和实践潜力。教师在探究教学中要立足与培养学生的独立性和自主性，引导他们质疑、调查和探究，学会在实践中学，在合作中学，逐步构成适合于自己的学习策略。本文由一齐去留学修改整理。

要充分发挥学生的主体作用，教师在教学中就要敢于“放”，让学生动脑、动手、动口、主动用心的学，要充分相信学生的潜力。但是，敢“放”并不意味着放任自流，而是科学的引导学生自觉的完成探究活动。当学生在探究中遇到困难时，教师要予以指导。当学生的探究方向偏离探究目标时，教师也要予以指导。作为一名物理教师，如何紧跟时代的步伐，做新课程改革的领跑人呢？这对物理教师素质提出了更高的要求，向传统的教学观、教师观提出了挑战，迫切呼唤教学观念的转变和教师主角的再定位。

新课程改革是一场教育理念革命，要求教师“为素质而教”。在教学过程中应摆正“教师为主导、学生为主体”的正确关系，树立“为人的可持续发展而教”的教育观念，完成从传统的知识传播者到学生发展的促进者这一主角转变。这是各学科教师今后发展的共同方向。在“以学生发展为本”的全新观念下，教师的职责不再是单一的，而应是综合的、多元化的。

物理学科是一门综合程度极高的自然学科，它要求物理教师具有丰富的物理知识和相关学科的知识，在专业素养方面成为“一专多能”的复合型人才。新课程对物理教师的知识结构和潜力都提出了新的要求，教师要透过不断学习，充实完善自己。随着科技的发展，物理研究的最新成果不断涌现，并不断融入到新教材中。所以，教师要学习这些新知识，完善自己的知识结构；新课程注重物理的教育功能，主张透过物理教育对学生进行素质的培养。但由于长期受应试教育的影响，多数物理教师在人文素养方面普遍缺失，因此，教师要学习人类社会丰富的科学知识，不断提高自己的人文素养；新课程对物理教师还提出了新的潜力要求，如要具有与人交往合作的潜力、教学研究潜力、信息技术与教材的整合潜力、课程设计与开发等潜力。

在新课程资料框架下，绝大多数教师由于知识的综合性与前瞻性不足，难以独自很好地完成对学生课题的所有指导工作，要求教师之间务必建立起协作的工作思想。从仅仅关注本学科走向关注其他相关学科，从习惯于孤芳自赏到学会欣赏其他教师的工作和潜力，从独立完成教学任务到和其他教师一齐取长补短。

俗话说：教无定法。在教学过程中，学生的知识获取、智力和非智力因素培养，不能单\*一种固定的教学模式。教学模式涉及知识、教师和学生三大要素，教与学是一个共同发展的动态过程，应明确教学过程的复杂性，综合三大要素，权衡利弊，博采众法之长，灵活选取教学方法。既要改革创新，又要着眼实际，用心参与创设启发式、开放式、范例式、合作式的教学方法。

在新课程改革中，智力因素的开发并不是素质教育的全部，学生的学习目的、兴趣、意志、态度、习惯等非智力因素是推进教学进程与实现教学效果的动力系统，对学生的学习过程起着发动、维持、调节的作用。在授课中重视物理实验和物理知识的讲授，结合介绍物理学家的故事，物理趣闻和物

理史料，让学生了解知识的产生和发展，体会物理在人类历史发展长河中的作用；善于比较新旧知识的不同点，引发认知冲突，培养学生的质疑习惯，引导学生寻找当前问题与自己已有知识体系的内在联系，强化问题意识与创新精神；最后还应透过比较、分类、类比、归纳演绎和分析综合等逻辑思维方法，向学生展示知识的来龙去脉，使之知其然，更知其所以然。

“学启于思，思启于问”。在新课标下的课堂应是这样：课堂不仅仅是学科知识的殿堂，更是人性的养育圣殿，它是学生成长的殿堂，是学生发挥创造力和想象力的天空，学生品味生活的“梦想剧场”。在那里学生有了探索新知识经历和获得新知的体验，学习兴趣、热情、动机以及内心的体验和心灵世界得到丰富，有了亲身体验，学习态度和职责，对个人价值、社会价值、科学价值等的认识就有可能进一步发展。透过生动活泼的课堂教学，激发学生学习物理的兴趣与求知欲，培养学生发现问题、提出问题和解决问题的潜力，使之由“爱学”到“学会”，再到“会学”，最终掌握物理学习的科学方法与科学思维。

物理是一门以实验为基础的学科，教学资料生动形象化是实现教学效果的重要保证。新课程改革是应时代之需而提出来的，重视实验教学及现代化信息技术的应用，用心开发和制作相应的教学辅助软件和直观性教具，有利于其有效实施。演示实验、学生分组实验、投影仪、计算机等现代化教学辅助手段为教学现代化创造了良好的硬件条件，它改变了以语言传递信息为主的传统课堂教学模式，把抽象知识转化为形象的画面刺激学生的感官，增强记忆。比如过去认为抽象难懂的物理微观世界的东西，透过计算机的模拟演示，变得直观、形象，有助于学生理解。网络的发展使物理网络教学成为可能，从而有利于丰富学生知识，完成探究性学习任务。

教师是新课程的实施者，而教师素质的高低是课程改革能否成功的关键所在。百年大计，教育为本，有了一流的教师，

才会有一流的教育，才会出一流的人才。在课程改革不断深入的这天，当代物理教师应认清未来教育中教师的职责和使命，尽快完成主角转变，不断提高自身素质，努力推进新课程改革的顺利进行。

在物理教学过程中教师应充分利用各种信息创设情景激发学生思维的情境，引导学生提出科学的问题，鼓励学生大胆想象，放开思维。在课堂教学中由于学生的差异，学生提出的问题参差不齐，有的层次比较低，有的比较有价值。当然教师就应以鼓励为主，鼓励学生相互提问题，承认学生有差异，教师应有价值导向，让学生明确哪个问题有价值。让学生体会如何提出有价值的问题。让学生根据本课资料相互提问，然后将问题进行综合。

就初中阶段的学生所研究的题目来说，结论是早就有的。之所以要学生去探究，去发现，是想叫他们去体验和领悟科学的思想观念、科学家研究问题的方法，同时获取知识。体验过程具有教育好处，教师要花大力气去组织探究活动的教学过程，让学生有明确的体验目标、科学的活动程序，让学生在教师的指导下很好的分工合作，观察、记录、分析、描述都要实事求是，讨论时要尊重其他学生的不同意见，鼓励学生的新发现、新见解或提出新一轮的探究问题。千万不要只关注结论的正确与否，甚至急于得出结论。重视过程是针对传统教学中过分重视结论的状况提出来的，应当注意不要一谈重视过程就走向另一个极端，变成只重过程而轻视结论。事实上，教学的结论也是教学所要到达的目的之一。

新课程强调实现学生学习方式的根本变革，转变学生学习中这种被动的学习态度，提倡和发展多样化学习方式，个性是提倡自主、探究与合作的学习方式，让学生成为学习的主人，使学生的主体意识、能动性、独立性和创造性不断得到发展，发展学生的创新意识和实践潜力。教师在体验教学中要立足与培养学生的独立性和自主性，引导他们质疑、调查和探究，学会在实践中学，在合作中学，逐步构成适合于自己的学习

策略。

## 初二物理教学反思篇五

对于学生而言，学生是主体，教师的观念应该改为激发学生的学习兴趣，我个人认为传统的教育方法已经不太适用，我们应该让学生大胆的去猜想，不能对于学生的猜想不加考虑的一票否决，当有学生问到：房屋究竟是静止的还是运动的？人站在车里向上扔东西东西会怎么样物体为什么下落而不向上掉？闪电和雷声是同时发生的为什么却是先看到闪电后听到雷声？如果当初牛顿没有在苹果树下看书或者牛顿坐在榴莲树下看书等等。

这些问题的提出无疑是学生的创新思想，学生的思想很活跃，他们所提出的问题是教师所不及的，当我们所讲到这些知识的时候的答案也就一目了然的呈现出来，对于学生提出的答案当他们知道答案后印象非常深刻，这样不断的质疑不断的提出问题是科学探究的开端。物理可以解释生活中的一些现象，学生可以从生活中去找到问题也可以从生活中找到答案。这样能够很好的激发学生的学习兴趣 and 求知欲望，为学习物理打下一定的基础。

任何一门学科、一项技术都是以兴趣为先，物理也不例外。对于学生而言应提高他们的兴趣激发他们的思维，让物理从生活中发现，也要让物理走进他们的生活特别是一些生活中有趣的实验比如说降落伞实验比谁的成果下降的速度慢，自制电动小车实验比比谁跑的远、谁跑得快，这些实验都是学生所喜爱的，因为这些都贴近于生活中的玩具，但在物理中让玩具变成工具。还有很多的有趣的实验都能够提高学生的物理学习兴趣。

物理是以实验为主的学科，所以实验必不可少，当然由于学校的实验条件限制，不能够达到所有事实实验都能够做的。目的甚至一些实验不能进行。那么教师可以根据实验的目的、基



本步骤自制生活中的小实验，比如说：声音是怎样的？音是有振动产生的，但是我们要以实验的方法去告诉学生，这节的实验器材需要音叉，我们不能说没有了音叉这个实验就不能做，教师可以改进方法，在没有音叉的条件下，我们可以用学生常用的刻度尺（直尺）放在桌边，让学生拨动刻度尺，当刻度尺振动的时候声音也产生了，当用手按住刻度尺的时候发声停止，这样简单的小实验既让每一位同学动手做，也让学生了解了声音产生的原因——振动，学生知道这些事生活中的实验，也能让学生自己动手制作，激发学生动手动脑的能力，从而学习也就不会产生很大的困难。有很多的同学都是学习物理很困难，其实初中物理是从生活的实践出发，解释生活中的一些现象的产生及过程，所以物理的学习不是盲目的记一些概念，关键是掌握实验方法，是一个动手动脑的过程。

对于复杂的实验可以通过多媒体来告诉学生实验的过程，不能简单按照教材所说来告诉学生，这样做法让很多的学生很疑惑，甚至根本不知道方法的原因、过程、影响从而达不到理想的教学效果。

总之物理的教学方法是重点但兴趣是前提，是我们教师应该考虑的重点问题。

## 初二物理教学反思篇六

压强是生活生产中应用广泛的一个概念。因此可以通过学生自己的实验探究来学习。对于“能用压强公式进行简单计算”，指的是如果知道压力、受力面积、压强这三个量中的两个，能够通过概念的理解或公式的变形计算出第三个，不要求与其他公式综合进行计算。“知道增大和减小压强的方法”这项要求，既是为了使学生深入学习压强的概念，更是使学生能把知识应用于日常生活。因此教学中要注意：

- (1) 加强实验。在教学中尽量安排探究性学习活动，活动要

具有实验操作方便、规律性强、结论容易获得的特点，适宜初中学生探究。如：压力的作用效果跟什么因素有关？让学生通过进行自主研究，体验科学研究的过程，从中获得最直接的、生动的实验事实，使学生获得较多的感性认识，受到科学研究方法的教育；从收集的证据中，总结和归纳规律性的知识，初步学习归纳的方法，培养学生的思维能力；从实验的成功中获得愉悦，为提高学习能力和自信心打基础。

(2) 注意教给学生综合运用知识分析解决问题的方法，特别要注意帮助基础较差的学生学好知识。允许每个学生根据自己的特点获取或深或浅、这方面或那方面的知识，不仅不会使学生对物理产生为难情绪，而且培养了学生学习物理的兴趣。如：“液体内部压强规律”，这部分知识是学生必须知道的，但关于液体内部压强公式，可让学生根据自己的需能力选择学习，给学生一个自由空间。

(3) 在教学中，都要从生活实际提出问题入手，使学生体会到物理来源于生活，服务于生活。认识到：物理学是有用的，知识渗透在社会生活的许多方面，成为现代社会的重要支柱，对社会的发展和人们生活水平的提高起重要作用。基于这种考虑，教学中可多增加一些小实验、小制作等活动，习题中尽量设计一些结合社会生活实际的题目，为学生提供运用和巩固所学的知识的机会，使学生在多种形式的学习活动中成长。

## 初二物理教学反思篇七

我又不能够立马批评他，还好我们班的孩子很团结，所以我借助于其他学生的嘴，告诉他他的这种做法我们是不赞同的。总体来说，已经实现教学目标，但仍然存在不足，比如教学语言应该更加精炼，在今后的教学中，我会在这方面努力，以期获得更好的教学效果。

紧扣课标 灵活高效 ——简评林雨萱老师主讲课题《7.1力》

一、情景创设

二、新课学习

力的认识

## 初二物理教学反思篇八

基础题仍占较大的比例。主要考查学生的基础知识、基本概念的理解和掌握、基本规律的简单应用。选择题、填空题考查的都是学生基础掌握情况。重视理解能力的考查，在考查学生基础知识的掌握方面，主要考查学生的理解能力。重视对学生利用所学知识解决实际问题能力的考查。联系实际，以实际社会生活作为题目的背景，创设情境。

1、学生对一些基础问题概念和理论，不能在理解的基础上进行掌握和应用。如选择题第9题和实验题第1题，很多同学密度理解不透导致答题错误。