

2023年我的梦中国梦开学第一课心得体会 (通用10篇)

通过写学习心得，可以让我们更加系统地理解学习的内容，增强对知识的掌握和运用能力。接下来，让我们一起来看看一些优秀的军训心得范文，相信它们能够给大家带来一些启示和思考。

我的梦中国梦开学第一课心得体会篇一

每个人都有属于自己的梦想，梦想是一个人的精神支柱，更是一个人成功的奠基石。观看了“我的梦。中国梦”为主题的《开学第一课》，我尤被那位双臂高位截肢的杨孟衡同学坚持努力却又最终放弃体育梦想的故事所感动。

杨孟衡七岁时被高压电击伤而导致双臂高位截肢，他却满腔热爱那一池的水，梦想着最终能站在奥运冠军的领奖台上来改变自己的命运。可是虽然他付出了比别人双倍的努力，结果却以惨淡失败而告终。站在人生的十字路口，他迷茫着：是在坚持十年的梦想之路上继续坚持，还是一切归零，重新确立自己新的梦想？最终他释然——我曾经为此奋斗过，这就足够了。他放弃了曾经的梦想，重回阔别两年的学校，以行动为自己疗伤，最终以优异的成绩考入中山大学。

我凝视着大屏上他开朗的笑容，不禁自愧不如。儿时有许多梦想，却总是梦随心动——在迷失中寻找方向。最终还不停地抱怨：我也曾付出努力为什么总是失败？而面对自己热爱的东西却总也舍不得放下，明知在这方面没有潜力，更甚占用我大量的学习时间，我却乐此不疲，不懂得放弃是我最好的选择。

看过《我的第一课》让我深切地明白：有了梦想，我们不仅要心随梦动——为之付出努力，如果我们真的为了曾经的梦

想而竭尽全力，倾其所有，那么面对结果、站在结局，我们可以骄傲地对自己说‘我虽败犹荣，无怨无悔’！

我的梦中国梦开学第一课心得体会篇二

主题：我的梦，中国梦

内容：我有一个梦想，他是那么那么的小。

我有一个梦想，他是那么那么地大。

我的梦很长，我的梦很短。

我的梦五彩缤纷，我的梦丰富多彩。

儿时的梦想很可爱

童年的梦想很天真

长大的梦想很遥远

现实还是实现

梦想成真还是梦想破碎

我都梦我都想我都爱

有梦想谁都了不起

梦想起航的地方

放飞我的梦

我爱你，曾经的梦想

我爱你，现在的梦想

我爱你，未来的梦想

我相信我就是我

我相信明天

我相信伸手就能触摸到天

有你在身边

一定会实现

我的梦中国梦开学第一课心得体会篇三

每个人都有属于自己的梦想，梦想是一个人的精神支柱，更是一个人成功的奠基石。观看了“我的梦。中国梦”为主题的《开学第一课》，我尤被那位双臂高位截肢的杨孟衡同学坚持努力却又最终放弃体育梦想的故事所感动。

杨孟衡七岁时被高压电击伤而导致双臂高位截肢，他却满腔热爱那一池的水，梦想着最终能站在奥运冠军的领奖台上来改变自己的命运。可是虽然他付出了比别人双倍的努力，结果却以惨淡失败而告终。站在人生的十字路口，他迷茫着：是在坚持十年的梦想之路上继续坚持，还是一切归零，重新确立自己新的梦想？最终他释然——我曾经为此奋斗过，这就足够了。他放弃了曾经的梦想，重回阔别两年的学校，以行动为自己疗伤，最终以优异的成绩考入中山大学。

我凝视着大屏上他开朗的笑容，不禁自愧不如。儿时有许多梦想，却总是梦随心动——在迷失中寻找方向。最终还不停地抱怨：我也曾付出努力为什么总是失败？而面对自己热爱的东西却总也舍不得放下，明知在这方面没有潜力，更甚占

用我大量的学习时间，我却乐此不疲，不懂得放弃是我最好的选择。

看过《我的第一课》让我深切地明白：有了梦想，我们不仅要心随梦动——为之付出努力，如果我们真的为了曾经的梦想而竭尽全力，倾其所有，那么面对结果、站在结局，我们可以骄傲地对自己说‘我虽败犹荣，无怨无悔’！

我的梦中国梦开学第一课心得体会篇四

自从看了《开学第一课我的梦?中国梦》以后，我感触颇深，尤其是节目开头，同学们的话语，深深地把我感动起来。

一样的年龄，一样的岁数，他们居然能有如此大的觉悟！那句“少年智则中国智，少年强则中国强”印象最深刻，这句话，铭记在我的心里。

一个个小巧矫健的身影，仿佛就是祖国唯一的希望。少年的努力，将会成为祖国永远的骄傲！他们，是多么的成熟，他们，是那么的努力！相比之下，我却不愿服输，因为我相信，只要认真努力，一定能冶炼出祖国的希望。即使现在，我一事无成，但是以后，我会无比的闪耀！因为什么？因为老师的培养，因为父母的教导，因为自己的努力。

俗话说得好：积沙成塔，积少成多。总有一天，我会变成祖国开得最美的一朵花儿，因为我曾努力过，因为我曾被这样鼓励过！

希望凝结成的结晶，是我们祖国的花朵，也许，我们现在只是一个小小的、毫不起眼的小花苞，但是，我们会长大。我们会慢慢地长大，成为最耀眼的花朵，不，不是花朵，而是一颗颗闪亮亮的星星！

我的梦是中国梦！中国的梦是我们的梦！

就像袁隆平爷爷一样，他，经过漫长的努力，终于取得了如此的成就！他，同时还在鼓励我们，要拥有一个属于自己的梦！但是实际上，这个梦，就是中国梦！

我盯着这个节目看了很久，目不转睛，因为它实在是太吸

我的梦中国梦开学第一课心得体会篇五

今天校会课同学们安静地坐在教室里，共同收看了“我的梦中国梦——《开学第一课》”的节目。当电视屏幕上出现一群朝气蓬勃的少年握紧拳头、坚定地说出“少年智则中国智，少年强则中国强；我的梦是中国梦，中国的梦是我们的梦”时，孩子们个个坐得笔直，全神贯注，生怕错过了精彩的瞬间。

这个节目让同学们明白了有了梦想我们就应该坚持，一直去坚持梦想、探索梦想，从我的梦变成中国梦，从少年强变成中国强。

特邀嘉宾老师李连杰、马云、李中华、章子怡分别用演讲的方式向孩子们讲述梦想成真的心路历程；而作为辅导老师的庞清、佟健、房祖名、张静初、陈然、韩庚、王心凌等人，则以课间操、游戏和表演与孩子们融为一体。

来自玉树的才仁旦周是地震时最小的志愿者，为救援队当翻译拯救生命；无臂的杨孟衡和刘伟给了人们更多感动；来自舟曲遇难女孩父亲和校长的讲述让人们更加珍视生命的含义和学习的梦想。

给我们印象最深的就是“坚持梦想”中的杨孟衡，从小双臂雷电击断成为高位截肢残疾人。但却凭借自己的努力，成为昆明宜良县的文科第一名。今年19岁，已被中山大学外国语学院英语翻译专业录取。一开始，他在家里迷上了体育，却没能取得好的良好的结果；他难过过一阵子，不过很快又振作

起来开始读书。他为了实现“我要读书”的梦想杨孟衡用3个月的时间学会用脚写字。本来对一个停课两年的学生不会功课来说已经够不容易了，更何况他还是一个双臂高位截肢的残疾人。现在，他已经取得了自己的成功。

要问这一切源于什么，就是源于梦想，源于梦想坚持的力量。

[开学第一课我的梦中国梦]

我的梦中国梦开学第一课心得体会篇六

“梦想是美好的，现实是残酷的；梦想是丰满的，现实是骨感的”，不记得是从哪里听来的这句话了，但越是一板一眼的麻木生活越是觉得这句话是对的，自己早已忘却了儿时高喊出声的梦想，甚至开始忘却自己为实现梦想而付出的那些努力。这时习总书记提出了中国梦：“生活在我们伟大祖国和伟大时代的中国人民，共同享有人生出彩的机会，共同享有梦想成真的机会，共同享有同祖国和时代一起成长与进步的机会……”这声音将我从麻木中震醒过来。

是的，梦想是美好的，没有梦想，便没有奋斗的目标，不知因何而求，也不知求知为何，一切都是虚假的是危险的！中国是一个有着几千年悠久历史的国家，到唐宋时期更是迎来了辉煌的历程，在国人心中留下了不灭的印记，然而到清朝时清王朝自以为已经达到了完美，开始实行闭关锁国政策，抱着天朝上国的美梦浑噩度日，直到被西方列强敲碎我们的国门。他们虐夺我们的财产、奴役我们的人民、践踏我们的文化，中国因长期的沉睡而面临着亡国之险。但有梦的爱国者们勇现出来，戊戌变法的倡导者康有为、梁启超；推翻中国君主专制制度的孙中山；为掩护群众和大部队撤退，阻击数倍与己的日军，最后弹尽粮绝，全部跳下山崖的狼牙山五壮士；还有那些知名的和不知名的亿万爱国人民，都为中华民族之崛起这一个共同的梦而奋斗，最终铸成了中华人民共和国。

而今天，中国共产党成立92周年、新中国已经成立64周年、改革开放35周年，先辈们用他们的血肉与智慧铸建了一个新的时代，这个时代给了中国翱翔蓝天的机会，而祖国的翱翔给了我们每一个中国人实现梦想的土壤。做为伟大中国新时代的接班人.....

“我的梦中国梦”

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

我的梦中国梦开学第一课心得体会篇七

看了《开学第一课,我的梦中国梦》后，我感到人的一生是非常短暂的，突如其来的一个灾难就能夺取一个人的生命。但是，一个人只要有了梦想，他的精神永远也会长存。

听了这节充满梦想，充满哲理的课，最让我感动、难忘的的是：在舟曲泥石流的自然灾害中，泥石流夺取了68条小孩的生命，其中有一位叫韩璇的女孩，被泥石流无情地掩盖在泥石下。她的父亲：韩如栋，在泥石流发生的那一刻以最快的速度赶回家去，他想看看女儿是否安好。可是，他看见的是残忍的现实：自己的家成了一片废墟，女儿已经被压在泥石

底下了。韩璇的爸爸蹲在泥沙堆前用手刨，希望能把女儿从死神的手中拉回来。可是，女儿的笑声，女儿的身影已经慢慢地离他而去。他发疯似地刨，刨了三天什么也没找到，后来，他看到了一只红色的发卡，他知道这是他女儿的发卡。他继续找，他终于看到了孩子，满头都是泥浆，他打来水，把辫子洗干净，把泥浆都洗掉了，然后把它再重新编好……看到这里，我哭得很厉害，我觉得这位父亲对女儿深深的父爱促使他一步步去完成找到女儿的梦想，他的事迹传达给我们青少年的是，要明确自己的梦想，并且一步步去实现自己的梦想。梦想没有贵贱之分，无论你的梦想是什么你也要努力地去实现，哪怕是一个难以达成的梦想也要用尽自己的力气去实现。一个人没有梦想，就犹如横尸走肉，一个只有躯壳而没有灵魂的人。梦想是要靠自己一步一步去攀登，而不是希望有朝一日能一步登天。在达成梦想的背后，是充满汗水与泪水。梦想的桥梁是靠自己的努力、汗水、泪水搭建起来的。

每个人也有自己的梦想，就让我们努力地建立起自己梦想的王国吧！要坚信：为了自己的梦想去奋斗，人生才有意义。

我的梦中国梦开学第一课心得体会篇八

播放了《开学第一课》之后，小作者明白了我们要树立崇高的理想，关于内容详情如下。

今天下午，孙老师给同学们播放了《开学第一课》。这次的节目与往年有所不同，是在长城上举行的，主题是“我的梦，中国梦”，也就是让同学们谈谈自己的理想。

节目一开始便介绍了许多名人的理想。比如李连杰叔叔，他的理想是当武术冠军，凭着多年的不懈努力，他的理想得以实现。再比如杨孟衡叔叔，他从小就喜欢游泳，理想是当奥运冠军，可就在他十岁时不幸触电失去了双臂，最终在选拔

赛中名列第九名，没能进入本站国家队。但他没有气馁，心中又重新燃起了理想的火炬：考上一所好大学，学好本领，报效祖国。经过努力拼搏，他最终以优异的成绩考入了中山大学，朝着自己的理想昂首前进！

是啊，我们每个人从小都应该树立起崇高的理想，无论遇到多少困难、挫折都不能放弃，用自己坚忍不拔的毅力和勤劳的双手去实现它，为把祖国建设的更加繁荣富强而奋斗。

我的梦中国梦开学第一课心得体会篇九

创新是一种追求，一种信念，一种无畏，一种越过冷漠荒原后，看到生命绿洲的快乐。创新的过程是美丽的，充实的。孕育着希望与憧憬，它因此魅力无限。吸引着我們为之奋斗，让梦想的翅膀劲舞苍穹，领略搏击长空的豪迈与洒脱。

总有一种驱动力去促使人们更上一层楼。在尼罗河边散步的阿基米德看到农民提水浇地相当费力，经过反复研究与尝试，发明了阿基米德螺旋提水器——一种用螺旋在水管里旋转而提水的工具。阿基米德凭借着对机器的热爱和来自生活的灵感，敢于创新探索，实现了人生的价值。

总有一种色彩令人为之倾倒，达芬奇为了画好那普通的不能再普通的鸡蛋，细心琢磨弃而不舍。用画鸡蛋开创了全新的绘画生涯也由此创造了以独特手法勾勒出因神秘的微笑而著名的蒙娜丽莎。达芬奇经历了岁月风霜的考验，采撷到那最迷人的色彩。

总有一个方向促使人们向它发出挑战。杂交水稻之父袁隆平与助手先后用了六年时间，做了三千多个杂交组合，像神农尝百草一样，日复一日地在一簇簇野草堆里搜寻。终于找到了他心中的野败。袁隆平凭借着这份执着与追求，开创了震惊世界的一次绿色革命。因为他坚信，只要有对执着追求与

行动，就会有创造的果实。

大凡作出卓越贡献的人，都有一颗善于洞察一切的心，他们不会忽视生活中任何一个异常的元素，而会将这作为难得的创造机会深入研究，从而有所创新，有所收获。

如果不去创新，虽然避免了辛劳与失败，但也失去了成功的机会。跌倒一万次第一万零一次仍能微笑站起来的人生活永远难不倒他。也许奔流掀不起波浪，也许攀援却达不到顶峰，但我们毫无怨言，因为勇于创新，人生无悔。

我的梦中国梦开学第一课心得体会篇十

今年的开学第一课多了几分传统元素，传统但不保守，既会有古老而又焕发朝气的汉字，复杂多变的围棋，古代艺术与美的杰出代表——传统诗歌等等，更有最新的ai机器人，在外国积极传播中国文化的对外汉语教育的人士，更加有融汇古今的“一带一路”把古代的“丝绸之路”和今天的“中国梦”连载一起。

对于汉字叔叔来说，年龄没有挡住学习汉语的热爱，签证问题也是小小的拦路虎，心脏病的折磨与死亡的威胁，本来可以有的更好的生活，这些都没有阻止他学习并传播汉语知识的行动。他制作网页传播汉字相关知识的行为就如同毛主席的一段话一般“一个人能力有大小，但只要有这点精神，就是一个高尚的人，一个纯粹的人，一个有道德的人，一个脱离了低级趣味的人，一个有益于人民的人。”

汉字的魅力在哪?历经几千年历久弥新，每一个汉字背后都包含着中国人成长发展的历史，一笔一划都蕴含着中国人的性格与文化。我想我们每个人不可能都去研究汉字背后的故事，但是，我们不是什么都做不了，能做到的就是认认真真写好每一个字，尊重汉字也是尊重我们的祖先。

第二个部分，关于武术的内容，表演精彩纷呈，再加上吴京的现身说法。我们在这里会想到毛主席的一句话“文明精神，野蛮体魄”。知识的学习固然重要，德智体美劳全面发展也不能忽视。

至于柯洁和郎朗的登场，传统的围棋和古老的钢琴面对新生的ai碰撞出了激烈的火花，犹如一颗老树开出了新的花朵，更加艳丽夺目。所谓尊重传统，并不是排斥现代性的东西，而是在尊重过去，尊重本民族特色的情况下更好的活在当下，展望未来。中华民族历经几千年，在四大文明古国之中，延续到现在，我想恐怕就是这种尊重传统又不排斥新生事物的精神。近代以来，固然走向了或保守或激进的歧途，如今正是更正以前的偏激思想观念，更好面对当下的时机。

翻译家许渊冲老先生，翻译了无数中国传统诗歌，主持人董卿更是给这位96岁高龄的老人跪下主持，这一跪董卿阿姨没有矮下来，反而高大起来，因为董卿阿姨尊重老人，尊重知识。许老谈到了中国古诗词的美，他谈了三点，我觉得要是我说的话，诗歌是内在美与外在美的完美结合，外在的是艺术手法等，内在的是思想感情。内在的情感并不需要复杂的语言就能穿越时空给我们灵魂的共鸣。词学家唐圭璋80年代一次上课写下了苏轼的《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》，“十年生死两茫茫，不思量，自难忘。千里孤坟，无处话凄凉。纵使相逢应不识，尘满面，鬓如霜。夜来幽梦忽还乡，小轩窗，正梳妆。相顾无言，惟有泪千行。料得年年肠断处，明月夜，短松冈。”他没有如往常的精彩分析，却长叹一声，眼里饱含热泪，说不下去了，原来，原来先生妻子早已逝去并且从没有续弦。这就是情感的共鸣不需要太多话，就可以打动人心。而诗歌有些内容沟通内在美与外在美，诸如音乐性的格律。古老的诗经，汉乐府，宋词他们都曾经是有曲调的，配合着民族乐器，诗歌在音乐中焕发生机与活力。我们听音乐时，悲伤的歌语言和曲调都是悲伤的，而对于诗歌来说，诗歌的曲调就是格律，平仄和押韵，歌词就是种种艺术手法。

许老和之后的对外汉语教学的诸位，他们的精神都值得钦佩，我们钦佩他们不仅仅是他们的刻苦，他们的艰辛，他们的执着，更是传播汉语，加强中国与世界其他国家的交流。我们不会像清朝迷恋天朝上国，不会像渴望万国来朝那样荒谬的思想。我们从“一带一路”走出去，更多是为了向世界发出中国的声音。历史教科书上面谈到世界近代历史，谈到的是葡萄牙，西班牙，荷兰，英国，法国，德国，美国，俄国，最多再加上脱亚入欧思想的日本。然而，现代化是多源的，世界并不是只由欧美构建的，秉持西方中心论的人是可笑的。是时候让世界看见中国人对于现代文明的独特理解了。实现中华民族伟大复兴的中国梦就是需要“一带一路”这样伟大的蓝图来实现。

当然也要正视现实，不能盲目乐观。我也觉得中国有种种不合理的地方，不代表现在的不合理以后也是不合理，时间会证明中国未来会更好，诸君且看，长江黄河河道虽然蜿蜒曲折，但终究会奔腾咆哮流向大海。